Ajuntament de Sitges

ÀREA DE PROMOCIÓ DE LA VILA, TERRITORI I SOSTENIBILITAT
REGIDORIA DE CULTURA, TRADICIONS I FESTES
Servei de Festes

Plec de Prescripcions Tècniques per contractar, per procediment obert harmonitzat, tot el material i els serveis pirotècnics per les festes i tradicions de Sitges del 2023, amb possibilitat de 3 pròrrogues d'1 any

CSV: 256b4ee2-2d2b-49a6-93a6-4fa975bc7632
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre.La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça https://carpeta.sitges.cat/validacio

1. OBJECTIU

La Festa Major de Sant Bartomeu i de Santa Tecla són unes de les cites més importants del calendari festiu sitgetà i els castells de focs de la vigília, els punts culminants de les dues festes. El dia 5 d'agost, dia de la Mare de Déu del Vinyet, també és un dia important pel municipi i aplega molts sitgetans i sitgetanes al voltant del seu Santuari.

Tot i que es conforma en 4 lots, l'objectiu d'aquest plec és doble: D'una banda la realització dels espectacles pirotècnics de petit i gran format per les festes i tradicions de Sitges i per l'altre el subministrament de les carretiles per totes les processons i cercaviles amb presència de les colles de foc.

Lot 1:

Realització dels espectacles amb artificis pirotècnics d'ús exclusiu per experts, relacionats amb la Festa Major de sant Bartomeu de Sitges, concretament la proposta artística del castell de foc principal, el dia 23 d'agost de cada any i la resta d'espectacles pirotècnics de petit format dintre també dels actes de celebració de la Festa Major de Sant Bartomeu.

Espectacles pirotècnics:

- Castell de foc de Sant Bartomeu, 23 d'agost.
- 21 Morterets d'inici de Festa.
- Traca aèria Sortida Ofici.
- Morterets darrer tram Processó i traca aèria final per l'entrada del Sant.
- Fi de festa Platja Sant Sebastià per Sant Bartomeu.

En aquest LOT 1 també es contemplen les despeses relacionades amb els materials i infraestructures necessàries per donar suport al castell de foc de Sant Bartomeu i a la resta de petits espectacles pirotècnics: sacs de sorra, suport embarcacions i altres del Club Nàutic i del Port d'Aiguadolç.

LOT 2:

Realització dels espectacles amb artificis pirotècnics d'ús exclusiu per experts, relacionats amb la Festa Major de Santa Tecla de Sitges, concretament la proposta artística del castell de foc principal, el dia 22 de setembre de cada any i la resta d'espectacles pirotècnics de petit format dintre també dels actes de celebració de la Festa Major de Santa Tecla

- Castell de foc de Santa Tecla, 22 de setembre.
- 21 Morterets d'inici de Festa.
- Traca aèria Sortida Ofici.
- Morterets darrer tram Processó i traca aèria final per l'entrada de la Santa.

En aquest LOT 2 també es contemplen les despeses relacionades amb els materials i infraestructures necessàries per donar suport al castell de foc de Santa Tecla i a la resta de petis espectacles pirotècnics: sacs de sorra, etc.

LOT 3:

Realització dels espectacles amb artificis pirotècnics d'ús exclusiu per experts, relacionats amb la Festa del Vinyet, concretament la proposta artística del petit castell de foc, el dia 5 d'agost i també els 12 morterets per Sant Joan (Poble Sec) i els 12 morterets per Sant Pere (Cases Noves).

- Castell de foc de la Mare de deu del Vinyet, 5 d'agost.
- 12 morterets a la Festa de Barri del Poble Sec per Sant Joan (juny)
- 12 morterets a la Festa de barri de les Cases Noves, Sant Pere (juliol)

En aquest LOT 3 també es contemplen les despeses relacionades amb els materials i infraestructures necessàries per donar suport al castell de foc del Vinyet: sacs de sorra, etc. i als morterets.

LOT 4:

Assistències tècniques en el subministrament i la logística del material pirotècnic dels actes de foc de la Festa Major de Sant Bartomeu i de Santa Tecla.

- Subministrament de 23.750 "carretilles" (en total) catalogades com a T1 homologades per a membres de colles de foc amb CRE, tant per Sant Bartomeu, com per Santa Tecla.

Lots 1, 2 i 3
La prestació del servei objecte d'aquests Lots comprenen:

1. el disseny i execució dels elements pirotècnics
2. el subministrament de tot el material pirotècnic i auxiliar

3. l'aportació de tot el conjunt de personal tècnic i auxiliar
4. les infraestructures de suport i vehicles especialitzats
5. el muntatge i desmuntatge
6. transports, càrrega i descàrrega

La propostes s'hauran d'ajustar al que estableix el Reial Decret 989/2015 de 30 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament d'articles pirotècnics i de cartutxeria i les seves instruccions tècniques particulars (ITC).

La tramitació dels permisos necessaris davant la Generalitat de Catalunya, la Delegació de govern o d'altres organismes, serà a càrrec de l'Ajuntament.

Lot 4- La prestació del servei objecte del LOT 4 compren:

1. Subministrament de tot el material pirotècnic catalogat com a T1 homologat per a membres de colles de foc amb CRE. Bàsicament el que anomenem: ***Carretilles**
2. Transport, vehicle especialitzat, personal tècnic adequat pel transport, càrrega i descàrrega.

La propostes s'hauran d'ajustar al que estableix el Reial Decret 989/2015 de 30 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament d'articles pirotècnics i de cartutxeria i les seves instruccions tècniques particulars (ITC).

La tramitació dels permisos necessaris davant la Generalitat de Catalunya, la Delegació de govern o d'altres organismes, serà a càrrec de l'Ajuntament.

***Carretilles**
La carretilla objecte del contracte dintre del LOT 4 ha de ser un element pirotècnic catalogat con a T1, la durada de les carretilles ha de ser d'11 segons aproximadament, un segon més o menys. El material de les espurnes ha de ser titani, màxim de 450 micras per no cremar el vidres. El tro ha d'incorporar un caputxó de cartró ben tancat i enganxat per tal que no pugui saltar ni encendre's abans del que pertoca, per tant és important que el caputxó de cartró estigui enganxat a la carretilla i que no s'escapi. La metxa d'encesa ha de ser de pólvora negra. L'anella que fa que giri l'artefacte ha de tenir doble posició, una de rodament i una altre vertical i sempre ha d'estar encolada al cos de la carretilla.

S'haurà de presentar una declaració responsable indicativa de que el producte que s'oferta reuneix els requisits indicats. S'haurà d'acompanyar de documentació tècnica acreditativa del mateix (fitxes tècniques, etiquetes, etc.) i d'una fotografia de l'element pirotècnic, exactament igual del que es subministrarà.

2.CONDICIONS GENERALS PER ALS 4 LOTS: SUMINISTRAMENT DEL MATERIAL PIROTÈCNIC I REALITZACIÓ DELS ESPECTACLES PIROTÈCNICS

1.- L'empresa adjudicatària aportarà el material i executarà els espectacles pirotècnics citats en l'apartat anterior, que es dispararan sempre a l'hora i el lloc indicats pel Servei de Tradicions i Festes de l'Ajuntament de Sitges amb com a mínim 10 dies d'antelació.

2.- L'empresa adjudicatària haurà d'elaborar i presentar els corresponents plans de seguretat i emergència d'acord amb la legislació vigent.

3.- L'empresa adjudicatària serà la responsable d'executar aquests espectacles pirotècnics des del principi fins al final i de complir amb totes les feines que es deriven de la seva execució, la qual cosa inclou:

- Aportació de tot el material tècnic i de tot el personal humà qualificat per dur a terme aquests esdeveniments.

- Transport de tota la pirotècnia d'acord amb la legislació vigent i de tot el material tècnic necessari per tirar els castells de focs o servir les carretilles fins el lloc on es dispararan els espectacles pirotècnics o indiqui l'Ajuntament en cada cas.
- Si les carretilles s'han de servir a cadascuna de les sortides de FM i ST, la pirotècnica les baixarà cada vegada, separades en paquets segons indiqui l'Ajuntament i estarà amb el transport i el personal adequat, en el lloc i l'hora on aquesta indiqui.
- Disseny i preparació dels focs d'artifici.
- Aportació dels sacs de sorra necessaris o altres sistemes de sujecció de tota la pirotècnia, sigui quin sigui el seu calibre.
- Recollida tant del material que encara es pugui mantenir útil després de l'execució dels espectacles, com del material de residu.

En tot cas es consideraran incloses dins del pressupost de licitació totes les tasques necessàries, prèvies, coetànies i posteriors, per portar a terme la prestació en que consisteix el contracte, que per tant serà comprensiu de tot allò que porta implícita la prestació, tenint la relació indicada en el paràgraf anterior una naturalesa enunciativa i no limitativa.

LOTS 1, 2 i 3: CONDICIONS GENERALS PER L'EXECUCIÓ DELS CASTELLS DE FOCS DE SANT BARTOMEU, SANTA TECLA I DEL VINYET

S'estableix com a criteri de judici de valor la presentació d'una memòria descriptiva per cadascun dels tres castells de foc: Sant Bartomeu, Santa Tecla i El Vinyet.

Les memòries hauran d'incloure:

- el disseny i execució
- el subministrament de tot el material pirotècnic i auxiliar
- l'aportació de l'equip de professionals experts i auxiliars
- el muntatge i desmuntatge
- els elements d'infraestructura necessaris
- transport, càrregues i descàrregues

Els licitadors han de detallar a la seva proposta les característiques de cadascun dels espectacles, mitjançant la presentació de:

Memòria descriptiva del disseny de l'espectacle:

1) Explicació genèrica de l'espectacle proposat, contingut, efectes i durada.
    a. Aspectes tècnics i artístics dels enginys pirotècnics, indicant els efectes i calibres utilitzats.
    b. Esquema seqüencial amb el contingut de cada una de les fases, la durada i els efectes i calibres utilitzats. Contindrà també una breu descripció de cada una de les fases.
    c. Esquema gràfic de la disposició terrestre dels canons amb l'angle de llançament previst.
    d. En cas que sigui possible s'adjuntaran fotografies dels diversos efectes.
    e. Durada total en segons.

    f. Sistema de tir i sistema alternatiu en cas necessari.
    g. **Annex TIMMING, en fitxer Excel.** Esquema seqüencial amb el contingut de cada una de les fases, la durada i els efectes i calibres utilitzats. Contindrà també una breu descripció de cada una de les fases
    h. **Annex FASES ESPECTACLE**, en fitxer Excel, amb la següent informació, per a cada fase:
        i. Per cada artifici (tant els artificis amb marcat CE, com els de fabricació pròpia sense marcat CE): Article, número, data de catalogació, fabricant, massa explosiva, massa pirotècnia i matèria reglamentada.
        ii. Durada en segons de la fase.

2) **Aspectes artístics, originalitat, innovació i varietat de l'espectacle ofert.**
   En aquest apartat es valorarà la major innovació i originalitat artística, així com la millor estètica de l'espectacle. Tanmateix, es valorarà la major varietat de l'espectacle, així com els efectes pirotècnics de nova creació en el 2022/23 i el més mínim buit prolongat en el temps en el desenvolupament de l'espectacle de foc.

3) **Estructura organitzativa i disposició dels mitjans tècnics, materials i humans per encarregar-se de l'execució del contracte.**

   S'haurà d'elaborar un quadrant amb la planificació, distribució i organització dels serveis indicant el nombre d'experts i aprenents que destinarà a la prestació del servei. Tanmateix, s'haurà de fer una explicació del tipus i característiques de les mesures de protecció previstes.

1.- El castell de focs de Sant Bartomeu, el dia 23 d'agost, a les 23h, el de Santa Tecla, el dia 22 de setembre, a les 23h, i el del Vinyet, el dia 5 d'agost inclouran totes les exigències citades en els espectacles de l'apartat 2.

2.- El Castell de foc de Sant Bartomeu es dispararà des de diferents indrets propers a l'església de Sant Bartomeu de Sitges, concretament: L'espigó de la platja de Les Barques, la Plaça del Baluard, la pròpia església de Sant Bartomeu i també des del mar, amb 5 plataformes flotants, situades entre el primer i el segon espigó que aportarà i instal·larà al seu càrrec l'empresa adjudicatària.
El castell de foc de Santa Tecla, es dispararà des de les mateixes zones, però ocupant un espai menor i no s'exigiran les plataformes al mar. El castell del foc del Vinyet es dispararà des de la platja de la Barra.

3.- La durada dels focs de Sant Bartomeu serà, com a mínim, de 25 minuts. No s'admetran ofertes per sota d'aquesta durada. La durada del castell de foc de Santa Tecla serà, com a mínim, de 15 minuts i el del Vinyet com a mínim de 5 minuts.

4.- Els tres espectacles pirotècnics compliran estrictament la normativa vigent en temes de foc i espectacles pirotècnics, tant duran el trasllat, el muntatge, com mentre es dispari.

5.- El castell de foc de Sant Bartomeu tindrà un total de matèria reglamentada mai inferior a 1.300 kilograms i estarà format per com a mínim 5.500 unitats.

6.- Els dos castells de foc de ant Bartomeu i santes Tecla s'iniciaran amb **tres trons d'avís**, espaiats en intervals d'1/4 d'hora: el primer a les 22:30 hores, el segon a les 22:45 hores i el tercer a les 23:00 hores, moment en que començarà puntualment el castell de focs. El castell de foc del Vinyet també tindrà 3 trons d'avís a les hores convingudes.

7.- Els artificis pirotècnics seran d'unes característiques tals que a l'explotar no projectin fragmentacions que puguin constituir un risc per a les persones i les coses.

8.-. Els materials envolvents de les carcasses i altres artificis hauran de ser de materials biodegradables.

9.- Serà obligatori que l'empresa adjudicatària dispari els tres castells de focs amb un sistema digital i no analògic. Serà imprescindible també que disposi d'un back up del sistema de dispar digital, que asseguri la represa immediata de l'espectacle, sense interrupcions de cap mena, en cas de la caiguda del sistema principal.

10.- El castell de foc de Sant Bartomeu haurà de contenir obligatòriament aquests 3 elements:

a) Abans del pre-final s'incorporarà el tradicional rètol lluminós de celebració festiva amb el nom de "Festa Major 202x" i "Santa Tecla 202x"**.** Aquest s'haurà de poder llegir amb claredat i amb bona visibilitat des del Passeig de la Ribera.
b) Cascada des de les escales i Baluard de l'església amb colors canviants.
c) Coets disparats des de les 5 plataformes situades al mar.

Aquests 3 elements aniran sempre combinats amb coets en alçada que s'hauran d'especificar amb detall.

11.- La finalització dels 3 castells de foc s'assenyalarà amb una traca. La del castell de foc de Sant Bartomeu haurà de comptar amb com a mínim amb 500 marrons -o carcasses- i tots tres acabaran amb tres trons d'avís.

12. Es podrà demanar a l'empresa adjudicatària una visita tècnica al lloc on es farà l'espectacle per tal de determinar les condicions òptimes del muntatge i garantir els aspectes de seguretat i màxim lluïment del castell de focs.

En aquest sentit el muntatge s'haurà d'acoblar de forma que es tregui el màxim rendiment a l'espectacle en quant a permetre la visibilitat de les formes al cel i a la terra, per això s'espaiaran suficientment la disposició de les bateries i canons per evitar un apilonament de figures en el cel en el moment d'esclatar.

13. S'haurà de respectar i dosificar el ritme que haurà de ser intens, constant, en crescendo en la intensitat de les fases i sense espais en negre fins l'apoteosi final.

14. L'espectacle a realitzar s'haurà d'ajustar a la proposta inicial que s'ha de valorar sobre el paper, no s'admetran modificacions sobrevingudes que en tot cas caldrà pactar, quedant la seva acceptació condicionada a que suposi una millora del projecte o a una causa de forma major convenientment justificada.

15. L'adjudicatari haurà de comunicar al Servei de Tradicions i Festes amb temps suficient, els horaris necessaris dels muntatges i desmuntatges de la infraestructura.

16. L'adjudicatari designarà un màxim responsable que es coordinarà amb els tècnics de l'Ajuntament i serà l'interlocutor per resoldre les qüestions relacionades amb el servei. Aquest responsable haurà d'anar proveït de telèfon mòbil, estar disponible les 24 hores, tenir experiència en la funció i plena capacitat resolutiva.

17. L'empresa adjudicatària, un cop finalitzat l'espectacle pirotècnic, recollirà i retirarà tot el material no consumit i qualsevol altre amb possibilitat de deflagració i/o explosió, comprometent-se a deixar tota la zona afectada completament neta i lliure de qualsevol deixalla de la col·lecció. També desmuntarà tots els suports i materials auxiliars. En aquest sentit no es desmuntarà el perímetre de seguretat fins que el responsable de l'empresa adjudicatària indiqui que la zona ha quedat completament neta de restes que puguin suposar algun risc per a les persones.

4. CONDICIONS GENERALS PER AL SUBMINISTRAMENT I EXECUCIÓ, QUAN SIGUI EL CAS, DELS DIFERENTS ESPECTACLES PIROTÈCNICS.

1. Els artefactes i espectacles pirotècnics compliran estrictament la normativa vigent en temes de foc i espectacles pirotècnics, tant durant el trasllat, el muntatge, com mentre es dispari.
   La proposta s'haurà d'ajustar al que en aquesta matèria regula el decret 563/2010, modificat per el Reial Decret número 1335/2012, del 21 de setembre o la darrera legislació vigent.
2. L'Ajuntament indicarà en cada moment l'hora i el lloc per disparar els artefactes pirotècnics.
3. L'Ajuntament tindrà la potestat de modificar la forma dels espectacles, canviar l'hora i/o el lloc i afegir o suprimir els espectacles pirotècnics per qüestions de força major.

5. ALTRES

Tanmateix, quan li sigui requerit l'empresa adjudicatària haurà d'aportar una Declaració del responsable de l'empresa en relació al compliment de la normativa vigent pel transport, la manipulació i ús de productes pirotècnics en la realització d'espectacles públics de focs artificials.

Responsable de Programa
Cap del Servei de Tradicions i Festes
Oriol Julià Carbonell