



INFORMACIÓ PEL PLEC TÈCNIC I LA LICITACIÓ EN GENERAL

AMAT-LAPEYRA ARQUITECTES, SCP

Núria Amat i Torrens

Josep M. Lapeyra i Farré

Novembre de 2022

Títol de la licitació:

REDACCIÓ DEL PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU, DIRECCIÓ D'OBRES, COORDINACIÓ DE SEGURETAT I SALUT I TRÀMIT AMBIENTAL PER A LA REFORMA DE L'ACCÉS DE MUSEU D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT DE REUS.

Objecte de la licitació:

El contracte haurà de satisfer la redacció dels documents tècnics i direccions d'obres descrites al plec de prescripcions tècniques particulars.

Promou una actualització de tots els espais expositius de la seu de la plaça de la Llibertat del Museu de Reus i, com a primera fase, proposa la reforma de l'entrada amb l'objectiu de fer-la més atractiva per al visitant i integrar-la amb la ciutat, tot disposant d'un accés més amable i accessible i incrementant els serveis actuals. Per assolir aquests objectius, cal obrir al públic els espais annexos al vestíbul i la planta entresol que actualment són d'ús privat i estan infrautilitzats, tot treballant amb les següents necessitats:

RECEPCIÓ / ATENCIÓ AL PÚBLIC / BOTIGA

- Punt d'atenció al públic per a 2 persones amb connexions per a dos ordinadors, caixa registradora, impressores de ticketing, punt de pantalla càmera vigilància i armari per material d'oficina.
- Connexió a internet, a la xarxa interna de l'Ajuntament i WI-FI.
- Espai de rebuda de grups i públic amb taquilles tancades, espai per a cotxets i patinets...
- Pantalla informativa i espais per fulletons i informació.
- Botiga integrada per a ser controlada pel personal d'atenció al públic on es puguin mirar i tocar els productes i que disposi de mobiliari d'emmagatzematge segur pels productes.
- Climatització del espai.
- Prestatgeria per motxilles d'escolars (mínim per a dos grups).
- Armari de llums i alarma.
- Espai accessible amb cadires de rodes.

SERVEIS PÚBLICS AMB DISSENY INCLUSIU I NO SEXISTA

- Mínim 2 serveis i un per minusvàlids.
- Lloc per canviar nadons i per lactància.
- Armari o espai per al carro i els productes de neteja.
- Desguàs per a omplir i buidar galledes amb facilitat.

ESPAI PEL PERSONAL / REUNIÓ / CUINA

- Taquilles amb clau.
- Penja-robes.
- Taula i cadires per menjar, descansar i fer reunions.
- Vestuari i bany.
- Amb microones, cafetera, nevera petita, font d'aigua...
- Amb armari per a menatge (gots, plats, aigües petites per a servei càtering...).
- Amb pica per a rentar.

MAGATZEM ACCESSIBLE AMB TIRA PALET

- Amb prestatgeries per a eines, focus, material didàctic...
- Ampli per a guardar vitrines, escales i material de muntatge i desmuntatge d'exposicions

ESPAI POLIVALENT PER ACTIVITATS I DESCANS DEL PÚBLIC

- Amb cadires i taules còmodes, poc pesades i fàcils de guardar.
- Amb espai per a guardar el mobiliari.
- Disseny adient per a canalla, per a gent gran i a la vegada institucional.
- Espai tècnic amb so i imatge per a: conferències, rodes de premsa, presentacions, activitats didàctiques...

Lots:

El contracte, per la dimensió de l'obra, per ser un lloc concret del Museu, per tractar-se de unes feines que són d'arquitectura i d'interiorisme i per què cal garantir que la bona execució estigui vinculada al projecte, per tot, es considera no aplicar una licitació per lots.

Si que es considera oportú separar el projecte clarament en dos parts, la reforma interior i la adequació exterior, atès que una forma part d'obres d'arquitectura i les altres d'obra civil.

CODI CPV (Vocabulari comú de contractes públics)

Es considera oportú indicar aquests:

45214710-0 Trabajos de construcción de vestíbulos.

71242000-6 Elaboració de projectes i dissenys, pressupostos

Plec de prescripcions tècniques particulars

- 1.- El projecte caldrà que segueix les indicacions generals de l'estudi previ redactat a nivell indicatiu i com a punt de partida. Aquest ha estat en consens entre els redactors, el departament d'arquitectura i els gestors del museu.
- 2.- El projecte bàsic i executiu serà complet segons el contingut convencional obligat per llei.
- 3.- El pressupost serà redactant en format ITEC-BEDEC.
- 4.- El projecte plantejarà dos fases d'execució: la que afectarà a l'edifici i la que afectarà a la via pública. En tot el seu contingut, plànols i document econòmic.
- 5.- A part del document reglat de projecte bàsic i executiu caldrà presentar un mínim de 3 imatges virtuals amb l'acabat final, una exterior i dos interiors.

6. La direcció d'obres, CSS serà finalista durant el termini que durin les obres.
7. El tràmit ambiental serà l'oportú per modificar les condicions de la llicència d'activitat.
8. S'entregarà una còpia en paper i els arxius en PDF i en format obert de tot el projecte.
9. Caldrà que el projecte respecti l'estudi econòmic plantejat en la licitació.

Durada de l'encàrrec

S'estimaria en:

- Redacció de projecte executiu per a l'execució d'obres i del projecte de l'activitat.
3 mesos
- Direcció d'obres del projecte, CSS, TA.
En el termini que determini el projecte.

Subrogació en contractes de treball

No es considera oportuna la subrogació del contracte.

Pressupost de licitació

El pressupost serà proporcionat al cost de l'obra, al voltant del 12% segons barems respecte a projecte i direcció d'obres.

Habilitació professional:

Es considera que els licitadors hauran d'acreditar la titulació d'**ARQUITECTE**, tenint present les indicacions de la LOE Ley 38/1999, de 5 de noviembre, de Ordenación de la Edificación).

ESTUDI PREVI DE REFORMA DE L'ACCÉS I VESTÍBUL DEL MUSEU DE REUS

PLAÇA DE LA LLIBERTAT, 13. REUS

NOVEMBRE 2022

L'EDIFICI DEL MUSEU

El Museu de Reus de la plaça de la Llibertat està situat als baixos d'un edifici entre mitgeres de l'any 1959, obra dels arquitectes Antoni Sardà Moltó i Francesc de Paula Adell Ferré, que ocupa tota la franja nord-oest i part de l'interior de l'illa de cases situada entre la plaça de la Llibertat i els carrers de Sant Vicenç, de Sant Miquel i de Josep Anselm Clavé, amb la numeració 11-15; al Museu li correspon el número 13. El cos amb façana a la plaça de la Llibertat és simètric i està format per un element central de PB+11 i dos cossos laterals de PB+7 que fan cantonada amb els carrers de Sant Vicenç i de Josep Anselm Clavé. Les plantes pis estan ocupades per habitatges. L'edifici forma part del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic, Historicoartístic i Natural de Reus (fitxa E-106), en què la protecció afecta la façana. La fitxa en fa una descripció: 'Edifici entre mitgeres amb una planta baixa d'alçada considerable. La línia compositiva de l'edifici recupera les normes clàssiques de base, fust i coronació. La planta baixa presenta grans columnes amb base i capitell que recolzen una balconada correguda amb una gran llinda motllurada. Dintre de la planta baixa les obertures són molt grans, de fusta i amb molts dels seus elements motllurada. La balconada de la planta pis, que és en realitat una terrassa, disposa d'un tancat amb una balustrada. Des d'aquesta planta comença el fust de l'edifici: les obertures es disposen a tres balcons per planta i dos parells de finestres a banda i banda d'aquests balcons. Aquesta part central de l'edifici disposa de sis plantes comptant també la de la terrassa. Els acabats de façana en aquesta planta són arrebossats que van marcant franges horitzontals. (Nota: en realitat les façanes estan acabades amb obra vista i elements prefabricats de pedra artificial habituals en l'època en què es va construir l'edifici; la planta baixa, a més també disposa d'elements de pedra natural). Al culminar aquestes plantes es disposa un cornisa motllurada. Per sobre l'edifici es corona amb dues plantes on les obertures són parells de finestres separades per parells de columnes. Al mig encara hi ha un frontó que dona centralitat a la composició de l'edifici.'

El Museu, a més de situar-se als baixos del cos principal, també ocupa part del pati d'illa en unes edificacions de planta baixa (cos central amb coberta inclinada a quatre aigües) i plantes baixa i pis (cos sud amb coberta plana), el qual també té façana al carrer de Josep Anselm Clavé. Aquestes zones són bàsicament d'accés públic i és on es situen les exposicions 'Coses de Reus', 'L'elixir daurat', 'Reus i els seus artistes (1850-1939)', 'El Retaule Major de la Prioral de Sant Pere' i 'Art Gòtic', a més d'una zona de magatzem d'obres d'art. I fins i tot ocupa els baixos de l'edifici entre mitgeres situat al carrer de Josep Anselm Clavé, 24, construcció de PB+4 amb les plantes pis ocupades per habitatges. És de la mateixa època que l'edifici principal (1957) i la seva façana té les mateixes característiques: obra vista, elements

prefabricats de pedra artificial, i elements de pedra natural a la base. Aquesta és una zona privada del Museu i està ocupada per magatzems. Amb tot això, el Museu arriba a ocupar pràcticament un 40% de la superfície de l'illa de cases on es situa (uns 2.000 m²).

PROGRAMA I DISTRIBUCIÓ ACTUAL

L'accés al Museu es produeix per l'eix de la façana de la plaça de la Llibertat, a través d'una gran porta de fusta, vidre i reixa de ferro de 2,40 m d'amplada i 5 m d'alçada de dos fulles practicables (la mateixa que les dues portes de les escales dels habitatges de l'edifici). A cada costat de la porta existeixen dos grans finestrals de la mateixa amplada que la porta i que corresponen al Museu. Tres graons separen la vorera del carrer del paviment de l'entrada del Museu, amb un desnivell total de 30-33 cm, i amb una petita rampa d'1 m d'amplada i un 20% de pendent, construïda entre els graons. Des de la coca central de la plaça hi ha connexió visual directa cap a l'entrada del Museu, ja que en aquest espai està pavimentat i no té una de les grans jardineres que separen la plaça de la calçada al costat sud.

La zona d'entrada del Museu està formada per un primer vestíbul situat entre el carrer i la recepció, tancat amb unes portes corredisses automàtiques. Les portes de fusta de l'entrada estan totalment obertes durant l'horari d'obertura del Museu, per la qual cosa aquest primer vestíbul s'obre al carrer i als vianants. Tot i això, com que la façana principal està orientada a nord-oest, els dies de fort vent de mestral les portes s'han de tancar per evitar l'entrada directa del vent, tot donant l'aparença que el Museu està tancat; en aquests casos, per accedir al Museu cal obrir una porta més petita integrada en la porta gran.

Després de les portes del primer vestíbul es situa el taulell de recepció, des d'on s'accedeix a una sala que actua de distribuïdor general ja que permet l'accés a l'exposició permanent 'Ara toca festa', situada a la Sala Reus, cantonera entre la plaça de la Llibertat i el carrer de Josep Anselm Clavé, a l'exposició 'Coses de Reus', situada al cos central de l'interior d'illa, acabat amb una coberta de teula plana a quatre aigües, i al passadís tangent al cos central que ens condueix a la resta d'espai expositius, situats als edificis de dues plantes de l'interior d'illa, un dels quals té façana al carrer de Josep Anselm Clavé.

La zona d'entrada es complementa amb els espais situats al costat del vestíbul: entrant a mà esquerra, una zona privada del Museu que s'utilitza com a petit magatzem annex a la recepció, amb façana a la plaça, utilitzat anteriorment com a recepció i que conserva pràcticament el seu aspecte original (són visibles les motllures del sostre); a mà dreta, els lavabos d'accés públic, un d'ells adaptat, el quadre d'instal·lacions i un despatx privat pràcticament sense ús, amb façana a la plaça; aquesta zona és fruit d'una reforma posterior i els sostres originals queden amagats darrere el fals sostre, excepte al despatx. En aquesta zona, a més, també existeix una escala d'accés privat que ens condueix a una planta entresol situada al damunt de la zona corresponent als banys, al despatx privat i al vestíbul d'entrada. Té dos nivells, ja que la part més alta, amb una alçada lliure de 2,70 m, es situa damunt del vestíbul d'entrada, que té una

alçada lliure de 5,45 m, mentre que l'altra part, amb una alçada lliure de 3,50 m (80 cm de diferència de cota), es situa damunt la zona de banys i del despatx, amb una alçada lliure de 4,65 m. L'altell té façana a la plaça de la Llibertat on disposa de tres petites obertures de 90x45 cm, tancades amb una reixa, i també té façana a un dels patis interiors de l'edifici, amb una finestra de 110x110 cm. Aquest espai actualment l'utilitza l'Associació d'Estudis Reusencs com a arxiu de les seves publicacions.

A més d'aquests espais, la intervenció també abasta el magatzem situat al costat sud de la Sala Reus ('Ara toca festa'), amb accés des d'aquesta zona a través d'un tancat de vidre i una rampa, amb façana al pati interior i al carrer de Josep Anselm Clavé, on disposa d'una porta per a l'entrada i sortida de material. A més de magatzem, en aquest espai es disposa un bany i una sala on encara hi ha una maquinària d'aire condicionat obsoleta i sense ús.

PROPOSTA D'ACTUACIÓ

La integració del Museu amb la ciutat s'assolirà tot modificant els pendents de la vorera de davant de l'entrada, de tal manera que s'eliminen els graons existents. Aquest nou paviment tindrà continuïtat fins la coca central de la plaça, tot aixecant la cota de la calçada del carrer fins igualar-la amb la de la vorera i amb la de la plaça, i substituint el paviment actual de lloses de granit pel nou paviment, de tal manera que el museu s'estengui fins la plaça entre dos dels tòtems i serveixi de reclam per als vianants, talment com una estora. Caldrà disposar rampes a banda i banda de la calçada aixecada per no interrompre el pas dels vehicles; així mateix, s'eliminaran el banc, els fanals i el gual per a vianants existents, tot disposant un nou bàcul d'enllumenat al costat de la calçada aixecada, a més de dos reclams que podrien ser reproduccions d'escultures originals del Museu.

La nova entrada ocuparà el vestíbul existent i els dos espais laterals actualment infrautilitzats, de tal manera que les tres obertures de la façana (porta i finestres laterals) formaran part de la zona d'accés públic. Per evitar l'entrada del vent i poder tenir en horari d'obertura del Museu les portes de fusta obertes, es disposa a 3 metres de l'accés, en paral·lel a la façana, un tancament de vidre fix que no impedeix la visió cap a l'interior, però sí el pas del vent, al damunt del qual es disposarà una pantalla amb projeccions d'interès cultural i d'activitats del Museu. Les portes d'accés es disposaran al lateral, perpendicularment a la façana: a mà dreta l'entrada i a mà esquerra la sortida. Just traspassada la porta d'accés, el visitant hi trobarà les taquilles per poder deixar les bosses, així com uns calaixos en què els nens i les nenes de les visites escolars hi puguin dipositar les motxilles. En aquest espai també es preveu la disposició d'un ascensor que connecti la planta baixa amb la planta entresol. Un cop traspassat aquest espai, des del taulell de recepció es donarà la benvinguda als visitants i es controlarà l'entrada. La sortida es farà per la nova botiga del Museu, situada a l'esquerra del vestíbul exterior. Davant del taulell de recepció es disposarà el nou bany adaptat, un armari per a la neteja i la nova escala d'accés a la planta entresol que donarà compliment a la normativa vigent, ja que

l'actual no té amplada suficient per al nou ús que es donarà a l'entresol; en aquesta planta es disposaran dos banys més i una sala d'activitats, apta tant per a escoles com per a presentacions de llibres i activitats per a adults, tot optimitzant un magnífic espai desaprofitat. Aquesta sala només s'obrirà quan es desenvolupin activitats, mentre que els dos banys estaran sempre accessibles per als visitants, ja que l'escala estarà oberta.

A la planta baixa s'hauran d'enderrocar els tancaments laterals del vestíbul actual, els banys i el despatx, i es traslladarà l'armari d'instal·lacions d'electricitat i telecomunicacions al darrera del taulell de recepció. S'enderrocarà el sostre on actualment hi ha l'escala existent per tal de disposar la nova escala, tot disposant el nou forjat 35 cm per damunt de la cota actual per tal de reduir el desnivell actual de 80 cm entre els dos espais de la nova sala fins a 55 cm; això implicarà el recrescut de 35 cm de la part baixa de l'entresol.

El distribuïdor, que acull la talla de fusta del 'Jueu del Raval' i el relleu de pedra al·legòric de la ciutat de Reus del 1861 que presidia la Casa de la Vila, mantindrà el seu aspecte i únicament es faran tasques de pintat i de renovació de les instal·lacions.

El nou office per als treballadors del Museu es disposarà a la zona annexa al magatzem situat al costat sud de la Sala Reus, amb accés des d'aquesta zona i amb façana a un pati interior i al carrer de Josep Anselm Clavé. S'enderrocaran tots els envans existents, es recreixerà el paviment de la zona que toca al pati interior per tal d'anivellar-lo amb la Sala Reus i per evitar les humitats del terra, tot situant l'accés just a l'arrencada de la rampa que connecta la Sala amb el magatzem, la qual s'haurà de modificar per executar el nou accés, i es disposaran un bany, un vestidor i un petit office amb taula i cadires. Aquest espai té ventilació directa a l'exterior a través d'un finestral que dona a un pati interior.

SUPERFÍCIES CONSTRUÏDES INTERVENCIÓ

EDIFICI	345,70 m²	URBANITZACIÓ	215,10 m²
----------------	-----------------------------	---------------------	-----------------------------

Zona 1: Entrada	195,80 m ²
-----------------	-----------------------

1.1 Vestíbul i botiga	78,40 m ²
-----------------------	----------------------

1.2 Recepció i serveis	48,30 m ²
------------------------	----------------------

1.3 Distribuïdor	69,10 m ²
------------------	----------------------

Zona 2: Sala polivalent entresol	79,90 m ²
----------------------------------	----------------------

Zona 3: Office - magatzem	70,00 m ²
---------------------------	----------------------

TREBALLS A EXECUTAR

- Realitzar cales per comprovar l'estructura, prèviament a l'enderroc del forjat de l'escala i del forat de l'ascensor i a l'estintolament de les parets de tancament del vestíbul i dels banys.
- Trasllat de les instal·lacions del quadre elèctric i del RAC a l'armari de darrera la recepció.
- Enderroc de la distribució de la zona 1.1 (les 3 crugies de l'entrada) per deixar un espai diàfan, inclosos estintolaments estructurals.
- Enderroc de la distribució, l'escala i part del sostre de la zona 1.2 (crugia que hi ha davant la recepció).
- Enderroc de la distribució de la zona 3 (magatzem i office).
- Execució fossat ascensor.
- Obertura del forat d'ascensor i reforç de l'estructura.
- Desplaçament de l'accés de la sala d'activitats de l'entresol.
- Construcció de la nova escala i forjat a la zona 2 fins a la cota 5,25.
- Recrescut de 35 cm de la part baixa de la planta entresol.
- Recrescut de la solera a la zona 3 a nivell del pati interior (espai del personal) i modificació de la rampa.
- Nova distribució i instal·lacions a la zona 1.2 per ubicar-hi un bany adaptat.
- Nova distribució i instal·lacions a la planta entresol (zona 2) per ubicar-hi 2 banys.
- Nova distribució i instal·lacions a la zona 3 per ubicar-hi un bany i un office pel personal.
- Mobiliari interior per a la botiga (prestatges fixos i armaris), la recepció (taulells i armari), la zona de recepció (armariets pel públic i bucs amb rodes per a les motxilles de les visites escolars), armari neteja, mobiliari de cuina a l'office, armari i mobiliari per la sala polivalent.
- Tancament de vidre i acer a la zona de l'entrada amb dues portes corredisses.
- Nous acabats: paviments, enrajolats banys, cel-rasos.
- Pintura
- Neteja façana fins al balcó del principal
- Recuperació de les fusteries exteriors i canvi de vidres existents per vidres transparents.
- Actuació urbanística: retirada del banc i del fanal de davant la façana. Modificació de pendent de la vorera i del tram de carrer de davant de l'entrada. Nou paviment de 5,55 m d'amplada fins a la coca central de la plaça de la Llibertat. Nou fanal per la il·luminació de l'entrada. Col·locació de dos elements de reclam del museu (escultures o similars), un a la vorera i l'altre a la plaça de la Llibertat.

PRESSUPOST ESTIMATIU REFORMA

Capítol 01	ENDERROCS. MOVIMENT I TRANSPORT DE TERRES	5,50%	9.930,80 €
Capítol 02	FONAMENTS I MURS DE CONTENCIÓ	2,80%	5.055,68 €
Capítol 03	ESTRUCTURA	9,00%	16.250,40 €
Capítol 04	TANCAMENTS I DIVISÒRIES	4,50%	8.125,20 €
Capítol 05	PAVIMENTS	8,50%	15.347,60 €
Capítol 06	REVESTIMENTS	7,00%	12.639,20 €
Capítol 07	PINTURA	6,10%	11.014,16 €
Capítol 08	SERRALLERIA	4,80%	8.666,88 €
Capítol 09	FUSTERIA INTERIOR	3,10%	5.597,36 €
Capítol 10	FUSTERIA EXTERIOR. REHABILITACIÓ	2,60%	4.694,56 €
Capítol 11	ENVIDRIAMENTS	4,70%	8.486,32 €
Capítol 12	INSTAL·LACIÓ D'EVACUACIÓ I SANEJAMENT	0,60%	1.083,36 €
Capítol 13	INSTAL·LACIÓ DE LAMPISTERIA	2,20%	3.972,32 €
Capítol 14	APARELLS SANITARIS I AIXETES	1,90%	3.430,64 €
Capítol 15	INSTAL·LACIÓ D'ELECTRICITAT	2,60%	4.694,56 €
Capítol 16	INSTAL·LACIÓ DE TELECOMUNICACIONS	0,50%	902,80 €
Capítol 17	INSTAL·LACIÓ D'ASCENSOR	9,30%	16.792,08 €
Capítol 18	INSTAL·LACIÓ CONTRA INCENDIS	1,10%	1.986,16 €
Capítol 19	MOBILIARI, EQUIPAMENTS, COMPLEMENTES	10,20%	18.417,12 €
Capítol 20	SEGURETAT I SALUT	4,00%	7.222,40 €
Capítol 21	CONTROL QUALITAT	3,50%	6.319,60 €
Capítol 22	GESTIÓ RESIDUS	1,50%	2.708,40 €
Capítol 23	EXECUCIÓ DE L'OBRA	4,00%	7.222,40 €
PRESSUPOST D'EXECUCIÓ MATERIAL (PEM)		100,00%	180.560,00 €
BENEFICI INDUSTRIAL (6%)			10.833,60 €
DESPESES GENERALS (13%)			23.472,80 €
subtotal			214.866,40 €
IVA (21%)			45.121,94 €
PRESSUPOST D'EXECUCIÓ PER CONTRACTE (PEC) (iva Inclòs)			259.988,34 €

DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



FAÇANA PLAÇA DE LA LLIBERTAT



FAÇANA PLAÇA DE LA LLIBERTAT



CANTONADES AMB CARRERS DE SANT VICENÇ (dalt) i JOSEP ANSELM CLAVÉ (baix)



FAÇANES CARRERS DE JOSEP ANSELM CLAVÉ. ENTRADA MAGATZEM (dreta)



PORTA I VESTÍBUL ENTRADA



PORTA I VESTÍBUL ENTRADA



VESTÍBUL I DISTRIBUÏDOR ENTRADA



PASSADÍS ACCÉS SALES INTERIORS



SALA PRIVADA RECEPCIÓ



ANTIGA FINESTRA RECEPCIÓ



SOSTRE SALA PRIVADA RECEPCIÓ



DISTRIBUÏDOR ENTRADA



ZONA MAGATZEM I MAQUINÀRIA AIRE CONDICIONAT OBSOLETA (FUTUR OFFICE PERSONAL)



BANYS, ESCALA, ARMARI INSTAL·LACIONS I ACCÉS DESPATX PRIVAT



BANYS



DESPATX PRIVAT



SOSTRES ORIGINALS AMAGATS PEL FALS SOTRE DELS BANYS



ESCALA ACCÉS ENTRESOL



VESTÍBUL PLANTA ENTRESOL



PLANTA ENTRESOL



PLANTA ENTRESOL

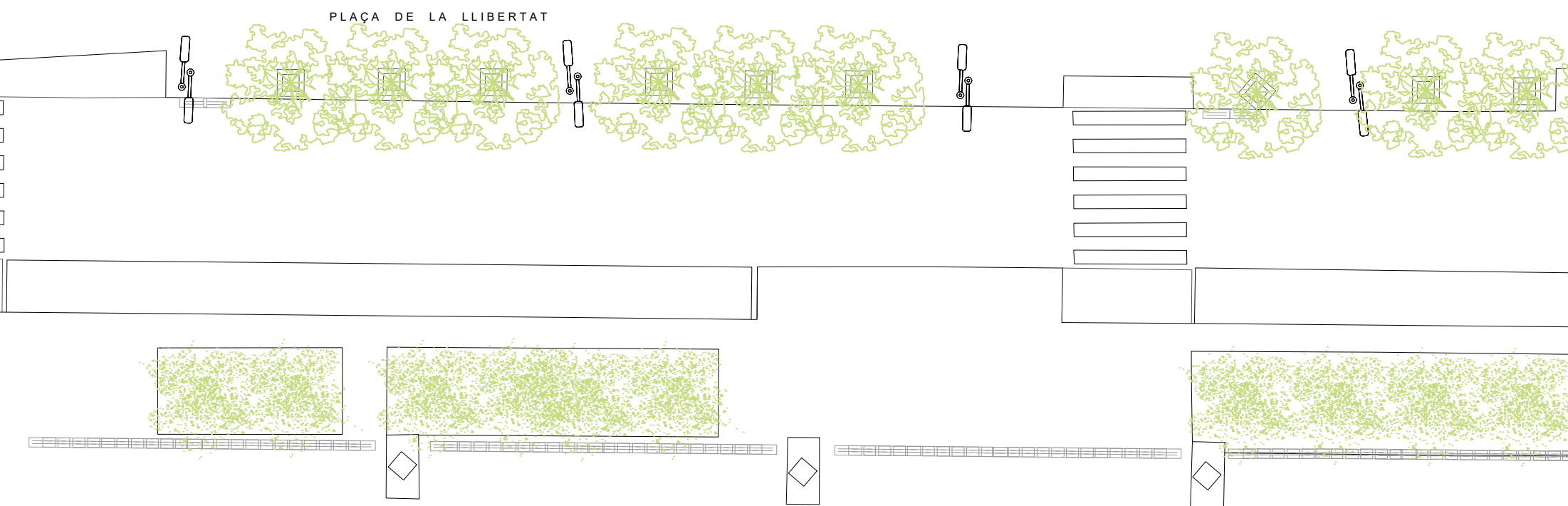
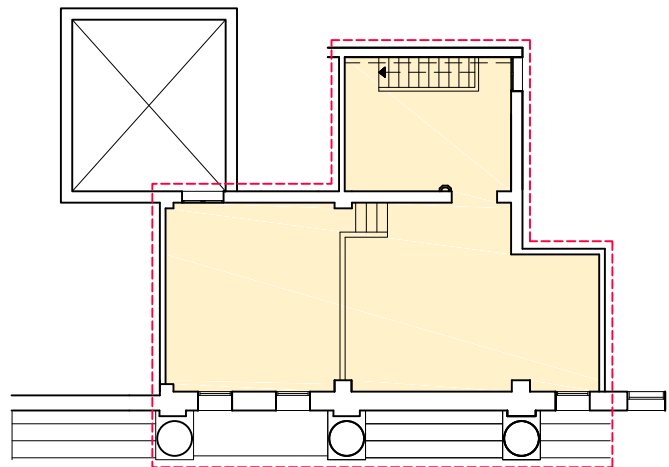
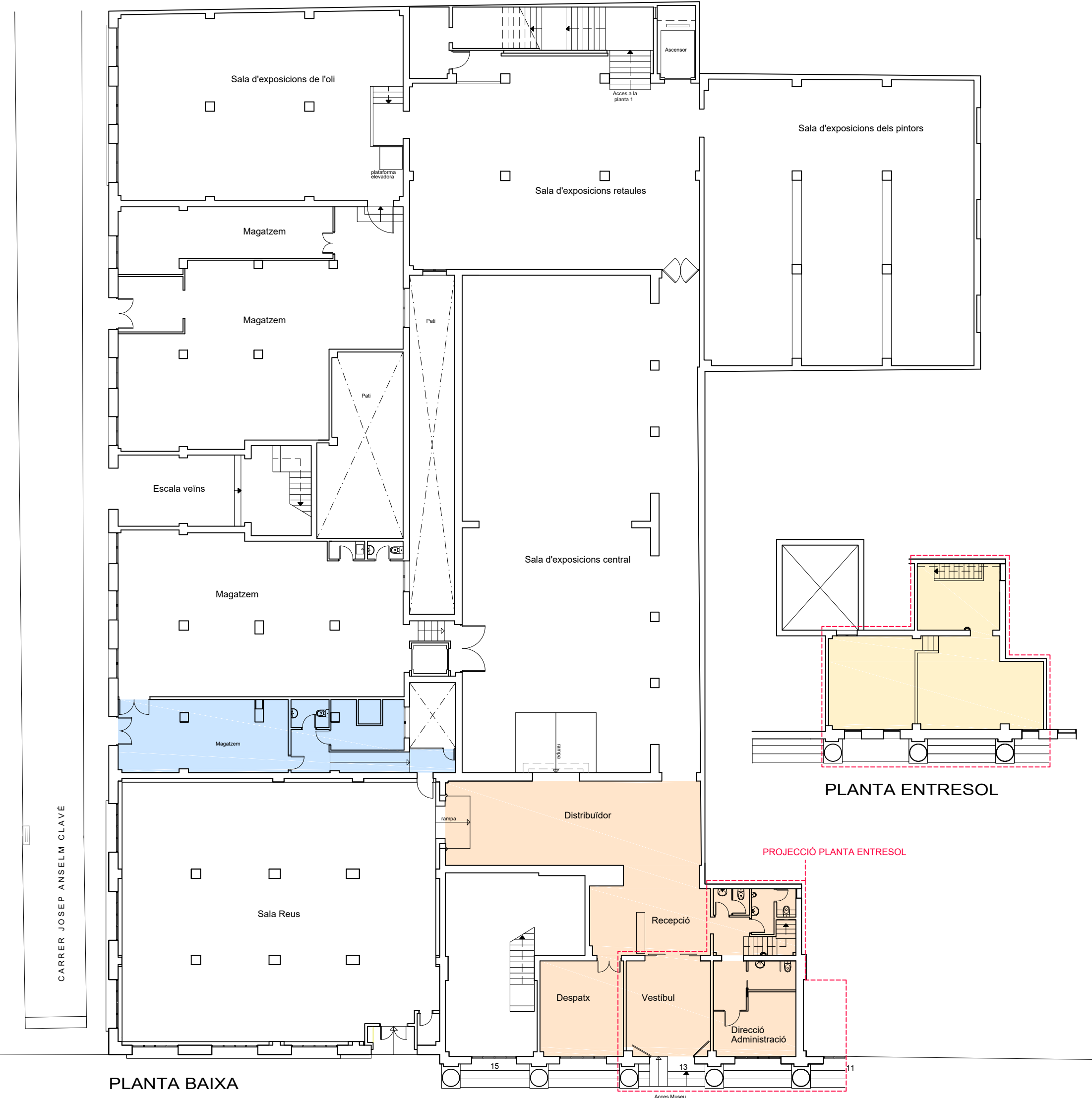


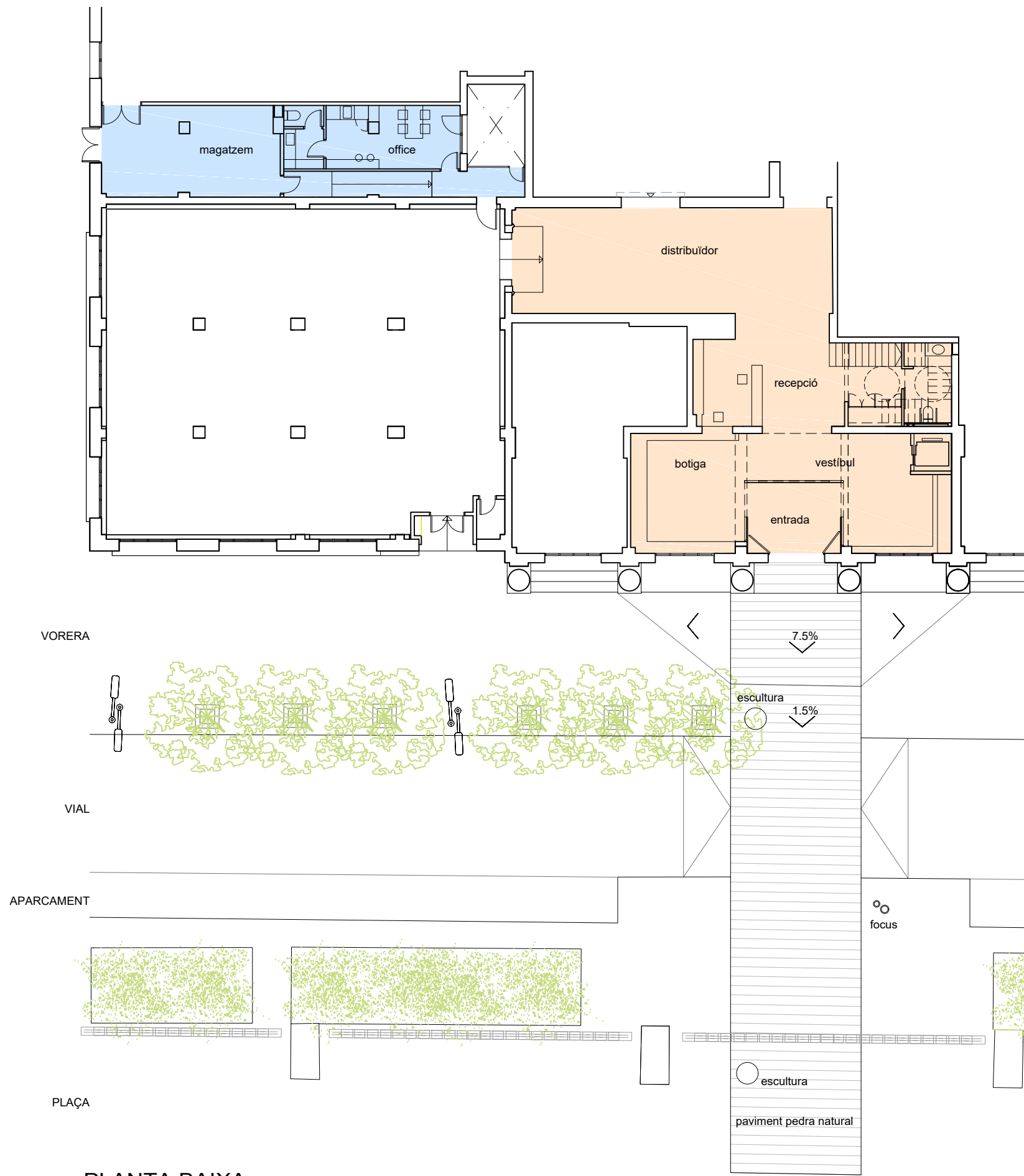
COBERTES MUSEU INTERIOR D'ILLA



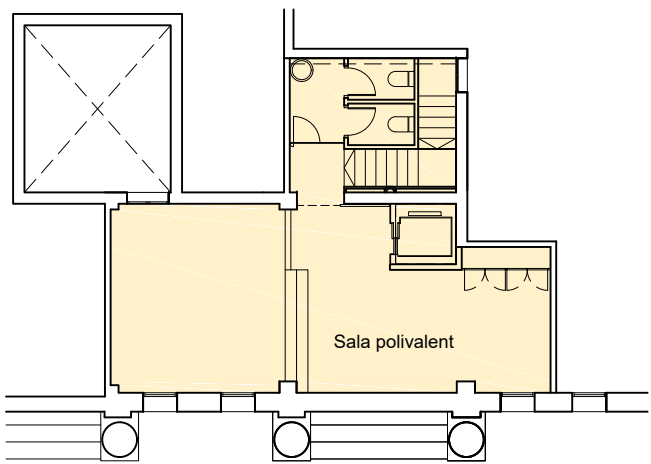
PATI ACCÉS MAGATZEM (FUTUR OFFICE PERSONAL)

PLÀNOLS



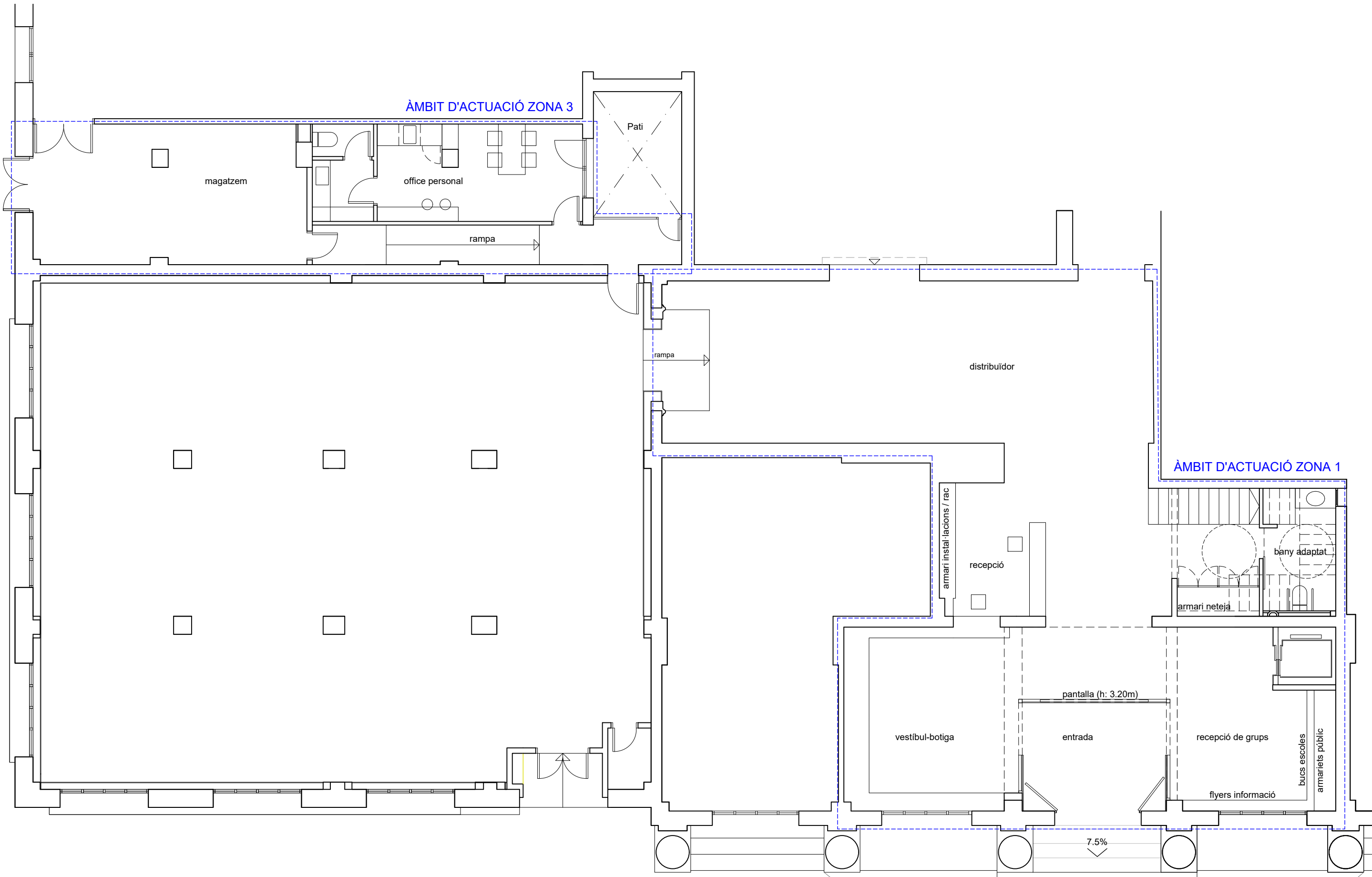


PLANTA BAIXA

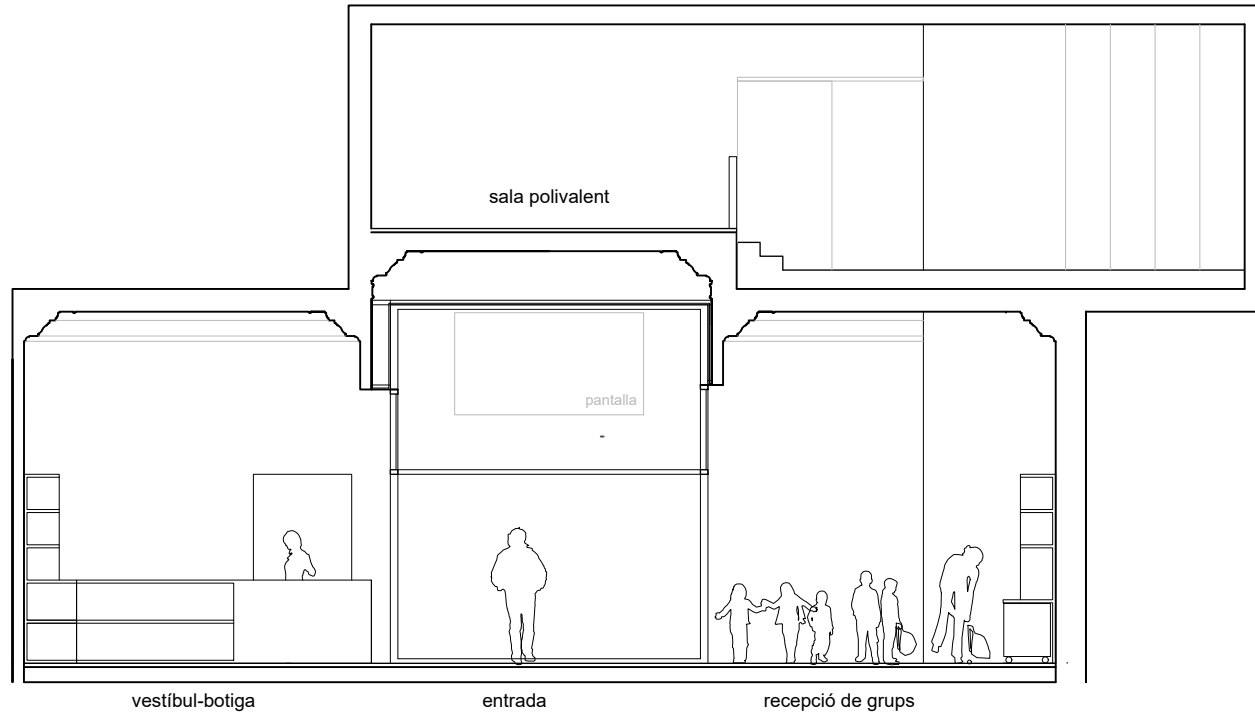


PLANTA ENTRESOL

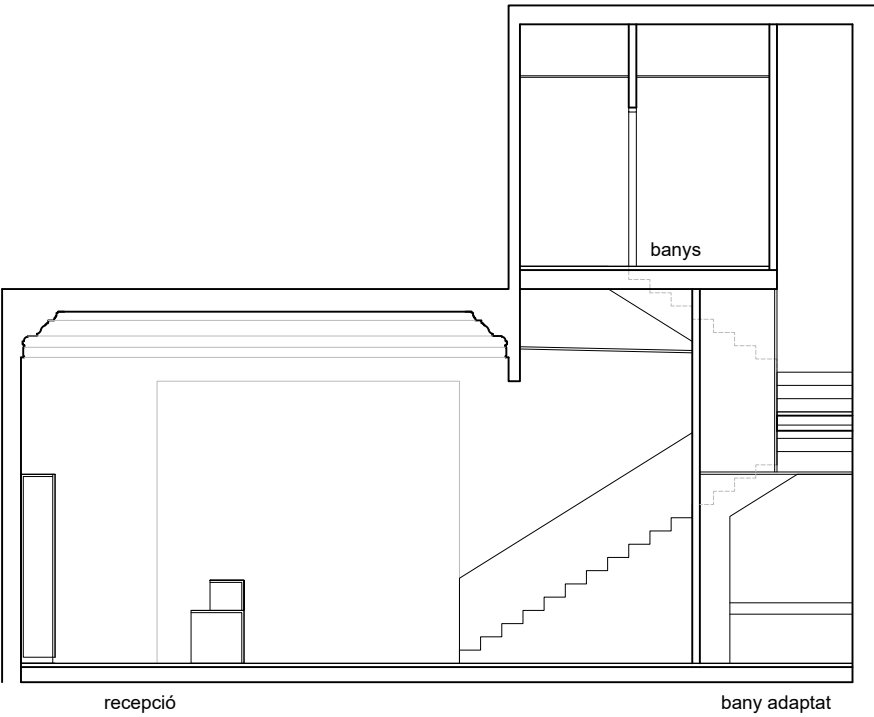
SUPEFÍCIES CONSTRUÏDES			
URBANITZACIÓ			215.10 m2
EDIFICI			345.7 m2
ZONA 1	ENTRADA		195.8 m2
	1.1 VESTÍBUL I BOTIGA	78.4 m2	
	1.2 RECEPCIÓ I SERVEIS	48.3 m2	
	1.3 DISTRIBUÏDOR	69.1 m2	
ZONA 2	SALA POLIVALENT		79.9 m2
ZONA 3	OFFICE - MAGATZEM		70.0 m2



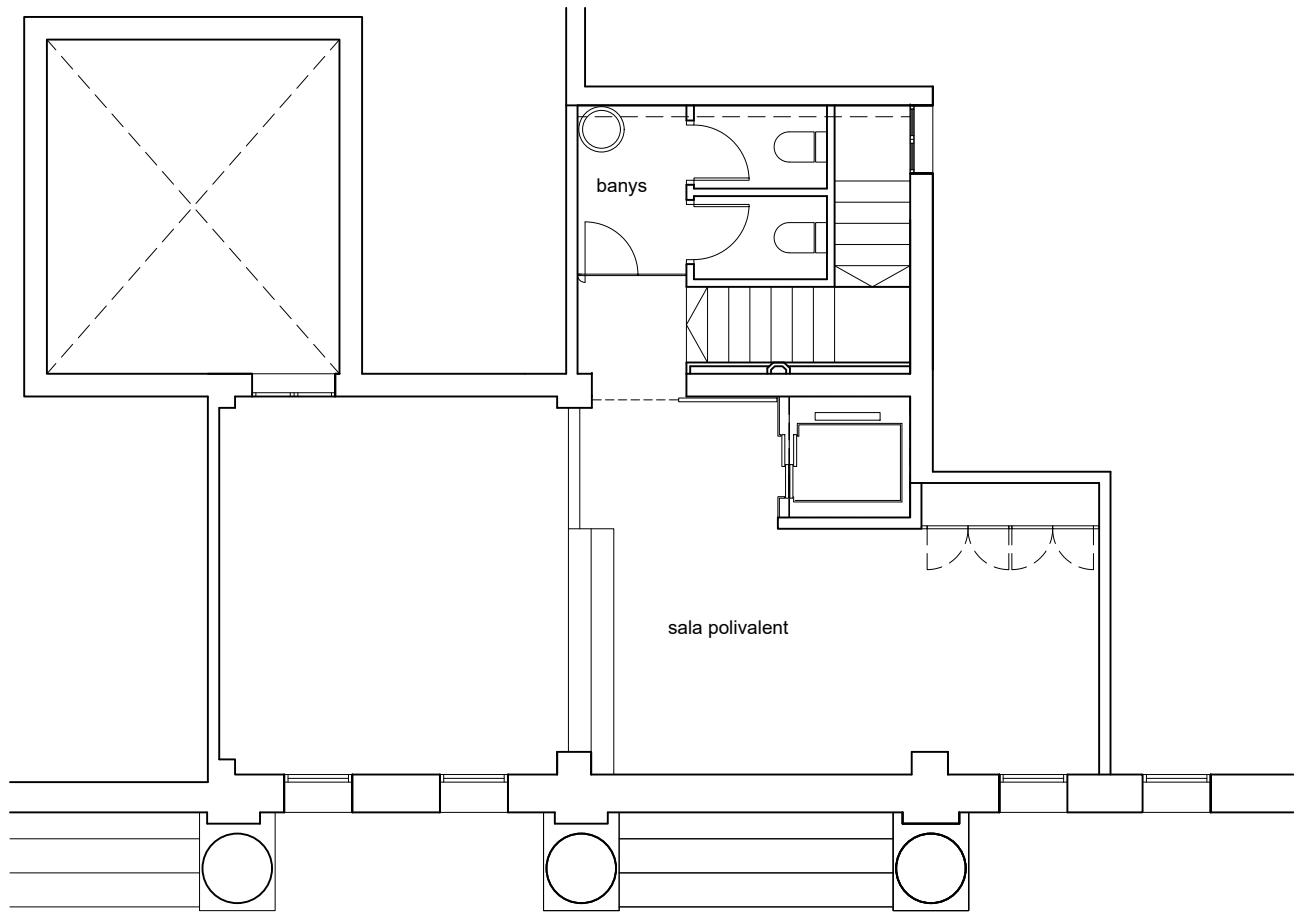
PLANTA BAIXA



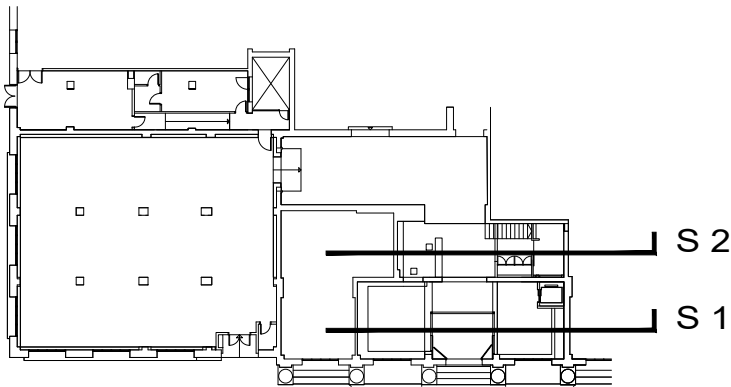
SECCIÓ 1

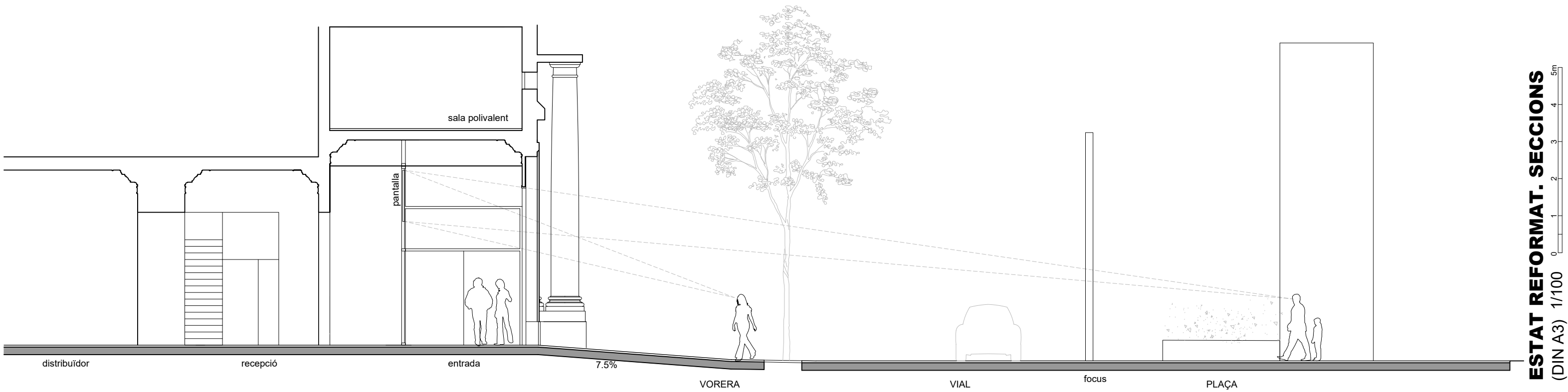


SECCIÓ 2



PLANTA ENTRESOL





SECCIÓ 3



SECCIÓ 4

