

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DE LA LICITACIÓ RELATIVA AL
SERVEI D'ESPECTACLE DE CLOENDA NOCTURN ESTIU I PER AL PARC
D'ATRACCIONS TIBIDABO, S.A.U.**

DAVID
GONZÁLEZ
INGLÉS - DNI
[REDACTED]
(TCAT)

Firmado digitalmente
por DAVID GONZÁLEZ
INGLÉS - DNI
[REDACTED] (TCAT)
Fecha: 2023.03.02
11:05:50 +01'00'

1. OBJECTE

El present plec té per objecte la contractació del servei d'espectacle de cloenda, de l'empresa PARC D'ATRACCIONS TIBIDABO, S.A.U. (d'ara endavant PATSA), d'acord amb el que s'estableix en el present Plec.

El servei d'espectacle licitat al present Plec és:

- CLOENDA NOCTURN ESTIU

Les prestacions objecte de la present contractació hauran d'ajustar-se als requisits i precisions incorporades al present Plec, al Plec de Clàusules Particulars i els seus corresponents annexes que tenen naturalesa contractual.

2. EIXOS ESTRATÈGICS I TIPUS DE CLIENTS

- **Descripció Objectiu Tibidabo:**

El Parc d'Atraccions Tibidabo és un parc centenari de la ciutat de Barcelona que té com a propòsit *"Fer que tothom que es relacioni amb Tibidabo es senti feliç"*.

- **Eixos estratègics del Parc d'atraccions Tibidabo:**

Els quatre eixos estratègics del Parc d'atraccions Tibidabo són:

SOLIDARITAT

El Parc d'atraccions Tibidabo és un Parc compromès socialment, s'esforça en desenvolupar projectes, i iniciatives socials i en recolzar i dur a terme actes culturals i educatius.

Principals accions:

- UNICEF: El Parc dels nens. Tibidabo ha d'esdevenir el Parc de la infància, desenvolupant una tasca de suport i conscienciació en col·laboració amb aquesta Organització.
- Desenvolupament d'accions solidaries amb convenis amb ONGs i entitats sense ànim de lucre i festes solidaries com per ex. l'Estiu Sense Barreres o la Festa del Cor.
- Acció social: Preus familiars, com el passi Tibiclub, i avantatges pels col·lectius més desfavorits. Contractació centres de Reserva Social.

EDUCACIÓ

El Tibidabo, Parc educador, esdevindrà partícip en l'educació: activitats didàctiques on desenvolupar i ampliar coneixements a diferents nivells i obert a tothom.

Principals accions:

- Noves activitats i espais lúdics/didàctics com l'espai LEGO.
- Desenvolupar el concepte d'alimentació saludable.

SOSTENIBILITAT I EFICIÈNCIA

Implantar mesures adreçades a aconseguir un Parc resilient i mediambientalment sostenible per, d'aquesta manera contribuir a la resiliència i sostenibilitat globals de l'ecosistema on estem integrats (Parc de Collserola).

Principals accions:

- Augmentar la capacitat d'autosuficiència energètica del Parc:
- Ús d'energies renovables: Mini eòlica, geotèrmica, solar.

- Minimització i racionalització de consums.
- Maximització de la recollida selectiva i minimització dels residus generats.
- Utilització de transport sostenible per accedir al parc. Cuca de Llum

EXPERIÈNCIES

El Parc es converteix en generador d'experiències, treballant en la millora continua dels seus serveis als clients, integrant a tots els agents implicats en la gestió i assegurant la qualitat i excel·lència en tots els procediments.

Principals accions:

- Renovació i noves atraccions: noves atraccions de temporada
- Intervencions i reforma d'atraccions existents
- Rehabilitació dels espais actuals de restauració.
- Millora de la oferta gastronòmica per tal de fer-lo referent del menjar saludable.

Excel·lència en la gestió:

- Treballar segons el model EFQM de l'Excel·lència en la gestió empresarial.

3. TIPOLOGIA DE CLIENTS - Target del parc d'atraccions

A. Domèstic: Gaudiment a parc obert.

1. Pares d'entre 26 i 45 anys amb fills fins a 12 anys.(70%)
2. Familiars: pares i fills exclosos en el segment 1, avis, nets i tiets. (20%)
3. Joves d'entre 13 i 25 anys.(7%)
4. Majors de 60 anys jubilats de la ciutat de Barcelona (3%)

B. Educatiu:

Escoles i esplais: Gaudiment a parc obert. Escoles, també, gaudiment a parc tancat com a consumidors de coneixements (activitats didàctiques).

C. Empresarial:

Empreses i Col·lectius: Realització de celebracions, esdeveniments i lloguers d'espai, rodatges, a parc tancat.

D. Turístic:

Turistes: Segment 1 i 2, de nacionalitat no catalana realitzant pernoctacions a Catalunya.

4. DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA DEL SERVEI

ESPECTACLE CLOENDA NOCTURN ESTIU

L'espectacle s'ha d'ajustar al caràcter barceloní i català del parc, tant en la conceptualització de la seva proposta com en l'execució (idiomes). Així mateix, han de tenir majoritàriament un perfil familiar encara que s'han d'adaptar als diferents segments d'edat en funció de l'oferta del parc, en cap cas però sense ser un espectacle que pugui ferir cap tipus de sensibilitat ni anar en contra de valors com la integració, el respecte, la sostenibilitat, l'educació...

Tenint en compte l'horari del parc durant el mes d'agost, els espectacles proposats seran de caire nocturn, i aquest es desenvoluparà a la temporada de màxima afluència de visitants, per tant ha de ser un espectacle innovador i ha d'utilitzar noves tecnologies relacionades amb la imatge i la llum com per exemple efectes visuals, làser, mes d'una màquina de fum, etc... la il·luminació i els efectes hauran

d'anar acompanyats de música fàcil de reconèixer pel gran públic. L'espectacle ha de ser un reclam per si mateix i estímul per venir al Parc del Tibidabo, amb capacitat d'atreure potencials clientes i clients.

Adequat a l'espai en el que es fa l'espectacle. Aquest es realitza a la plaça dels Somnis, espai obert, on el volum i punts des d'on s'ha de poder observar es molt ampli i divers.

L'espectacle ha de ser apte i atractiu pel nostre "target" definit en la clàusula 3 del Plec, i ha d'estar identificat amb el nostre Parc, en el sentit d'aconseguir el millor record possible de la visita al parc i la millor de les experiències.

5. SERVEIS INCLOSOS

El cost inclou totes les despeses necessàries per la realització de l'espectacle, a saber:

- Els impostos i quotes a la Seguretat Social.
- Assegurances que escaiguin.
- Les despeses i impostos amb motiu del Contracte, llevat de l'Impost sobre el Valor Afegit.
- Dietes, desplaçaments
- Material necessari per a dur a terme el servei
- Preparació de les actuacions

6. Elements de disseny i producció

- S'entregarà un guió detallat de l'espectacle.
- Entrega d'escaleta minutada, amb entrada/sortida en temps dels diferents efectes i/o elements que composin l'espectacle.
- Creació d'un guió de pre-show que comenci 20 minuts abans de l'espectacle principal.

7. OPERATIVA ESPECÍFICA

Durada aproximada de ½ hora.

Espai escènic - Plaça dels Somnis.

L'espectacle proposat pot ésser innovador o bé una adequació d'algun ja produït.

8. CALENDARI

El calendari i horaris adjunts al plec són a títol orientatiu. El total d'hores correspon amb el nombre d'hores d'obertura del parc, per tal que el licitador pugui realitzar els càlculs i elaborar la seva proposta. Aquests estan inclosos com a annexos en la informació d'aquest mateix Plec.

9. DISPOSICIONS D'OPERATIVA GENERAL

Els serveis d'espectacles han de ser divertits, participatius i provocar interacció amb el públic.

Abans de la producció final de l'espectacle PATSA podrà acordar petits canvis del projecte de mutu acord amb l'adjudicatari.

Els elements que conformen l'espectacle hauran de ser aprovats per PATSA abans de la seva producció.

La validació d'aquest servei d'espectacle es realitzarà abans de l'inici del servei, i es realitzaran avaluacions i seguiments continus durant tota l'execució del contracte. L'adjudicatari resta obligat a realitzar l'assaig general a la Plaça del Somnis del Tibidabo amb un temps mínim d'antelació de 15 dies abans de la primera representació. Aquest temps d'antelació es podrà escurçar de mutu acord amb PATSA.

10. FUNCIONS DEL PERSONAL:

• Personal

Totes les persones que han de tenir relació amb públic, **OBLIGATÒRIAMENT HAURAN DE PARLAR CATALÀ.**

L'adjudicatari aportarà tot el personal necessari per a l'execució dels servei objecte del contracte, de qui respondrà per a la realització satisfactòria de l'espectacle a què està obligat, **NO DEIXANT EN CAP MOMENT, L'ESPECTACLE SENSE COBRIR.** La necessitat d'una contractació extra per part de l'adjudicatari per poder donar servei de forma ininterrompuda (segons el servei) en cap cas augmentarà el preu final del servei adjudicat.

La organització del servei i la potestat disciplinària del personal correspon exclusivament a l'adjudicatari.

Tot el personal assignat al servei adjudicat, dependrà únicament de l'Adjudicatari a tots els efectes, sense que entre aquest personal i PATSA o l'Ajuntament de Barcelona existeixi cap vincle de dependència laboral. A tal efecte, previ a l'inici de l'execució del contracte i a efecte de control de la legalitat, l'Adjudicatari vindrà obligat a especificar les persones concretes que executaran les prestacions acreditant la seva afiliació i situació d'alta en la Seguretat Social. Durant la vigència del contracte, tota substitució o modificació d'aquelles persones haurà de comunicar-se prèviament a PATSA i acreditar que la seva situació laboral s'ajusta a dret.

PATSA podrà sol·licitar en qualsevol moment a l'Adjudicatari la substitució d'una persona assignada al servei que al seu criteri no executi de forma satisfactòria els serveis que li han estat encomanats, i l'Adjudicatari restarà obligat a donar compliment

d'aquest requeriment, dins d'un termini màxim de 48 hores des de la seva recepció. L'Adjudicatari garantirà en l'àmbit de les seves possibilitats, l'assignació per a PATSA d'una plantilla estable i amb una baixa rotació del personal, exceptuant els casos que per motius justificats, a requeriment de PATSA o del propi Adjudicatari, es consideri necessari la substitució de determinades persones.

• Reforços i retens

L'Adjudicatari s'obliga a disposar d'una estructura personal suficient per a respondre amb agilitat i qualitat a la prestació del servei ordinari o imprevist que li sigui requerit per PATSA, amb personal amb experiència demostrada en servei similar, amb independència de l'antelació en que li hagi estat sol·licitat.

• Responsable o Coordinador/a:

L'Adjudicatari designarà per la seva part, un COORDINADOR/A del servei per al seguiment dels treballs, qualitat i supervisió. L'esmentat COORDINADOR/A actuarà com representant de l'Adjudicatari davant els responsables designats per PATSA en aquest contracte i haurà d'estar localitzable en tot moment.

Funcions:

Coordinació i enllaç entre PATSA i els treballadors de l'Adjudicatari.

Estarà al Parc durant el temps del servei, amb la finalitat de fer complir totes les condicions del contracte.

Assistència a les reunions prèvies al servei que convoqui el Cap d'Operacions o persona designada per PATSA, per determinar possibles accions especials, pla d'evacuació, o d'altres assumptes en que així es consideri necessari.

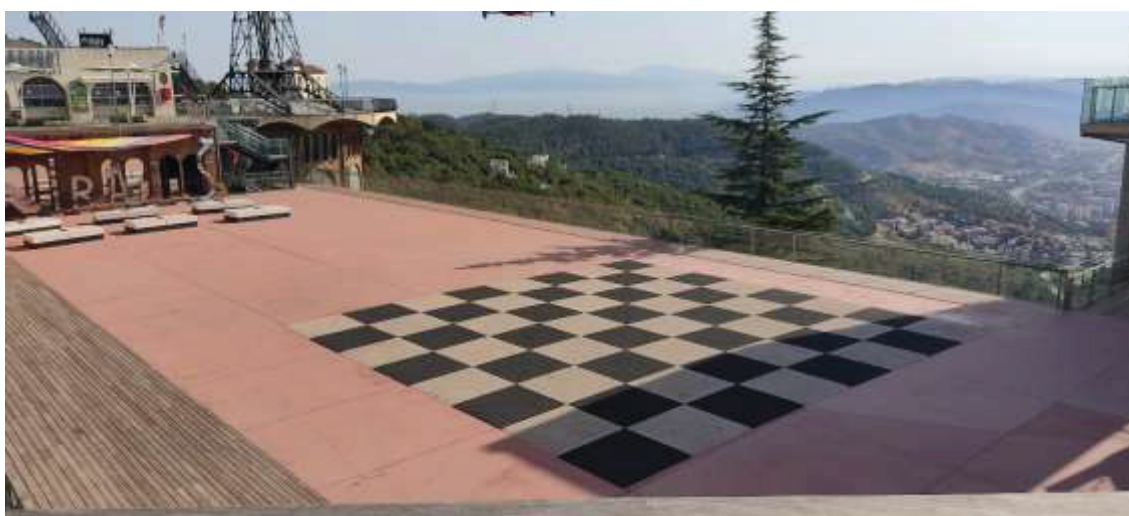
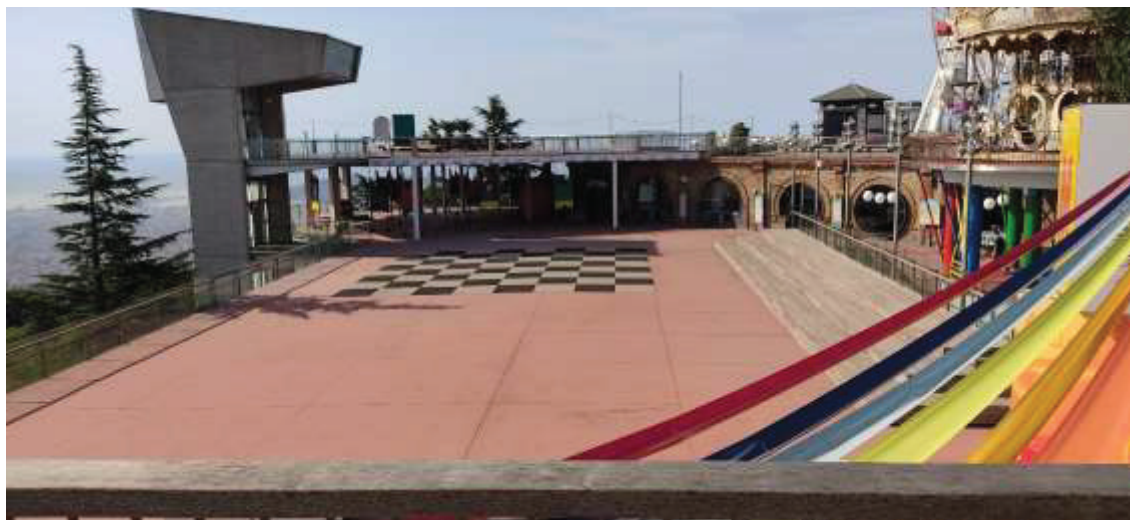
11. ANUL·LACIÓ DEL SERVEI

PATSA es reserva la facultat d'anul·lar el serveis previst per força major o causes meteorològiques sense cap tipus de cost, sempre i quan ho notifiqui a l'adjudicatari amb una antelació mínima de 4 hores, sense que això comporti cap tipus d'indemnització o compensació econòmica a l'adjudicatari.

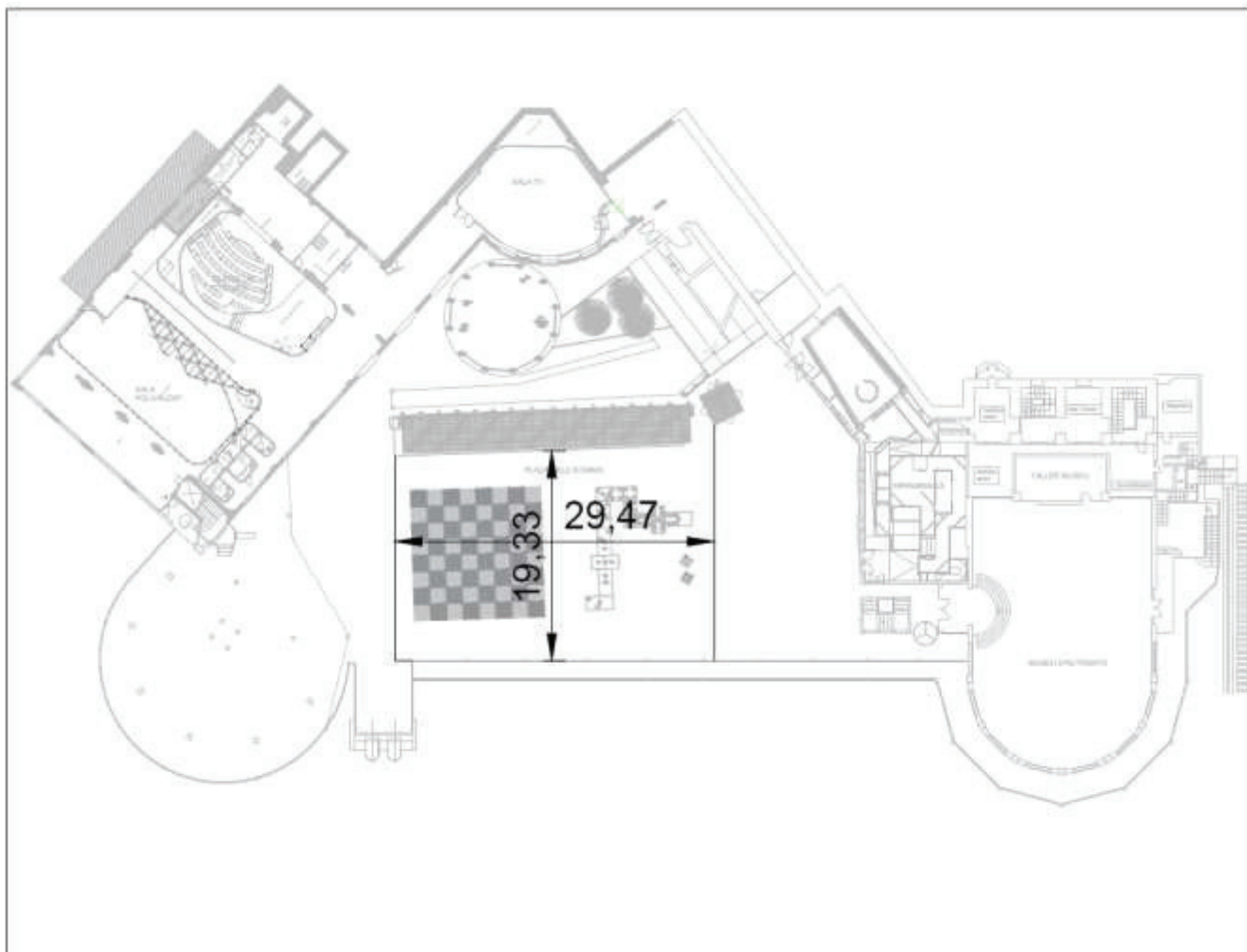
David González Inglés
Cap Àrea Experiència client
Parc d'Atraccions Tibidabo

ANNEX 1 FOTOGRAFIES DE L'ESPAI

1. Plaça dels somnis



ANNEX 2 PLÀNOL DE L'ESPAI



Gener							4
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
							1
2	3	4	5		6	7	8
2	2	2	2				
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30	31						

Febrer							
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
		1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28						

Març							8
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
		1	2	3	4	5	
					3	3	
6	7	8	9	10	11	12	
					3	3	
13	14	15	16	17	18	19	
					3	3	
20	21	22	23	24	25	26	
					3	3	
27	28	29	30	31			

Abril							14
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
					1	2	
					4	4	
3	4	5	6	7	8	9	
		5	5	5	5	5	
10	11	12	13	14	15	16	
4					5	4	
17	18	19	20	21	22	23	
					5	4	
24	25	26	27	28	29	30	
					5	5	

Festes entresetmanals

Dies d'obertura

Tipus d'horari

143 Dies

1350 h 00 m

TIPUS DE A I DE A T.H. DIES

- 1 09,00 17,00 08 h 00 m
- 2 11,00 18,00 07 h 00 m
- 3 11,00 19,00 08 h 00 m
- 4 11,00 20,00 09 h 00 m
- 5 11,00 21,00 10 h 00 m
- 6 11,00 22,00 11 h 00 m

Dies espectacle agost

Dies espectacle setembre

Agost							23
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
		1	2	3	4	5	6
		6	6	6	6	6	
7	8	9	10	11	12	13	
		6	6	6	6	6	
14	15	16	17	18	19	20	
	6	6	6	6	6	6	
21	22	23	24	25	26	27	
		6	6	6	6	6	
28	29	30	31				
		6	6				

Juliol							22
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
					1	2	
					6	6	
3	4	5	6	7	8	9	
		5	5	5	6	6	
10	11	12	13	14	15	16	
		5	5	5	6	6	
17	18	19	20	21	22	23	
		5	5	5	6	6	
24	25	26	27	28	29	30	
		5	5	5	6	6	
31							

Juny							17
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
				1	2	3	4
						5	5
5	6	7	8	9	10	11	
			1	1	5	5	
12	13	14	15	16	17	18	
			1	1	5	5	
19	20	21	22	23	24	25	
				5	5	5	
26	27	28	29	30			
		5	5	5			

Maig							9
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
		1	2	3	4	5	6
		4				5	4
8	9	10	11	12	13	14	
					5	4	
15	16	17	18	19	20	21	
					5	4	
22	23	24	25	26	27	28	
					5	5	
29	30	31					

Desembre							14
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
					1	2	3
						2	2
4	5	6	7	8	9	10	
		2	2	2	2	2	
11	12	13	14	15	16	17	
					2	2	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	
		2	2	2	2	2	

Novembre							9
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
		1	2	3	4	5	
		4			3	3	
6	7	8	9	10	11	12	
					3	3	
13	14	15	16	17	18	19	
					3	3	
20	21	22	23	24	25	26	
					3	3	
27	28	29	30				

Octubre							11
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
						1	4
2	3	4	5	6	7	8	
					5	4	
9	10	11	12	13	14	15	
			5	5	5	4	
16	17	18	19	20	21	22	
					5	4	
23	24	25	26	27	28	29	
					5	4	
30	31						

Setembre							12
dill	dime	dill	dime	dill	dime	dill	dill
						1	2
					5	5	3
4	5	6	7	8	9	10	
					5	5	
12	13	14	15	16	17	18	
				5	4		
18	19	20	21	22	23	24	
					5	5	
25	26	27	28	29	30		
4					5		