EXPEDIENT: D154-2027/4

CONTRACTE: RECULL DE PREMSA (CLIPPING) AL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, AMB MESURES DE RESPONSABILITAT SOCIAL I AMBIENTAL

DOCUMENT: MEMÒRIA JUSTIFICATIVA

1. Objecte del contracte, necessitat i finalitat de la contractació

1.1 Objecte del contracte

El Museu Nacional d'Art de Catalunya (d'ara endavant Museu o Museu Nacional) és un equipament cultural de referència a Barcelona, Catalunya i a l'Estat, que celebra exposicions, té un programa public de gran abast, desenvolupa activitat investigadora i, alhora, està portant a terme un procès d'ampliació amb una important repercussió mediàtica. El Museu té la seva seu en el Palau Nacional de Montjuic, que és un edifici històric singular de la ciutat de Barcelona, on s'hi celebren multitiud d'esdeveniments relacionats amb el sector de la cultura, amb un fort impacte, també, als mitjnas de comunicació.

El Museu compta amb una Oficina de Premsa, adscrita a la Direcció, que té atribuïdes, entre altres, les tasques de seguiment i anàlisi diari de la informació publicada als mitjans de comunicació. Aquesta informació és rellevant per conneixer l'impacte de les activitats i exposicions del museu i l'actualitat cultural del sector, i per preparar els reculls de premsa que són alhora un instrument d'anàlisi i una memòria de la institució.

Pel que fa al volum de la repercussió als mitjans, al 2025 vam poder recollir unes 10.000 notícies, reportatges i entrevistes que donen compte de l'activitat del museu als mitjans de l'Estat.

Dins l'objecte del present contracte s'han inclòs mesures de responsabilitat social i ambiental:

Dins l'objecte del contracte s'incorporen condicions de contractació pública sostenible amb l'objectiu d'aconseguir una major qualitat, d'acord amb l'article 145.2 i 3 de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic (en endavant LCSP), i arran de la política de Responsabilitat Social implantada al Museu, que incideix en els diversos àmbits de la seva actuació, entre els quals, el de la contractació administrativa.

El Museu disposa de les certificacions medi ambientals ISO 14001 i EMAS des de 2011.

Els vectors sobre els quals es fonamenta són la Gestió Responsable, els Diàlegs amb els Grups d'Interès, la Política Econòmica i la bona Gestió Mediambiental, com a aspectes més rellevants per a la institució i els seus grups d'interès.

El Museu parteix de la seva vocació principal de servei públic, i en aquesta direcció treballa per disposar d'un model d'organització que garanteixi un futur sostenible medi ambiental.

En aquesta línia, el Museu es planteja la relació amb la societat i, en particular, amb els seus usuaris, els proveïdors, els patrocinadors i altres museus i institucions culturals, donant estricte compliment a les lleis i, quan sigui possible, treballant en la possibilitat d'anar un pas més enllà, degut al seu compromís amb el desenvolupament de l'entorn i la responsabilitat amb el medi ambient.

La Política medi ambiental del Museu és el document de referència del projecte sostenible ambiental , on s'estableixen els principis bàsics de gestió sostenible i transparent. Els documents esmentats es troben a l'abast de tothom en la pàgina web del Museu.

https://www.museunacional.cat/ca/responsabilitat-social-i-ambiental

El sistema de Responsabilitat Social disposa d'un procediment específic relatiu a Contractació i Compres (P-CON-01), l'objecte i abast del qual es pot resumir de la forma següent:

Gestionar, planificar i negociar les contractacions i compres que es realitzen amb l'objectiu de que siguin rentables, que incorporin criteris de responsabilitat social i ambiental i que garanteixin la màxima qualitat possible per a la cadena d'aprovisionament.

Aquest mandat resulta aplicable a totes les activitats de compra i contractació de productes i serveis que porta a terme el Museu.

El responsable del contracte serà l'encarregat de vetllar i evidenciar el compliment de la política de Responsabilitat Social del Museu Nacional i del seu Codi ètic.

Partida pressupostària: 2260003

CPV*: 92400000-5 Serveis d'agència de notícies

**Reglamento (CE) nº 213/2008 de la Comisión, de 28 de noviembre de 2007, que modifica el Reglamento (CE) nº 2195/2002 del Parlamento Europeo y del Consejo, por el que se aprueba el Vocabulario común de contratos públicos (CPV), y las Directivas 2004/17/CE y 2004/18/CE del Parlamento Europeo y del Consejo sobre los procedimientos de los contratos públicos, en lo referente a la revisión del CPV.*

1.2 Justificació de la necessitat

Veure apartat 1.1.

1. 3 Justificació de la idoneïtat

Aquesta contractació es considera idònia per tal de cobrir la necessitat que actualment té el Museu, d'acord amb l'exposat en l'aparta 1.1 d'aquesta memòria.

1.4 Justificació de la insuficiència de mitjans personals

Les tasques inherents a aquesta contractació, per la seva especialitat, s'han de dur a terme per persones amb els coneixements i experiència necessaris.

El Museu Nacional no compta amb els mitjans personals especialitzats i suficients per a la realització de les tasques objecte del contracte, motiu pel qual és necessària la contractació d'una empresa especialitzada que compti amb el personal amb la formació i experiència adequada.

2. Divisió en lots

En aquest contracte no es preveu la divisió en lots segons s'estableix al punt 3 de l'article 99 de la LCSP. La natura de l'objecte del contracte justifica que no es divideixi en lots. Les diferents prestacions que comprenen els serveis requereixen que les mateixes siguin dutes a terme per una mateixa empresa, ja que realitzar-les de manera independent per diferents contractistes resultaria en una dificultat tècnica innecessària e impròpia de la natura de dites prestacions, que posaria en risc l'execució del contracte, podrien ocasionar-se incoherències i encariria el seu preu.

3. Termini d'execució

El termini d'execució és de 24 mesos, des del dia següent a la signatura del contracte, prevista per al 2 de gener de 2027.

Un cop finalitzat el termini d'execució del contracte, es preveu la possibilitat de pròrroga, per al termini màxim de 24 mesos, en pròrrogues pel termini total o parcials, de conformitat amb l'article 101 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, LCSP).

D'acord amb el que estableix la LCSP, les pròrrogues s'acordaran per l'òrgan de contractació i seran obligatòries per a l'empresari, sempre que el seu preavís s'hagi produït al menys amb dos mesos d'antelació a la finalització del termini de durada del contracte.

4. Dades econòmiques

4.1 Determinació del preu: a tant alçat.

4.2 Pressupost base de licitació (d'ara endavant PBL): D'acord amb l'article 100.1 de la LCSP, el pressupost base de licitació és el límit màxim de despesa que en virtut del contracte pot comprometre l'òrgan de contractació, inclòs l'Impost sobre el Valor Afegit.

El PBL del contracte és de 38.720,00 € (trenta-vuit mil set-cents vint euros, IVA inclòs.

PBL sense IVA	IVA 21%	PBL, IVA inclòs
32.000,00 €	6.720,00€	**38.720,00 €**

Els càlculs duts a terme es basen en l'estudi del mercat per part dels tècnics del Museu, i d'acord amb les necessitats previstes per als anys d'execució del contracte.

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

S'ha tingut en compte la següent previsió de despesa:

Servei	**Cost 2 anys (sense IVA)**
Servei de premsa escrita	5.000,00 €
Seguiment mitjans digitals (on line) amb contingut de pagament (paywall)	5.000,00 €
Seguiment TV	4.500,00 €
Seguiment RADIO	4.500,00 €
Xarxes socials: servei diari de seguiment a xarxes socials, canals propis i escolta activa	5.000,00 €
Plataforma web amb informes*	6.000,00 €
Cànons fix als editors en virtud de la Llei de propietat intel·lectual **	2.000,00 €
TOTAL 2 anys sense IVA	**32.000,00 €**
TOTAL 2 anys amb IVA	**38.720,00 €**

** Inclou les quotes d'allotjament, les tasques de manteniment i la migració als arxius del Museu, així com informes mensuals i anuals de l'impacte mediàtic.*

*** Es demana un cànon fix, amb independència del volum de notícies.*

4.2 Pluriennalitats

Any	**PBL sense IVA**	**IVA 21%**	**PBL IVA inclòs**
2027	16.000,00 €	3.360,00 €	19.360,00 €
2028	16.000,00 €	3.360,00 €	19.360,00 €
TOTAL	32.000,00 €	6.720,00€	**38.720,00 €**

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

4.3 Modificacions: Atesa la naturalesa del contracte, és possible que durant la seva execució puguin sorgir canvis derivats de circumstàncies no previsibles en el moment de l'elaboració del present plec.

En conseqüència, es preveu la possibilitat de modificar el contracte fins a un màxim del 20% de l'import d'adjudicació, d'acord amb el que estableix la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic.

Aquestes modificacions es formalitzaran, si escau, conforme al que disposa la LCSP i únicament podran dur-se a terme per les causes expressament previstes en el Plec de Clàusules Administratives Particulars (d'ara endavant PCAP).

Les modificacions previstes es calculen sobre el PBL sense IVA.

4.5 Valor estimat del contracte (d'ara endavant VEC): 70.400,00 € (setanta mil quatre-cents euros), sense IVA. Aquest valor, expressat sense IVA, inclou, d'acord el que disposa l'article 101 de la LCSP, el PBL (sense IVA), més l'import (sense IVA) de la possible pròrroga màxima de 24 mesos, i un 20% de possibles modificacions, d'acord amb les causes previstes en annex al PCAP.

Desglossament del VEC:

PBL (sense IVA)	32.000,00 €
Pròrroga prevista màxim 2 anys (sense IVA)	32.000,00 €
20 % modificacions (sense IVA)	6.400,00 €
VEC	**70.400,00 €**

5. Procediment de licitació

Procediment: Obert

Tramitació: Ordinària

Tipus de contracte: Serveis

Tramitació harmonitzada: D'acord amb valor estimat del contracte, NO és objecte de tramitació harmonitzada.

Presentació d'ofertes mitjançant eina de Sobre Digital: Sí

6. Solvència econòmica i financera, tècnica o professional i classificació empresarial

Els criteris de solvència tècnica i econòmica exigida a les empreses per presentar-se a la licitació s'han fixat tenint en compte, d'acord amb allò que disposa la LCSP, l'objecte del contracte i el valor econòmic del mateix, i amb l'objectiu de garantir els mínims de qualitat tècnica necessària per a la correcta execució del contracte.

Concretament, s'han previst que les empreses acreditin:

Solvència econòmica i financera: L'article 87 de la LCSP regula la solvència econòmica i financera, enumerant en el seu apartat 1 els mitjans d'acreditació de la mateixa, a elecció de l'òrgan de contractació.

1. S'ha seleccionat com a mitjà d'acreditació allò previst a l'apartat a) de l'esmentat article 90.1 de la LCSP: Les empreses licitadores hauran de demostrar la seva solvència econòmica acreditant el seu volum anual de negocis, referit al millor exercici dins els 3 últims disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici de les seves activitats i de presentació d'ofertes, per import igual o superior a una vegada el VEC (70.400,00 €, sense IVA).

El volum anual de negocis del licitador o candidat s'acreditarà mitjançant els seus comptes anuals aprovats i dipositats en el Registre Mercantil, si

l'empresari estigués inscrit en l'esmentat registre, i en cas contrari pels dipositats en el registre oficial en el que hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

Aquest requisit de solvència econòmica i financera s'estableix amb la finalitat de garantir que les empreses licitadores disposin de la capacitat econòmica suficient per assumir l'execució del contracte i complir adequadament amb totes les obligacions derivades del mateix.

El llindar fixat respon a una estimació objectiva de les necessitats derivades de l'objecte, volum i durada del contracte, i s'ha determinat d'acord amb criteris de proporcionalitat i vinculació directa amb l'execució contractual.

En cap cas aquest requisit té per objecte restringir la concurrència, sinó assegurar la viabilitat econòmica de la prestació i la correcta execució del contracte en condicions de solvència suficient, d'acord amb els principis de necessitat, proporcionalitat i no discriminació establerts a la LCSP.

Solvència tècnica o professional: L'article 90 de la LCSP regula la solvència tècnica o professional en els contractes de serveis i estableix, en el seu apartat 1, els mitjans a través dels quals aquesta s'ha d'acreditar, a elecció de l'òrgan de contractació.

1. Amb la finalitat de garantir l'experiència general de l'empresa en l'execució de contractes similars, s'ha seleccionat el mitjà previst amb caràcter general a l'article 90.1.a) de la LCSP: Les empreses licitadores hauran de presentar una relació dels principals serveis realitzats en el sector cultural en els darrers tres anys, de naturalesa igual o similar als que constitueixen l'objecte del contracte*, amb indicació de l'import, les dates i el destinatari, públic o privat, dels mateixos.

Quan sigui requerit pels serveis dependents de l'òrgan de contractació, aquests serveis s'acreditaran mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; o bé, quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, en defecte d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyada dels documents que obrin en el seu poder i que acreditin l'execució de la prestació.

El requisit mínim de solvència tècnica s'entendrà acreditat quan l'import anual acumulat en l'any de major execució dels serveis acreditats en el sector cultural sigui igual o superior al 70 % de l'anualitat mitjana del contracte (16.000,00 x 0,70 = 11.200,00 €, sense IVA).

D'acord amb l'article 90.4 de la LCSP, en els contractes de serveis no subjectes a regulació harmonitzada, quan el contractista sigui una empresa de nova creació —entenent-se per tal aquella amb una antiguitat inferior a cinc anys—, la seva solvència tècnica o professional s'acreditarà mitjançant un o diversos dels mitjans previstos a les lletres b) a i) de l'article 90.1 de la LCSP, sense que resulti exigible el previst a la lletra a), relatiu a l'execució de serveis de naturalesa igual o similar.

En cas que l'empresa no disposi de tres anys d'activitat, la relació dels principals serveis efectuats haurà de correspondre al període efectiu d'activitat de l'empresa.

Aquest criteri de solvència tècnica o professional s'ha establert per considerar-se adequat, suficient i proporcional per garantir l'experiència mínima exigible a les empreses licitadores, atenent la naturalesa, les característiques i la complexitat de les prestacions objecte del contracte, i de conformitat amb els principis de proporcionalitat i vinculació a l'objecte contractual previstos als articles 74 i 90 de la LCSP.

En particular, atesa la naturalesa del servei, es considera necessari que les empreses licitadores disposin d'experiència prèvia en la prestació de serveis de clipping en l'àmbit cultural. Aquesta exigència respon a les particularitats d'aquest sector, que requereix un coneixement específic dels seus diferents àmbits d'activitat, dels mitjans de comunicació generalistes i especialitzats, així com de les tipologies d'informació i continguts propis de l'activitat cultural.

Aquest coneixement específic resulta rellevant per garantir una identificació adequada de les informacions d'interès, una selecció precisa dels resultats i una correcta classificació i contextualització dels continguts recopilats, contribuint així a la qualitat i adequació del servei prestat.

En conseqüència, l'experiència en la prestació de serveis de clipping de característiques similars en l'àmbit cultural es considera directament vinculada a l'objecte del contracte i adequada per acreditar que les empreses licitadores disposen dels coneixements i la capacitat tècnica necessaris per executar correctament les prestacions. Així mateix, el requisit es considera raonable i proporcionat a la naturalesa i les característiques del contracte, sense restringir indegudament la concurrència.

2. Per tal de garantir l'experiència dels equips concrets proposats pels licitadors, s'ha seleccionat com a criteri de solvència tècnica o professional l'apartat e) de l'article 90.1 de la LCSP: Les empreses hauran de declarar* que disposaran a partir de l'adjudicació del contracte i abans de la seva formalització, de l'equip de treball adscrit al contracte.

En aquest sentit, com a mínim una persona de l'equip destinat al contracte haurà de comptar, com a mínim, amb 2 anys d'experiènica en el sector cultural, en serveis similars a l'objecte del contacte.

** La declaració de la disposició del mitjans exigits per al compliment de la solvència tècnica i professional s'entendrà feta amb la presentació de la declaració responsable que consta com a ANNEX 1 al PCAP. L'empresa que resulti proposada com a adjudicatària haurà d'acreditar, abans de l'adjudicació, el compliment de la solvència tècnica i professional esmentada.*

Atesa la especialització tècnica del contracte, i essent determinant la concreció de mitjans personals, aquest compromís té el caràcter d'obligació essencial als efectes previstos en l'article 211 de la LCSP.

L'equip de treball no podrà ser modificat en el transcurs de l'execució del contracte sense el consentiment del responsable del mateix. En cas de modificació de l'equip de treball, el personal substitutori haurà de complir, com a mínim, amb les condicions mínimes requerides als plecs, així com, si s'escau, amb allò declarat en l'oferta.

En els contracte no subjecte a regulació harmonitzada, quan el contractista sigui una empresa de nova creació, entenent per tal, aquella que tingui una antiguitat inferior a cinc anys, la seva solvència tècnica s'acreditarà per un o varis dels medis a que es refereixen les lletres b) a g) de l'article 89.1 de la LCSP, sense que en cap cas sigui aplicable l'establert a la lletra a), relatiu a la execució d'un número determinat de subministraments.

Aquest criteri de solvència tècnica o professional s'ha establert, atès que es considera necessari garantir que l'equip de treball adscrit a l'execució del contracte disposi de l'experiència professional adequada per desenvolupar correctament les prestacions objecte del contracte.

En particular, atesa la naturalesa especialitzada del servei de clipping en l'àmbit cultural, es considera necessari que, com a mínim, una de les persones integrants de l'equip de treball disposi d'una experiència mínima

de dos anys en el sector cultural, en la prestació de serveis de característiques similars als objecte del contracte. Aquest coneixement específic del sector permet assegurar una millor identificació, selecció i contextualització de les informacions d'interès, així com un coneixement adequat dels mitjans de comunicació i dels diferents àmbits de l'activitat cultural.

L'exigència d'aquesta experiència mínima en almenys una persona de l'equip es considera adequada i suficient per garantir que el servei compti amb el coneixement sectorial necessari, sense exigir que la totalitat de l'equip disposi d'aquesta especialització, fet que podria resultar excessivament restrictiu.

En conseqüència, aquest requisit es considera directament vinculat a l'objecte del contracte i proporcionat a la naturalesa i les característiques de les prestacions, i permet garantir que l'equip adscrit disposi dels coneixements i l'experiència necessaris per assegurar-ne una correcta execució, tot preservant els principis de proporcionalitat i lliure concurrència.

Classificació empresarial: La classificació empresarial no és exigible per al present contracte.

No obstant això, l'empresari podrà acreditar la seva solvència indistintament mitjançant la classificació empresarial corresponent o bé mitjançant l'acreditació del compliment dels requisits específics de solvència establerts en aquest plec, d'acord amb l'article 90 de la LCSP.

D'acord amb l'article 92 de la LCSP, la classificació empresarial es tindrà, en tot cas, com a prova suficient de la seva solvència en els termes establerts legalment.

Sense perjudici d'això, haurà d'acreditar-se el compliment dels requisits específics exigits al present plec quan així es requereixi per a l'adequada execució del contracte.

7. Criteris d'adjudicació

La puntuació màxima a atorgar és de 100 punts, entre els quals hi ha criteris valorables mitjançant un judici de valor i altres avaluables mitjançant l'aplicació de fórmules, desglossats de la següent manera:

CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR, fins a 49 punts

1. Ámbits i tipologies de mitjans, fins a 15 punts

Les empreses licitadores hauran de presentar un llistat dels mitjans generalistes i especialitzats de premsa escrita i digital amb els que proposen treballar, així com un llistat de les televisions i ràdios que inclogui també els programes dels quals facin seguiment (incloses les televisions internacionals). S'hauran de relacionar mitjans d'àmbit català, tant en català com en castellà.

També s'haurà de presentar un llistat de les televisions internacionals de les quals es faran els seguiments puntuals.

Es valoraran les propostes que abastin un major nombre de mitjans adequats a la temàtica del Museu, en especial els mitjans d'àmbit català i en català. No es valoraran aquells mitjans que no siguin rellevants pel Museu.

2. La Plataforma Web, fins a 15 punts

Les empreses licitadores hauran de presentar una demo de la plataforma web que, a través d'una clau d'accès, permeti valorar totes les seves funcionalitats.

Ponderació:

Es valorarà fins amb un màxim de 10 punts que la plataforma sigui una eina àgil, clara i amigable en el seu funcionament; es valoraran les funcionalitats que vagin més enllà dels requeriments del Plec i que aportin un valor afegit al servei i siguin d'aplicació.

També es valorarà les facilitats de l'eina per elaborar els dossiers en PDF, en altres formats, i per enviar aquests dossiers via e-correu.

Per una altra banda, les empreses han de presentar una mostra dels informes d'anàlisi de les dades i la relació del ventall i el format de les dades que es poden analitzar, tal com queda recollit en l'apartat quart dels Plecs.

Es valoraran fins a 5 punts les propostes que presentin una bateria d'informes més adequat a les necessitats del Museu, i un sistema d'extracció de dades que permeti al Museu disposar d'eines d'anàlisi i indicadors viables i rellevants. Es valorarà la traçabilitat de les dades, la capacitat del Museu per poder treballar amb autonomia amb aquestes dades.

3. Sistema de migració de la informació i cercador de notícies, fins a 10 punts

Les empreses licitadores hauran de comptar amb un sistema d'exportació dels continguts d'informació de la plataforma als servidors o sistemes d'Informació del Museu.

Es valoraran les propostes per la seva solvència i aplicabilitat, per la periodicitat de migració de les dades i que garanteixin la fiabilitat en la custòdia d'aquestes, i la traçabilitat i accessibilitat per part del Museu. També es valorarà l'ampliació del període mínim d'emmagatzematge i

conservació de l'històric de totes les noticies i els continguts relatius al museu, respecte a allò establert al plec de prescripcions tècniques. .

4. El dossier de premsa, fins a 9 punts

Les empreses licitadores hauran de presentar com exemple un dossier de premsa amb un recull de notícies sobre el Museu Nacional dels mesos d'octubre, novembre i desembre de 2026.

Ponderació:

Es valorarà amb fins a 6 punts que el recull sigui el més complet possible (que abasti el màxim de mitjans i d'ambits) .

Es valorarà amb fins a 3 punts, el disseny i la presentació dels dossiers. Aquesta valoració és important, en aquest cas, atès que els dossiers durant l'execució del contracte estan a disposició de la Direcció del Museu, prestadors i altres col·laboradors.

Tots aquests criteris avaluables mitjançant judici de valor, s'han triat i ponderat amb cura per tal d'obtenir la màxima qualitat en el desenvolupament de l'objecte del contracte. Tots quatre es consideren cabdals per garantir l'eficàcia i eficiència d'un contracte que és especialment estratègic per al Museu. És evident que tots quatre estan relacionats amb l'objecte del contracte, doncs suposaran una més alta qualitat i facilitat en la seva execució, i un assoliment de resultats millors i de més utilitat.

CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT FORMULES MATEMÀTIQUES, fins a 51 punts:

1. Proposta econòmica, fins a 51 punts: S'ha de formular necessàriament conforme al model d'oferta econòmica que s'adjunta com a annex al PCAP i

com a plantilla al sobre C d'aquesta licitació, inclòs en l'eina de Sobre Digital.

Es valorarà d'acord amb la següent fórmula de proporcionalitat:

$$P_v = \left[1 - \left(\frac{O_v - Om}{IL}\right) \times \left(\frac{1}{VP}\right)\right] \times P$$

P: punts (51)
IL: Import de Licitació
Om: oferta Millor
Ov: oferta a valorar
Valor de Ponderació (VP) = 1,51

No s'acceptaran les proposicions econòmiques que tinguin omissions, errades o esmenes que no permetin conèixer clarament allò que es considera fonamental per valorar-les.

Per a la valoració de les propostes econòmiques es tindran en compte els preus oferts, IVA exclòs.

Els imports de les ofertes econòmiques es consideraran amb un màxim de dos decimals. En cas que l'import ofertat contingui més de dos decimals, s'arrodonirà al segon decimal: si el tercer decimal és igual o superior a cinc, s'incrementarà en una unitat el segon decimal; si és inferior a cinc, es mantindrà el segon decimal sense modificació. Els càlculs derivats de l'aplicació de la fórmula de valoració es realitzaran també amb un màxim de dos decimals, aplicant el mateix criteri d'arrodoniment.

Aquesta fórmula s'aplica, d'acord amb la Directriu 1/2020 d'aplicació de fórmules de valoració i puntuació de les proposicions econòmica i tècnica de la Direcció General de Contractació Pública.

S'atorga al criteri preu una ponderació de 51 punts sobre un total de 100, atesa la seva rellevància per garantir l'eficiència en la utilització dels recursos públics i obtenir les millors condicions econòmiques per a l'òrgan de contractació.

Aquesta ponderació permet donar un pes significatiu a l'oferta econòmica en la determinació de l'oferta amb una millor relació qualitat-preu, sense que el preu esdevingui l'únic factor determinant de l'adjudicació. Els 51 punts restants corresponen a altres criteris d'adjudicació que permeten valorar aspectes qualitatius i tècnics rellevants per a la correcta execució del contracte.

D'aquesta manera, la distribució de la puntuació busca un equilibri entre l'eficiència econòmica i la valoració dels aspectes tècnics i qualitatius de les proposicions, d'acord amb les necessitats que es pretenen satisfer mitjançant el contracte.

S'estableix un valor de ponderació (VP) d'1,51 en la fórmula de valoració del criteri preu, ponderat amb un màxim de 51 punts sobre el total de 100 punts.

Aquest valor s'adopta d'acord amb el criteri de proporcionalitat, amb la finalitat d'ajustar la incidència de les diferències econòmiques entre les ofertes al pes relatiu del criteri preu en el conjunt dels criteris d'adjudicació.

D'aquesta manera, es pretén que la fórmula de valoració reflecteixi adequadament la importància atribuïda al preu, afavorint una diferenciació proporcionada entre les ofertes econòmiques i mantenint l'equilibri amb els criteris restants, que representen el 51% de la puntuació total.

8. Condicions especial d'execució

Condicions d'execució en matèria d'ètica, transparència i seguiment del contracte:

L'empresa adjudicatària haurà d'adequar la seva activitat al Codi de principis i conductes recomanables en la contractació pública, d'acord amb els compromisos ètics i d'integritat que formen part de la relació contractual, els quals tenen caràcter d'obligació essencial del contracte. L'incompliment de qualsevol d'aquestes obligacions podrà donar lloc a la resolució del contracte, sens perjudici de les altres conseqüències previstes a la legislació vigent.

Així mateix, l'empresa adjudicatària haurà de col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions de seguiment i/o avaluació del compliment del contracte, facilitant la informació que li sigui requerida en exercici de les obligacions legals en matèria de transparència i contractació pública, sens perjudici de les obligacions de transparència que li siguin directament exigibles per normativa.

Adscripció de mitjans

Les empreses licitadores queden obligades a adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals i materials suficients previstos al plec de prescripcions tècniques de la contractació, així com aquells als quals s'hagin compromès en la seva oferta. Atesa la naturalesa i especialització tècnica del contracte, la concreció dels mitjans personals té caràcter d'obligació essencial als efectes previstos a l'article 211 de la LCSP.

En els supòsits en què, de conformitat amb la normativa laboral o el conveni col·lectiu aplicable, procedeixi la subrogació de personal, l'empresa adjudicatària restarà obligada al seu compliment en els termes establerts en aquestes normes, havent de garantir la continuïtat del personal afectat en les condicions legalment o convencionalment previstes.

El personal adscrit o subrogat haurà de complir en tot cas els requisits de titulació, experiència i perfil professional establerts al plec de prescripcions tècniques, així com, si escau, els compromisos específics assumits per l'empresa en la seva oferta.

Qualsevol substitució de personal requerirà l'autorització prèvia del responsable del contracte. El personal substitut haurà de complir, com a mínim, els mateixos requisits de titulació i experiència exigits al plec i, si escau, els compromisos de qualificació professional inclosos en l'oferta.

Aquesta exigència s'estén igualment als perfils, capacitats tècniques i funcions específiques compromeses per l'empresa adjudicatària.

L'incompliment d'aquestes obligacions tindrà la consideració d'incompliment d'una obligació essencial als efectes previstos a l'article 211 de la LCSP.

Seguretat i convenis

L'adjudicatari s'obliga a garantir la seguretat i la protecció de la salut en el lloc de treball, així com el compliment del conveni col·lectiu sectorial i territorial aplicable. Aquestes obligacions tenen caràcter essencial del contracte, i el seu incompliment constituirà causa de resolució, d'acord amb l'article 211.1.i) de la LCSP, sens perjudici de les altres conseqüències previstes a la normativa vigent.

Així mateix, d'acord amb l'article 202.2 de la LCSP, es configuren com a condicions especials d'execució el compliment de les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral, l'aplicació dels convenis col·lectius aplicables i l'adopció de mesures de prevenció de la sinistralitat laboral.

Confidencialitat

L'empresa adjudicatària haurà de garantir la confidencialitat absoluta de la documentació i informació a la qual tingui accés en ocasió de l'execució del contracte, i no podrà divulgar-la ni utilitzar-la per a finalitats diferents de les estrictament vinculades a l'objecte contractual.

Aquesta obligació té caràcter d'obligació essencial als efectes de l'article 211 de la LCSP. L'incompliment podrà donar lloc a la resolució del contracte, sens perjudici de les accions legals que corresponguin.

Protecció de dades

Quan l'execució del contracte impliqui l'accés o el tractament de dades de caràcter personal, l'empresa contractista haurà de garantir el compliment del Reglament (UE) 2016/679 (RGPD), la Llei orgànica 3/2018, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, i la resta de normativa aplicable. Igualment, haurà d'adoptar les mesures tècniques i organitzatives adequades per garantir la confidencialitat, integritat i seguretat de la informació, evitant qualsevol tractament, comunicació o accés no autoritzat a les dades a les quals es pugui tenir accés en el marc de l'execució del contracte.

Responsabilitat i condicions socials

L'adjudicatari quedarà obligat al compliment de la Política de Responsabilitat Social i el Codi Ètic del Museu.

https://www.museunacional.cat/ca/responsabilitat-social-i-ambiental

Es configura com a condició especial d'execució el compliment de la normativa vigent en matèria d'integració social de persones amb discapacitat, així com en matèria fiscal i mediambiental.

Així mateix, l'empresa adjudicatària haurà de presentar la documentació requerida en matèria de coordinació d'activitats empresarials a través de la plataforma establerta pel Museu. La manca de presentació podrà comportar la impossibilitat d'accés del personal al centre de treball i, si escau, la resolució del contracte, sens perjudici de les altres conseqüències legalment previstes.

En tot cas, tindran la consideració de condicions especials d'execució totes aquelles que s'assenyalin expressament als plecs de la contractació.

9. Pagament del preu

Fraccionat: pagaments mensuals prèvia conformitat de la correcta execució dels serveis executats. L'empresa adjudicatària facturarà únicament els serveis executats, a mesura que es realitzin, d'acord amb el desglossament del preu global de la seva oferta.

El Museu no està obligat a exhaurir l'import màxim del contracte.

El pagament es farà efectiu mitjançant transferència bancària prèvia presentació de la corresponent factura electrònica, d'acord amb l'establert als plecs de la contractació. Els codis de facturació es comunicaran a l'adjudicatari en el text del contracte.

Dades fiscals del Museu:
Museu Nacional d'Art de Catalunya
Palau Nacional, Parc de Montjuïc
08038 Barcelona
CIF: Q5856250E

Les factures es pagaran prèvia certificació de la correcta execució de les tasques objecte del contracte per part de la persona responsable del contracte.

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

10. Responsable del contracte

Es proposa com a responsable del present contracte, a la Cap de l'Oficina de Premsa del Museu Nacional.

Barcelona, a la data de la signatura.

Charo Canal
Cap de l'Oficina de Premsa
Museu Nacional