AJUNTAMENT DE
Vilanova i la Geltrú

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE REALITZACIÓ TÈCNICA DELS TALLERS DE CINEMA DEL PROJECTE RE@CCIONA ORGANITZAT PER L'AJUNTAMENT DE VILANOVA I LA GELTRÚ

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

El contracte té per objecte la prestació dels serveis per la realització tècnica dels tallers de cinema del projecte Re@cciona organitzat per l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú que s'ofereix a través el PAE (Programa d'Animació Educativa) als centres educatius de la ciutat amb l'objectiu final de la creació de curtmetratges entorn els Drets Humans i els Objectius de Desenvolupament Sostenible d'acord amb les característiques determinades en aquest plec.

La prestació del servei s'executarà durant el calendari escolar aprovat anualment.

En cas de que amb l'inici del contracte, existissin grups de treball escolars que ja estiguessin desenvolupant un projecte de curtmetratge, l'adjudicatari entomarà el projecte des d'allà on ho tenia l'anterior adjudicatari.

Es realitzaran 10 tallers per curs escolar.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT

Les necessitats que pretenen cobrir-se mitjançant el present contracte, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, es determinen en els termes següents:

Des de l'any 2010, l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú ofereix aquest projecte als centres de secundària de la ciutat a través del programa municipal *Menú d'activitats per la secundària*. Fins al moment, s'han realitzat 160 tallers:
Curs 2010-2011: 16 tallers
Curs 2011-2012: 12 tallers
Curs 2012-2013: 7 tallers
Curs 2013-2014: 10 tallers
Curs 2014-2015: 8 tallers
Curs 2015-2016: 8 tallers
Curs 2016-2017: 10 tallers
Curs 2017-2018: 10 tallers
Curs 2018-2019: 10 tallers
Curs 2019-2020: 10 tallers
Curs 2020-2021: 10 tallers
Curs 2021-2022: 10 tallers
Curs 2022-2023: 9 tallers
Curs 2023-2024: 10 tallers
Curs 2024-2025: 10 tallers
Curs 2025-2026: 10 tallers

El projecte Re@cciona s'emmarca en les activitats d'Educació a la ciutadania que l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú adreça al jovent. En aquest projecte hi participen centres educatius, entitats i Ajuntament.

El principal objectiu del projecte és sensibilitzar al jovent sobre la realitat dels països en vies de desenvolupament i fomentar actituds compromeses tot utilitzant una eina engrescadora com és el cinema. El llenguatge audiovisual és idoni per treballar la temàtica social i els drets humans perquè agrada als joves, és estimulant i nova, fomenta el treball en grup, la participació i la implementació d'emocions.

Re@cciona té com a producte final la creació d'un curtmetratge realitzat íntegrament pel jovent participant amb finalitat exclusivament educativa.
La contractació externa d'aquest servei ve motivada per la necessitat de dedicació i formació específica de la persona professional que el desenvolupi i de la impossibilitat de cobrir-ho amb personal propi.

3. **ABAST DEL SERVEI:**

CONDUCCIÓ I GUIATGE TÈCNIC I PEDAGÒGIC PER LA CREACIÓ DELS CURTMETRATGES DE CADASCUN DELS TALLERS DE CINEMA ALS CENTRES PARTICIPANTS DEL PROJECTE

Amb el centre educatiu participant (alumnat i professorat):

1. Donar a conèixer el llenguatge audiovisual com a eina per comunicar.
2. Ensenyar el maneig de les tècniques audiovisuals i del món del cinema.
3. Dinamitzar, engrescar i implicar el grup d'alumnes participants per treballar en equip en la reflexió entre el jovent de temàtiques socials de cooperació, solidaritat, drets humans i desenvolupament sostenible, que quedarà recollit en el curtmetratge amb finalitat exclusivament pedagògica.
4. Conduir i fer participar a l'alumnat participant en les diferents etapes de la producció d'un film:
   - confecció del guió (què es vol explicar?),
   - confecció de l'story-board (dibuixar esquemàticament totes o algunes de les imatges que es volen filmar)
   - repartició del càsting (qui farà de qui?)
   - programació: planificació del rodatge....
   - producció del curtmetratge (rodatge de les imatges, maquillatge actors, decorats, fotografies...)
   - Postproducció (visionat i classificació de les imatges rodades, escollir o crear les bandes sonores)

Cada taller de cinema tindrà un aproximat de 55 hores de treball amb l'alumnat, que seran repartides aproximadament com segueix:

- 1 hora de sessió introductòria i d'emmarcament inicial que consisteix en una xerrada orientativa per ajudar a triar i trobar un enfocament de temàtica a treballar en el curtmetratge del taller.
- 26 hores presencials als instituts (confecció guió, story-board, planificacions, filmacions...)
- 11 hores fora dels instituts (enregistraments, rodatges...)
- 14 hores de treball de producció cinematogràfica amb l'alumnat (visionats, músiques, sinopsis...)
- 3 hores de reunions amb el professorat

Amb l'Ajuntament

- Coordinació i seguiment del Projecte Re@cciona. Assistir i participar en totes

les reunions de coordinació, de presentació del projecte i estrena de curts, de valoració, sempre a requeriment de l'Ajuntament.

- Gala de presentació i estrena dels curtmetratges realitzats. Coorganitzar tècnicament i conjuntament amb l'Ajuntament l'acte final del Projecte Re@cciona: Gala de presentació i estrena dels curtmetratges. Inclou:
  - produir i editar un material audiovisual de presentació del Projecte i estrena dels curtmetratges i de la realització treballada durant tot el curs amb l'alumnat, que es pugui projectar el dia de la Gala.
  - assistir i participar activament a l'acte de presentació i,
  - coordinar l'acte amb els serveis tècnics de l'equipament cultural que s'utilitzi.

- Preparar la difusió per les xarxes socials de cadascun dels curtmetratges realitzats pels centres educatius.
- L'adjudicatari crearà una plataforma en línia de difusió del projecte Re@cciona sota el nom "Projecte Re@cciona a Vilanova i la Geltrú" entre els grups participants que tindrà la mateixa vigència del contracte. En farà el seu seguiment i dinamització constant. Caldrà que en aquesta difusió es faci constar l'organització per part de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú i el seu logotip.

RELACIÓ DE CENTRES EDUCATIUS A QUI VA ADREÇADA L'ACTIVITAT

El Projecte Reacciona s'oferirà a través el PAE (Programa d'Animació Educativa) als centres educatius de la ciutat. Cada centre educatiu podrà fer un projecte. En cas de que algun centre no en vulgui fer, es podrà oferir a la resta de centres per a que en facin més d'un.

CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES I DRETS I OBLIGACIONS DE L'ADJUDICATARI

Obligacions:

L'adjudicatari assumirà, entre d'altres, les obligacions següents, que hauran d'aparèixer ineludiblement en el projecte de prestació del servei que els licitadors han d'elaborar:

- El servei de realització tècnica dels tallers de cinema del projecte Re@cciona tindran lloc a cada centre participant.
- L'horari de cada taller de cinema podrà ser matí i/o tarda segons les necessitats de cada centre.
- El període d'execució del projecte ve marcat pel calendari escolar dels centres educatius
- L'adjudicatari es farà càrrec de la conducció i guiatge tècnic i pedagògic per la creació dels curtmetratges dels tallers de cinema del projecte Re@cciona.
- Aquesta conducció i aquest guiatge, que es farà conjuntament amb la implicació del professorat, ha d'incloure feines de preproducció, producció i postproducció cinematogràfica amb l'alumnat participant a cada taller, tals com: orientació i guiatge de temes a treballar en el curtmetratge, confecció de guions amb alumnat, realització de rodatges, enregistrament d'imatges, músiques, gravacions, maquetació...

- L'adjudicatari elaborarà un material audiovisual de presentació del projecte Re@cciona i d'estrena dels curtmetratges.
- En aquest material hi constarà (a més dels noms dels alumnes, professorat i dinamitzador participant en el projecte) la denominació de la ONGD que ha col·laborat en el curt i el finançament de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú i qualsevol altra administració que participi en el projecte.
- Els drets de propietat intel·lectual o industrial que es generin resultants dels curtmetratges realitzats a l'empara d'aquest contracte, s'entendran cedits automàticament a l'Ajuntament com a Administració contractant.
- L'adjudicatari aportarà tot el material i infraestructura tècnica cinematogràfica necessària per a l'elaboració i producció dels curtmetratges amb l'alumnat a l'aula o exteriors. El material i la infraestructura tècnica cinematogràfica mínima necessària per a l'elaboració i producció dels curtmetratges amb l'alumnat a l'aula o exteriors son:
  - Càmera HD
  - Trípode professional
  - Micròfons amb pèrtiga
  - Auriculars
  - Focus i trípodes per il·luminació
  - Claqueta
  - Monitor HD
  - Ordinadors i Software de muntatge
  - Altres materials: travelling, slider, grua
- L'adjudicatari aportarà tot el material fungible necessari per a l'elaboració i producció dels diferents curtmetratges dels tallers de cinema realitzats, així com per la producció del material per a la seva estrena. El material fungible necessari per a l'elaboració i producció dels diferents curtmetratges dels tallers de cinema realitzats així com per la producció del material per la seva estrena son:
  - Targetes memòria
  - làmpades focus 150w, 300w, 800w, 2000w
  - Gelatines colors
  - Gaffer
  - Retoladors claqueta
  - Cables: HD, RCA, VGA, àudio...
  - Material oficina varis

Condicions:

- Compromís a realitzar, sempre sota la tutela i direcció de l'Ajuntament, tots els tallers de dinamització i conducció tècnica dels treballs inherents a la producció de tots els curtmetratges educatius resultants del projecte Re@cciona.
- Disponibilitat horària total de presència en tots els tallers que s'organitzin amb l'alumnat dels centres educatius i en totes les sessions de coordinació, presentació, ... que organitzi l'Ajuntament.

AJUNTAMENT DE
Vilanova i la Geltrú

Participació

- L'empresa adjudicatària haurà de presentar amb caràcter trimestral la documentació (TC1 i TC2) de la Seguretat Social dels treballadors contractats i amb caràcter anual les assegurances pertinents sempre davant la regidoria responsable de la gestió del servei.
- L'adjudicatari haurà de tenir subscrita una pòlissa de responsabilitat civil per un import mínim de 300.000€.
- L'adjudicatari haurà de tenir legalment contractats tots els/les talleristes que siguin necessaris per a la gestió del servei.
- Seran a càrrec de l'adjudicatari tots els impostos i drets tributaris que gravi l'activitat objecte de contracte.
- L'adjudicatari serà responsable, civilment i administrativament davant de l'Ajuntament, de les faltes en què incorrin els seus treballadors/es, i estarà obligat a indemnitzar per danys produïts a tercers, amb motiu d'una defectuosa prestació dels serveis.
- L'adjudicatari adscriurà al servei dues persones amb titulació universitària en l'àmbit de la comunicació audiovisual i amb experiència mínima de dos anys en la producció de curtmetratges en l'àmbit educatiu amb alumnat de secundària i en dinamització i coordinació de grups, de tal manera que es puguin desenvolupar diversos projectes de forma paral·lela en els centres educatius.

SEGUIMENT
L'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú per mitjà de les persones tècniques de la regidoria referent farà el control i seguiment del contracte així com també de les activitats, objectius, material i pressupost. D'altra banda, l'adjudicatari presentarà una memòria anual a partir del projecte presentat.

Cap de Servei de Participació i
Cooperació

Griselda Castelló Dalmau