CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona
Montalegre 5
08001 Barcelona
T 93 306 4100

ACTE D'INICI

Àrea/ Servei	EXPOSICIONS
Núm. d'expedient	CNM_2026_59// CCCB/2026/0037106

Expedient relatiu al contracte de subministraments per a la fabricació i subministrament dels elements expositius i de muntatge i desmuntatge de l'exposició anomenada "MUTACIONS PORTABELLA" que s'ha de celebrar al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

Aquest acte té per objecte donar compliment al que estableix l'article 116.1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant, LCSP). Aquest article assenyala que la subscripció de contractes per part de les administracions públiques requereix la tramitació prèvia de l'expedient corresponent, que ha d'iniciar l'òrgan de contractació motivant la necessitat del contracte en els termes que preveu l'article 28 d'aquesta Llei i que s'ha de publicar en el perfil de contractant.

El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona necessita contractar l'execució del contracte de subministraments per a la fabricació i subministrament dels elements expositius i de muntatge i desmuntatge de l'exposició **"**MUTACIONS PORTABELLA**"**, que està previst que s'exhibeixi a les instal·lacions del CCCB, a la sala 3, del 13 de maig al 7 de novembre de 2027.

Entre el 1967 i el 2015, període travessat per un llarg parèntesi de dedicació plena a la vida política, Pere Portabella va construir una de les filmografies més radicals i heterodoxes cinema català. El seu va ser un cinema instal·lat en el canvi en més d'un sentit: esdevé un instrument per visualitzar les mutacions estètiques, polítiques i sociològiques del moment, realitzat per un artista que viu en la transformació i el qüestionament incessant i que, mitjançant la provocació, l'acció pragmàtica i la capacitat d'acord entre agents heterogenis, permet anticipar formes d'expressió futures. Si la seva tasca com a productor a finals dels anys cinquanta va permetre esbossar línies de renovació en el cinema espanyol enfrontades al discurs d'opressió i uniformitat de la dictadura, la seva pròpia pràctica cinematogràfica va acabar desplegant tres grans línies que havien de mantenir una certa continuïtat al llarg de la seva trajectòria i que també van funcionar com a vasos comunicants: l'experimental, la política i la centrada en el registre de pràctiques artístiques.

L'exposició "MUTACIONS PORTABELLA" es configura com a punt de trobada entre el canvi que la pràctica com a productor i cineasta de Pere Portabella va impulsar i fer possible en

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.
Codi Segur de Verificació (CSV): 70fd345878a11196c3cd Adreça de validació: https://seuelectronica.diba.cat

els anys de la dictadura, i el canvi global al qual assistia, encuriosit, des de les pàgines introductòries de l'edició en castellà de Movie Mutations.

L'exposició vol ser un projecte tan obert, antijeràrquic i transcultural com ho va ser el llibre Movie Mutations: en la llista provisional de potencials col·laboradors s'han intentat evitar les línies de filiació evidents, tot propiciant en molts casos primers contactes amb el cinema de Portabella i apostant preferentment per la confrontació productiva per davant de l'emulació mitòmana.

D'acord amb les previsions de l'article 116.4 f) de la LCSP, els mitjans personals de què disposa el Servei d'Exposicions del CCCB són insuficients per tal de dur a terme el servei objecte de contractació, motiu pel qual és necessari contractar la seva realització.

Per tot això, és necessari iniciar l'expedient per contractar l'execució del contracte de subministraments per a la fabricació i subministrament dels elements expositius i de muntatge i desmuntatge de l'exposició referida, d'acord amb el que estableixen els articles 145, 146, 159 i concordants de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic, de 8 de novembre (LCSP).

Atès que el contracte que es vol iniciar és idoni per a satisfer les necessitats exposades i es dona compliment a les finalitats pròpies del CCCB,

DISPOSO

l'inici de l'expedient per contractar l'execució del contracte de subministraments per a la fabricació i subministrament dels elements expositius i de muntatge i desmuntatge de l'exposició referida.

Barcelona,
LA DIRECTORA GENERAL,

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.
Codi Segur de Verificació (CSV): 70fd345878a11196c3cd Adreça de validació: https://seuelectronica.diba.cat

Metadades del document

Núm. expedient	CCCB/2026/0037106
Tipus documental	Informe
Títol	Expedient relatiu al contracte de subministraments per a la fabricació i subministrament dels elements expositius i de muntatge i desmuntatge de l'exposició anomenada "MUTACIONS PORTABELLA" que s'ha de celebrar al CCCB.

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Judit Carrera Escudé(TCAT)	Directora General	Signa	20/10/2026 17:43

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
70fd345878a11196c3cd	https://seuelectronica.diba.cat	

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): 70fd345878a11196c3cd Adreça de validació: https://seuelectronica.diba.cat