Ajuntament de Granollers
Cultura i Creativitat

Àrea de Creativitat
i Promoció Econòmica

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DEL CONTRACTE MIXT DE SERVEIS ARTÍSTICS PER AL LLOGUER, LA INSTAL·LACIÓ, EL MANTENIMENT I EL DESMUNTATGE DE LA INSTAL·LACIÓ ARTÍSTICA NADALENCA «CEL DE LLUM AMB FULLES DICROIQUES» AL CARRER D'ANSELM CLAVÉ I PER A L'ADQUISICIÓ, LA CREACIÓ, LA PRODUCCIÓ I MUNTATGE DE LA INSTAL·LACIÓ ARTÍSTICA NADALENCA «EL COFRE DE LA POLS MÀGICA» A LA PORXADA, PER A LES FESTES DE NADAL 2026 - 2027 DE L'AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

1. Objecte del contracte

Aquest plec té per objecte establir les condicions tècniques que han de regir l'execució del contracte mixt de serveis artístics per al lloguer, la instal·lació, el manteniment i el desmuntatge de la instal·lació artística nadalenca «Cel de llum amb fulles dicroiques» al carrer d'Anselm Clavé i per a l'adquisició, la creació, la producció i la instal·lació de la instal·lació artística nadalenca «El cofre de la pols màgica» a la Porxada de Granollers, per a les festes de Nadal 2026-2027.

El contracte es tramita com un únic contracte, sense divisió en lots, que inclou dues prestacions diferenciades:

- **Prestació 1. Instal·lació artística del carrer d'Anselm Clavé:** lloguer de la instal·lació artística «Cel de llum amb fulles dicroiques», incloent-hi el muntatge, el manteniment i el desmuntatge, en el tram comprès entre la plaça de la Corona i el carrer de Torras i Bages.

- **Prestació 2. Instal·lació artística de la Porxada:** adquisició de la instal·lació artística «El cofre de la pols màgica», incloent-hi la creació, la producció i la instal·lació a l'interior del monument de la Porxada.

Pel que fa a la prestació 1, el contracte inclou la posada a disposició de la instal·lació artística en règim de lloguer, els elements i materials necessaris, la preinstal·lació de la infraestructura, el muntatge, la posada en funcionament, el manteniment durant el període d'exhibició i el desmuntatge i retirada final dels elements.

Pel que fa a la prestació 2, el contracte inclou la creació i la producció de la instal·lació artística, el subministrament dels elements decoratius, que passaran a ser propietat de l'Ajuntament de Granollers, el transport, els sistemes de suspensió i fixació, el muntatge, el manteniment durant el període d'exhibició i el desmuntatge, així com el trasllat dels elements al lloc d'emmagatzematge que determini l'Ajuntament.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

2. Marc i finalitat de l'actuació

L'any 2020 l'Ajuntament de Granollers va iniciar una revisió del model de festes de Nadal a la ciutat amb l'objectiu de potenciar l'experiència, la vivència i l'arrelament local del projecte així com potenciar la capacitat d'atracció de la ciutat en el seu paper de capital de comarca.

La personalitat i singularitat del Nadal a Granollers es basa en la combinació de:

- La tradició amb la innovació i modernitat.
- Els elements i contrapunts de creativitat.
- La relectura dels valors socials, educatius, interculturals i humanitaris.
- Els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) amb els quals estem compromesos.
- El dinamisme comercial.

I parteix dels principis de:

- Ciutat amb les persones al centre, saludable, sostenible i compromesa amb el consum de proximitat.
- Ciutat transformadora des de la corresponsabilitat, la cocreació i les aliances amb les entitats i col·lectius de la ciutat.
- Ciutat de valors i compromesa amb un món més just i pròsper.
- Eixos: Tradició, Innovació, Modernitat i Comerç.
- Aposta pel dinamisme comercial, els valors interculturals, l'experiència i la vivència ciutadana de les festes.

Una de les principals prioritats i línies de treball és l'ambientació de la ciutat mitjançant instal·lacions d'il·luminació ornamental que contemplin, arbres, places i carrers.

En aquest context, les dues actuacions s'emmarquen en el projecte de Nadal de Granollers, que combina tradició, innovació, modernitat, creativitat i dinamització comercial, i que té com a objectiu millorar l'experiència ciutadana i l'atractiu dels carrers i espais públics durant les festes.

La intervenció al carrer d'Anselm Clavé vol contribuir a la creació d'un ambient nadalenc singular i recognoscible, reforçant l'activitat comercial i la vivència de l'espai públic. La instal·lació haurà de mantenir una qualitat estètica coherent amb el caràcter artístic de la proposta i integrar-se adequadament en l'entorn urbà.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

La intervenció a la Porxada, monument emblemàtic i símbol de la ciutat, vol convertir aquest espai en un entorn nadalenc singular i recognoscible, mitjançant una composició suspesa de cercles daurats que transformi visualment l'interior del monument i ofereixi una experiència atractiva tant de dia com de nit. La instal·lació haurà de mantenir la qualitat estètica de la proposta artística i integrar-se adequadament en l'espai, respectant en tot moment els valors patrimonials i les característiques físiques de la Porxada.

Les dues instal·lacions configuren un conjunt ornamental coherent al centre de la ciutat, amb un mateix calendari de muntatge, exhibició i desmuntatge, i requereixen una coordinació tècnica i de seguretat conjunta.

3. Persones beneficiàries

Les persones beneficiàries del contracte són el conjunt de la ciutadania i les persones que visitin o facin ús del carrer d'Anselm Clavé, de la Porxada i del centre de Granollers durant les festes de Nadal, així com l'activitat comercial, cultural i de serveis de l'entorn i les activitats nadalenques i de dinamització que tindran lloc durant els dies de la campanya de Nadal.

4. Durada i període d'exhibició

El contracte tindrà una durada des de la data de formalització fins a la finalització dels treballs de desmuntatge i retirada de les dues instal·lacions, que hauran d'estar completats com a màxim el 10 de gener de 2027, sense possibilitat de pròrroga.

El període d'exhibició de les dues instal·lacions serà del 27 de novembre de 2026 al 6 de gener de 2027, ambdós inclosos, o des de la data de formalització del contracte si aquesta és posterior al 27 de novembre de 2026. En aquest cas, el muntatge començarà a partir de la data de formalització i el període d'exhibició s'iniciarà un cop finalitzat el muntatge i comprovat el funcionament correcte de les instal·lacions.

El contracte inclou les tasques prèvies necessàries per garantir que el muntatge i la posada en funcionament estiguin completats per a l'inici del període d'exhibició, així com el manteniment durant tot el període d'exhibició i el desmuntatge posterior.

Qualsevol planificació concreta dels treballs de transport, muntatge i desmuntatge s'haurà de coordinar prèviament amb els serveis tècnics municipals, per minimitzar les afectacions a la mobilitat, l'activitat comercial, l'activitat de la Porxada i l'ús de l'espai públic.

5. Descripció tècnica de les instal·lacions

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

5.1. Prestació 1: instal·lació artística del carrer d'Anselm Clavé

La instal·lació consisteix en una intervenció artística de llum nadalenca al carrer d'Anselm Clavé, en el tram de la plaça de la Corona al carrer de Torras i Bages. La proposta es compon de caients de llum disposats al llarg del carrer, amb una separació aproximada de 3 metres entre unitats.

La configuració prevista inclou 150 caients de llum, formats per tres fils de llum i un cabdell final, d'acord amb la proposta i el pressupost de Ximenez Noreste. Les unitats i els elements que conformen la instal·lació s'hauran de distribuir de manera ordenada i visualment coherent, respectant les condicions físiques de l'espai i les indicacions dels serveis municipals.

La documentació descriptiva de Ximenez Noreste explica que les fulles dicroiques generen reflexos iridescents i variacions cromàtiques segons la llum i l'angle d'observació. Durant el dia aporten color i profunditat visual i, al vespre, interactuen amb la il·luminació. La composició descrita incorpora llum blanca càlida de 2.200 a 2.400 K, flaixos de llum freda intercalats (un cada sis LED) i esferes de metacrilat de 200 mm de diàmetre.

La instal·lació disposa dels elements, accessoris, sistemes de fixació, connexions i components necessaris per garantir-ne el funcionament segur i continuat durant el període d'exhibició. La solució final haurà de ser compatible amb la infraestructura disponible i complir la normativa tècnica i de seguretat que sigui aplicable.

Les característiques concretes dels materials i dels components elèctrics hauran de correspondre a les especificacions del pressupost i de la documentació tècnica de l'empresa contractista. Qualsevol canvi rellevant respecte de la proposta prevista haurà de comptar amb l'aprovació prèvia de l'Ajuntament.

5.2. Prestació 2: instal·lació artística de la Porxada

La instal·lació consisteix en una composició artística suspesa a l'interior de la Porxada, formada per milers de cercles daurats de PVC penjats mitjançant malles de fil (producte «Golden Dots» de Ximenez Noreste), distribuïts de manera ordenada i coherent per generar un efecte visual envoltant. La composició haurà de cobrir l'espai interior del monument d'acord amb la proposta presentada per Ximenez Noreste i amb les indicacions de col·locació que validin els serveis municipals.

D'acord amb el pressupost de Ximenez Noreste núm. 26-0499, de data 22 d'octubre de 2026, el subministrament previst és de 384 m² de malla decorativa de polipropilè amb protecció UV, subministrada en rotlles de 20 metres de llargada per 1 metre d'amplada, amb tires de discs de PVC de 9 cm de diàmetre i acabat daurat metal·litzat. Cada metre quadrat de malla incorpora 20

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

tires de 9 discs, amb una longitud de tira d'aproximadament 1 metre i possibilitat de personalització. La distribució i disposició final de la malla s'haurà d'ajustar a les dimensions i a les condicions reals de l'espai, sense alterar la identitat visual de la proposta.

Els cercles daurats de PVC hauran de presentar un acabat i una disposició que generin reflexos iridescents i variacions cromàtiques segons la incidència de la llum i l'angle d'observació. Durant el dia, la instal·lació haurà d'aportar color, brillantor i profunditat visual; al vespre, els materials hauran d'interactuar amb la il·luminació ambiental de l'espai. Tots els elements hauran de quedar fixats de manera segura i estable, evitant despreniments, desplaçaments o interferències amb el pas i l'activitat de les persones.

D'acord amb el plànol de Ximenez Noreste OF. 260171, de 22 d'octubre de 2026, i amb l'informe tècnic sobre la no-agressió de la instal·lació a la Porxada elaborat per S.Global E.C. (octubre de 2026), la instal·lació cobreix una superfície en planta d'uns 17,40 × 14,00 metres i se suspèn de línies de cable d'acer disposades en sentit transversal, amb una separació d'1 metre. Els cables s'ancoren a les bigues de fusta perimetrals mitjançant abraçadores que no perforen la fusta i a les cinc columnes de pedra de la filera central mitjançant brides metàl·liques de pletina, amb bandes de neoprè de protecció a tota la superfície de contacte.

L'empresa contractista haurà d'aportar els sistemes de suspensió, fixació, accessoris, materials auxiliars i mitjans tècnics necessaris per a la correcta instal·lació. Atès que la Porxada és un Bé Cultural d'Interès Nacional, no es podrà perforar, ancorar, adherir ni modificar cap element del monument sense autorització municipal expressa. Abans del muntatge, l'empresa haurà de presentar i consensuar amb els serveis municipals la solució de suport i fixació, així com el procediment de treball. Qualsevol canvi rellevant respecte de la proposta haurà de comptar amb l'aprovació prèvia de l'Ajuntament.

Autorització patrimonial. Atesa la condició de Bé Cultural d'Interès Nacional de la Porxada, la instal·lació està subjecta a l'autorització de la Comissió Territorial de Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, que tramita l'Ajuntament de Granollers. L'empresa contractista haurà d'aportar la documentació tècnica que se li requereixi per a aquesta tramitació, no podrà iniciar el muntatge a la Porxada fins que l'Ajuntament li confirmi que es disposa de l'autorització i haurà d'executar la instal·lació d'acord amb les condicions que s'hi estableixin.

Atès que els elements de la instal·lació passaran a ser propietat de l'Ajuntament, hauran de ser reutilitzables i resistents a les condicions ambientals de l'espai, de manera que se'n pugui fer el muntatge en edicions posteriors.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

6. Obligacions de l'empresa contractista

6.1. Obligacions comunes a les dues prestacions

- Executar i coordinar els treballs de preparació, subministrament, transport, preinstal·lació de la infraestructura, instal·lació, connexió, comprovació, manteniment i desmuntatge de tots els elements inclosos en el contracte.

- Aportar els materials, equips, eines, mitjans tècnics i personal qualificat necessaris per a la correcta execució dels treballs, d'acord amb el pressupost acceptat i sense costos addicionals no previstos.

- Garantir que les instal·lacions estiguin completament muntades, revisades i en condicions de funcionament per a l'inici del període d'exhibició, i comprovar-ne el funcionament i l'estabilitat abans de la seva posada en servei.

- Fer-se càrrec del manteniment durant tot el període d'exhibició, i resoldre amb la màxima celeritat qualsevol avaria, deficiència, desconnexió, despreniment, desplaçament o desperfecte atribuïble a les instal·lacions, sense cost addicional per a l'Ajuntament.

- Executar els treballs amb les mesures de seguretat necessàries per protegir les persones, els béns, el mobiliari urbà, el monument de la Porxada i les instal·lacions existents, senyalitzar i delimitar adequadament les zones de treball i adoptar les mesures necessàries per evitar la caiguda d'elements o qualsevol risc per a les persones usuàries de l'espai.

- Coordinar amb els serveis municipals les dates, horaris, accessos i necessitats d'ocupació de la via pública i de la Porxada, i complir les instruccions que s'estableixin per garantir la seguretat i reduir les afectacions a l'activitat ordinària del carrer i del monument.

- Desmuntar les instal·lacions un cop finalitzat el període d'exhibició, i en tot cas abans del 10 de gener de 2027, retirar els materials i elements auxiliars i deixar els espais en les mateixes condicions en què es van lliurar, reparant els danys que siguin imputables als treballs executats.

- Assumir la responsabilitat derivada d'una instal·lació defectuosa o d'un incompliment de les

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

obligacions tècniques i de seguretat que li siguin exigibles.

- Disposar de les autoritzacions, certificacions i documentació tècnica que siguin preceptives per als treballs i per a la posada en funcionament de les instal·lacions.

6.2. Obligacions específiques de la prestació 2 (Porxada)

- Presentar, abans de l'inici dels treballs, la proposta de distribució i el sistema de suport i fixació de la instal·lació, i obtenir-ne la conformitat dels serveis municipals.

- Aportar la documentació tècnica necessària per a la tramitació de l'autorització de la Comissió Territorial de Patrimoni Cultural i complir les condicions que s'hi estableixin.

- Garantir que la composició cobreixi l'interior de la Porxada de manera homogènia, ordenada i coherent amb la proposta artística.

- Protegir tots els elements arquitectònics originals del monument en els punts de contacte amb els elements de suport, i no perforar, ancorar ni adherir cap element al monument sense l'autorització municipal expressa.

- Vetllar pel bon estat de conservació dels elements durant el desmuntatge per garantir-ne la reutilització, i traslladar-los al lloc d'emmagatzematge que determini l'Ajuntament de Granollers.

- Lliurar a l'Ajuntament la documentació tècnica de la instal·lació, inclosa la descripció dels materials i del sistema de suspensió i fixació, i les indicacions necessàries per al seu muntatge i desmuntatge en edicions posteriors.

7. Obligacions de l'Ajuntament de Granollers

L'Ajuntament de Granollers designarà els interlocutors municipals per a la coordinació i el seguiment dels treballs, facilitarà a l'empresa la informació disponible sobre els espais d'actuació i comunicarà les condicions municipals d'ocupació i intervenció a la via pública i a la Porxada. Correspondrà als serveis municipals validar la proposta de distribució i el sistema de suport i fixació de la instal·lació de la Porxada abans de l'inici del muntatge, i tramitar l'autorització de la Comissió Territorial de Patrimoni Cultural.

Les necessitats de suport municipal que no estiguin expressament incloses en el pressupost

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

acceptat no s'entendran incloses en el contracte ni podran generar obligacions econòmiques addicionals per a l'Ajuntament sense autorització prèvia.

8. Preu del contracte i condicions econòmiques

L'import del contracte és de 112.983,97 euros, més 23.726,63 euros en concepte d'IVA (21 %), amb un import total de 136.710,60 euros, d'acord amb el desglossament per prestacions següent:

- **Prestació 1. Instal·lació artística del carrer d'Anselm Clavé** (lloguer, muntatge, manteniment i desmuntatge): 84.901,63 euros, més 17.829,34 euros en concepte d'IVA (21 %), amb un import total de 102.730,97 euros.

- **Prestació 2. Instal·lació artística de la Porxada** (adquisició, creació, producció i instal·lació): 28.082,34 euros, més 5.897,29 euros en concepte d'IVA (21 %), amb un import total de 33.979,63 euros.

El preu de la prestació 1 inclou els elements i materials de la instal·lació, la preinstal·lació de la infraestructura, el muntatge i la instal·lació, així com el manteniment durant el període d'exhibició i el desmuntatge, en els termes que resultin del pressupost acceptat i de la documentació contractual.

D'acord amb el pressupost de Ximenez Noreste núm. 26-0499, de data 22 d'octubre de 2026, el preu de la prestació 2 inclou el subministrament de 384 m² de malla decorativa amb cercles de PVC, a 49 euros per m², per un import de 18.816,00 euros.

El contracte no admet revisió de preus. L'Ajuntament no assumirà increments de cost que no hagin estat prèviament autoritzats ni responsabilitats davant tercers per qüestions econòmiques, laborals, jurídiques o de propietat intel·lectual imputables a l'empresa contractista.

L'empresa contractista presentarà una factura per a cada prestació, un cop finalitzada la tasca de muntatge de la instal·lació corresponent.

El lliurament de les factures d'aquest contracte s'haurà d'efectuar per mitjans electrònics, llevat dels casos en què la normativa eximeixi d'aquesta obligació, en els quals serà potestativa la tramitació telemàtica o la presentació física de les factures.

D'acord amb la normativa reguladora de la facturació electrònica, les factures electròniques hauran de tenir un format estructurat i estar signades amb signatura electrònica avançada basada

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

en un certificat reconegut.

El lliurament de les factures electròniques s'efectuarà a través del servei e.FACT, bé utilitzant la bústia de lliurament de factures accessible, bé a través de les plataformes de facturació electrònica adherides al servei e.FACT.

L'Ajuntament no assumirà cap increment del cost, ni cap responsabilitat davant terceres persones per qüestions econòmiques, laborals, jurídiques o de propietat intel·lectual que es puguin esdevenir durant la vigència del contracte.

9. Seguiment, control i coordinació

L'Ajuntament establirà els mecanismes de seguiment necessaris per comprovar el correcte desenvolupament dels treballs. L'empresa contractista haurà de mantenir una comunicació fluida amb els serveis municipals, assistir a les reunions de coordinació que siguin necessàries i informar de qualsevol incidència que pugui afectar el calendari, la seguretat, la conservació del monument de la Porxada o el funcionament i l'estabilitat de les instal·lacions.

Les instal·lacions no es podran modificar substancialment sense l'autorització prèvia de l'Ajuntament. Les comprovacions tècniques i la recepció dels treballs tindran en compte el compliment de les especificacions del plec, el funcionament correcte i la correcta disposició i fixació de tots els elements, l'adequació dels espais un cop finalitzats els treballs i, pel que fa a la Porxada, la integració de la proposta al monument i l'absència de danys.

10. Contractació pública responsable, seguretat i accessibilitat

L'execució del contracte haurà de respectar les normes sociolaborals vigents a Espanya i a la Unió Europea, així com les disposicions aplicables de l'Organització Internacional del Treball. L'empresa contractista haurà de complir les obligacions en matèria de prevenció de riscos laborals i adoptar les mesures necessàries per evitar danys al personal municipal, a les persones treballadores, a la ciutadania i als béns.

L'empresa acreditarà, quan correspongui, l'afiliació i l'alta a la Seguretat Social del personal destinat a l'execució del contracte, inclòs el personal subcontractat. També haurà de respectar el principi de no-discriminació per raó de gènere i evitar l'ús de llenguatge o imatges sexistes.

Les instal·lacions i l'execució dels treballs hauran de tenir en compte els criteris d'accessibilitat universal i de disseny per a totes les persones, així com les condicions de seguretat i de pas de vianants que siguin aplicables a l'espai públic. A la Porxada, la col·locació dels elements suspesos haurà de garantir que no envaeixin els itineraris de pas ni generin riscos de cops, caigudes o

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Edifici CTUG (Centre Tecnològic Universitari de Granollers)
C. Mare de Déu de Montserrat, 36
08401 Granollers
Tel. 93 842 66 81
cultura@granollers.cat

NIF P-0809500-B

enganxades.

11. Difusió, documentació i drets d'imatge

La representació externa de l'actuació i la relació amb els mitjans de comunicació correspon a l'Ajuntament de Granollers, sens perjudici de les obligacions de coordinació i informació de l'empresa contractista.

La documentació tècnica elaborada específicament per a l'execució del contracte, inclosa la descripció dels materials i del sistema de suspensió i fixació de la instal·lació de la Porxada, s'haurà de lliurar a l'Ajuntament quan sigui necessària per al seguiment, la seguretat, el manteniment o la justificació de la prestació. Els drets de propietat intel·lectual i d'ús de les propostes artístiques s'ajustaran al que estableixi l'expedient de contractació i l'acord amb l'empresa contractista.

A Granollers,

Cap del Servei d'Acció Cultural

[Signatura electrònica]