PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS PER AL CONTRACTE DE SERVEIS ARTÍSTICS PER A LA CREACIÓ, CONCEPCIÓ, DISSENY, PRODUCCIÓ, MUNTATGE I DESMUNTATGE DE LA INSTAL·LACIÓ A LA PLAÇA BARANGÉ ANOMENADA "L'ARBRE DE LA LLUM" PER LES FESTES DE NADAL DE L'AJUNTAMENT DE GRANOLLERS, MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT

Objecte del contracte

El present plec té com objectiu fixar les condicions tècniques a les quals hauran d'ajustar-se els treballs per a dirigir el projecte artístic, així com el subministrament, la producció, el muntatge i el desmuntatge de la nova instal·lació a la plaça Barangé anomenada «arbre de la llum».

Marc del contracte

L'any 2020 l'Ajuntament de Granollers va iniciar una revisió del model de festes de Nadal a la ciutat amb l'objectiu de potenciar l'experiència, la vivència i l'arrelament local del projecte alhora que potenciar la capacitat d'atracció de la ciutat en el seu paper de capital de comarca.

La personalitat i singularitat del Nadal a Granollers es basa amb la combinació de:

La tradició amb la innovació i modernitat.

Els elements i contrapunts de creativitat.

La relectura dels valors Socials, educatius, interculturals i humanitaris.

Els Objectiu de Desenvolupament Sostenible (ODS) amb els quals estem compromesos.

El dinamisme comercial.

I parteix dels principis de:

• Ciutat amb les persones al centre, saludable sostenible compromesa amb el consum de proximitat.

• Ciutat transformadora des de la corresponsabilitat, la cocreació i les aliances amb les entitats i col·lectius de la ciutat.

• Ciutat de valors i compromesa amb un món més just i pròsper.

• Eixos: Tradició, Innovació, Modernitat i Comerç.

Document signat electrònicament (RD 1671/2009), autenticitat verificable mitjançant el Codi Segur de Validació CSV: **16343173760311017554** a https://seuelectronica.granollers.cat/validacio

• Aposta per dinamisme comercial, els valors interculturals, experiència i vivència ciutadana de les festes.

Una de les principals prioritats i línies de treball és l'environament de la ciutat amb il·luminacions que contemplin, arbres, places i carrers, fires i mercats i l'espai de Roca Umbert.

Aquest projecte d'environament ha de preveure una línia artística i ha de garantir la implicació i participació d'agents i associacions de comerciants, veïnals i culturals de la ciutat.

Per desenvolupar aquesta línia artística i materialitzar-la en les diferents actuacions i instal·lacions que es volen dur a terme es va concretar el següent relat com a base del motor creatiu: Els desitjos d'aquestes festes com a motor d'il·lusió i el fil conductor de les diferents instal·lacions i llums de Nadal. Generem un imaginari a partir de la història del patge Gregori, el patge Picarol i la patge Llum. Els desitjos dels nens i nenes de Granollers i de tots els ciutadans i ciutadanes es van dibuixant amb la pols màgica de les estrelles que la Fàbrica dels desitjos de Roca Umbert transforma amb paraules que viatjaran i il·luminaran els carrers i places de la ciutat. El desitjos brillen pels carrers i places de la ciutat i el Patge Gregori els va guardant en el magatzem dels desitjos situat a la plaça de la Porxada per poder ser compartits per a tots els granollerins i granollerines i gent de fora que ens visita.

L'esmentat relat l'any 2022 es va concretar en tres instal·lacions artístiques que van passar a formar part del conjunt d'elements ornamentals del projecte de Nadal: la fàbrica dels desitjos de Roca Umbert, el magatzem dels desitjos a la Porxada i els cercles de llum a la plaça de la corona. L'any 2024 es va afegir la decoració ingràvid al projecte.

Persones beneficiàries

Els serveis objecte d'aquest contracte tenen com a beneficiaris el conjunt de la ciutadania, atès que la seva realització anirà destinada a millorar la qualitat de les festes de Nadal que es duen a terme pel gaudi del públic general.

Durada del contracte

El present contracte té una durada des del dia 27 de novembre de 2026 o, en el seu defecte, des de la formalització del contracte, i fins a 31 de gener de 2027, sense possibilitat de pròrroga ni de modificació.

Descripció, organització del servei i obligacions de l'artista

El present plec té com objectiu fixar les condicions tècniques a les quals hauran d'ajustar-se els treballs per a desenvolupar i dirigir el projecte artístic, així com la concepció, disseny, subministrament, producció, muntatge i desmuntatge de la nova instal·lació a la plaça Barangé anomenada arbre de la llum. El projecte consisteix en la instal·lació d'un element nadalenc monumental en forma d'arbre de Nadal generat a partir de tires LED. La volumetria de l'arbre es construeix mitjançant el pas d'aquestes múltiples tires a través de tres cercles metàl-lics concèntrics, disposats a diferents altures, que en defineixen l'estructura i la geometria.

Document signat electrònicament (RD 1671/2009), autenticitat verificable mitjançant el Codi Segur de Validació CSV: **16343173760311017554** a https://seuelectronica.granollers.cat/validacio

A l'interior de l'arbre s'hi col·locaran penjolls elaborats pels alumnes de les escoles de Granollers, que contindran els seus propòsits. Aquests elements, gràcies al material reflectant, interactuaran amb la llum emesa per les tires LED, creant jocs de reflexos i aportant un component simbòlic i participatiu a la instal·lació.

La base de l'arbre es materialitza mitjançant un gran metacrilat circular, amb acabat de mirall, amb les mateixes proporcions que el cercle inferior de l'estructura. Aquest element no només reflecteix l'arbre des d'una perspectiva inferior, reforçant la seva presència volumètrica, sinó que també intensifica la sensació lumínica global, amplificant l'efecte visual de la instal·lació.

El resultat és una proposta que combina llum, reflex i participació ciutadana, transformant l'espai urbà en un escenari simbòlic i festiu que posa en valor tant la dimensió comunitària com la qualitat estètica del projecte.

El resultat final de la nova instal·lació haurà de ser aprovat pel comitè de seguiment del projecte de Nadal abans de la seva producció pel comitè tècnic de seguiment del projecte de Nadal que podrà introduir-hi modificacions d'acord amb l'artista. Aquestes possibles modificacions no tindran cap incidència en el contracte.

El contractista serà el responsable del subministrament dels materials que componen les instal·lacions artístiques i es responsabilitzarà del muntatge i desmuntatge d'aquestes. El cost d'aquest servei i subministrament s'ajustarà al pressupost establert per aquest concepte en el present contracte.

Els materials seran reutilitzables, respectuosos amb el medi ambient i amb les característiques tècniques necessàries que facin possible que resisteixin de manera correcta les possible inclemències meteorològiques.

Les instal·lacions hauran d'estar muntades, funcionant correctament i en plena operativitat abans de la data que l'Ajuntament de Granollers determini per a l'encesa dels environaments de Nadal que serà comunicada amb una antelació d'un mes a l'artista.

L'empresa contractista haurà de disposar dels suficients mitjans tècnics, materials i personals per a desenvolupar les tasques objecte d'aquest contracte.

El contractista es farà responsable del bon funcionament de les instal·lacions i solucionarà amb la màxima celeritat possible qualsevol deficiència, mal funcionament o desperfecte que es produeixi en les instal·lacions amb els seus mitjans i sense cost addicional per l'Ajuntament de Granollers.

Les instal·lacions es desmuntaran amb la màxima celeritat possible durant la setmana següent a la celebració de la cavalcada de reis i seran íntegrament responsabilitat del contractista.

El contractista vetllarà pel bon estat de conservació dels materials objecte de la instal·lació en el procés de desmuntatge per garantir-ne la seva màxima reutilització i els transportarà a la ubicació que determini l'Ajuntament de Granollers per al seu emmagatzematge.

Document signat electrònicament (RD 1671/2009), autenticitat verificable mitjançant el Codi Segur de Validació CSV: **16343173760311017554** a https://seuelectronica.granollers.cat/validacio

El contractista serà el responsable legal de les casuístiques que es puguin produir degut a la mala instal·lació dels environaments objecte d'aquest contracte exonerant l'Ajuntament de Granollers de qualsevol responsabilitat que se'n pugui derivar.

Obligacions de l'Ajuntament de Granollers

Les necessitats tècniques de l'artista aniran a càrrec de l'Ajuntament de Granollers ajustant-se als estàndards habituals per aquesta tipologia d'actuacions i que es concreten a continuació:

• Una grua de tisora amb braç articulat de 16 metres i una tisora de 12 metres.
• Les tanques, cadires i taules que siguin necessàries per dur a terme d'instal·lació.
• 20 hores del personal especialista en la instal·lació dels equips de llum.

Preu del contracte i pagament

El preu establert pels treballs és de 17.700,00 euros, més 3.717,00 euros en concepte del 21% d'IVA, el que fa un import total de 21.417,00 euros.

Bayona Studio SL amb NIF B13830732 ha presentat en data 22/10/2026 i número de registre 16335546570527202212 el pressupost corresponent.

Aquest contracte no admet revisió del preu.

L'artista presentarà una factura per la totalitat del projecte un cop finalitzada la tasca del muntatge al que fa referència aquest contracte.

El lliurament de la factura d'aquest contracte s'haurà d'efectuar per mitjans electrònics, llevat dels casos en que la normativa eximeixi d'aquesta obligació, pels quals serà potestativa la tramitació telemàtica o la presentació física de les mateixes.

D'acord amb la normativa reguladora de la facturació electrònica, les factures electròniques hauran de tenir un format estructurat i estar signades amb signatura electrònica avançada basada en un certificat reconegut.
El lliurament de les factures electrònicament s'efectuarà a través del servei e.FACT bé utilitzant la bústia de lliurament de factures accessible o be través de les plataformes de facturació electròniques adherides al servei e.FACT.

L'Ajuntament no assumirà cap increment del cost, ni cap responsabilitat davant terceres persones per qüestions econòmiques, laborals, jurídiques o de propietat intel·lectual que es poguessin esdevenir durant la vigència del contracte.

El pagament s'efectuarà mitjançant transferència bancària al nom del/de la sol-licitant, segons les condicions de la legislació vigent, i prèvia presentació de la factura.

Mecanismes de seguiment, control i coordinació

Des de l'Ajuntament de Granollers s'establiran mecanismes de seguiment periòdic pel bon desenvolupament del servei objecte d'aquest contracte.

Document signat electrònicament (RD 1671/2009), autenticitat verificable mitjançant el Codi Segur de Validació CSV: **16343173760311017554** a https://seuelectronica.granollers.cat/validacio

L'adjudicatari haurà de reunir-se com a mínim dues vegades amb el comitè tècnic de seguiment del projecte de Nadal, una reunió per explicar i validar el projecte presentat i una segona reunió per valorar-ne l'impacte.

La comunicació i la coordinació entre els/les tècniques de l'Ajuntament i l'empresa proveïdora haurà de ser fluida i constant.

Avaluació

El comitè tècnic de seguiment del projecte de Nadal serà el responsable de valorar l'impacte que han generat les instal·lacions artístiques i el desenvolupament el conjunt del projecte de Nadal.

Accions per una contractació pública responsable. El servei objecte del contracte es desenvoluparà respectant les normes sociolaborals vigents a Espanya i en la Unió Europea, i de l'Organització Internacional del Treball.

En la determinació del pressupost del contracte s'haurà de tindre en compte el salari base i totes aquelles retribucions establertes en el conveni, pactes o contractes laborals que resultin de l'aplicació al contracte.

En el desenvolupament del servei objecte del contracte s'hauran d'adoptar, en tot cas, les mesures previstes en matèria de seguretat i Salut en el treball, i les mesures necessàries per evitar que de l'execució del contracte es puguin derivar danys al personal municipal o a la ciutadania en general.

L'empresa adjudicatària en el moment de formalitzar el contracte, acreditarà mitjançant declaració responsable l'afiliació i l'alta en la Seguretat Social de les persones treballadores destinades a l'execució del contracte. Aquesta obligació s'estendrà a tot el personal subcontractat per l'empresa adjudicatària principal.

En tot cas s'haurà de respectar el principi de no discriminació per raó de gènere i s'haurà d'evitar l'ús del llenguatge i imatges sexistes, que es fa extensiu a la documentació que presenti el/s licitador/s.

Finalment, aquest Plec de prescripcions tècniques particular s'ha confeccionat tenint en compte allò previst a la Convenció de Nacions Unides sobre els drets de les persones amb diversitat funcional, així com els criteris d'accessibilitat universal i de disseny universal o disseny per a totes les persones, tal com són definits en la legislació vigent.

Difusió del servei, documentació i drets d'imatge

La representació externa del servei, tant a efectes de relació amb persones publiques i/o privades, tant com amb els mitjans de comunicació, correspon a l'Ajuntament de Granollers.

Correspon a l'Ajuntament de Granollers la titularitat de la documentació, escrita o efectuada mitjançant qualsevol altre mitjà, derivada de la relació amb les persones usuàries o participants de la prestació del servei la que resulti de l'elaboració d'informes, estudis, o qualsevol altre tipus de contingut, adreçada a qualsevol

Document signat electrònicament (RD 1671/2009), autenticitat verificable mitjançant el Codi Segur de Validació CSV: **16343173760311017554** a https://seuelectronica.granollers.cat/validacio

destinatari/a individual o col·lectiu, públic o privat, que l'empresa adjudicatària elabori en qualsevol fase de desenvolupament del servei i es derivi de la gestió tècnica del contracte.

A Granollers,
Director de Serveis Culturals

Document signat electrònicament (RD 1671/2009), autenticitat verificable mitjançant el Codi Segur de Validació CSV: **16343173760311017554** a https://seuelectronica.granollers.cat/validacio