ANNEX 1 del PPT

Bríefing

Disseny de dos productes divulgatius: un díptic i un opuscle

1. Objecte

Per poder valorar la capacitat tècnica i creativa es proposa el disseny i la maquetació de dos documents:

- Díptic sobre el fons climàtic
- Opuscle del programa d'actuació de la bicicleta 2026-2030.

2. Objectiu

- L'objectiu del díptic és informar sobre els projectes que impulsa el fons climàtic.
- L'objectiu de l'opuscle és promocionar l'ús quotidià de la bicicleta.

3. Públic objectiu

- Díptic: Ciutadania en general.
- Opuscle: Administracions, empreses i ciutadans que tenen interès en la promoció de l'ús de la bicicleta.

4. To i estil del disseny

El to dels dissenys ha de ser actual i fresc. Ha de buscar la proximitat amb el públic i despertar interès.

5. Proposta tècnica

S'ha de lliurar un dossier en format .pdf que inclogui les dues propostes de maquetació requerides. Tant el format del díptic com el de l'opuscle seran lliures. Les empreses licitadores podran definir-ne les característiques (orientació, dimensions, sistema d'enquadernació o presentació, etc.) segons el criteri que considerin més adequat per als objectius de comunicació plantejats.

6. Continguts

6.1 Díptic del Fons Climàtic

Es proposa l'elaboració d'un díptic per informar dels projectes que es financien amb el Fons Climàtic. Aquest díptic s'ha de plantejar com un document informatiu sobre projectes concrets que s'estan fent en l'actualitat. El material a partir del qual podeu preparar la maqueta és en aquest document word Diptic-Fons-Climatic-contingut.docx.

Us proporcionem un esquema del contingut (annex 2). Tot i així, podeu fer-hi modificacions i propostes ja que l'objectiu és que el díptic sigui atractiu. També hi podeu afegir fotografies, esquemes, il·lustracions, etc.

Vegeu més informació del projecte a la web de Territori:
https://canviclimatic.gencat.cat/ca/ambits/Llei_canvi_climatic/el-fons-climatic/

6.2 Opuscle del Programa d'actuació de la bicicleta 2026-2030

Es proposa el disseny i la maquetació d'un opuscle per fer promoció de l'ús de la bicicleta. El material a partir del qual podeu preparar la maqueta és en el document word (annex 3).

El document ha de tenir una portada i una contraportada, un índex i, seguidament, la maquetació del contingut. Tot i que el document conté moltes pàgines, l'exercici tracta de maquetar-ne 8 (portada, contraportada i índex inclòs).

Les fotografies a utilitzar a la maqueta són lliures, les podeu seleccionar vosaltres segons el vostre criteri, però el document aporta fotografies, mapes, taules i gràfics per poder valorar la destresa i habilitat a l'hora de plantejar el disseny i la maquetació dels diferents elements (la jerarquia de continguts, els marges, la disposició de les imatges i els elements gràfics) per aconseguir una lectura fluida i atractiva. L'objectiu és aconseguir una coherència visual que combini l'estètica i la funcionalitat. Sempre tenint en compte que es tracta d'un document que ha de seguir la identitat corporativa de la institució.

El Programa d'actuació de la bicicleta 2026-2030 és un document que ja s'ha publicat i que, per tant, té un disseny, tot i així ens agradaria que ens féssiu una proposta de disseny totalment independent a la realitat.

7. Característiques que cal tenir en compte per a la conceptualització de la gràfica

- URL a comunicar: territori.gencat.cat
- Logotip: Generalitat de Catalunya + El Govern de tothom
- Pautes per a comunicació amb perspectiva de gènere
- Identitat corporativa de la Generalitat
- Accessibilitat:
    - Com fer documents accessibles.
    - Com fer vídeos i àudios accessibles.
    - Dissenyant per a l'accessibilitat.

8. Nota aclaridora sobre el cas pràctic

El cas pràctic recollit en aquest annex té caràcter únicament orientatiu i ha estat elaborat exclusivament per permetre a les empreses licitadores preparar i presentar la seva oferta tècnica en condicions d'igualtat.

En conseqüència, els escenaris, dades, xifres, informacions i antecedents que s'hi inclouen són ficticis o han estat simplificats amb finalitats exclusivament metodològiques i d'avaluació de les ofertes, i no corresponen necessàriament a dades actuals ni a situacions reals de l'Administració contractant.