Ajuntament de Badalona

Expedient: 2026/36527H
UO Responsable: D. d'Acció Cultural
Assumpte: CONTRACTE DELS SERVEIS D'EXECUCIÓ DEL PROJECTE CULTURAL DEL CARNAVAL A BADALONA 2027

Procediment: Incoació Expedient de Contractació (P1)

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS QUE ES PROPOSA PER REGIR EL CONTRACTE DE SERVEIS

PRIMER. OBJECTE DEL CONTRACTE I DETERMINACIÓ DEL SEU RESPONSABLE

El present contracte té per objecte el servei d'execució del projecte cultural del Carnaval de Badalona, consistent en la gestió, la producció i la posada en pràctica del projecte cultural i del pla de comunicació associat, excepte les contractacions artístiques (els grups musicals).

El Carnaval és l'acte cultural més esbojarrat i transgressor del calendari festiu local, i se celebra durant els mesos de febrer o març, quaranta dies abans del Diumenge de Resurrecció. La realització d'aquestes activitats contribueix a la promoció de la cultura, una competència obligatòria de l'Ajuntament, i és essencial per a l'interès general i el desenvolupament sostenible de la municipalitat. Una vida cultural rica i diversa millora la qualitat de vida dels residents. Aquesta festa fomenta la cohesió social, ja que reuneix les persones a través d'esdeveniments culturals.

Cal justificar la importància de la cultura tradicional en la formació de la identitat dels pobles. Conèixer la festa, el seu sentit ritual i els elements que la configuren és una ocasió idònia per transmetre els trets identitaris que arrelin als badalonins i badalonins fent-los sentir part de la comunitat. El Carnaval ha anat assolint i recuperant personatges d'orígens llunyans i arcaics basats en la llegenda de Llefià, com la Reina Carnestoltes (que simbolitza l'aigua de l'estany), la Nimfa del Vi (relacionada amb les antigues cases de pagès i vinyes) i la Nimfa del Mar (que simbolitza els orígens mediterranis).

Programació:

Exposició de Cartells del 28 de gener al 8 de febrer:

Gestió de la producció, embalatge, transport, muntatge, inauguració i desmuntatge de l'Exposició dels Cartells Finalistes del Carnestoltes Badalona al Centre Cívic Torre Mena.

Actes del Dissabte 6 de febrer:

• Arribada de la Reina Carnestoltes: Pregó de la Reina Carnestoltes: Producció de l'acte des del balcó del Centre Cívic Torre Mena a les 17 hores.
• Rua de Carnaval: 45a Rua de Carnestoltes a Llefià: Gestió de la desfilada (inici 17.30 h, Centre Cívic Torre Mena fins a la plaça de Trafalgar).
• Ball de Disfresses i Lliurament de Premis (Plaça Trafalgar)
• Ball de Carnaval: organitzat per la Comissió de Festes de Badalona.

Actes del Diumenge 7 de febrer (Carnaval Infantil):

• Rues Infantils: Gestió de les tres rues infantils que s'inicien al Parc de Can Barriga (Bufalà), la Plaça de la Plana (Centre) i l'Escola Lola Anglada (Canyadó).
• Ball de Carnaval Infantil: a la Plaça de la Ciutat Romana, ball de disfresses i l'espectacle familiar.

Com a responsable d'aquest contracte es designa a el/la Cap del departament d'Acció Cultural, i la unitat de seguiment serà el departament d'Acció Cultural. El responsable del contracte haurà de vetllar pel compliment de les tasques encomanades a les empreses adjudicatàries, fent un seguiment i control tècnic de les mateixes, executant el calendari de serveis i una revisió detallada del pressupost i cop s'ha executat l'activitat.

Un dels objectius del Servei de Cultura és promoure i difondre la programació artística, així com desenvolupar les línies culturals de l'Ajuntament a través de l'establiment de programes i actuacions dirigides a fomentar la participació de la població badalonina en la vida cultural del municipi.

En aquest marc, i amb la voluntat d'oferir propostes culturals atractives en el territori badaloní d'accés gratuït, el govern de Badalona creu convenient realitzar un seguit d'actes del projecte cultural del Carnaval adreçats a tota la ciutadania en diferents espais de la ciutat.

Les activitats del projecte cultural del Carnestoltes a Badalona, organitzades pel departament d'Acció Cultural de l'Ajuntament de Badalona, ofereixen una programació musical diversa i de qualitat en formats mitjans i grans per facilitar l'accés de tota la ciutadania a la cultura, fomentant l'interès pel patrimoni immaterial badaloní i reivindicant la tradició com un signe d'identitat festiva propi. Així mateix, el projecte té com a finalitat difondre els símbols i rituals del calendari festiu local per tal que els ciutadans puguin vivenciar la festa com un element essencial de cohesió social.

Els codis CPV d'aquest contracte de conformitat amb el Reglament CE 213/2008 de la Comissió, de 28 de novembre de 2007, pel qual es modifica el Reglament CE 2195/2002 del Parlament europeu i el Consell pel qual s'aprova el vocabulari comú dels contractes públics (CPV), i les Directives 2014/23/UE i 2014/24/UE del Parlament europeu i el Consell sobre els procediments dels contractes públics, pel que fa referència a la revisió del CPV, és:

CPV: 79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals

SEGON. DESCRIPCIÓ DELS SERVEIS NECESSARIS I ASPECTES ECONÒMICS DELS CONTRACTE:

El contracte té per objecte gestionar tots els serveis necessaris per a dur a terme l'activitat.

Justificació de la no divisió en lots de l'objecte d'aquest contracte

La separació en lots dificultaria l'elaboració d'un pla operatiu coherent i la definició adequada de les tasques a desenvolupar. La gestió tècnica i operativa es podria veure notablement dificultada per la necessitat de coordinar diversos adjudicataris amb tasques diferents.

Per tot això, es considera justificat que l'objecte d'aquest contracte no ha de ser dividit en lots, per tal de garantir-ne l'eficiència i l'eficàcia executiva

Producció i servei de gestió i posada en pràctica de les actuacions musicals

Gestionar, produir i posar en pràctica els serveis necessaris per desenvolupar el projecte cultural del Carnaval de Badalona i el pla de comunicació associat, excepte les contractacions artístiques (els grups musicals).

Dates i horaris previstos del material tècnic i la infraestructura de dissabte i diumenge de Carnaval:

- Data de muntatge: s'ha de preveure que el muntatge s'iniciï com a mínim 24 hores abans de l'inici de les activitats de dissabte de Carnaval. A les 15h del mateix dia ha de quedar tot muntat, establert i activat.
- Data de desmuntatge: s'ha de retirar el dilluns després del cap de setmana de Carnaval, com a hora límit a les 15 hores. La resta del material tècnic ha de retirar-se com a data límit 48 hores de la finalització de la darrera activitat.

Dates i horaris previstos del subministrament dels materials:

- La distribució dels programes de Carnaval pels equipaments culturals i educatius de la ciutat ha d'estar completada el dia d'abans de la inauguració dels cartells de Carnaval.
- Exposició cartells Carnaval dels alumnes de l'Escola d'Art i Disseny Pau Gargallo per l'encàrrec de la creació de la imatge gràfica del Carnestoltes Badalona. Inclou comissariat, gestió, producció, materials, muntatge i desmuntatge al centre cívic Torre Mena.
- Caracterització vestuari Reina i Cort per tots els actes de dissabte i diumenge de Carnaval. Posada a punt del vestuari (propietat municipal): de la Reina, de les 2 actrius (nimfes) i dels 4 membres del teatre amateur, incloent-hi neteja, arranjaments (adaptació als actors), transport, planxa i reposició d'elements decoratius. La posada a punt del vestuari i complements, així com l'acompanyament durant el procés de caracterització de la Reina i la Cort , ha d'estar finalitzada 4 dies abans de l'inici de les activitats de dissabte de Carnaval.
- Muntatge del guarniment del balcó amb atrezzo de temàtica marinera. Ha d'estar finalitzat el dissabte de Carnaval a les 12 h.
- Muntatge del guarniment de la carrossa amb atrezzo de temàtica marinera, cotxe descapotable o element mòbil Reina. Ha d'estar finalitzat el dissabte de Carnaval a les 12 h.
- Les 6 unitats de canons manuals de confeti (BIO). Han d'estar a l'equipament centre cívic Torre Mena dissabte de Carnaval a les 12 h.
- Muntatge del càtering destinat a la inauguració dels cartells de Carnaval ha d'estar muntat a les 17 h al centre cívic Torre Mena i el de la Reina i les 2 actrius de la cort, el dissabte de Carnaval ha d'estar muntat a les 19 h i i el diumenge a les 9 h.

Comprèn la realització dels serveis de gestió, producció i posada en pràctica necessaris per dur a terme el concert, d'acord amb el detall de conceptes descrits en l'apartat 12.1 a) de la Memòria i en el punt SEGON dels PPT, i que també s'especifiquen a continuació:

Coordinació general de la producció dels concerts:

Coordinació de les necessitats de producció amb els responsables de l'Àrea de Cultura, i amb l'empresa adjudicatària.

Gestió de la producció executiva dels següents aspectes tècnics, aportant el material necessari per dur a terme el servei, i contractant a les persones que desenvoluparan les tasques que es descriuen, des de l'inici del muntatge de l'espai escènic, durant la celebració de les actuacions, i fins a l'acabament del contracte:

Definició del serveis

Necessitats Tècniques Generals:

- Caracterització i posada a punt de 7 vestuaris (propietat municipal) per tots els actes de Carnaval. 1 Reina, 2 actrius (nimfes) i 4 actors membres del teatre amateur, incloent-hi neteja, arranjaments (adaptació als actors), transport, planxa i reposició d'elements decoratius.
- Transports necessaris: Es preveuen 15 hores de vehicle

- Càtering per a l'organització en tots els actes: inauguració exposició cartells Carnaval al centre cívic Torre Mena, dissabte de Carnaval i Carnaval infantil de diumenge (3 dies)
- Producció de l'exposició dels cartells de Carnaval Badalona. Elaborats pels alumnes de l'Escola d'Art i Disseny Pau Gargallo. Es requereix la producció de materials, muntatge i desmuntatge al centre cívic Torre Mena. El muntatge ha d'estar a punt a les 9 h del dia de la inauguració i el desmuntatge de l'exposició el dilluns de la setmana de dimecres de cendres a les 9 h.

Necessitats Pla de Comunicació:

- Transport, gestió i producció distribució dels programes de Carnaval pels equipaments culturals i educatius de la ciutat:
- **Distribució a Escoles (9.350 unitats):** Es repartiran a 25 escoles públiques d'infantil, primària i secundària dels barris de Llefià, Bufalà, Canyadó i Centre.
- **Distribució a Equipaments (1.500 unitats):** 1000 unitats per al Centre Cívic Torre Mena i 500 unitats per a l'Associació de Veïns de Bufalà.

La distribució ha d'estar completada el dia d'abans de la inauguració dels cartells de Carnaval.

- Impressions acreditacions i rètols informatius
- 4 pancartes publicitàries microperforades de 1,50 x1 per al balcó del Centre Cívic Torre Mena, amb la gràfica del Carnaval Badalona i amb motiu de l'acte de l'Arribada i pregó de Carnaval de dissabte.
- 2 pancartes microperforades de 1,5 x 3 m amb la gràfica del Carnestoltes per als balls de Carnaval de dissabte i diumenge

Necessitats de personal:

- Servei producció gravació i edició audiovisuals i gestió xarxes socials, 1px
- Producció de l'exposició dels cartells del Carnaval Badalona. Elaborats pels alumnes de l'Escola d'Art i Disseny Pau Gargallo. Es requereix la presència d'un tècnic especialitzat en comissariat i gestió (2 dies/ 1 px, 75 € hora x 10 h)
- Contractació de 1 actor/actriu pel paper de mestre de cerimònia per la inauguració de l'exposició dels cartells de Carnaval Badalona (1 dia / 1 px / 350 €)
- Gerent / director i coordinador de direcció artística i preparació interpretativa de la Reina del Carnaval de Badalona i la seva Cort. Tasques incloses: Construcció i desenvolupament dels personatges, preparació interpretativa de parlaments i intervencions públiques, selecció i proposta de recursos musicals per a les diferents intervencions i actes treball de veu, expressió corporal i presència escènica, entrenament en improvisació i interacció amb el públic, preparació de la conducció i dinamització dels actes de Carnaval Direcció i seguiment d'assajos. (30 dies. 1 px, 40 € x 60 h, total 2400 €). Acompanyament artístic durant el procés de preparació dels actes per a 3 actuacions: Mestre de cerimònies de la presentació de cartells del Carnaval Badalona, de les rues, dels balls de disfresses i del desmuntatge (3 dies/ 1 px, 40 € x 20 h, total 800 €)
- Cap de Departament, director/a de programes, projectes i equipaments i cap Regidoria: 4 persones per a 4 actuacions en 2 dies. Caracterització de l'escenografia i personatges, acompanyament del pregó de dissabte de Carnaval, de les rues, dels ball de disfresses i del desmuntatge del Carnaval Badalona (2 dies/ 4 px, 35 EUR hora x 10h, total 350 € x 4 px (Total preu grup: 1400 € total hores grup: 40h)
- Auxiliars tècnics/producció: 4 persones per a 4 actuacions en 2 dies. Caracterització de l'escenografia i personatges, acompanyament del pregó de dissabte de Carnaval, de les rues, dels ball de disfresses i del desmuntatge de dissabte i diumenge de Carnaval (2 dies/ 4 px, 25 EUR hora x 10 h, total 250 € x 4 px (Total preu grup: 1000 € total hores grup: 40h)
- Contractació de 3 actors/actrius figurants pels papers de: 1 Reina i 2 actrius nimfes, per a dues actuacions dissabte i diumenge de Carnaval Badalona. Reina (2 dies / 1 px / 700 €) 2

actrius nimfes (2 dies / 2 px / 450 € per figurant, total 900 €)
- Speaker professional, per a una actuació. Ball de disfresses de diumenge Ball de Carnaval Infantil (1 dia /1 px, 100 € x 3 h)
- Maquillatge per 7 figurants: 1 Reina, 2 actrius nimfes i 4 actors de companyies amateurs de Badalona per a dues actuacions: dissabte i diumenge de Carnaval (2 dies /2 px, 30 € x 8 h, (Total preu grup: 960 € total hores grup: 32h).
- Auxiliars tècnics pels concerts, per a 3 actes (Ball de disfresses pl. Trafalgar, Ball de Carnaval Comissió de Festes i Ball Carnaval Infantil). (2 px, 25 € h x 30h, total 750 € x 2 px (Total preu grup: 1500 € total hores grup: 60h)

• Seguretat i Control:

- Vigilants privats pels concerts, per a 3 actes: Ball de disfresses pl. Trafalgar, Ball de Carnaval Comissió de Festes i Ball Carnaval Infantil (2 px, 27 € h x 26 h, total 702 € x 2 px (Total preu grup: 1404 € total hores grup: 52h)
- Controlador accés pels concerts, per a 3 actes: Ball de disfresses pl. Trafalgar, Ball de Carnaval Comissió de Festes i Ball Carnaval Infantil (2 px, 20 € h x 26 h, total 520 € x 2 px (Total preu grup: 1040 € total hores grup: 52h)

• Serveis d'ambulància bàsica: 2 Tècnics/ques en Emergències Sanitàries (TES) per a 2 actuacions en dissabte i diumenge de Carnaval Badalona (1 vehicle, 2 px, x 150 € x 5 h, total 750 € x 2 px (Total preu grup: 1500 € total hores grup: 10h)

Necessitats d'infraestructures i materials per actes:

DISSABTE DE CARNAVAL

• ARRIBADA DE LA REINA CARNESTOLTES CENTRE CÍVIC TORRE MENA:

- Sonorització, inclou: 1 tècnic de so, 35 € x 2 h, total 70 €. Personal càrrega i descàrrega, 1 px, 20 € x 2h, total 40 €. Sistema de So Integral amb garantia de funcionament i lloguer d'equipament d'Alta Gamma: El lloguer inclou materials de so específics de qualitat professional, com ara una diadema Shure Beta 53 acompanyada de la seva petaca (emissor de petaca): 2080 €
- Guarniment balcó amb atrezzo de temàtica marinera
- Canons manuals de confeti BIO (6 unitats, 35 € unitat).

• RUA DE CARNAVAL:

- Lloguer d'un cotxe descapotable d'època o vintage per transportar a 1 Reina i a les 2 nimfes, inclou conductor, durant els recorreguts de dissabte 6 i diumenge 7 de febrer durant les rues de Carnaval (2 dies /1 px, 100 EUR x 18 h).
- Guarniment carrossa amb atrezzo de temàtica marinera, cotxe descapotable o element mòbil Reina.

• BALL DISFRESSES PLAÇA TRAFALGAR:

- Sonorització i il·luminació, material necessari i el següent personal: - Personal càrrega i descàrrega 3 px. 20 € x 24 h, total 1440 € . Tècnic sonorització, 1 px. 35 € x 8 h, total 280 €. Tècnic il·luminació, 1 px. 35 € x 8 h, total 280 €. Lloguer de material tècnic de sonorització i il·luminació (sistemes de PA (altaveus), taules de mescles, microfonia i focus LED): 2950 €
- Generador (60 KVA).
- WC, 3 unitats bàsiques, 210 EUR unitat i 1 adaptada, 399 EUR unitat .

- Escenari (10 x 10 mts, amb escala, faldó, barana anticaiguda i estructura truss per a il·luminació, gràfics i publicitat.
- Tanques obra (60 unitats, mida 2 x 1 mts, 12 € unitat).
- Taules (5 unitats, mesura 2 x 1 mt, 10 € unitat).
- Cadires 10, 1,5 eur unitat.
- Carpes 2 unitats pel backstage darrera de l'escenari, mida 3 x 3 mts, 200 EUR unitat.
- Connexió d'un punt de llum. Connexió subquadre escomesa elèctrica 50 mts amb passa cables.

• BALL DE CARNAVAL COMISSIÓ DE FESTES:

- Sonorització i il·luminació, material necessari i el següent personal: Personal càrrega i descàrrega (3 px. 20 € x 16 h, total 320 € x 3 px 960 €). Tècnic sonorització, (1 px. 35 € x 8 h, total 280 €). Tècnic il·luminació, (1 px. 35 € x 8 h, total 280 €). Lloguer de material tècnic de sonorització i il·luminació altaveus), taules de mescles, microfonia i focus LED): 1480 €
- Generador (20 KVA).
- WC, 3 unitats bàsiques, 210 EUR unitat i 1 adaptada, 399 EUR unitat .
- Carpes 3 unitats, mida 3 x 3 mts obertes amb llum per camerinos, 477 EUR unitat.
- Connexió d'un punt de llum. Connexió subquadre escomesa elèctrica 50 mts amb passa cables.

DIUMENGE CARNAVAL INFANTIL

• BALL CARNAVAL INFANTIL:

- Sonorització i il·luminació, material necessari i el següent personal: Personal càrrega i descàrrega (3 px. 20 € x 24 h, total 480 € x 3 px 1440 €). Tècnic sonorització, (1 px. 35 € x 8 h, total 280 €). Tècnic il·luminació, (1 px. 35 € x 8 h, total 280 €). Lloguer de material tècnic de sonorització i il·luminació altaveus, taules de mescles i microfonia: 2950 €
- Generador (60 KVA).
- WC, 3 unitats bàsiques, 210 EUR unitat i 1 adaptada, 399 EUR unitat.
- Escenari 10 X 10 mts, amb escala, faldó, barana anticaiguda i estructura truss per gràfics i publicitat.
- Tanques obra (30 unitats, mida 2 x 1 mts, 12 € unitat)).
- Taules (5 unitats, mesura 2 x 1 mt, 10 € unitat).
- Cadires 10, 1,5 eur unitat.
- Carpes 3 unitats pel backstage darrera de l'escenari, mida 3 x 3 mts, 200 EUR unitat.

Necessitats i costos de personal tècnic especialitzat per actes:

DISSABTE DE CARNAVAL

• ARRIBADA I PREGÓ DE LA REINA CARNESTOLTES CENTRE CÍVIC TORRE MENA:

- Personal càrrega i descàrrega (1 px, 20 EUR x 2 h)
- Tècnic de sonorització (1 px, 35 EUR x 2 h)

• BALL DISFRESSES PLAÇA TRAFALGAR:

- Personal càrrega i descàrrega (3 px, 20 EUR x 24 h)
- Tècnic de sonorització (1 px, 35 EUR x 8 h)
- Tècnic il·lumincació (1 px, 35 EUR x 8 h)

• BALL DE CARNAVAL COMISSIÓ DE FESTES:

- Personal càrrega i descàrrega (3 px, 20 EUR x 16 h)
- Tècnic de sonorització (1 px, 35 EUR x 8 h)
- Tècnic il·lumincació (1 px, 35 EUR x 8 h)

DIUMENGE CARNAVAL INFANTIL

• BALL CARNAVAL INFANTIL:

- Personal càrrega i descàrrega (3 px, 20 EUR x 24 h)
- Tècnic de sonorització (1 px, 35 EUR x 8 h)
- Tècnic il·lumincació (1 px, 35 EUR x 8 h)

Altres necessitats de producció:

- Muntatge i desmuntatge del material de senyalització i informació de l'espai.
- Servei de càtering dels artistes
- Acreditacions per tot el personal tècnic i artístic que participi en el festival

Servei de sonorització, il·luminació i *backline*

Realització del servei de sonorització, il·luminació i *backline* necessari per al desenvolupament de les actuacions, i del personal tècnic especialitzat per fer-ho possible. Aquest servei inclou materials, posada en funcionament, personal tècnic, i muntatge i desmuntatge de les actuacions de dissabte i diumenge de Carnaval, d'acord amb el detall de conceptes descrits en l'apartat 12.1 de la Memòria i en el punt SEGON dels PPT, i que també s'especifiquen a continuació:

<u>Dates i horaris previstos del material tècnic i la infraestructura de dissabte i diumenge de Carnaval:</u>

- Data de muntatge: s'ha de preveure que el muntatge s'iniciï com a mínim 24 hores abans de l'inici de les activitats de dissabte de Carnaval. A les 15h del mateix dia ha de quedar tot muntat, establert i activat.

- Data de desmuntatge: s'ha de retirar el dilluns després del cpa de setmana de Carnaval, com a hora límit a les 15 hores. La resta del material tècnic ha de retirar-se com a data límit 48 hores de la finalització de la darrera activitat.

<u>Dates i horaris previstos del subministrament dels materials:</u>

- La distribució dels programes de Carnaval pels equipaments culturals i educatius de la ciutat ha d'estar completada el dia d'abans de la inauguració dels cartells de Carnaval.
- Exposició cartells Carnaval dels alumnes de l'Escola d'Art i Disseny Pau Gargallo per l'encàrrec de la creació de la imatge gràfica del Carnestoltes Badalona. Inclou comissariat, gestió, producció, materials, muntatge i desmuntatge al centre cívic Torre Mena.
- Caracterització vestuari Reina i Cort per tots els actes de dissabte i diumenge de Carnaval. Posada a punt del vestuari (propietat municipal): de la Reina, de les 2 actrius (nimfes) i dels 4 membres del teatre amateur, incloent-hi neteja, arranjaments (adaptació als actors), transport, planxa i reposició d'elements decoratius. La posada a punt del vestuari i complements, així com l'acompanyament durant el procés de caracterització de la Reina i la Cort , ha d'estar finalitzada 4 dies abans de l'inici de les activitats de dissabte de Carnaval.
- Muntatge del guarniment del balcó amb atrezzo de temàtica marinera. Ha d'estar finalitzat el dissabte de Carnaval a les 12 h.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665047402614502 en https://seu.badalona.cat/validacio

- Muntatge del guarniment de la carrossa amb atrezzo de temàtica marinera, cotxe descapotable o element mòbil Reina. Ha d'estar finalitzat el dissabte de Carnaval a les 12 h.
- Les 6 unitats de canons manuals de confeti (BIO). Han d'estar a l'equipament centre cívic Torre Mena dissabte de Carnaval a les 12 h.
- Muntatge del càtering destinat a la inauguració dels cartells de Carnaval ha d'estar muntat a les 17 h al centre cívic Torre Mena i el de la Reina i les 2 actrius de la cort, el dissabte de Carnaval ha d'estar muntat a les 19 h i i el diumenge a les 9 h.

Coordinació general de la producció dels concerts:

Coordinació de les necessitats de producció amb els responsables de l'Àrea de Cultura, i amb l'empresa adjudicatària.

Gestió de la producció executiva dels següents aspectes tècnics, aportant el material necessari per dur a terme el servei, i contractant a les persones que desenvoluparan les tasques que es descriuen, des de l'inici del muntatge de l'espai escènic, durant la celebració de les actuacions, i fins a l'acabament del contracte:

- Sistema de sonorització dels concerts
- Sistema d'il·luminació dels concerts
- Muntatge i desmuntatge del material d'infraestructures

El pressupost base de licitació d'aquest contracte és a raó de 90,119,02 € (IVA inclòs), a raó de 74.478,53 € el valor base del contracte, i 15.640,49 € l'import de l'IVA al tipus del 21% per un any de contracte.

El pressupost base de licitació està formulat en termes de preus i que determina el límit màxim de despesa al qual es compromet l'Ajuntament, és el següent:

El càlcul per al pressupost base de licitació s'ha realitzat de conformitat amb l'estudi de costos, segons mercat. A continuació es detallen els pressupostos necessaris per portar a terme l'activitat.

El càlcul per al pressupost base de licitació s'ha realitzat de conformitat amb l'estudi de costos, segons mercat. A continuació es detallen els pressupostos necessaris per portar a terme l'activitat.

DESCRIPCIÓ DELS SERVEIS

PRESSUPOST CARNAVAL 2027 BADALONA LICITACIÓ CONTRACTE PRODUCCIÓ	COST EUROS
COSTOS DIRECTES	
NECESSITATS TÈCNIQUES GENERALS:	
Caracterització i posada a punt de 7 vestuaris (propietat municipal) per tots els actes de dissabte i diumenge de Carnaval. 1 Reina, 2 actrius (nimfes) i 4 actors membres del teatre amateur, incloent-hi neteja, arranjaments (adaptació als actors), transport, planxa i reposició d'elements decoratius.	800 €

Transports necessaris tots els actes, 15 h vehicle	800 €
Càtering per a l'organització en tots els actes: inauguració exposició cartells Carnaval al centre cívic Torre Mena, dissabte de Carnaval i Carnaval infantil diumenge (3 dies)	500 €
Producció de l'exposició dels cartells de Carnaval Badalona. Elaborats pels alumnes de l'Escola d'Art i Disseny Pau Gargallo. Es requereix la producció de materials, muntatge i desmuntatge al centre cívic Torre Mena.	465 €
NECESSITATS PLA DE COMUNICACIÓ:	
Transport, gestió i producció distribució dels programes de Carnaval pels equipaments culturals i educatius de la ciutat	3.000 €
Impressions acreditacions i rètols informatius	150 €
4 pancartes publicitàries microperforades de 1,50 x1 per al balcó del Centre Cívic Torre Mena, amb la gràfica del Carnaval Badalona, amb motiu de l'acte de l'Arribada de la Reina i pregó de Carnaval de dissabte.	1.250 €
2 pancartes microperforades de 1,5 x 3 m amb la gràfica del Carnestoltes per als balls de Carnaval de dissabte i diumenge	1.050 €
NECESSITATS DE PERSONAL:	
Servei producció gravació i edició audiovisuals i gestió xarxes socials, 1px	6.000 €
Producció de l'exposició dels cartells de Carnaval Badalona. Elaborats pels alumnes de l'Escola d'Art i Disseny Pau Gargallo. Es requereix la presència d'un tècnic especialitzat en comissariat i gestió (2 dies/ 1 px, 75 € hora x 10 h)	750 €
Contractació de 1 actors/actriu pel paper de mestre de cerimònies per la inauguració de l'exposició dels cartells de Carnaval Badalona (1 dies / 1 px / 350 €)	350 €
Gerent / director i coordinador de direcció artística i preparació interpretativa de la Reina del Carnaval de Badalona i la seva Cort. Tasques incloses: Construcció i desenvolupament dels personatges, preparació interpretativa de parlaments i intervencions públiques, selecció i proposta de recursos musicals per a les diferents intervencions i actes treball de veu, expressió corporal i presència escènica, entrenament en improvisació i interacció amb el públic, preparació de la conducció i dinamització dels actes de Carnaval Direcció i seguiment d'assajos (30 dies. 1 px, 40 € x 60 h, total 2400 €). Acompanyament artístic durant el procés de preparació dels actes per a 3 actuacions: Mestre de cerimònies de la presentació de cartells del Carnaval Badalona, de dissabte i diumenge de Carnaval (3 dies/ 1 px, 40 € x 20 h, total 800 €)	3.200 €
Cap de departament, director/a de programes, projectes i equipaments i cap regidoria: 4 persones per a 4 actuacions en 2 dies. Caracterització de l'escenografia i personatges, acompanyament del pregó de dissabte de Carnaval, de les rues, dels	1.400 €

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665047402614502 en https://seu.badalona.cat/validacio

ball de disfresses i del desmuntatge del Carnaval Badalona (2 dies/ 4 px, 35 EUR hora x 10h, total 350 € x 4 px (Total preu grup: 1400 € total hores grup: 40h)	
Auxiliars tècnics/producció: 4 persones per a 4 actuacions en 2 dies. Caracterització de l'escenografia i personatges, acompanyament del pregó de dissabte de Carnaval, de les rues, dels ball de disfresses i del desmuntatge de dissabte i diumenge de Carnaval (2 dies/ 4 px, 25 EUR hora x 10 h, total 250 € x 4 px (Total preu grup: 1000 € total hores grup: 40h)	1.000 €
Contractació de 3 actors/actrius figurants pels papers de: 1 Reina i 2 actrius nimfes, per a dues actuacions dissabte i diumenge de Carnaval. Reina (2 dies / 1 px / 700 €) 2 actrius ninfes (2 dies / 2 px / 450 € per figurant, total 900 €)	1.600 €
Speaker professional, per a una actuació. Ball de disfresses de diumenge Ball de Carnaval Infantil (1 dia /1 px, 100 € x 3 h)	300 €
Maquillatge per 7 figurants: 1 Reina, 2 actrius nimfes i 4 actors de companyies amateurs de Badalona per a dues actuacions: dissabte i diumenge de Carnaval (2 dies /2 px, 30 € x 8 h, (Total preu grup: 960 € total hores grup: 32h).	960 €
Auxiliars tècnics pels concerts, per a 3 actes (Ball de disfresses pl. Trafalgar, Ball de Carnaval Comissió de Festes i Ball Carnaval Infantil). (2 px, 25 € h x 30h, total 750 € x 2 px (Total preu grup: 1500 € total hores grup: 60h)	1.500 €
Vigilants privats pels concerts, per a 3 actes (Ball de disfresses pl. Trafalgar, Ball de Carnaval Comissió de Festes i Ball Carnaval Infantil). (2 px, 27 € h x 26 h, total 702 € x 2 px (Total preu grup: 1404 € total hores grup: 52h)	1.404 €
Controlador accés pels concerts, per a 3 actes (Ball de disfresses pl. Trafalgar, Ball de Carnaval Comissió de Festes i Ball Carnaval Infantil). (2 px, 20 € h x 26 h, total 520 € x 2 px (Total preu grup: 1040 € total hores grup: 52h)	1.040 €
Serveis d'ambulància bàsica: 2 Tècnics/ques en Emergències Sanitàries (TES) per a 2 actuacions en dissabte i diumenge de Carnaval Badalona (1 vehicle, 2 px, x 150 € x 5 h, total 750 € x 2 px (Total preu grup: 1500 € total hores grup: 10h)	1.500 €
DISSABTE DE CARNAVAL	
ARRIBADA I PREGÓ DE LA REINA CARNESTOLTES CENTRE CÍVIC TORRE MENA	
Sonorització, inclou: 1 tècnic de so, 35 € x 2 h, total 70 €. Personal càrrega i descàrrega, 1 px, 20 € x 2h, total 40 €. Sistema de So Integral amb garantia de funcionament i lloguer d'equipament d'Alta Gamma: El lloguer inclou materials de so específics de qualitat professional, com ara una diadema Shure Beta 53 acompanyada de la seva petaca (emissor de petaca): 2080 €	2.190 €
Guarniment balcó amb atrezzo de temàtica marinera	540 €

Canons manuals de confeti (BIO). (6 unitats, 35 € unitat)	210 €
RUA DE CARNAVAL	
Lloguer d'un cotxe descapotable d'època o vintage per transportar a 1 Reina i a les 2 nimfes, inclou conductor, durant els recorreguts de dissabte 6 i diumenge 7 de febrer durant les rues de Carnaval (2 dies /1 px, 100 € x 18 h).	1.800 €
Guarniment carrossa amb atrezzo de temàtica marinera, cotxe descapotable o element mòbil Reina	400 €
BALL DISFRESSES PLAÇA TRAFALGAR	
Sonorització i il·luminació, material necessari i el següent personal: - Personal càrrega i descàrrega 3 px. 20 € x 24 h, total 1440 € . Tècnic sonorització, 1 px. 35 € x 8 h, total 280 €. Tècnic il·luminació, 1 px. 35 € x 8 h, total 280 €. Lloguer de material tècnic de sonorització i il·luminació (sistemes de PA (altaveus), taules de mescles, microfonia i focus LED): 2950 €	4.950 €
Generador 60 KVA	1.200 €
WC, 3 unitats bàsiques, 210 EUR unitat i 1 adaptada, 399 EUR unitat	1.029 €
INFRAESTRUCTURES:	
Escenari 10 X 10 mts, amb escala, faldó, barana anticaiguda i estructura truss per a il·luminació, gràfics i publicitat.	2.500 €
Tanques obra mida 2 x 1 mts, 60 unitats 12 EUR unitat	720 €
Taules 5 unitats , mida 2 x 1 mt, 10 eur unitat	50 €
Cadires 10, 1,5 eur unitat	15 €
Carpes 2 unitats pel backstage darrera de l'escenari, mida 3 x 3 mts, 200 EUR unitat	400 €
Connexió d'un punt de llum. Connexió subquadre escomesa electrica 50 mts amb passacables	400 €
BALL DE CARNAVAL COMISSIÓ DE FESTES	
Sonorització i il·luminació, material necessari i el següent personal: Personal càrrega i descàrrega (3 px. 20 € x 16 h, total 320 € x 3 px 960 €). Tècnic sonorització, (1 px. 35 € x 8 h, total 280 €). Tècnic il·luminació, (1 px. 35 € x 8 h, total 280 €). Lloguer de material tècnic de sonorització i il·luminació altaveus), taules de mescles, microfonia i focus LED): 1480 €	3.000 €

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665047402614502 en https://seu.badalona.cat/validacio

Generador 20 KVA	800 €
WC, 3 unitats bàsiques, 210 EUR unitat i 1 adaptada, 399 EUR unitat	1.029 €
Infraestructures:	
Carpes 3 unitats, mida 3 x 3 mts obertes amb llum per camerinos, 477 EUR unitat	1.431 €
Connexió d'un punt de llum. Connexió subquadre escomesa elèctrica 50 mts amb passacables	400 €
DIUMENGE DE CARNAVAL	
BALL CARNAVAL INFANTIL	
Sonorització i il·luminació, material necessari i el següent personal: Personal càrrega i descàrrega (3 px. 20 € x 24 h, total 480 € x 3 px 1440 €). Tècnic sonorització, (1 px. 35 € x 8 h, total 280 €). Tècnic il·luminació, (1 px. 35 € x 8 h, total 280 €). Lloguer de material tècnic de sonorització i il·luminació altaveus, taules de mescles i microfonia: 2950 €	4.950 €
Generador 60 KVA	1.200 €
WC, 3 unitats bàsiques, 210 EUR unitat i 1 adaptada, 399 EUR unitat	1.029 €
INFRAESTRUCTURES:	
Escenari 10 X 10 mts, amb escala, faldó, barana anticaiguda i estructura truss per gràfics i publicitat.	2.300 €
Tanques obra mida 2 x 1 mts, 30 unitats 12 EUR unitat	360 €
Taules 5 unitats , mida 2 x 1 mt, 10 eur unitat	50 €
Cadires 10, 1,5 eur unitat	15 €
Carpes 3 unitats pel backstage darrera de l'escenari, mida 3 x 3 mts, 200 EUR unitat	600 €
TOTAL COSTOS DIRECTES	**62.587 €**
COSTOS INDIRECTES (import despes de gestió 13 %)	**8.136,31 €**
TOTAL COSTOS DIRECTES + COSTOS INDIRECTES (de gestió)	**70.723,31 €**
COSTOS INDIRECTES (import benefici industrial 6 %)	**3.755,22 €**

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665047402614502 en https://seu.badalona.cat/validacio

TOTAL COSTOS DIRECTES + COSTOS INDIRECTES (de gestió)	**74.478,53 €**
IMPORT IVA 21%	**15.640,49 €**
TOTAL IVA INCLÒS	**90.119,02 €**

TERCER. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

Són obligacions essencials del contracte:

- Adscriure els mitjans personals i materials als quals s'ha compromès l'empresa contractista de conformitat amb aquest plec de prescripcions tècniques particulars
- Executar les prestacions objecte de l'oferta del contractista de conformitat amb l'article 122.3 de la LCSP.
- Complir els convenis col·lectius especificats.
- Les condicions especials d'execució de conformitat amb l'article 202.3 de la LCSP.
- Els adjudicataris designaran a una persona responsable de l'empresa que actuaran com a interlocutors en les relacions amb aquesta administració amb el responsable municipal d'aquest contracte, això és, amb el/la Cap del departament d'Acció Cultural, per facilitar la seva coordinació i per garantir una correcta gestió del contracte, inclosa la gestió del pressupost i el contingut detallat de les seves partides per conceptes.
- Subscripció d'una pòlissa d'assegurances de responsabilitat civil – cas de no tindre-la ja contractada i per al cas de resultar-ne proposat a l'adjudicació d'aquest contracte – per a cobrir les possibles responsabilitats que se'n puguin derivar de la realització dels serveis que en constitueixen l'objecte del contracte, per un import mínim coincident amb el pressupost base de licitació (IVA exclòs).

Com a obligació específica de l'adjudicatari:

- Complir les condicions salarials dels treballadors d'acord amb el conveni col·lectiu sectorial d'aplicació.

L'incompliment de les quals comportarà la resolució anticipada del contracte de conformitat amb l'article 211.1.f) de la LCSP.

Els adjudicataris hauran de prestar la totalitat dels serveis compresos dins l'objecte d'aquest contracte d'acord amb les condicions establertes en aquest PPT i durant tota la seva vigència.

QUART. MITJANS HUMANS.

La prestació de tots els servei de gestió, producció i posada en pràctica de les actuacions del Carnaval objecte del present contracte, seran portats a terme per l'empresa adjudicatària segons els termes previstos al present Plec i al PCAP.

L'empresa adjudicatària assumirà el cost corresponent de tots els elements necessaris per desenvolupar les tasques de manera satisfactòria. Els adjudicataris hauran a tenir disponibles per al servei els següents recursos humans mínims:

Pel que fa a la preparació, gestió i posada en escena dels diferents actes, caldrà acreditar els títols acadèmics i professionals del responsable de l'execució del contracte així com dels tècnics encarregats, directament de la mateixa, com ara els que es relacionen a continuació.

- Un gerent / director i cap de coordinació general i direcció artística, encarregat de la producció i gestió general de l'acte. Titulació mínima requerida: Batxillerat o Formació Professional de segon grau FPII.
- Cap de departament, director/a de programes, projectes i equipaments i cap regidoria: 4 persones per a 4 actuacions en 2 dies. Titulació mínima requerida: Batxillerat o Formació Professional de segon grau FPII.
- 4 Auxiliars de producció per l'acompanyament artístic Titulació mínima requerida: ESO o Formació Professional de primer grau PFI.
- 2 auxiliars de càrrega i descàrrega de grups. Titulació mínima requerida: ESO o Formació Professional de primer grau PFI.
- 2 vigilants privats i 2 controladors d'accessos. Titulació mínima requerida: ESO o Formació Professional de primer grau PFI.
- 2 Tècnics/ques en Emergències Sanitàries (TES). Titulació mínima requerida: Cicle formatiu de Grau Mitjà (CFGM) en l'àmbit sanitari.
- 1 professional especialitzat en producció gravació i edició audiovisuals i gestió xarxes socials. Titulació mínima requerida: Grau en Comunicació audiovisual.

Pel que fa a la gestió i les proves de so i il·luminació dels diferents actes, caldrà acreditar els títols acadèmics i professionals del responsable de l'execució del contracte així com dels tècnics encarregats, directament de la mateixa, com ara els que es relacionen a continuació.

- Un cap tècnic responsable del so, especialitzat en so de gran format i amb espectacles de carrer. Titulació mínima requerida: Batxillerat o Formació Professional de segon grau FPII.

- Un cap tècnic responsable d'il·luminació, especialitzat en llum en grans espais i adreçada a espectacles de carrer. Titulació mínima requerida: Batxillerat o Formació Professional de segon grau FPII.

- 2 Auxiliars de càrrega i descàrrega. Titulació mínima requerida: ESO o Formació Professional de primer grau PFI.

- Currículum i titulacions de les persones que es fan càrrec de les anteriors responsabilitats

o L'adjudicatari designarà per escrit una persona responsable de la direcció i del funcionament del servei i de la coordinació amb el responsable del contracte, que serà l'interlocutor/a amb l'Ajuntament de Badalona a efectes d'informació i coordinació tècnica.

o Totes les instruccions i recomanacions que emanin dels responsable del contracte es canalitzaran, sense excepció, a través del gerent / director, coordinador/a designat per l'adjudicatari.

o El gerent / director coordinador/a impartirà les ordres i instruccions pertinents a la resta del personal de l'adjudicatari.

o Les parts establiran els mecanismes d'informació continuada per a qualsevol qüestió que sorgeixi en el desenvolupament del contracte, inclosa la suspensió, substitució o reprogramació d'activitats.

CINQUÈ. RESPONSABLE I COMUNICACIÓ ENTRE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA I L'AJUNTAMENT.

Com a responsable d'aquest contracte es designa a el/la Cap del Departament d'Acció Cultural, i la unitat de seguiment serà el departament d'Acció Cultural. El responsable del contracte haurà de

vetllar pel compliment de les tasques encomanades a les empreses adjudicatàries, fent un seguiment i control tècnic de les mateixes, i una revisió detallada del pressupost un cop s'ha executat l'activitat**.**

Els adjudicataris designaran a una persona de l'empresa que actuaran com a interlocutora en les relacions amb aquesta administració amb el responsable municipal d'aquest contracte, això és, amb el/la Cap del departament d'Acció Cultural, per facilitar la seva coordinació i per garantir una correcta gestió del contracte, inclosa la gestió del pressupost i el contingut detallat de les seves partides per conceptes.

SISÈ. DRETS I DEURES DE L'AJUNTAMENT

L'Ajuntament farà el seguiment del treball i donarà instruccions en les qüestions específiques que sorgeixin així com imposarà les correccions pertinents.

Dictarà les instruccions per al correcte compliment del contracte i per mantenir la qualitat deguda de la prestació, sense perjudici de la responsabilitat de les empreses adjudicatàries.

SETÈ. TRACTAMENT DE DADES

Tot el material elaborat pel personal especialitzat en producció gravació, edició d'audiovisuals durant els actes del Carnaval, i la seva posterior publicació a través de les xarxes socials, estarà sota la supervisió de l'Àrea de Cultura i només podrà ser objecte de difusió a les xarxes socials de les quals disposa la pròpia Àrea (Instagram, X). L'àrea de Cultura decidirà el contingut que podrà ser objecte de gravació, i que haurà de tenir com a finalitat fomentar la participació ciutadana, divulgar les activitats culturals i festives organitzades per l'Ajuntament, així com donar difusió pública a través dels canals de comunicació institucionals i no podran se tractades ulteriorment de manera incompatible amb aquestes finalitats segons l'indicat a l'article 5.1 apartat b) del RGPD.

El contractista haurà d'aportar l'equip necessari per a la prestació d'aquest servei (càmeres, equips d'edició o d'altres recursos tècnics), tractar el material obtingut d'acord amb les finalitats expressades i sempre sota supervisió de l'Ajuntament, el qual validarà el material elaborat previ a la seva difusió. El material un cop validat per l'Àrea de Cultura es publicarà a les xarxes socials de l'Ajuntament durant el temps que s'indiqui a l'efecte i amb estricte compliment de l'establert a l'article 28.3 del RGPD i el contingut de l'Annex 6 del present PCAP.

No es podran reutilitzar les imatges amb fins publicitaris propis i sense prèvia autorització de l'Àrea de Cultura. Els comptes per a la publicació i difusió del material elaborat son comptes de l'Àrea de Cultura i estan validats pel Departament de Comunicació i Informàtica.

Pel que fa a la licitud del tractament de les dades i, segons l'indicat a l'article 6 apartat b) del RGPD, el tractament es considera lícit en virtut de l'execució d'un contracte en que l'interessat n'és part, ja que la producció, gravació, edició i publicació a xarxes socials constitueixen entre d'altres, una de les prestacions objecte del present contracte.

En qualsevol cas, i d'acord amb l'establert a l'article 13 del RGPD, caldrà facilitar a les persones interessades la informació relativa a les següents dades:

- Identitat i dades de contacte del responsable del tractament.
- Dades de contacte del Delegat de Protecció de Dades, si n'hi ha.
- Finalitats del tractament i la seva base jurídica.
- Si la base jurídica és l'interès legítim, indicació d'aquest interès (normalment no aplicaria en el cas

d'un ajuntament si la base és l'article 6.1.e).

- Destinataris o categories de destinataris de les dades.
- Si hi haurà transferències internacionals de dades.
- Termini de conservació de les dades o els criteris per determinar-lo.
- Existència dels drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació i portabilitat (quan sigui aplicable).
- Dret a presentar una reclamació davant l'autoritat de control, que a Catalunya és l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades.
- Si el lliurament de les dades és un requisit legal o contractual (normalment no aplicable en aquest supòsit).
- Existència de decisions automatitzades o elaboració de perfils, si escau.

Perfil Signatari-Data de signatura