PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS

Contracte de serveis artístics «Calendari d'Advent del Pare Noel»

PRIMERA.- Objecte i abast

Aquest plec defineix les condicions tècniques de la producció i representació de quinze funcions de «Calendari d'Advent del Pare Noel» al parc de l'Escorxador de Badalona, mitjançant la integració de l'escenografia, les actuacions en directe i el videomapatge de la façana del Centre Cultural l'Escorxador–NAU3. Inclou el muntatge, els assajos, l'operació dels equips i el desmuntatge final.

SEGONA.- Descripció de l'espectacle

L'espectacle, de caràcter familiar, desenvolupa la dramatúrgia «L'Alquímia del Nadal» mitjançant imatges projectades sobre la façana, interpretació actoral, coreografies, música original, il·luminació i actuacions sorpresa. El Pare Noel presenta l'obertura successiva de finestres del calendari i interactua amb el públic.

La producció inclou tres intèrprets actorals, tres ballarines i quatre personatges encarregats del repartiment de dolços de xocolata, així com artistes i personal tècnic que correspongui per al desenvolupament del guió, sota la direcció artística de la companyia. Cadascuna de les quinze funcions tindrà una durada mínima de 25 minuts.

TERCERA.- Lloc, calendari i horaris

Prestació	**Dates i condicions**
Muntatge, implantació, assajos i proves	Des del 9 de desembre de 2026
Representacions	19, 20, 21, 22 i 23 de desembre de 2026
Horaris diaris	18.00, 19.00 i 20.00 hores
Funcions	Tres per jornada; quinze en total, mínim 25 minuts cadascuna
Desmuntatge i restitució	Fins al 28 de desembre de 2026, inclòs

El muntatge i les proves hauran d'estar finalitzats, com a màxim, a les 17.00 hores del 19 de desembre de 2026. El calendari operatiu definitiu s'haurà de consensuar amb la persona responsable del contracte. En cap cas no es podran iniciar treballs contractuals abans de la formalització.

QUARTA.- Mitjans que ha d'aportar l'empresa

- El disseny i la realització de la dramatúrgia, les coreografies, el guió i els continguts audiovisuals de la producció.
- L'equip d'interpretació, dansa, música i la resta de personal artístic; personal de direcció, producció, regidoria, muntatge, operació, seguretat tècnica i desmuntatge necessari.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

- Els projectors i equips de videomapatge, il·luminació, so, cablejat, escenografia, estructures, materials auxiliars i mitjans tècnics necessaris, amb manteniment i assistència durant les quinze funcions.
- La fitxa tècnica definitiva, les necessitats d'espai, energia i personal, el calendari de treballs i les mesures de seguretat i coordinació preventiva; els lliurarà amb antelació suficient per a la seva acceptació.
- La neteja i retirada dels elements propis de la producció i la restitució de les superfícies utilitzades al final de l'execució.

CINQUENA.- Accessibilitat

És obligatori incorporar interpretació en llengua de signes durant les tres representacions d'una de les cinc jornades. Aquesta jornada obligatòria no és objecte de puntuació.

Si l'empresa ofereix jornades addicionals d'interpretació en llengua de signes, fins a un màxim de quatre, la prestació s'estendrà a les tres funcions de cada jornada addicional compromesa, sense cost addicional. Les jornades concretes s'acordaran amb el responsable del contracte, sense que se superposin amb la jornada obligatòria. La disponibilitat d'un professional qualificat d'interpretació serà responsabilitat del contractista.

SISENA.- Obligacions de Badalona Cultura

Badalona Cultura coordinarà amb els serveis municipals la disponibilitat de l'emplaçament i les autoritzacions d'ocupació de l'espai públic que corresponguin, així com l'organització general del públic i les condicions d'accés a les zones delimitades. Facilitarà, mitjançant la coordinació corresponent, el punt de connexió elèctrica amb la potència que resulti de la fitxa tècnica acceptada i el personal de suport que s'hi pacti expressament.

Badalona Cultura assumirà la liquidació dels drets d'autor exigibles per la realització de les representacions, sobre la base de la informació sobre autoria, repertori o entitat de gestió que faciliti la companyia. Aquesta previsió no eximeix el contractista de garantir la cessió dels drets de representació necessaris per executar l'espectacle. Els impostos i taxes que es meritin se satisfaran pel subjecte legalment obligat, amb la tramitació que correspongui.

SETENA.- Seguretat i prevenció de riscos laborals

La companyia és responsable de la seguretat dels seus equips, instal·lacions i zones tècniques, dels seus treballadors i de la coordinació d'activitats empresarials que legalment li correspon. Badalona Cultura vetllarà per la coordinació general de l'espai i la seguretat del públic en el seu àmbit d'organització. Ambdues parts adoptaran les mesures necessàries per impedir l'accés del públic a estructures, equips i zones de treball no habilitades.

VUITENA.- Drets de representació i enregistraments

La companyia garanteix la disponibilitat dels drets de representació de l'obra i l'execució artística objecte del contracte. La reproducció integral, enregistrament o retransmissió de l'espectacle per tercers requereix autorització prèvia de la titular dels drets, llevat del material promocional expressament autoritzat en les condicions que s'acordin.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

NOVENA.- Suspensió o no realització

En cas de suspensió de l'espectacle per causes alienes a la companyia o de força major, incloses les causes meteorològiques, Badalona Cultura abonarà a la companyia la totalitat de la retribució contractual en els termes previstos pel servei promotor. Aquesta distribució del risc no comporta cap obligació de contractar una assegurança específica de contingències meteorològiques.

En cas de malaltia o força major justificada que afecti algun dels artistes i impedeixi complir els compromisos assumits, l'empresa ho comunicarà tan aviat com en tingui coneixement i aportarà els justificants pertinents. Les parts podran acordar la cancel·lació de les funcions afectades sense abonament de retribució ni indemnització a la companyia, llevat de les despeses incorregudes per raó de l'espectacle que no siguin cancel·lables, acreditades documentalment.

DESENA.- Control, conformitat i lliurament

El responsable del contracte verificarà la realització de les funcions, les jornades d'accessibilitat compromeses, la retirada dels equips i la restitució dels espais. L'empresa comunicarà les incidències que afectin l'execució i aportarà la informació necessària per emetre la conformitat del servei abans del pagament.

Badalona, a la data de la signatura electrònica.

Ariadna Amat Garcia

Cap del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Badalona

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062