PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS

Procediment negociat sense publicitat · Serveis artístics «Calendari d'Advent del Pare Noel»

PRIMERA.- Objecte del contracte

L'objecte del contracte és la producció i representació de quinze funcions de l'espectacle «Calendari d'Advent del Pare Noel», amb els treballs de muntatge, operació i desmuntatge necessaris, d'acord amb la documentació tècnica que integra l'expedient. Les actuacions tindran lloc els dies 19, 20, 21, 22 i 23 de desembre de 2026, al parc de l'Escorxador de Badalona, a les 18.00, 19.00 i 20.00 hores. El contracte es configura com una prestació unitària a tant alçat i no es divideix en lots per la unitat artística i funcional de l'obra.

SEGONA.- Codificació

Codi CPV 92312000-1: Serveis artístics.

TERCERA.- Necessitat i idoneïtat

La necessitat i idoneïtat de la prestació es detallen en la memòria justificativa de l'expedient. Es tracta d'una producció artística singular integrada en la programació de la Campanya de Nadal de Badalona 2026.

QUARTA.- Règim jurídic

Badalona Cultura, S.L. té la condició de poder adjudicador que no és Administració pública. El contracte és privat i, a efectes de la LCSP, es qualifica de serveis (articles 17 i 26.3). La preparació i adjudicació es regeixen per les disposicions aplicables als poders adjudicadors no administració pública, en particular l'article 318.b LCSP, per les normes del procediment negociat sense publicitat i pels presents plecs. Els efectes, la modificació i l'extinció es regeixen pel dret privat, amb l'aplicació de les disposicions de la LCSP expressament previstes en l'article 319.

El PCAP i el PPT tenen caràcter contractual. En matèries administratives i econòmiques prevaldrà aquest PCAP, sens perjudici de les prescripcions tècniques específiques del PPT. El contracte no està subjecte a regulació harmonitzada.

CINQUENA.- Òrgan de contractació

La Gerència de Badalona Cultura, S.L., en exercici de les facultats societàries i d'apoderament que li corresponen, és l'òrgan competent per a l'aprovació i adjudicació del contracte.

SISENA.- Responsable del contracte

La responsable del contracte és Ariadna Amat Garcia, Cap del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Badalona, a qui correspon supervisar la prestació, coordinar-ne la correcta execució i emetre la conformitat del servei en els termes que preveu l'article 62 LCSP.

SETENA.- Perfil de contractant i comunicacions

La informació i els actes subjectes a publicitat es difondran al perfil de contractant de Badalona Cultura, S.L. integrat a la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de Catalunya (https://contractaciopublica.cat). Les invitacions, ofertes i comunicacions es tramitaran per mitjans electrònics; el licitador indicarà les dades de notificació a l'annex 3.

VUITENA.- Pressupost i valor estimat

El pressupost màxim de licitació, sense IVA, és de 158.000,00 €. La quota d'IVA al tipus del 21 % és de 33.180,00 €, de manera que el pressupost base de licitació és de

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

191.180,00 € IVA inclòs. El preu contractual es determina a tant alçat per la producció, les quinze funcions i la resta de prestacions incloses al PPT.
Com a estimació dels costos del pressupost consten 139.000,00 € de costos directes i 19.000,00 € de costos indirectes. La proposta econòmica signada per la companyia el 10 d'octubre de 2026 distribueix el valor global en 46.000,00 € per a la primera jornada i 28.000,00 € per a cadascuna de les quatre restants, a efectes justificatius. El valor estimat és de 158.000,00 €, sense IVA; no es preveuen pròrrogues ni modificacions contractuals.

NOVENA.- Finançament

La despesa està prevista en el pressupost de Badalona Cultura, S.L. corresponent a la Campanya de Nadal de 2026.

DESENA.- Durada i execució

El termini d'execució s'estén del 9 al 28 de desembre de 2026. Les representacions tindran lloc els dies 19 a 23 de desembre, amb tres funcions diàries. El muntatge, les proves i el desmuntatge s'ajustaran al PPT. L'execució no s'iniciarà abans de la formalització. No es preveuen pròrrogues.

ONZENA.- Tramitació

L'expedient es tramitarà ordinàriament i mitjançant procediment negociat sense publicitat. No es constitueix garantia provisional.

DOTZENA.- Procediment negociat sense publicitat

D'acord amb l'article 168.a).2n LCSP, s'invitarà COMPAÑÍA DE ESPECTÁCULOS LA INDUSTRIAL TEATRERA, S.L., NIF B85572071, atesa la singularitat de l'espectacle i la disponibilitat dels drets de representació, justificades a la memòria i mitjançant la declaració d'autoria i cessió incorporada a l'expedient. La invitació no constitueix adjudicació.
La negociació versarà exclusivament sobre el preu, sense modificar els requisits tècnics mínims, el contingut artístic essencial ni els criteris d'adjudicació. Encara que només hi participi una empresa, se'n negociarà el preu sempre que sigui possible, de conformitat amb l'article 170.2 LCSP, i es documentaran les actuacions.

TRETZENA.- Criteris d'adjudicació

L'oferta es valorarà sobre 100 punts mitjançant els dos criteris automàtics següents, amb els aspectes qualitatius representant el 51 % de la puntuació, segons l'article 145.4 LCSP:
a) Qualitat: fins a 51 punts. Ampliació de la interpretació en llengua de signes a jornades addicionals a la jornada mínima obligatòria del PPT. Cada jornada addicional, amb les tres funcions completes, obtindrà 12,75 punts; màxim quatre jornades addicionals. La jornada mínima no puntua, i no s'admet puntuació parcial per funcions. La millora ofertada vincularà l'adjudicatària i no comportarà increment de preu.
b) Preu: fins a 49 punts. S'aplicarà la fórmula $P = 49 \times \min[1; (158.000 - O)/(15.800)]$, essent O el preu de l'oferta definitiva, sense IVA. Una oferta de 158.000 € obté 0 punts; una baixa del 10 % o superior obté 49 punts, i les baixes intermèdies es puntuen proporcionalment. La fórmula no imposa cap baixa mínima, i no s'admeten ofertes superiors al pressupost màxim.
La puntuació total serà la suma dels punts qualitatius i dels punts de preu. L'oferta haurà de complir les condicions mínimes del PPT; en cas contrari, no serà admissible. En cap cas la puntuació substitueix la comprovació dels requisits de capacitat i solvència.

CATORZENA.- Capacitat i aptitud

La licitadora haurà de tenir personalitat jurídica, plena capacitat d'obrar i objecte social adequat a la prestació; estar habilitada per desenvolupar l'activitat i no trobar-se

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

sotmesa a prohibició de contractar (articles 65, 66 i 71 LCSP). La representació s'acreditarà mitjançant document públic, informació registral o documentació equivalent vigent.

QUINZENA.- Solvència econòmica i financera

S'exigeix disposar d'un volum anual de negocis, referit al millor exercici dels tres darrers disponibles, igual o superior a 158.000,00 €. L'acreditació es podrà realitzar mitjançant els comptes anuals aprovats i dipositats o altres mitjans legalment admissibles de l'article 87 LCSP. La declaració responsable inicial no exclou la comprovació acreditativa abans de l'adjudicació.

SETZENA.- Solvència tècnica o professional

S'exigeix experiència en la realització de serveis artístics o produccions escèniques i audiovisuals comparables, acreditada amb una relació dels principals serveis dels darrers tres anys, amb indicació de destinatari, data i import, i certificats o documents acreditatius quan siguin requerits. El llindar mínim serà un import acumulat de 110.600,00 € en l'any de major execució dels tres darrers, corresponent al 70 % del valor estimat. S'admetran els mitjans alternatius legalment aplicables en els supòsits previstos a l'article 90 LCSP.

DISSETENA.- Garanties

Badalona Cultura, S.L. no exigirà garantia definitiva en aquest contracte, de conformitat amb la facultat prevista a l'article 114 LCSP, atesa la naturalesa de la prestació i l'establiment d'obligacions, responsabilitats i penalitats contractuals proporcionades.

DIVUITENA.- Presentació de la proposició

L'empresa convidada presentarà telemàticament, dins del termini indicat en la invitació, la declaració responsable de l'annex 2, l'oferta inicial segons l'annex 1 i les dades de notificació de l'annex 3. La documentació s'haurà de signar electrònicament per representant amb facultats suficients. La presentació implica l'acceptació íntegra dels plecs.

DINOVENA.- Negociació i oferta definitiva

Examinada l'oferta inicial, la persona o unitat encarregada de la negociació convidarà el licitador a revisar el preu, deixant constància documental de les comunicacions i del resultat. Finalitzada la negociació, se sol·licitarà l'oferta definitiva segons l'annex 4. La millora qualitativa de l'oferta inicial romandrà inalterada, ja que no és un aspecte negociable.

VINTENA.- Ofertes amb valors presumptament anormals

A l'efecte de l'article 149.2.b LCSP, es considerarà presumptament anormal l'oferta que acumuli una baixa econòmica superior al 20 % respecte del pressupost sense IVA i ofereixi tres o quatre jornades addicionals d'interpretació en llengua de signes. En aquest cas es requerirà justificació de la viabilitat de l'oferta abans d'adoptar cap decisió, en els termes de l'article 149 LCSP.

VINT-I-UNENA.- Comprovació documental prèvia

Abans d'adjudicar es comprovaran les dades identificatives, les facultats de representació, la solvència exigida, el compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, l'absència de prohibicions de contractar i la disponibilitat dels drets de representació. Es podran aprofitar els documents vigents incorporats a l'expedient i requerir únicament els que manquin o calgui completar.

VINT-I-DOSENA.- Adjudicació

L'òrgan de contractació adjudicarà el contracte després de verificar l'admissibilitat i la valoració de l'oferta definitiva, i de comprovar els requisits d'aptitud, solvència i representació. L'adjudicació serà motivada i notificada per mitjans electrònics, amb la publicitat legalment procedent.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

VINT-I-TRESENA.- Formalització

Per ser el contracte susceptible de recurs especial, no podrà formalitzar-se abans que transcorrin quinze dies hàbils des de la remissió de la notificació de l'adjudicació, d'acord amb l'article 153.3 LCSP i sens perjudici dels efectes de possibles recursos. El contracte es perfeccionarà amb la formalització del corresponent document privat i s'executarà a partir d'aquell moment.

VINT-I-QUATRENA.- Obligacions generals de l'adjudicatària

L'empresa serà responsable de l'execució íntegra de la prestació artística i tècnica, de l'aportació dels mitjans, del compliment del calendari, de la qualitat dels treballs i de les obligacions laborals, fiscals, socials i preventives que li siguin exigibles. Designarà una persona interlocutora per a la coordinació amb Badalona Cultura i facilitarà la documentació necessària de prevenció de riscos abans de l'inici.

VINT-I-CINQUENA.- Condició especial d'execució

Com a condició especial d'execució de caràcter social, l'empresa garantirà l'aplicació del conveni col·lectiu sectorial que correspongui al personal adscrit i el pagament puntual de les retribucions i cotitzacions obligatòries durant tota l'execució, amb facultat de comprovació per Badalona Cultura. La seva vulneració podrà donar lloc a penalitats o resolució en funció de la gravetat i els termes contractuals.

VINT-I-SISENA.- Accessibilitat i millores

La jornada obligatòria d'interpretació en llengua de signes i les jornades addicionals que l'empresa hagi ofert seran exigibles durant les tres representacions de cadascuna. L'empresa acreditarà al responsable del contracte el compliment de la millora. El seu incompliment serà tractat com a incompliment parcial de la prestació.

VINT-I-SETENA.- Drets de propietat intel·lectual i comunicació

La societat contractista garantirà la disponibilitat dels drets de representació necessaris per a l'espectacle. Badalona Cultura assumirà, segons la decisió del servei promotor, les quantitats exigibles en concepte de drets d'autor per les representacions, un cop acreditada la seva procedència. La companyia facilitarà la documentació de gestió i repertori exigible. Els enregistraments no autoritzats queden exclosos.

VINT-I-VUITENA.- Seguretat, riscos i assegurança

La companyia mantindrà durant l'execució una pòlissa de responsabilitat civil adequada als riscos de la seva activitat, aportant-ne l'acreditació vigent. Consta aportat un certificat de cobertura amb límit de 1.205.000 € per sinistre i 301.000 € per víctima, amb vigència fins al 13 de juny de 2027. La cobertura no altera les responsabilitats establertes al PPT. Badalona Cultura no assumeix en aquest plec l'obligació de subscriure una pòlissa de suspensió meteorològica.

VINT-I-NOVENA.- Suspensió de les representacions

En els supòsits de suspensió per causes alienes a la companyia o de força major, incloses les meteorològiques, es manté el règim de percepció de la totalitat de la retribució contractual previst al PPT. En cas de malaltia o força major justificada que afecti un artista, s'aplicarà el règim específic de cancel·lació de les funcions afectades i despeses no cancel·lables regulat al PPT.

TRENTENA.- Subcontractació i cessió

La cessió del contracte i la subcontractació s'ajustaran als articles 214 a 217 LCSP, aplicables per remissió de l'article 319. El nucli de creació, direcció artística i representació de l'obra haurà de ser executat pel titular dels drets o sota la seva responsabilitat directa; les prestacions auxiliars podran subcontractar-se d'acord amb la normativa, sense alterar l'exclusivitat artística que justifica el procediment.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

TRENTA-UNENA.- Incompliment i penalitats

L'incompliment injustificat de les funcions, dels horaris essencials o de la prestació mínima, així com el de les jornades d'accessibilitat compromeses, donarà lloc a la reclamació dels danys acreditats i, si escau, a una penalitat proporcional de fins al 10 % del preu sense IVA per cada incompliment greu, sense que el total de penalitats superi el 50 % del preu contractual. El règim de responsabilitat s'aplicarà amb audiència prèvia de l'adjudicatària i sens perjudici dels pactes de suspensió del PPT.

TRENTA-DOSENA.- Pagament i facturació

El preu del contracte es facturarà una vegada finalitzada la prestació i emesa la conformitat del responsable. La previsió econòmica de la proposta contractual inicial assenyala com a data de pagament el 25 de gener de 2027, mitjançant transferència bancària, sens perjudici dels terminis de pagament legalment aplicables als poders adjudicadors no Administració pública segons l'article 319 LCSP. La factura s'emetrà a nom de Badalona Cultura, S.L., NIF B65310062, i es presentarà pel canal electrònic que aquesta indiqui.

TRENTA-TRESENA.- Resolució i extinció

El contracte s'extingirà pel compliment de la prestació o per les causes previstes en els plecs, en el dret privat i en les disposicions de la LCSP aplicables per remissió de l'article 319. La impossibilitat d'executar la prestació quan legalment no sigui possible modificar-la constituirà causa de resolució en els termes de l'article 319.2.

TRENTA-QUATRENA.- Recursos i jurisdicció

Els actes de preparació i adjudicació susceptibles de recurs especial podran impugnar-se davant el Tribunal Català de Contractes del Sector Públic en els termes dels articles 44 a 60 LCSP. La jurisdicció contenciosa administrativa és competent per conèixer les controvèrsies sobre preparació i adjudicació; la jurisdicció civil, per als efectes i extinció del contracte privat, amb les excepcions previstes a l'article 27 LCSP.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

ANNEX 1.- MODEL DE PROPOSICIÓ INICIAL

En/Na _____, amb NIF _____, en representació de COMPAÑÍA DE ESPECTÁCULOS LA INDUSTRIAL TEATRERA, S.L., NIF B85572071, coneixent el procediment negociat sense publicitat per a la contractació de «Calendari d'Advent del Pare Noel» (expedient 2026197BC), declara que accepta el PCAP i el PPT i formula la proposició següent:

Pressupost màxim sense IVA	**Oferta inicial sense IVA**	**IVA (21 %)**	**Total amb IVA**
158.000,00 €	_____ €	_____ €	_____ €

Millora qualitativa: jornades addicionals completes amb interpretació en llengua de signes, a més de la jornada obligatòria: _____ jornades (0, 1, 2, 3 o 4). Cada jornada compromesa inclou les tres funcions i no comporta cap cost addicional.
La persona signant declara que aquesta oferta és inicial i que el preu podrà ser objecte de negociació en els termes del PCAP. Lloc, data i signatura electrònica.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

ANNEX 2.- MODEL DE DECLARACIÓ RESPONSABLE

En/Na _____, amb NIF _____, en qualitat de representant de COMPAÑÍA DE ESPECTÁCULOS LA INDUSTRIAL TEATRERA, S.L., NIF B85572071, en relació amb l'expedient 2026197BC, DECLARA SOTA LA SEVA RESPONSABILITAT:

- Que la societat té capacitat d'obrar, objecte social adequat i habilitació necessària per executar les prestacions.
- Que la persona signant disposa de facultats de representació suficients i vigents.
- Que la societat no està incursa en cap prohibició de contractar de l'article 71 LCSP ni en un conflicte d'interessos impeditiva de la participació.
- Que està al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, i autoritza les comprovacions legalment possibles o aportarà els justificants corresponents.
- Que disposa de la solvència econòmica i tècnica exigida, i aportarà els documents d'acreditació quan sigui requerida.
- Que disposa dels drets de representació de l'obra i es compromet a aportar-ne l'acreditació exigible i a garantir l'execució íntegra del contracte.
- Que compleix les disposicions laborals, de Seguretat Social, prevenció de riscos, igualtat i protecció de dades aplicables, i adscriurà els mitjans humans i materials necessaris.
- Que no ha subscrit acords destinats a falsejar la competència i que accepta íntegrament els plecs.

Lloc, data i signatura electrònica de la persona representant.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

ANNEX 3.- DADES PER A LES NOTIFICACIONS ELECTRÒNIQUES

Dada	**Informació**
Denominació social	COMPAÑÍA DE ESPECTÁCULOS LA INDUSTRIAL TEATRERA, S.L.
NIF	B85572071
Persona autoritzada	_____
Document d'identitat	_____
Correu electrònic	_____
Telèfon mòbil	_____
Adreça a efectes de notificació	_____

La persona signant designa aquests mitjans per rebre les notificacions i comunicacions del procediment i es compromet a comunicar-ne les variacions. Lloc, data i signatura electrònica.

ANNEX 4.- MODEL D'OFERTA ECONÒMICA DEFINITIVA

En/Na _____, en representació de COMPAÑÍA DE ESPECTÁCULOS LA INDUSTRIAL TEATRERA, S.L., NIF B85572071, en relació amb l'expedient 2026197BC, un cop finalitzada la negociació prevista al PCAP, formula la següent oferta econòmica definitiva:

Concepte	**Import**
Preu definitiu sense IVA	_____ €
IVA (21 %)	_____ €
Preu total IVA inclòs	_____ €

La persona signant ratifica les condicions mínimes dels plecs i el compromís qualitatiu formulat a l'annex 1, que es manté sense modificacions. Aquesta oferta substitueix, únicament en el preu, la proposta inicial. Lloc, data i signatura electrònica.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062