INFORME SOBRE LA NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

Serveis artístics «Calendari d'Advent del Pare Noel» · Expedient 2026197BC

a) Objecte del contracte

L'objecte del contracte és la producció, muntatge, representació i desmuntatge de quinze funcions de l'espectacle «Calendari d'Advent del Pare Noel», al parc de l'Escorxador de Badalona, sobre la façana del Centre Cultural l'Escorxador–NAU3, els dies 19, 20, 21, 22 i 23 de desembre de 2026, amb tres representacions diàries a les 18.00, 19.00 i 20.00 hores. Cada funció té una durada mínima de 25 minuts.

La prestació constitueix una unitat artística i funcional integrada: interpretació, dramatúrgia, videomapatge, música, il·luminació, so, escenografia, equip humà, muntatge, proves i retirada. No es divideix en lots perquè la separació de les prestacions comprometria la unitat de la producció i la coherència de la seva execució. CPV 92312000-1, serveis artístics.

b) Necessitat i idoneïtat

Badalona Cultura, S.L. té encomanades activitats de programació, producció, promoció i difusió cultural a la ciutat. La Campanya de Nadal 2026 incorpora una oferta d'arts escèniques adreçada especialment al públic familiar. L'espectacle seleccionat transforma la façana del Centre Cultural l'Escorxador–NAU3 en un calendari d'Advent mitjançant projeccions audiovisuals, interpretació en directe i elements coreogràfics, sota la dramatúrgia «L'Alquímia del Nadal».

La societat no disposa en la seva organització de l'obra, dels drets de representació ni dels mitjans artístics i de producció especialitzats necessaris per executar per si mateixa la prestació. Es considera adequat contractar la producció completa amb l'operador titular de la disponibilitat dels drets de representació.

c) Procediment d'adjudicació i exclusivitat

Es proposa el procediment negociat sense publicitat regulat a l'article 168.a).2n de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (LCSP), perquè la prestació té per objecte una representació artística concreta i individualitzada, que no és substituïble per una altra sense alterar la decisió de programació cultural. La seva execució correspon a COMPAÑÍA DE ESPECTÁCULOS LA INDUSTRIAL TEATRERA, S.L., NIF B85572071.

Consta incorporada a l'expedient la declaració signada electrònicament el 18 d'octubre de 2026 per Jaume Navarro Fonts, autor de l'espectacle original «El Calendari d'Advent», en què indica que l'obra s'adaptarà a la façana de l'Escorxador amb la denominació «Calendari d'Advent del Pare Noel», i que cedeix a la societat els drets de representació. Aquesta acreditació permet vincular la singularitat artística de l'obra a l'operador convidat. Els elements tècnics i escenogràfics s'integren en la producció per la seva vinculació al guió, al videomapatge i a la posada en escena de l'obra.

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

S'invitarà l'operador identificat a presentar una oferta, i se'n negociarà el preu en els termes dels articles 169 i 170.2 LCSP, amb constància documental de la negociació i de l'oferta definitiva. No es negociaran els requisits tècnics mínims ni els criteris d'adjudicació.

d) Pressupost base de licitació i valor estimat

El pressupost de referència es fonamenta en el document econòmic signat electrònicament per l'empresa el 10 d'octubre de 2026, en què es valoren les cinc jornades d'actuació, cadascuna amb tres funcions de 25 minuts, pels imports següents:

Concepte	**Import sense IVA**
Primera jornada de representacions	46.000,00 €
Segona jornada	28.000,00 €
Tercera jornada	28.000,00 €
Quarta jornada	28.000,00 €
Cinquena jornada	28.000,00 €
Total (quinze funcions i producció integral)	158.000,00 €

Els imports per jornada constitueixen el desglossament econòmic aportat per la companyia per justificar el pressupost; la prestació es contracta, però, per un preu global a tant alçat, que comprèn els costos artístics, tècnics, logístics, de personal, equipament, muntatge, assajos i desmuntatge. La memòria tècnica i el PPT descriuen l'abast material del preu global.

A efectes del desglossament del pressupost consten al PCAP inicial del servei promotor 139.000,00 € de costos directes i 19.000,00 € de costos indirectes, imports que sumen 158.000,00 € sense IVA. Aquest desglossament s'adopta com a estimació dels costos de la prestació i no altera el preu global ni la distribució per jornades del pressupost de la companyia.

Magnitud	**Import**
Pressupost sense IVA	158.000,00 €
IVA (21 %)	33.180,00 €
Pressupost base de licitació (IVA inclòs)	191.180,00 €
Valor estimat (IVA exclòs)	158.000,00 €

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062

No es preveuen pròrrogues ni modificacions contractuals en els plecs, de manera que el valor estimat coincideix amb el pressupost màxim sense IVA.

e) Finançament

La despesa de 191.180,00 €, IVA inclòs, està prevista en el pressupost de Badalona Cultura, S.L. per a la Campanya de Nadal de 2026. Atès el caràcter de societat mercantil de l'entitat contractant, no s'identifica cap aplicació de comptabilitat pressupostària administrativa.

f) Termini i condicions principals de la prestació

La durada d'execució és del 9 al 28 de desembre de 2026, amb muntatge i proves previs, representacions els dies 19 a 23 de desembre i retirada fins al 28 de desembre. Els treballs no podran començar abans de la formalització. El responsable del contracte serà la Cap del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Badalona.

El PPT estableix la interpretació en llengua de signes durant les tres funcions d'una de les cinc jornades. Es valora com a millora l'ampliació a un màxim de quatre jornades addicionals, sense alterar l'obra ni incrementar el preu ofert.

Badalona Cultura assumirà les quantitats que legalment correspongui liquidar per drets d'autor vinculats a les representacions, sense perjudici que la companyia garanteixi la disponibilitat dels drets de representació cedits. La societat coordinarà amb els serveis municipals la disponibilitat de l'espai, les autoritzacions necessàries i les condicions de subministrament elèctric. No s'imposa la contractació d'una assegurança de suspensió meteorològica. Les conseqüències econòmiques de la suspensió s'estableixen al PPT i al PCAP.

g) Criteris d'adjudicació i negociació

S'estableixen dos criteris automàtics, d'acord amb l'article 145.4 LCSP: ampliació de jornades d'interpretació en llengua de signes, fins a 51 punts, a raó de 12,75 punts per jornada addicional completa, i preu, fins a 49 punts. La puntuació del preu es calcula d'acord amb la fórmula del PCAP; el preu serà l'únic aspecte negociable. La millora ofertada serà una obligació contractual exigible.

h) Proposta

Per tot l'exposat, es proposa aprovar l'expedient i els plecs que regeixin el procediment negociat sense publicitat, així com cursar invitació a l'operador indicat perquè presenti la seva oferta per mitjans electrònics. La tramitació de l'adjudicació i de la formalització s'efectuarà després de les actuacions de negociació i comprovació corresponents.

Badalona, a la data de la signatura electrònica.

Ariadna Amat Garcia

Cap del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Badalona

Badalona Cultura, S.L.
C. Sant Miquel, 54 – 08911 BADALONA
Tel. 933 844 022 – www.badalonacultura.cat
NIF: B-65310062