MANRESANA D'EQUIPAMENTS ESCÈNICS

R E U N I T S

D' una banda, el Sr. Marçal Girbau Garcia amb DNI 47180008Q actuant en representació de Ben Aisit, SL amb CIF B16981797 i domiciliada Carrer Horta Novella 148, 2n 2ª 08201 Sabadell, d' ara endavant **LA COMPANYIA.**

I per l'altra banda, el Sr**.** Jordi Basomba Gonzalvo, com a gerent de l' empresa municipal MANRESANA D'EQUIPAMENTS ESCÈNICS S.L.,(MEES), amb C.I.F. B64471923 i amb domicili a Passeig Pere III, 35 de Manresa (08242), d'ara endavant **EL TEATRE.**

M A N I F E S T E N

I.- Que LA COMPANYIA i EL TEATRE han acordat exhibir un espectacle dins la programació de la temporada d'arts escèniques que organitza MEES.

Ambdues parts es reconeixen recíprocament capacitat jurídica per celebrar el present contracte i obligar-se, subjectant-se a les següents:

C L À U S U L E S

PRIMERA.- OBJECTE.

EL TEATRE contracta a LA COMPANYIA per a que representi al Teatre Kursaal de Manresa, l'espectacle "Sau" en el següent horari:

- **Divendres 22 de gener de 2027 a les 20:00 hores amb possibilitat de fer un segon concert el dia 21 de gener**

SEGONA.- CONDICIONS.

El caixet per la representació de l'espectacle és de 15.000-€ més l'IVA corresponent. Més 15.000€ més IVA en el cas d'un segon concert.

El CIF de les entrades serà el d' EL TEATRE. El titular del CIF serà el responsable de liquidar els impostos, drets d'autor i comissions de venda corresponents, en el cas que es meritin.

La COMPANYIA haurà de presentar la factura en format electrònic, CODI DIR (LA0013534).

El TEATRE serà el responsable d'ingressar, mitjançant transferència bancària, la quantitat a favor de LA COMPANYIA en un termini de trenta dies (30) dies, amb dia 15 de pagament, des de la recepció electrònica de la factura.

TERCERA.- FITXA TÈCNICA.

LA COMPANYIA aportarà la fitxa tècnica de l'espectacle que s' adaptarà al màxim possible a la fitxa tècnica existent del teatre.

EL TEATRE complirà les necessitats de material, personal de reforç, etc, que hagin fixat entre el personal tècnic d'ambdues parts. Pactaran igualment el planning de muntatge i desmuntatge.

QUARTA.- PUBLICITAT I ACTES DE COMUNICACIÓ. MARXANDATGE. INVITACIONS.

El TEATRE realitzarà al seu càrrec la seva campanya habitual posant els màxims esforços per difondre l'espectacle en tota la seva àrea d'influència.

Les parts es coordinaran en la presentació de les campanyes, per tal que ambdues formin part d'un mateix pla de màrqueting. En aquest sentit, pactaran de comú acord les accions comunicatives necessàries.

EL TEATRE vetllarà perquè es respecti la imatge de l'espectacle aportada per LA COMPANYIA per a la publicitat i promoció de l'espectacle i es farà responsable de qualsevol mal ús d'aquest material. Qualsevol canvi en la imatge i/o textos del material publicitari de l'espectacle aportat per LA COMPANYIA, haurà de comptar amb l'autorització prèvia i per escrit d'aquesta.

Per efectuar qualsevol retransmissió radiofònica, televisiva, o l'enregistrament amb vídeo o un altre mitjà, cal que LA COMPANYIA ho autoritzi per escrit prèviament.

LA COMPANYIA podrà vendre productes del marxandatge del seu muntatge artístic, en el lloc indicat per TEATRE, sense comissió per a aquest. Els costos de venda d'aquest marxandatge seran a càrrec de LA COMPANYIA.

LA COMPANYIA tindrà dret a 10 invitacions per funció. Les entrades que no necessiti, es posaran a la venda immediatament que quedin alliberades.

CINQUENA.- DRETS DE REPRESENTACIÓ.

En les dates de representació contemplades en el present contracte, LA COMPANYIA manifesta que els drets d'autor són un 10% gestionats per l'SGAE

SISENA.- RESPONSABILITATS I ASSEGURANCES.

LA COMPANYIA serà responsable de tots els danys i accidents de qualsevol classe relacionats amb el personal contractat per LA COMPANYIA i imputable exclusivament a la companyia, obligant-se al compliment de la normativa fiscal i social, en especial de seguretat social i de prevenció de riscos laborals, estant al corrent d'aquestes obligacions.

EL TEATRE és igualment responsable de les obligacions descrites en el paràgraf anterior en relació al seu personal i industrials contractats i a l'espai on es durà a terme la representació, més les dependències annexes.

Cada part manifesta que compta amb una assegurança de responsabilitat civil suficient per a fer front a qualsevol incident.

SETENA.- VIGÈNCIA.

La vigència d'aquest contracte s'estableix des de la data de la seva signatura fins al total desmuntatge, sens perjudici dels pagaments pendents de realitzar en aquell moment.

La suspensió d'aquest contracte per causes imputables al TEATRE dona dret a LA COMPANYIA al cobrament dels costos provocats per la suspensió de l'actuació, degudament justificats, llevat que sigui per força major.

En cas de suspensió per part de LA COMPANYIA, llevat del supòsit de força major, aquesta abonarà al TEATRE, els costos provocats per la suspensió de l'actuació, degudament justificats.

Si per motius de força major no es pogués realitzar la representació objecte del present contracte en la data prevista, LA COMPANYIA i TEATRE designaran una nova data, amb el qual tots els acords del present contracte seran vàlids. En cas de no trobar una data de mutu acord, les parts quedaran alliberades del compliment de les seves obligacions. Les parts s'obliguen a comunicar per escrit els motius que puguin originar la suspensió o canvi de data de la representació.

VUITENA.-

Qualsevol modificació d'aquest contracte haurà de ser acceptada per escrit per ambdues parts.

NOVENA.-

En tot allò que no s'hagi pactat en aquest document, ambdues parts actuaran d'acord amb el que estableix la legislació vigent.
El contingut d'aquest contracte és confidencial per ambdues parts.

DESENA.-

En els casos d'incompliment del present contracte per causes que no siguin de força major, la part responsable podrà optar entre l'exigència del seu compliment o la resolució del contracte, amb indemnització de danys i perjudicis en ambdós casos.

AIXÍ HO CONVENEN I ESTIPULEN, obligant-se al que deixen estipulat i declarant que a la signatura del present contracte no es troben subjectes a cap altre compromís, amb cap altra Empresa ni amb cap altre Artista, i en senyal de conformitat signen el present contracte per duplicat exemplar en el lloc i dates indicades en l'encapçalament.

PER LA COMPANYIA
Marçal Girbau Garcia

PEL TEATRE
Jordi Basomba Gonzalvo