INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT PER MOTIUS DE CREACIÓ O INTERPRETACIÓ ARTÍSTICA ÚNICA

DEPARTAMENT PROMOTOR: Direcció Artística
PROCEDIMENT: negociat sense publicitat Art.168.a)2 LCSP
DATA DE L'INFORME:

I.- OBJECTE DEL CONTRACTE, NECESSITATS A SATISFER:

1. Necessitat: En el marc de la programació artística de la temporada 2027/2028 del Gran Teatre del Liceu s'ha previst la producció de CARMEN. Per tal de poder donar cobertura a aquesta necessitat resulta necessari dur a terme aquesta contractació.

2. Objecte del contracte:
- Els treballs d'il·luminació de l'òpera CARMEN per part del PROFESSIONAL s Gabriel Paré Lezcano i Maria de la Cámara Delàs a través de l'empresa CUBE SPACE AND LIGHTING SL

II.- IDONEITAT DE L'ELECCIÓ DE L'ADJUDICATARI I/O EXCLUSIVITAT EN LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

Per donar cobertura a aquesta necessitat s'ha seleccionat a PROFESSIONAL al considerar que la seva qualitat artística atorgarà la singularitat i excel-léncia que es vol projectar.

La contractació de CUBE SPACE AND LIGHTING SL per al disseny d'escenografia i il·luminació de la nova producció de Carmen (temporada 2027#28) del Gran Teatre del Liceu s'emmarca dins la pràctica habitual de les produccions operístiques contemporànies, en què la direcció escènica assumeix la responsabilitat de configurar el seu equip creatiu.
En aquest cas, la direcció escènica de la producció recau en Lucía del Greco, que, com a directora d'escena, té la potestat artística de seleccionar els professionals que integraran el seu equip de treball. Aquesta decisió respon a criteris de coherència estètica i dramatúrgica, ja que la directora defineix una proposta escènica global i escull aquells col·laboradors que millor poden traduir i desenvolupar el seu llenguatge visual i conceptual.
En aquest context, Lucía del Greco ha optat per incorporar CUBE SPACE AND LIGHTING SL com a responsable del disseny escenogràfic i de la il·luminació, valorant la seva capacitat per integrar espai, llum i narrativa escènica dins d'un mateix discurs coherent.
Pel que fa a CUBE SPACE AND LIGHTING SL, es tracta d'una empresa amb una trajectòria consolidada en el camp del disseny escènic contemporani, especialitzada en la creació d'espais visuals i en el desenvolupament de solucions d'il·luminació per a arts escèniques, instal·lacions i espectacles de gran format. El seu equip ha desenvolupat una metodologia de treball que combina arquitectura, tecnologia lumínica i dramatúrgia visual, fet que els permet abordar projectes complexos amb una forta càrrega conceptual i estètica.
Al llarg de la seva trajectòria, CUBE ha participat en nombroses produccions escèniques i projectes culturals de caràcter innovador, consolidant-se com un referent en la creació d'entorns escènics contemporanis. La seva pràctica es caracteritza per una especial sensibilitat en l'ús de la llum com a element narratiu i per la capacitat de transformar l'espai escènic en un dispositiu dramatúrgic actiu.
Així doncs, la col·laboració entre Lucía del Greco i CUBE SPACE AND LIGHTING SL respon a una elecció artística fonamentada en la complementarietat entre la visió escènica de la directora i l'expertesa tècnica i creativa de l'empresa, garantint un alt nivell de coherència i qualitat en el desenvolupament visual de la producció.

III.- DIVISIÓ EN LOTS DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE (99.3.b) LCSP)

No, per la pròpia naturalesa artística de l'objecte del contracte que ha de ser executat de forma unitària per PROFESSIONAL seleccionat.

IV.- DURADA DEL CONTRACTE:(47 DIES/ 7 SETMANES)

V.- VALOR ESTIMAT I PRESSUPOST DE LICITACIÓ:

VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE I METODE APLICAT PER AL SEU CALCUL: 15.000,00 € (IVA Exclòs) Per al seu càlcul s'ha tingut en compte el que s'estableix en l'article 101 LCSP.
PRESSUPOST BASE DE LICITACIO: 15.000,00 € abans d'IVA (18.150,00 € IVA INCLÒS). Justificació del càlcul del pressupost base de licitació (art.100.2 de la Llei de Contractes del Sector Públic, en endavant LCSP): Per calcular el pressupost d'aquesta licitació s'han tingut en compte el catxet de PROFESSIONAL seleccionat.

VI.- CRITERIS DE SOLVÉNCIA:

Atès que el seu valor estimat és inferior a 35.000 euros no es requereix acreditar la solvència tècnica i econòmica d'acord amb el previst a l'article 11.5 del Real Decret 1098/2001, 12 d'octubre

VII.- JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT

Com s'ha exposat anteriorment PROFESSIONAL seleccionat és l'únic que pot donar cobertura a la necessitat d'aquesta contractació essent idónia per aquest contracte en base a criteris estrictament artístics motiu pel qual caldrà procedir a tramitar un procediment negociat sense publicitat d'acord amb l'article 168.a).2) LCSP.
Aquest contracte tindrà caràcter privat d'acord amb l'establert a l'article 26.1.b) de la LCSP, regint-se en la seva adjudicació per articles 318 i 319 LCSP.
Garantia definitiva: Queda exclosa en tractar-se d'un contracte artístic d'acord amb l'article 107 de la LCSP.

VIII.- NEGOCIACIÓ

D'acord amb el que disposa l'article 170.2 LCSP en aquesta contractació no és posible establir criteris addicionals de negociació degut a les seves especials característiques. El Departament Artístic i de Producció del teatre ha negociat prèviament les condicions de la contractació tenint en consideració la singularitat de PROFESSIONAL havent-se fixat les dates en funció de la disponibilitat i necessitats de programació del Liceu així com la resta de condicions o requeriments escénics no essent posible establir termes de millora tampoc en aquest aspectes.

D'acord amb tot allò que s'ha exposat

PROPOSO:

1. Que s'inicii el procediment per la contractació de Maria de la Cámara Delàs y el Sr. Gabriel Paré Lezcano a través del seu agent o representant en exclusiva a Espanya CUBE SPACE AND LIGHTING SL
2. Que d'acord amb el que estableix l'article 107 de la LCSP no es requereixi la constitució de garantía definitiva.



Sr. zo d'Amore
Director Artístic/Director de Producció
Fundació del Gran Teatre del Liceu