Teatre Nacional
de Catalunya
Plaça de les Arts, 1
E 08013 Barcelona
Tel. 34 933 065 700
info@tnc.cat
www.tnc.cat

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

EXP.: TNC-2026-146

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT DE TAULES DE CONTROL D'IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA I ELS SEUS ACCESSORIS MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT PREVIST A L'ARTICLE 168.A) 2N DE LA LCSP

El Sr. Oriol Puig, Director de l'Oficina Tècnica del Teatre Nacional de Catalunya, S.A. (en endavant TNC), en relació a la licitació de la contractació del subministrament de taules de control d'il·luminació escènica i els seus accessoris,

DECLARA QUE:

Des de l'Àrea Tècnica és necessari contractar el subministrament de taules de control d'il·luminació escènica i els seus accessoris del TNC.

El TNC desenvolupa la seva activitat artística i tècnica principalment a través de la Sala Gran, la Sala Petita i la Sala Tallers, així com en diversos espais complementaris que requereixen sistemes de control d'il·luminació fiables, robustos i plenament compatibles entre si.

Les taules de control d'il·luminació constitueixen l'element central del sistema de control escènic, essent imprescindibles per a la programació, execució i explotació de les produccions pròpies, coproduccions, activitats educatives, assajos i esdeveniments especials que tenen lloc al Teatre.

La darrera renovació significativa d'aquests equips es va realitzar l'any 2020. Durant aquest període, tant les tecnologies associades a la il·luminació escènica com el volum i la complexitat de l'activitat del TNC han evolucionat considerablement, incrementant-se les exigències de control, processament de dades, capacitat de xarxa i integració amb sistemes LED i dispositius robotitzats de darrera generació.

Aquesta situació fa necessària la renovació dels sistemes actuals per garantir la continuïtat del servei, l'adequació als estàndards professionals actuals i la preservació dels fluxos de treball desenvolupats durant els darrers anys pels equips de luminotècnia del Teatre.

La contractació es considera plenament idònia per satisfer una necessitat estructural directament vinculada a l'activitat essencial de l'organització i resulta indispensable per garantir el correcte desenvolupament de l'activitat artística i tècnica del TNC.

Requeriments tècnics específics

La naturalesa de la instal·lació i de l'activitat desenvolupada exigeix que els nous equips siguin totalment compatibles amb la infraestructura de control actualment implantada al Teatre. Concretament, la plataforma de control d'il·luminació ETC.

En particular, els nous sistemes han de garantir:

Teatre Nacional
de Catalunya
Plaça de les Arts, 1
E 08013 Barcelona
Tel. 34 933 065 700
info@tnc.cat
www.tnc.cat

- Compatibilitat completa amb els fitxers i programes d'espectacle actualment existents.
- Compatibilitat amb les llibreries d'aparells i configuracions desenvolupades pels equips tècnics del TNC.
- Integració directa amb els nodes de xarxa, processadors i sistemes de distribució de senyal ja instal·lats.
- Manteniment dels protocols de comunicació utilitzats habitualment pel Teatre.
- Possibilitat de compartir espectacles, configuracions i dades entre els diferents espais escènics.
- Uniformitat operativa entre les diferents consoles perquè els equips tècnics puguin treballar indistintament en qualsevol espai.
- Compatibilitat amb els sistemes de visualització, monitoratge i control remots emprats habitualment en els processos de producció.

Aquests requeriments responen a necessitats operatives estrictes derivades de la configuració tècnica existent i de l'activitat ordinària desenvolupada pel Departament de Luminotècnia.

Actualment, únicament les taules ETC Eos Apex 5 mantenen una compatibilitat completa amb l'ecosistema ETC implementat al TNC. Aquestes taules contribueixen a preservar el patrimoni tècnic acumulat durant anys d'explotació, assegura la continuïtat dels procediments de treball del personal tècnic i minimitza els riscos associats a la implantació d'una nova infraestructura de control.

Inexistència d'alternatives tècniques equivalents

L'anàlisi tècnica realitzada pel Departament de Luminotècnia conclou que la substitució per una plataforma de control diferent de l'actual comportaria afectacions significatives tant des del punt de vista tècnic com econòmic i operatiu.

La implantació d'un sistema alternatiu obligaria a:

- Reprogramar una part substancial dels espectacles i produccions existents.
- Reconstruir les llibreries tècniques desenvolupades durant anys d'explotació.
- Adaptar o substituir elements auxiliars de la infraestructura actual.
- Modificar els procediments de treball consolidats.
- Incrementar substancialment els períodes de formació i adaptació del personal.
- Assumir riscos operatius durant els períodes de producció, assaig i exhibició.

Així mateix, les diferents plataformes existents al mercat presenten arquitectures, llenguatges de programació, entorns de treball i sistemes de gestió propis que no permeten garantir la plena compatibilitat amb el sistema actual ni la reutilització immediata del conjunt de recursos tècnics disponibles al TNC.

Per aquest motiu, i a l'efecte de garantir la continuïtat funcional del sistema, es conclou que no existeixen alternatives tècnicament equivalents que permetin assolir els objectius perseguits sense generar afectacions substancials al funcionament ordinari del Teatre.

Teatre Nacional
de Catalunya
Plaça de les Arts, 1
E 08013 Barcelona
Tel. 34 933 065 700
info@tnc.cat
www.tnc.cat

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Justificació del procediment negociat sense publicitat

D'acord amb l'article 168.a) 2n de la Llei 9/2017, de Contractes del Sector Públic, es considera acreditat que la contractació només pot encomanar-se a un operador econòmic determinat per raons tècniques derivades de la necessitat de garantir la plena compatibilitat amb el sistema de control d'il·luminació actualment implantat al TNC.

Aquests requeriments només els pot donar l'empresa STONEX SHOW LIGHTING, S.L. atès que és l'única distribuïdora oficial a Espanya dels materials EOS Lighting Console Family, d'acord amb el Certificat d'exclusivitat de distribució dels equips ETC EOS emès pel fabricant de data 30 de juny de 2026.

Es fa constar expressament que el tècnic que subscriu acredita que per aquesta contractació, no existeix al mercat una alternativa o substitut raonable, confirmant que aquesta absència de competència no és conseqüència d'una configuració restrictiva dels requisits i criteris per adjudicar el contracte

Per tot l'anterior, es considera justificat tramitar la contractació mitjançant procediment negociat sense publicitat, d'acord amb allò previst a l'article 168.a) 2n de la LCSP, amb l'empresa STONEX SHOW LIGHTING, S.L.

Oriol Puig Garcia
Director Tècnic
Barcelona, 21 d'octubre de 2026