DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

PETICIÓ D'OFERTA DELS SERVEIS ESPECÍFICS LICITATS DINS DE L'ACORD MARC DEL LLOGUER D'EQUIPS D'ÀUDIO PER A LES PRODUCCIONS

Concurrència pública d'ofertes

núm. 2610DE06

Lloguer d'equips d'àudio per al programa *La Marató*

DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

1 INTRODUCCIÓ

L'objectiu d'aquest document és la petició d'ofertes per a la contractació del subministrament d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***, com a contractació derivada de l'acord marc per al lloguer d'equips d'àudio per a les produccions de la societat mercantil Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA.

Amb aquest document es proporciona a les empreses homologades tota la informació rellevant per l'elaboració d'una proposta del subministrament i es fixen les condicions específiques no recollides al plec de condicions de l'Acord Marc. En referència a tots els elements que afectin la prestació del subministrament no recollits específicament en el present document seran d'aplicació el que es determina en el plec de prescripcions administratives i tècniques que van regular l'adjudicació de l'Acord Marc.

Tal com es recull a la clàusula dinovena del Plec de Clàusules Administratives de l'expedient referenciat, la informació subministrada en aquest document és de caràcter estrictament confidencial, assumint per part de l'empresa homologada el compromís irrevocable de mantenir la informació aquí expressada en la més estricta confidencialitat, no podent divulgar, difondre, lliurar o subministrar a tercers el contingut total o parcial d'aquest plec sense l'autorització prèvia i per escrit de la CCMA, SA.

Les condicions recollides en les ofertes presentades per les empreses homologades en l'actual procés de licitació tindran caràcter vinculant.

Per als elements genèrics no recollits en les ofertes presentades en l'actual procés de licitació es tindran en compte les condicions recollides a les ofertes presentades en el concurs d'homologació previ.

La CCMA, SA es reserva el dret a declarar deserta l'adjudicació del subministrament que es licita, si cap de les propostes compleix amb els requisits tècnics i econòmics sol·licitats en el plec i la documentació annexa.

DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

2 OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte és la contractació per part de la CCMA, SA del lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató*** que tindrà lloc al plató 2 (600 m^2) del Parc Audiovisual de Catalunya (BV-1274, km 1, de Terrassa).

El subministrament s'emmarca dins del l'expedient de contractació núm. 2411AM01, corresponent al lloguer d'equips d'àudio per a les produccions de la CCMA, SA.

2.1 Descripció de la prestació

2.1.1. Lloguer equipament tècnic:

El material de referència previst inicialment i que es valorarà és el següent:

SISTEMA DE PA

- 6 L-Acoustics A10 Wide
- 6 L-Acoustics A10 Bump i/o X Bar en funció del rigging final
- 2 L-Acoustics KS21 (van a passarel·les, no cal estructura per penjar)
- 2 L-Acoustics X8
- 2 lires X-UL8
- 3 Etapes potencia digital L-Acoustics LA 12X

Tot el sistema de PA va penjat al truss compartit amb il·luminació i per tant caldrà el material adient i necessari per a la correcta instal·lació (eslingues d'acer, safety, etc...)

SISTEMA DE FOLDBACK GRADES I PERIMETRAL

- 68 L-Acoustics 5XT o X4i
- 68 L-Acoustics ETR5 o X-U4i
- 5 etapes potencia digitals L-Acoustics LA4X, amb un mínim de 17 canals d'amplificació independents i distribució de 4 recintes per canal
- Cablejat de senyal i potència necessària per a la instal·lació del sistema

SISTEMA DE MONITORS

- 8 L-Acoustics X12
- 3 Etapes digital L-Acoustics LA 4X

DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

SISTEMA DE MONITORS IN EAR (IEM)-MÚSICA

- 10 Shure PSM1000 P10T IEm Emisor-2ch (20 canals d'emissió).
- 3 Combinador Shure PA821B-E
- 22 Shure PSM1000 P10R+, IEM Receptor-Petaca
- 22 Auriculars Westone Audio ProX30
- 1 Antena Shure HA8089 – Helicoidal

CONTROL DE P.A. PLATÓ i MONITORS

- 1 Digico Quantum 338 Pulse + Optocore + Port Fourier Transform Engine + 2 Dante Card DMI-Dante64@96.
- 1 Servidor Extern Fourier Audio Tranform Engine
- 1 Llicència pack plug-ins Transform.Suite pel servidor Fourier Audio.
- 1 Ordinador Mac mini M4 + Pantalla + Teclat + Ratolí, pel control del servidor Fourier Audio
- 1 Ordinador Mac mini M4 + Pantalla + Teclat + Ratolí amb llicència Dante Virtual Soundcard DVS per gravació multipista
- 1 iPad + Router per control remot del sistema de mescla Digico.
- 2 Genelec 8341AP + peus de suport.
- 1 Micròfon per Talkback SM58S.
- 1 Sistema d'alimentació Ininterrompuda SAI

CONTROL DE SO-MÚSICA UNITAT MÒBIL 901

- 1 Digico Quantum 852, amb connexió HMA + 2 Dante Card DMI-Dante 64@96
- 1 Universal Audio UADx16D amb llicència UAD Complete 4
- 2 servidors externs Fourier Audio Transform Engine, amb les corresponents llicències de plug-ins Trasform. Suite '26.
- 2 ordinadors Mac Mini M4 per Plug-In-Host incloent-hi pantalla, teclat i ratolí.
- 1 ordinador MacMini M4 amb llicència ProTools Ultimate i Dante Virtual SoundCard (DVS) incloent-hi pantalla, teclat i ratolí
- 2 ordinadors MacMini M4 amb llicència QLab5 i Dante Virtual SoundCard (DVS) incloent-hi pantalla, teclat i ratolí
- 1 Processador de reverberació Bricasti M7

- 2 monitors d'estudi Genelec 8341A
- 2 Switch Luminex GigaCore i30 o superiors

INFRAESTRUCTURA D'ÀUDIO I XARXA - PLATÓ

- 2 Switch Luminex GigaCore i30 o superiors
- 4 DiGiCo SD-Rack amb configuració de 56 entrades, 24 sortides analògiques i 8 canals AES.
- 1 Sistema d'interconnexió mitjançant anella de fibra òptica HMA entre tots els SD-Rack i els dos controls de so.
- 2 Ordinador Mac mini M4 + Pantalla + Teclat + Ratolí, pel control dels sistemes sense fils.

MICROFONIA SENSE FILS - PROGRAMA

- 6 receptor Shure Axient Digital AD4Q (4Ch.)
- 2 Antena Shure PA805SWB – Direccional
- 3 Splitter d'antena Shure UA844
- 20 Bodypack Shure Axient Digital AD1
- 4 Emissor mà Shure Axient Digital AD2
- 4 Càpsula Shure SM58 Wireless
- 4 Sistemes de comunicació intraauricular Neso 2.4

MICROFONIA SENSE FILS - MÚSICA

- 4 receptor Shure Axient Digital AD4Q (4Ch.)
- 8 petaca Shure Axient Digital AD1
- 8 Emissor mà Shure Axient Digital AD2
- 8 Càpsula DPA D:Facto 4018V
- 4 cables adaptador Shure WA 302

MICROFONIA FIXA I INFRAESTRUCTURA

- 9 micròfons lavalier DPA 4061 amb adaptador microdot- XLR M
- 6 micròfons DPA4018 SuperCardioide o Sennheiser MKH 416

DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

- 1 Set Microfonia per banda resident 48 canals (bateria, teclats, guitar, bass metalls, veus)
- 1 Set Microfonia per bandes convidades 24 canals
- (aquests sets han de contemplar l'ús de microfonia tipus DPA 4099 per captació de corda tipus quartets, piano o grups corals i els metalls de la banda resident)
- 2 Optogate
- 8 Caixetins d'escenari de 12 canals
- 12 DI Box BSS AR133 + peus de micròfon
- 1 Splitter passiu 72 canals amb 3 pops de sortida independents
- Cablejat XLR i de corrent per els 2 escenaris
- Peus de micròfon i accessoris per la suspensió dels micròfons (per exemple K&M 240/5 mic holder per als 6 micròfons d'ambient que aniran al truss)
- 1 pantalla acústica transparent de metacrilat per a bateria ClearSonic A7 (A2466x7)

L'equipament presentat ha de ser igual, equivalent o superior a l'enumerat en aquesta llista.

Els licitadors també hauran d'aportar les bateries dels sistemes de microfonia sense fils i de monitors in ear.

Els licitadors hauran d'aportar obligatòriament l'Annex 1 complimentat, amb la declaració responsable segons la qual poden posar a disposició del contracte l'equipament que s'indica a l'apartat **2.1.1.** En cas de presentar algun element que no sigui específicament el que es demana ho haurà de fer constar per tal de verificar que sigui equivalent o superior al demanat.

És possible que un cop adjudicat es canviï part de l'equipament sol·licitat. Es mantindran les mateixes condicions econòmiques sempre i quan aquest canvi no suposi una variació que afecti de manera substancial el preu final. Aquestes possibles variacions es comunicaran a l'adjudicatari amb la suficient antelació per a la seva organització.

El proveïdor serà el responsable de l'equipament necessari per a l'execució del contracte, així com del seu manteniment i haurà de proporcionar, sense cost addicional, els recanvis de peces o la substitució d'equips que se li requereixin, sempre que aquesta necessitat no vingui motivada per un mal ús del material. Cal que l'adjudicatari tingui contractada una assegurança de danys materials que cobreixi qualsevol dany, pèrdua o robatori que pugui afectar el material de la seva propietat.

El transport anirà a càrrec del licitador.

2.1.2. Equip tècnic:

Els perfils professionals sol·licitats, a partir de l'experiència de la CCMA, SA en aquest tipus de programes, són els següents:

2.1.2.1. PERÍODES D'INSTAL·LACIÓ I DESINSTAL·LACIÓ:

- Especialista en Rigging els dies de muntatge i desmuntatge
- Tècnic de sistemes per ajust PA
- Tècnic especialista en microfonia sense fils i xarxes.
- Tècnic especialista en sistemes DIGICO
- Equips per a dur a terme el muntatge i el desmuntatge segons calendari que s'indica a la clàusula 2.2.3.

2.1.2.2. ASSAJOS I PROGRAMA

- Tècnic de so assistent per a la UM901-Música
- Tècnic operador especialista en monitors.
- Tècnic especialista en RF i Xarxes d'àudio
- Tècnics microfonistes d'escenari

És preferible que l'equip assignat al contracte tingui estabilitat en la seva composició durant tota la durada del contracte.

En cas que la CCMA, SA considerés que no es presenta la qualitat sol·licitada, podrà requerir el canvi tant del material com del personal.

2.1.3. Calendari:

Les dates previstes de lloguer són:

- **Muntatge a plató:**
  - Penjar elements d'àudio als truss existents: 16 i 17 de novembre de 2026
  - Muntatge equips: 18, 19, 20
  - Muntatge i comprovacions: 23, 24, 25, 26 i 27 de novembre de 2026
  - Proves tècniques: del 30 de novembre al 3 de desembre de 2026
  - Disseny de realització: 3 de desembre
  - Assajos: 4, 5, 7, 8 (el dia 8 a confirmar), 9, 10 i 11 de desembre de 2026, en horari a confirmar

- **Programa en directe: 13 de desembre de 2026**
- Desmuntatge dels elements: A partir del14 de desembre de 2026

Es preveu que el programa en directe tingui horari de 15:00 hores del dia 13 de desembre a 1:30 hores del dia 14.

Com a norma general l'horari de disponibilitat d'aquest centre de producció és de 8:00 hores a 20:00 hores. Es contempla la possibilitat de treballar en cap de setmana o altres franges, en cas de necessitat, prèvia autorització de la CCMA, SA.

Aquest calendari pot presentar modificacions en funció de les necessitats de producció que seran sempre notificades prèviament.

3. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El valor estimat del contracte és de 99.500,00.€, IVA no inclòs.

El valor estimat del contracte es desglossa en els següents conceptes:

- Valor estimat del contracte pel lloguer és de: 95.000,00 €, IVA no inclòs, IVA no inclòs
- Valor estimat del contracte per contingències: 4.500,00 €, IVA no inclòs

Les contingències que poden sorgir durant la vigència del per:

- Variació de les dates previstes: Es poden presentar modificacions de les dates previstes, anul·lacions dels programes o inclusió d'algun programa més, així com canvis en els horaris. (Totes les variacions sempre seran notificades prèviament).

- Variació dels elements requerits en la realització de la prestació: La CCMA, SA podrà fer excepcionalment i per necessitats de producció, variacions sobre l'equipament. Les esmentades variacions seran considerades, si s'escau, com a contingències del subministrament i, si es dona aquest cas, podran ser pressupostades a part.

4.- PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

El pressupost base és de 99.500,00 € +21% IVA = 120.395,00 €

El pressupost base de licitació es desglossa en els següents conceptes:

Desglossament	
Despeses directes	79.600 €
Despeses indirectes	13.930 €
Benefici industrial	5.970 €
Pressupost base de licitació	**99.500 €**

- Les depeses directes inclouen les despeses de personal, amortitzacions, despeses financeres, assegurances i fiscalitat.
- Les despeses indirectes inclouen qualsevol despesa necessària que el normal funcionament del servei requereixi, així com també les depeses pròpies de l'empresa que poden repercutir en el servei contractat.
- El benefici industrial és del 6%.

5.- DURADA DEL CONTRACTE

Durada: 1 mes

Pròrrogues:

SÍ: NO: X

Malgrat la durada pactada la CCMA, SA per motius de producció, podrà decidir prescindir del subministrament i resoldre el contracte de forma unilateral i anticipada amb un preavís de 10 dies naturals a la seva efectivitat, sense que estigui obligada a indemnitzar per cap concepte l'adjudicatari.

6.- PRESENTACIÓ DE PROPOSICIONS

6.1. D'acord amb la Disposició addicional quinzena de la LCSP, la tramitació d'aquesta licitació comporta la pràctica de les notificacions i comunicacions que en derivin per mitjans electrònics, informàtics i telemàtics.

Les comunicacions i les notificacions que es facin durant el procediment de contractació i durant la vigència del contracte s'efectuaran per mitjans electrònics a través del sistema de notificació e-NOTUM, d'acord amb la LCSP i la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. A aquests efectes, s'enviaran els avisos de la posada a disposició de les notificacions i les comunicacions a les adreces de correu electrònic i als telèfons mòbils que el licitador hagi indicat a l'efecte, moment a partir del qual l'empresa podrà accedir a la notificació esmentada.

Els terminis a comptar des de la notificació es computaran des de l'avís de notificació sempre que l'acte objecte de notificació s'hagi publicat el mateix dia en el Perfil del contractant de l'òrgan de contractació. En cas contrari els terminis es computaran des de la recepció de la notificació per l'interessat.

Per tal de rebre tota la informació relativa a aquesta licitació, les empreses que ho vulguin i en tot cas, els licitadors interessats, s'han de subscriure com a interessades a través del servei de subscripció a les novetats de l'espai virtual de licitació que a tal efecte es posa a disposició a l'adreça del contractant de l'òrgan de contractació. Aquesta subscripció permetrà rebre avís de manera immediata a les adreces electròniques de les persones subscrites de qualsevol novetat, publicació o avís relacionat amb aquesta licitació.

Així mateix, determinades comunicacions que s'hagin de fer amb ocasió o com a conseqüència del procediment de licitació i d'adjudicació del present contracte es realitzarà mitjançant la publicació al perfil del contractant, regulat a l'article 347 LCSP.

La publicació al perfil del contractant deixa constància fefaent de l'autenticitat, la integritat i la data i hora de la publicació.

6.2. Les propostes s'hauran de presentar **abans de les 13:00 hores del dia 4 de novembre de 2026**.

Les proposicions presentades fora de termini no seran admeses sota cap concepte.

Les proposicions seran secretes i la seva presentació presumeix l'acceptació incondicionada per part de l'empresa licitadora del contingut del present plec i de tots i cadascun dels documents que formin part de la contractació.

Les persones interessades en el procediment de licitació podran dirigir-se a la CCMA, SA per sol·licitar aclariments sobre els plecs o la resta de documentació, a través de l'apartat de preguntes i respostes del tauler d'avisos de l'espai virtual de la licitació. Aquestes preguntes i respostes seran accessibles a través del tauler esmentat, residenciat en el perfil de contractant de la CCMA, SA:

https://contractaciopublica.gencat.cat/ecofin_pscp/AppJava/perfil/CCMASA

Les empreses interessades podran formular consultes a la CCMA, SA fins al dia 2 de novembre de 2026.

Els licitadors hauran d'adjuntar el següents documents en fitxers separats:

Fitxer 1: Declaració responsable segons la qual es pot posar a disposició del contracte l'equipament que s'indica als apartats 2.1.1., segons model de l'**Annex 1**

Fitxer 2: L'oferta econòmica que s'adequarà al model de **l'Annex 2**.

Fitxer 3: Altres criteris de valoració automàtica, segons model de **l'Annex 3**.

En l'import s'entendran compresos a tots els efectes els impostos i despeses de qualsevol índole que gravin l'execució de la prestació, llevat de l'IVA que es desglossarà a part.

No s'acceptaran les ofertes que tinguin omissions, esmenes o errors que impedeixin de conèixer clarament el que es considera fonamental per a valorar-les.

Cada licitador només podrà presentar una única proposició.

Les proposicions presentades fora de termini o que no es presentin segons el format indicat en el paràgraf anterior no seran admeses sota cap concepte.

6.3 Acte d'obertura

L'acte d'obertura de les proposicions es farà amb **mitjans electrònics** en totes les seves fases i per tant no serà en acte públic.

7. CRITERIS DE VALORACIÓ

La Mesa de contractació seleccionarà el licitador que en conjunt faci la proposició més avantatjosa tenint en compte els següents criteris de valoració:

CRITERIS DE VALORACIÓ	PUNTUACIÓ
Criteris qualitatius	Fins a 49 punts
Criteris automàtics: Preu	Fins a 50,50 punts
Altres criteris automàtics	0,50 punts

<u>Ponderació/puntuació:</u>

7.1. Valoració dels criteris qualitatius (Fins a 49 punts):

A l'acord marc del lloguer d'equips d'àudio (expedient 2411AM01), es contemplava la possibilitat de fer les contractacions derivades de la següent manera:

Valoració econòmica arrossegant la puntuació obtinguda a l'acord marc.

És el procediment que es podrà utilitzar sempre que es consideri oportú.

En aquest cas, s'arrossegarà la puntuació aconseguida a la valoració dels criteris qualitatius d'aquest acord marc. Els licitadors sortiran a concurs amb la puntuació total que hagin obtingut en la realització de la demostració.

En el cas del programa ***La Marató*** es considera oportú seguir aquest procediment, motiu pel qual es farà la valoració segons s'indica en aquesta clàusula.

La puntuació obtinguda pels quatre adjudicataris en l'apartat 1) de la clàusula H del quadre de característiques del contracte és:

	VALORACIÓ SUBJECTIVA
SIMOLAT LIVE PROD., SLU	49,00
SOLFESA, SA	47,00
ARA SO, SONORITZACIÓ I IL., SL	45,50
FANPHONE LIVE, SLU	44,85

7.2. Valoració de la proposta econòmica (Fins a 50,50 punts):

La proposició econòmica s'ha de formular conforme al model que s'adjunta com a **Annex 2**.

Per fer la valoració econòmica el licitador haurà de presentar el preu total del lloguer.

L'import total no pot ser superior a: **95.000,00 €.**

La CCMA, SA només abonarà a l'adjudicatari l'import corresponent al subministrament finalment realitzat.

En el preu s'ha d'incloure el transport, l'equipament i l'operació tècnica, així com qualsevol altra despesa associada al subministrament.

El programa ***La Marató***, es tracta del projecte anual que la CCMA, SA produeix per encàrrec de la Fundació de La Marató de TV3, amb la missió de fomentar i promoure la recerca científica i la sensibilització social sobre les malalties que cada any es tracten al programa. Seria desitjable que les empreses que es presentin a aquesta concurrència ho tinguin en consideració a l'hora de fer la seva proposta.

Ofertes amb valors anormals o desproporcionats:

En relació al criteri de l'oferta econòmica, quan una oferta sigui inferior al 20% de la mitjana de les ofertes presentades, i d'acord amb el que s'estableix a l'article 149 de la LCSP, la Mesa de Contractació apreciarà, en el seu cas, que aquesta proposició no pot ser complida com a conseqüència de la inclusió de valors anormals o desproporcionats.

Per valorar si una oferta és anormal o desproporcionada es prendrà com a referència el preu de l'oferta econòmica.

En aquest supòsit, la Mesa de Contractació demanarà a l'empresa afectada, un informe justificatiu de la viabilitat de la seva oferta, que haurà de ser lliurat en el termini màxim de cinc dies hàbils des de la notificació. A la vista d'aquest informe i del que elaboraran els serveis tècnics de la CCMA, SA, la Mesa de Contractació podrà declarar l'oferta d'anormalment baixa i, per tant, l'exclourà de la classificació.

Les sol·licituds de justificació es duran a terme a través de la funcionalitat que a aquest efecte té l'eina de Sobre Digital, mitjançant la qual s'adreçarà un correu electrònic a l'adreça o les adreces assenyalades per les empreses licitadores en el formulari d'inscripció, amb l'enllaç per a què accedeixin a l'espai de l'eina en què han d'aportar la documentació corresponent.

Aquest requeriment es comunicarà a l'empresa mitjançant comunicació electrònica a través de l'e-NOTUM, integrat amb la Plataforma de Serveis de Contractació Pública.

Valoració de les propostes:

Per valorar el criteri objectiu de l'oferta econòmica, les ofertes seran puntuades rebent la màxima puntuació l'oferta més baixa i la resta disminuint la puntuació proporcionalment a l'augment de les respectives ofertes i d'acord amb la següent fórmula: **P = N·(Om/Ov)**, on **P** representa la puntuació resultant, **N** és la puntuació màxima que es pot obtenir, **Om** és l'oferta més econòmica i **Ov** el preu de l'oferta que s'està puntuant.

7.3. Valoració d'altres criteris de valoració automàtica (Fins a 0,50 punts):

Criteris mediambientals:

Es valorarà que el licitador pugui aportar com a alimentació dels equips, bateries recarregables, amb inclusió dels corresponents carregadors.

- Si se'n poden oferir es concediran 0,50 punts
- Si no se'n poden oferir es concediran 0 punts

La proposta s'haurà de presentar conforme al model que s'adjunta com a **Annex 3**.

Valoració en cas d'empat:

En cas d'empat en les puntuacions obtingudes per les ofertes de les empreses licitadores, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte, per ordre de prelació:

a) La proposició de l'empresa amb major percentatge de treballadors amb discapacitat o en situació d'exclusió social en la plantilla de cada una de les empreses, primant en cas d'igualtat, el major número de treballadors fixos amb discapacitat en plantilla, o el major número de persones treballadores en inclusió en la plantilla.
b) La proposició de l'empresa amb menor percentatge de contractes temporals en la plantilla de cada una de les empreses.
c) La proposició de l'empresa amb major percentatge de dones empleades en plantilla de cada una de les empreses.
d) El sorteig, en cas de que l'aplicació dels anteriors criteris no hagués donat lloc al desempat.

8.- MESA DE CONTRACTACIÓ

Els membres que constituiran la Mesa de Contractació són:

- Presidència: Andreu J. Martinez Hernandez, direcció Gestió Pressupostària, Empresa Verda i Serveis Generals.
- Vocal: Mario Daza Bermejo, cap de producció TV
- Vocal: Jordi Guilera Terrasa, cap de producció, coordinació i gestió interna
- Vocal: Eric Romero Prades, Serveis Jurídics.
- Vocal: Teresa Farre Lladó, direcció Gestió Econòmicofinancera.
- Secretaria: Ivan Delgado Abad, departament de Contractació i Compres.

  Suplent: Marta Escudé Fornés, departament de Contractació i Compres
- Suplent: Eva Carretero Ors, Serveis Jurídics.

9.- PAGAMENT DEL PREU

La CCMA, SA efectuarà els pagaments per transferència bancària al compte indicat per l'adjudicatari, el dia 30 del mes següent al de la data de la factura. La factura haurà de dur, com a màxim, la data del dia 30 del mes en que s'hagin executat les prestacions i haurà de ser rebuda per part de la CCMA, SA, abans del dia 5 del mes següent a la data de la factura.

D'acord amb el que estableix la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures en el sector públic, les factures s'han de signar amb signatura avançada basada en un certificat qualificat, i han d'incloure, necessàriament, el número de comanda.

El format de la factura electrònica i signatura s'han d'ajustar al que disposa l'annex 1 de l'Ordre ECO/306/2015, de 23 de setembre, per la qual es regula el procediment de tramitació i anotació de les factures en el Registre comptable de factures en l'àmbit de l'administració de la Generalitat de Catalunya i el sector públic que en depèn.

La plataforma e.FACT és el punt general d'entrada de factures electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu Sector Públic.
Les dates de pagament previstes de les factures es podran consultar a la web del proveïdor de la web 3cat (https://epc.ccma.cat/Proveidor/index.jsf) previ registre per accedir a l'espai privat

No procedirà la revisió de preus.

10.- ADJUDICACIÓ I FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE

L'òrgan de contractació, prèvia valoració de la Mesa, adjudicarà el contracte en el termini màxim de 60 dies a comptar des de l'obertura de les proposicions.

L'adjudicació del contracte es formalitzarà mitjançat document privat en un termini no superior a 15 dies hàbils des que s'enviï la notificació de l'adjudicació als licitadors i candidats.

11. MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE PREVISTA

Sí: No: X

12.- RÈGIM DE RECURSOS

Per aquest contracte i pels actes previstos en la LCSP es podrà interposar recurs davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu, que serà el competent per resoldre les qüestions relatives del contracte.

El recurs contenciós administratiu s'interposarà davant el Jutjat Contenciós Administratiu, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la notificació

de l'acte impugnat, sens perjudici que es pugui interposar qualsevol altre recurs que es consideri procedent.

Sant Joan Despí, octubre del 2026

DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

ANNEX 1

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE L'EQUIP TÈCNIC QUE ES POSARÀ A DISPOSICIÓ DEL CONTRACTE

El Sr. / La Sra. .....amb DNI ..... com a representant legal de l'empresa ..... domiciliada a la ciutat de ..... carrer ..... núm. ..... codi postal ..... amb NIF de la societat núm. .....

DECLARA, sota la seva responsabilitat:

Que la societat que representa, posarà a disposició del contracte els equips que s'indiquen a l'apartat 2.1.1.

Que en cas de no comptar amb els mateixos elements que s'enumeren, aquests seran substituïts per:

Equip proposat per la CCMA, SA:
-
-
-
-

Substituït per:
-
-
-
-

DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

I per tal que així consti, davant de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA, a l'efecte de prendre part en la concurrència pública d'ofertes núm. **2610DE06 "CONTRACTACIÓ DEL LLOGUER D'EQUIPS D'ÀUDIO PER AL PROGRAMA *LA MARATÓ*"**, signa la present declaració

Signatura i segell de l'empresa.

..... el dia ..... de ..... del 2026

DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

ANNEX 2

MODEL D'OFERTA ECONÒMICA

El Sr./ La Sra. ....., com a ..... de la societat ....., domiciliada a la ciutat de ....., carrer ....., núm. ....., codi postal..... amb NIF de la societat núm. ....., telèfon ....., fax ....., adreça electrònica ....., assabentat/da de les condicions i requisits per concórrer al contracte derivat núm. **2610DE06 "CONTRACTACIÓ DEL LLOGUER D'EQUIPS D'ÀUDIO PER AL PROGRAMA *LA MARATÓ"*,** manifesta que es troba en situació d'acudir com a licitador en l'esmentada concurrència d'ofertes.

Amb aquesta finalitat es compromet, en nom de la societat que representa a prendre, al seu càrrec l'execució de l'esmentat servei amb estricta subjecció als requisits i condicions que hi figuren, oferint la prestació amb els preus que es detallen:

CONCEPTE	IMPORT MÀXIM	IMPORT
Preu instal·lació, rigging, proves tècniques i assajos		..... €
Preu programa en directe		..... €
Preu desinstal·lació		..... €
TOTAL	**95.000,00 €**	**..... €**

En el preu s'ha d'incloure el transport, l'equipament i l'operació tècnica, així com qualsevol altra despesa associada a la prestació

Signatura

....., el..... de..... del 2026

DOCUMENT DE PETICIÓ D'OFERTES
ACORD MARC DEL LLOGUER D'ÀUDIO
PER A LES PRODUCCIONS

Expedient Acord Marc núm. 2411AM01

Lloguer d'equips d'àudio per al programa ***La Marató***

ANNEX 3

DESCRIPCIÓ DELS ALTRES CRITERIS DE VALORACIÓ QUANTIFICABLES DE FORMA AUTOMÀTICA

El Sr. / La Sra. ..... com a representant legal de l'empresa ..... domiciliada a la ciutat de ..... carrer ..... núm. ..... codi postal ..... amb NIF de la societat núm. .....

DECLARA sota la seva responsabilitat que les dades presentades a continuació són certes.

4.- Criteris mediambientals de la prestació:

L'empresa pot aportar bateries recarregables, amb inclusió dels corresponents carregadors

	SÍ	NO
L'empresa pot oferir bateries recarregables i els seus carregadors		

I per tal que així consti, davant de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA, a l'efecte de prendre part en la concurrència pública d'ofertes núm. **2610DE06 "LLOGUER D'EQUIPS D'ÀUDIO PER AL PROGRAMA *LA MARATÓ*"**, signa la present declaració.

Signatura i segell de l'empresa

....., el..... de..... de 2026