## INFORME JUSTIFICATIU DE CONTRACTACIÓ D'ESPECTACLE ARTÍSTIC

### I. ANTECEDENTS

Manresana d'Equipaments Escènics (MEES) és una empresa amb capital 100% municipal de l'Ajuntament de Manresa responsable de la gestió dels equipaments del teatre Kursaal, del teatre Conservatori i de l'Espai de la Plana de l'Om, i de la programació cultural municipal (teatre, música, dansa i circ) en col·laboració amb l'Associació Cultural el Galliner.

L'equip de programació de Manresana d'equipaments escènics, format per la gerència de la Societat i l'Associació Cultural el Galliner proposa la contractació de l'espectacle següent, que constitueix l'objecte del contracte, per formar part de la programació municipal de la temporada de gener a juny 2027.

- Títol*: Sau*

Calendari previst de representacions:

- 21 i 22 de gener 2027 a les 20:00

### II. NATURALESA I NECESSITATS A COBRIR

L'espectacle proposat formarà part de la programació municipal de la temporada de gener a juny 2027.

L'espectacle es representarà a la **Sala Gran del Teatre Kursaal**, en la programació de **Teatre.**

### III. JUSTIFICACIÓ DEL VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El preu del contracte ve donat pel caixet artístic de la companyia.
El valor estimat és coincident amb el preu del contracte, ja que aquest contracte no és susceptible de pròrroga ni modificacions.

### IV. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'AJUDICACIÓ

L'article 168.2 de la llei 9/2017 estableix que l'òrgan de contractació podrà adjudicar contractes utilitzant el procediment negociat sense publicitat quan els serveis només puguin ser adjudicats a un empresari per tenir per objecte una representació artística única.

### V. CARACTERÍSTIQUES CONTRACTUALS

Aquesta contractació es tramitarà d'acord amb l'article 168.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, ja que l'objecte del contracte és la creació d'una representació artística única no integrant del Patrimoni Històric Espanyol i aquests serveis només es poden encomanar a una empresa determinada, que per la seva organització, qualificació, experiència i qualitat són determinants i afecten de manera significativa a la seva millor execució.

No procedeix en aquest expedient l'exigència de l'informe d'insuficiència de mitjans propis ni la possibilitat de la divisió en lots per la realització d'aquesta contractació atesa la naturalesa mateixa del contracte.

### VI. MOTIUS PER A LA CONTRACTACIÓ

L'equip de programació proposa l'obra per formar part de l programació de la temporada 41.

## VII. DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

La companyia disposa dels drets d'explotació, exhibició i comunicació pública de l'espectacle per a la seva representació a Catalunya.

## VIII. IDENTIFICACIÓ DEL RESPONSABLE DEL CONTRACTE (ARTICLE 62.1)

El responsable del contracte serà el gerent de la Societat.

## IX. PREU I PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA

MEES contracta l'espectacle per la següent quantitat:

- Actuació del dia 21 de gener de 2027a les 20:00 hores: 15.000.-€ +IVA
- Actuació del dia 22 de gener de 2027a les 20:00 hores: 15.000.-€ +IVA

Jordi Basomba
Gerent MEES