



TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

*Contractació del servei de transport
internacional de mercaderies per al trasllat
de l'espectacle "Maria Magdalena" del
Teatre Nacional de Catalunya al Teatre
Le Quai CDN d'Angers (França)*

Expedient TNC-2026-155

TEMPORADA 2026-2027

ÍNDEX DE CONTINGUTS

2	INTRODUCCIÓ	2
3	OBJECTE	2
4	CONDICIONS GENERALS.....	2
5	CONDICIONS PARTICULARS	3
5.1	Transport de mercaderies	3

2. INTRODUCCIÓ

Maria Magdalena és un espectacle teatral escrit per Michael De Cock i dirigit per Carme Portaceli, coproduït pel KVS i el TNC, la producció executiva del qual és compartida entre tots dos teatres.

Després de passar per la Sala Gran del TNC, l'espectacle Maria Magdalena va anar al KVS de Brussel·les, i ara anirà al Teatre Le Quai CDN d'Angers on es representarà els dies 4 i 5 de novembre de 2026.

3. OBJECTE

L'objecte és l'execució del servei de transport de mercaderies, entre el TNC i el Teatre Le Quai CDN d'Angers per portar elements de l'escenografia, attrezzo i vestuari i, en general, qualsevol altre element que formi part del material de l'espectacle *Maria Magdalena*.

4. CONDICIONS GENERALS

Amb caràcter general, els treballs habituals seran el trasllat de materials i de qualsevol element que formi part del material de l'espectacle, entre el TNC i el Teatre de Le Quai CDN d'Angers .

L'empresa adjudicatària s'ha de comprometre a adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals o materials suficients per acomplir amb l'objecte del contracte.

El licitador haurà de presentar el contingut i estructura de l'oferta a través de l'eina de presentació d'oferta telemàtica de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública (PSCP). Les empreses adherides al Sistema Dinàmic d'Adquisició de transports del TNC i siguin convidades a participar-hi rebran un accés exclusiu per accedir-hi.

L'oferta s'ha de presentar en format digital (.pdf) i ha de contenir la següent documentació:

1. Pressupost del servei, amb sumatori total
2. Declaració responsable de la vigència de les dades aportades en el Sistema Dinàmic d'Adquisició.
3. Certificats d'estar al corrent de pagament amb les administracions públiques: Agència Tributària de l'Estat, Agència Tributària de Catalunya, Tresoreria de la Seguretat Social i de l'IAE.

La prestació del servei consisteix en proporcionar els mitjans de transport terrestre següents, ja que el Teatre Nacional de Catalunya no disposa de mitjans propis:

- 1 Camió de 13,6 metres de longitud de caixa, 2,46 m amplada de carrega i 2,60 altura de caixa, amb les característiques següents:
 - Caixa rígida amb sistema interior de rail universal, a tres nivells.
 - Barres de càrrega per a rail universal (per a muntatge d'un segon nivell de carrega si fos necessari).
 - Cintes i *trincatge* per a sistema de rail, de diferents mides.
 - Rampa/plataforma hidràulica elevadora a la part posterior per a la carrega/descarrega dels diferents elements escenogràfics.
 - Suspensió pneumàtica per a regular l'alçada del vehicle (i en conseqüència l'adaptació a diferents molls de carrega).

5. CONDICIONS PARTICULARS

5.1. Transport de mercaderies:

Els vehicles que les empreses destinin al servei hauran de:

- Adequar-se a les necessitats (pes de la càrrega, dimensions de caixa, etc) que el Teatre Nacional especifiqui en cada comanda.
- Ajustar-se a la localització, dates i horaris que es requereixin, qualsevol dia de l'any (inclosos dissabtes, diumenges i festius) i en qualsevol franja horària.
- Garantir el manteniment dels elements transportats en bon estat, així com la vigilància i control de la càrrega en tot moment
- Disposar d'elements de subjecció, protecció i mitjans auxiliars destinats a la protecció del material a transportar (criques, eslingues, mantes, etc.)

PLANIFICACIÓ:

- Càrrega del camió al TNC: 28/10/2026 – hora d'inici:10.00h
- Descarrega al Teatre Le Quai CDN: 02/11/2026 – hora d'inici: 09.00h
- Càrrega al Teatre Le Quai CND: 05/11/2026 – hora d'inici: 23.00h (a confirmar)
- Descarrega al TNC: 09/11/2026 – hora d'inici: 10.00h

CARACTERÍSTIQUES DE L'ESCENOGRAFIA

L'escenografia de l'espectacle MARIA MAGDALENA està composta per diversos elements:

- Un terra de fusta contraplacada amb un total de 94 plafons de 2440x1220mm en 3 carros.
- 1 muntanyeta dividida en tres fragments.
- 2 estructures metàl·liques recobertes de fusta en forma de llibreries de 3 metres d'alçada que viatjaran tombades i capiculades
- Elements variats d'escenografia
- Atrezzo:
 - 1 gàbies amb rodes de 2400x1200x1800mm
 - 2 gàbies amb rodes de 1000x780x1800mm
 - Diverses carres i taules.
- Vestuari / So / Vídeo / Il·luminació:
 - Diferents elements de cada departament, tots ells en flightcases de diverses mides.

Clàudia Flores
Producció i gires
Barcelona, 23 d'octubre de 2026