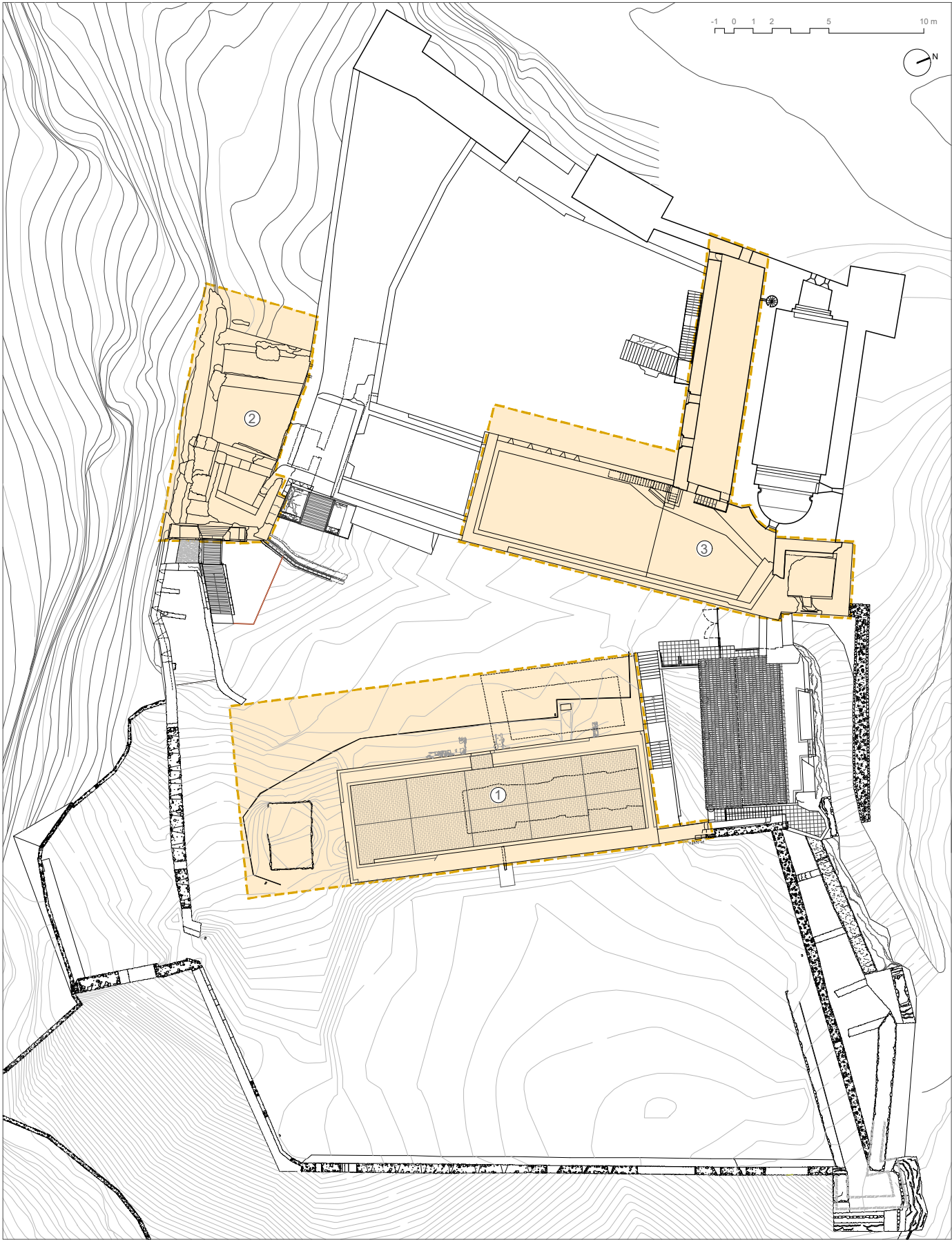




ÁMBITO TERRITORIAL - Escala: 1/50.000



SITUACIÓN - Escala: 1/3.000



ÁMBITOS DE LA ACTUACIÓN:
1 - CABALLERIZAS 2 - BASTIÓN DEL MEDIODÍA 3 - SALA DEL COMENDADOR Y TORRE DEL TESORO

EMPLAZAMIENTO - Escala: 1/550



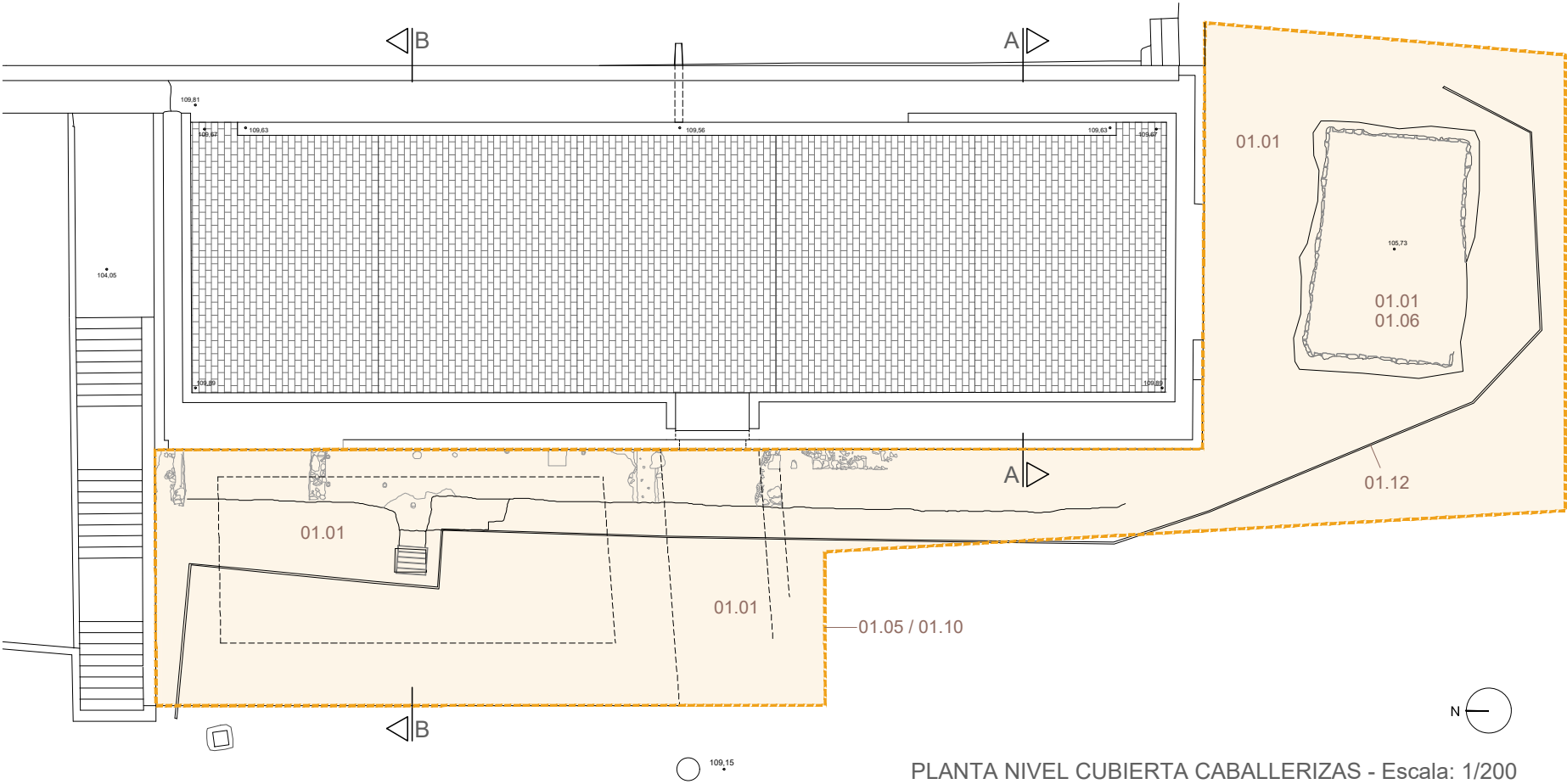
RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN PARA LA VISITA PÚBLICA DE LOS ÁMBITOS DE LAS CABALLERIZAS, EL BASTIÓN DE MEDIODÍA, LA SALA DEL COMENDADOR Y LA TORRE DEL TESORO, EN EL CASTILLO TEMPLARIO DE MIRAVET
MIRAVET (Tarragona)

Título del plano:
SITUACIÓN Y EMPLAZAMIENTO

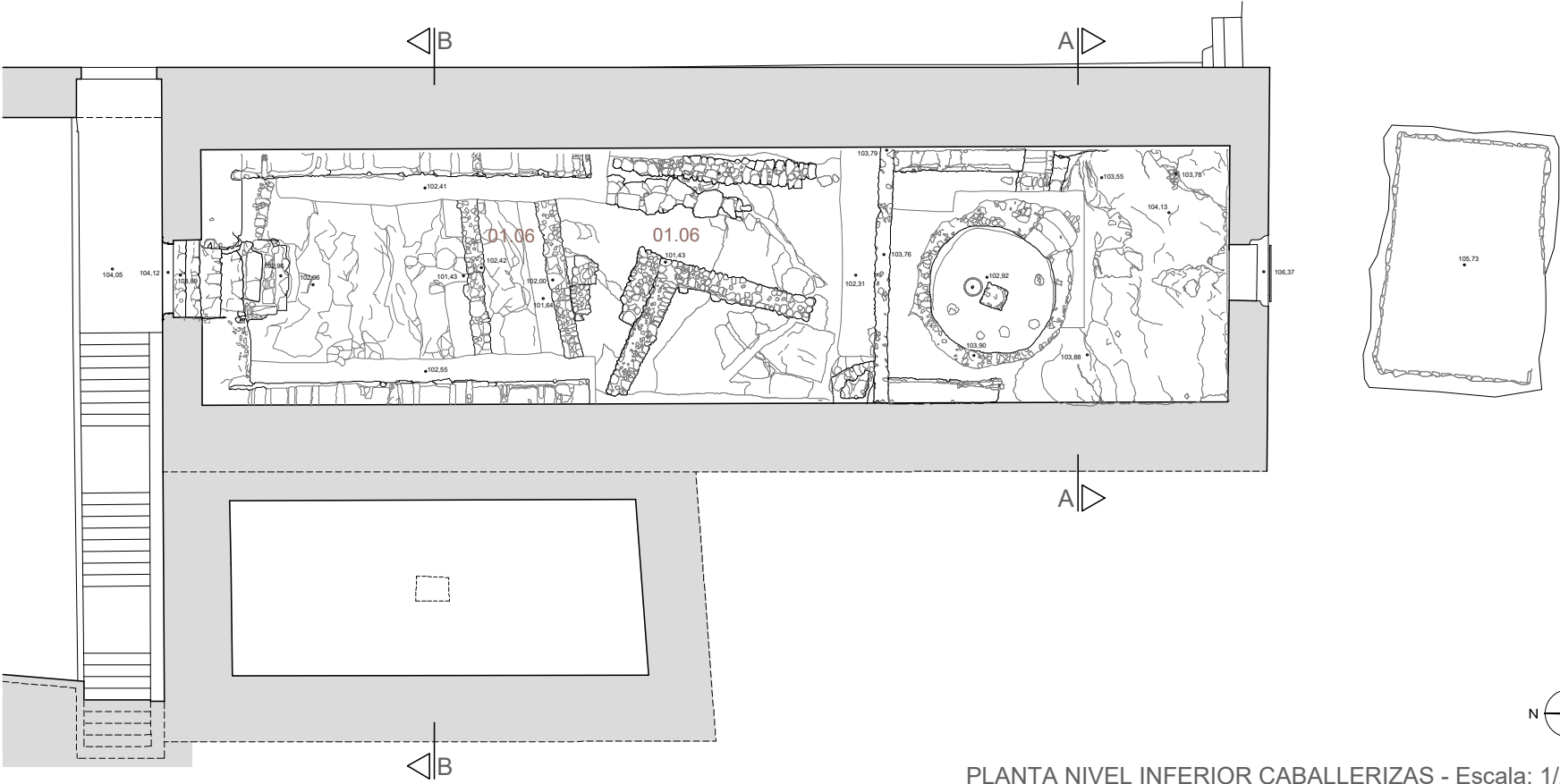
Núm. plano: **P01**
Escala: -
Fecha: **ENERO 2026**

Autores del proyecto:
Carlos BRULL CASADÓ. *Arquitecto*
Andreu ALFONSO JARDÍ. *Arquitecto*



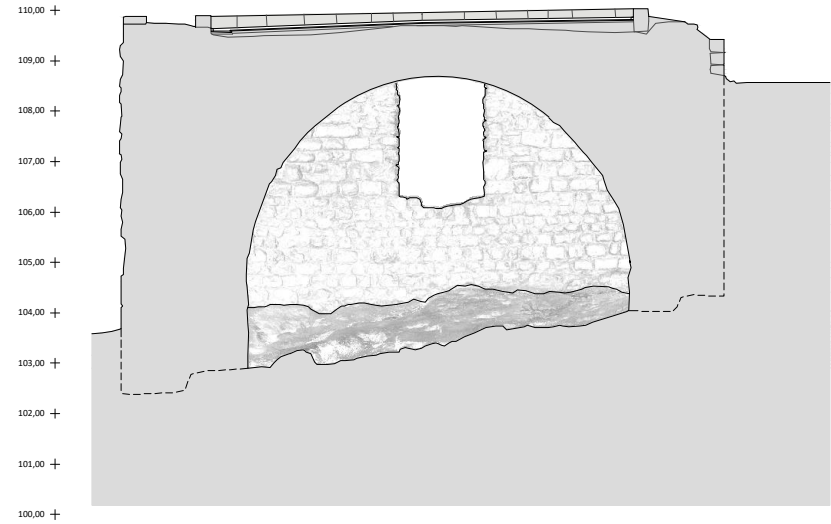


PLANTA NIVEL CUBIERTA CABALLERIZAS - Escala: 1/200

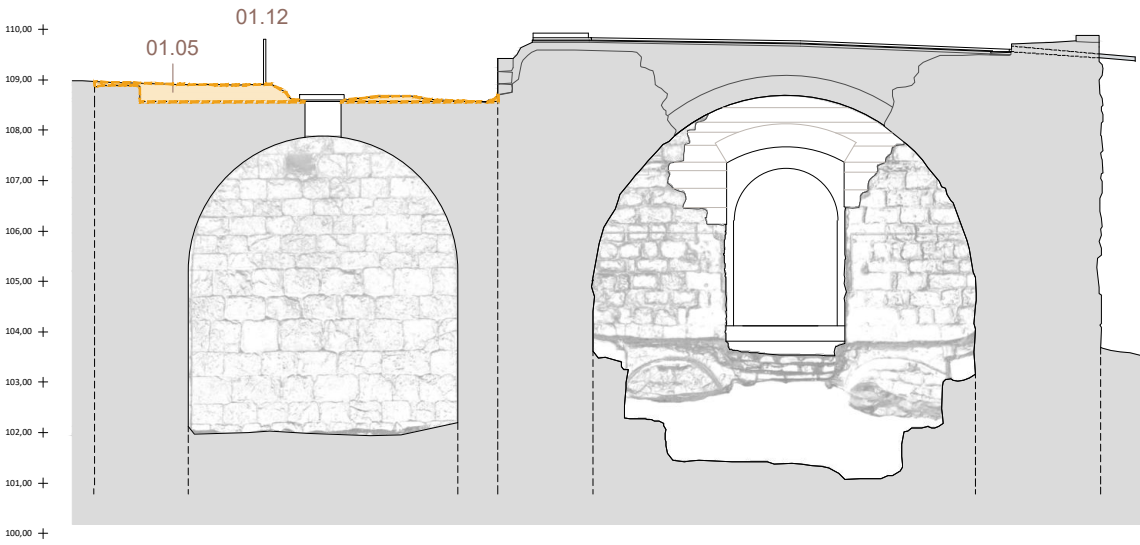


PLANTA NIVEL INFERIOR CABALLERIZAS - Escala: 1/200

- 01.- DESMONTAJES Y EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA
- 01.01 LIMPIEZA Y DESBROCE MANUAL DEL TERRENO
 - 01.05 EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA MANUAL
 - 01.06 TERRAPLENADO DE GRAVAS
 - 01.10 EXCAVACIÓN MECÁNICA CON SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO
 - 01.12 DESMONTAJE DE BARANDILLA METÁLICA



SECCIÓN A - Escala: 1/150



SECCIÓN B - Escala: 1/150



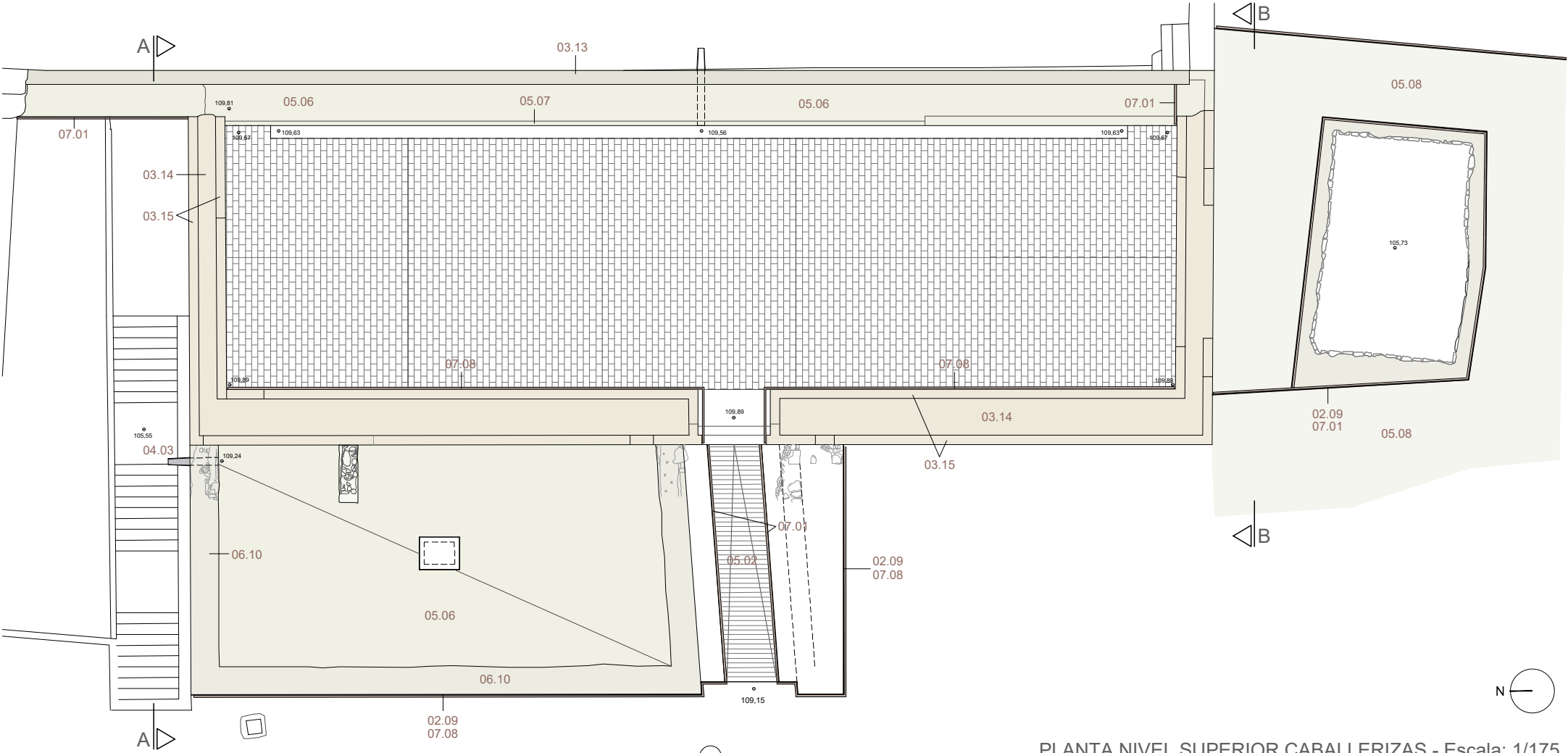
RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN PARA LA VISITA PÚBLICA DE LOS ÁMBITOS DE LAS CABALLERIZAS, EL BASTIÓN DE MEDIODÍA, LA SALA DEL COMENDADOR Y LA TORRE DEL TESORO, EN EL CASTILLO TEMPLARIO DE MIRAVET
MIRAVET (Tarragona)

Título del plano:
**ACTUACIÓN CABALLERIZAS
ESTADO ACTUAL. PLANTAS Y SECCIONES**

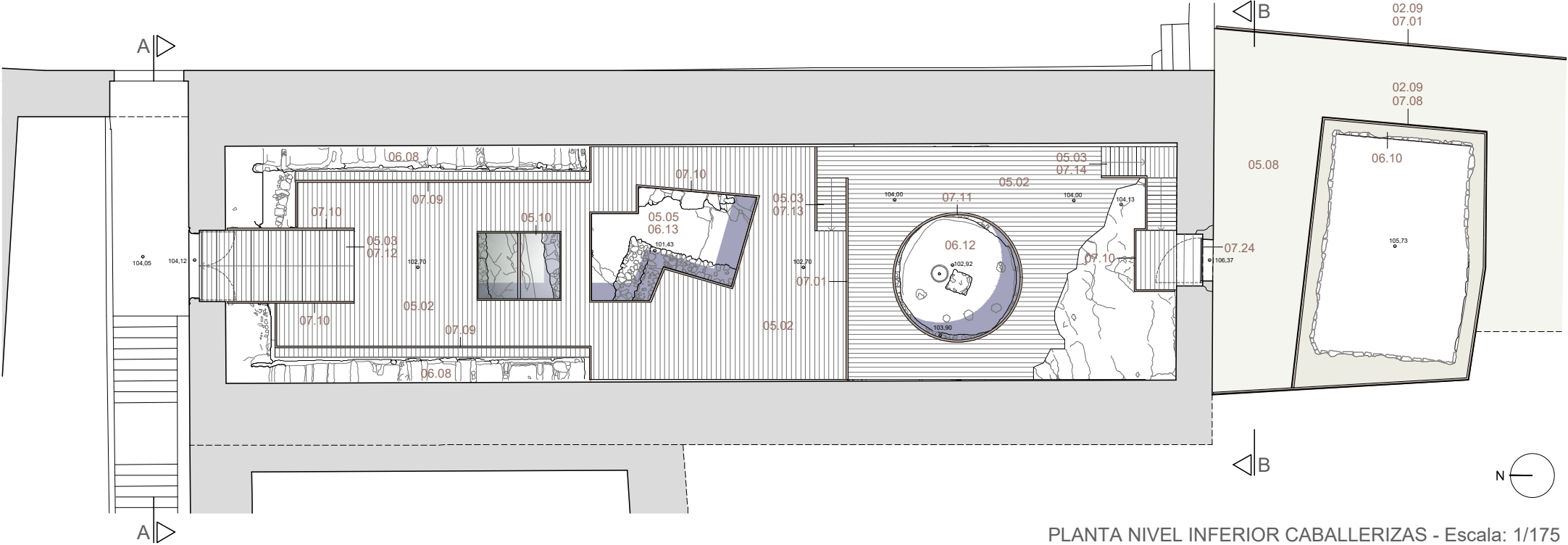
Núm. plano:
P02
Escala:
1/200 - 1/150
Fecha:
ENERO 2026

Autores del proyecto:
Carlos BRULL CASADÓ. *Arquitecto*
Andreu ALFONSO JARDÍ. *Arquitecto*



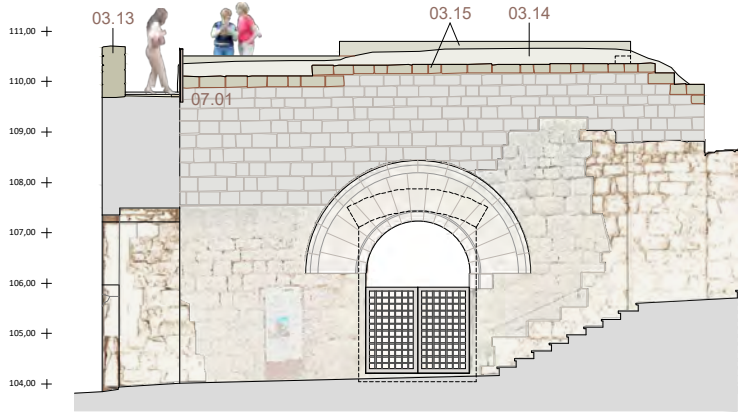


PLANTA NIVEL SUPERIOR CABALLERIZAS - Escala: 1/175

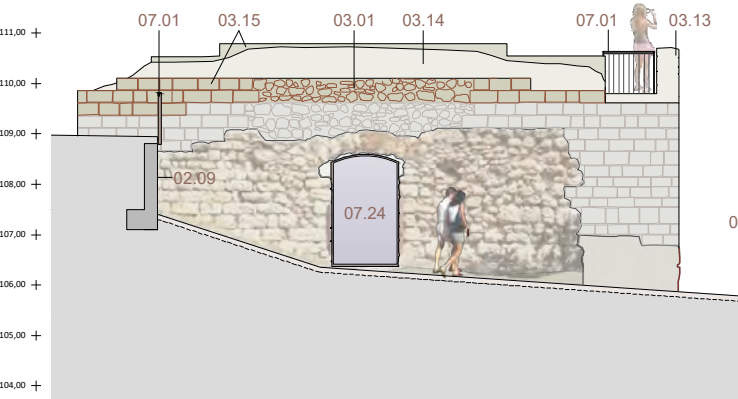


PLANTA NIVEL INFERIOR CABALLERIZAS - Escala: 1/175

- 02.- ESTRUCTURA
- 02.09 CONTENCIÓN DE TIERRAS CON PLANCHA DE ACERO CORTEN
- 03.- ELEMENTOS DE FÁBRICA
- 03.01 FÁBRICA MAMPOSTERÍA DE PIEDRA Y MORTERO DE CAL HIDRÁULICA, UNA CARA VISTA
- 03.13 FÁBRICA MAMPOSTERÍA PIEDRA Y MORTERO DE CAL HIDRÁULICA, DOS CARAS VISTAS
- 03.14 FÁBRICA DE MAMPOSTERÍA PARA CONFORMACIÓN DE RELLENO
- 03.15 FÁBRICA DE SILLARES DE PIEDRA CALCÁREA CON CARAS TEXTURADAS
- 04.- EVACUACIÓN Y CUBIERTAS
- 04.03 GÁRGOLA DE ACERO INOXIDABLE
- 05.- PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
- 05.02 PAVIMENTO DE TABLAS DE MADERA DE IPE DE 14x4 cm DE SECCIÓN
- 05.03 CONFORMACIÓN DE PELDAÑO CON PIEZAS DE MADERA DE 14X4 CM
- 05.05 TENDIDO DE CAPA DE ÁRIDO DE CANTO RODADO DE DIÁMETRO
- 05.06 PAVIMENTO DE HORMIGÓN DE CAL CON ACABADO ENLUCIDO
- 05.07 BANDA DE REMATE LATERAL DE LADRILLO DE 14 cm
- 05.08 TENDIDO DE ZAHORRA NATURAL
- 06.- TRATAMIENTOS DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN
- 06.08 LIMPIEZA Y CONSOLIDACIÓN DE ANTIGUOS COMEDEROS DE LOS CABALLOS
- 06.10 REMATE SUPERIOR DE MURO CON MORTERO DE CAL
- 06.12 CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DE ESTRUCTURAS DE ANTIGUA PRENSA
- 06.13 LIMPIEZA Y CONSOLIDACIÓN DE ESTRUCTURAS ARQUEOLÓGICAS CONSERVADAS
- 07.- PROTECCIONES I CERRAJERÍA
- 07.01 BARANDILLA CON PASAMANO, MONTANTES Y BARROTES DE PERFILES MACIZOS
- 07.08 DEFENSA BAJA DE PERFIL LAMINADO DE ACERO T50X50
- 07.09 BARANDILLA DE PASAMANO DE CHAPA PLEGADA PARA ALOJAMIENTO DE LUZ LED
- 07.10 BARANDILLA PASAMANO CHAPA PLEGADA PARA ALOJAMIENTO DE LUZ LED Y BARROTES
- 07.11 BARANDILLA CURVA, PASAMANO CHAPA PLEGADA ALOJAMIENTO LUZ LED Y BARROTES
- 07.12 ESCALERA ESTRUCTURA METÁLICA Y PELDAÑOS MADERA ACCESO A CABALLERIZAS
- 07.13 ESCALERA ESTRUCTURA METÁLICA Y PELDAÑOS MADERA DESNIVEL INT. CABALLERIZAS
- 07.14 ESCALERA ESTRUCTURA METÁLICA Y PELDAÑOS MADERA EN ACCESO SECUNDARIO
- 07.24 PUERTA ACRISTALADA CON BASTIDOR DE PERFILES METÁLICOS



ALZADO A - Escala: 1/150



ALZADO B - Escala: 1/150



RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN PARA LA VISITA PÚBLICA DE LOS ÁMBITOS DE LAS CABALLERIZAS, EL BASTIÓN DE MEDIODÍA, LA SALA DEL COMENDADOR Y LA TORRE DEL TESORO, EN EL CASTILLO TEMPLARIO DE MIRAVET
MIRAVET (Tarragona)

Título del plano:

**ACTUACIÓN CABALLERIZAS
PROPUESTA. PLANTAS Y ALZADOS**

Núm. plano:

P03

Escala:

1/175 - 1/150

Fecha:

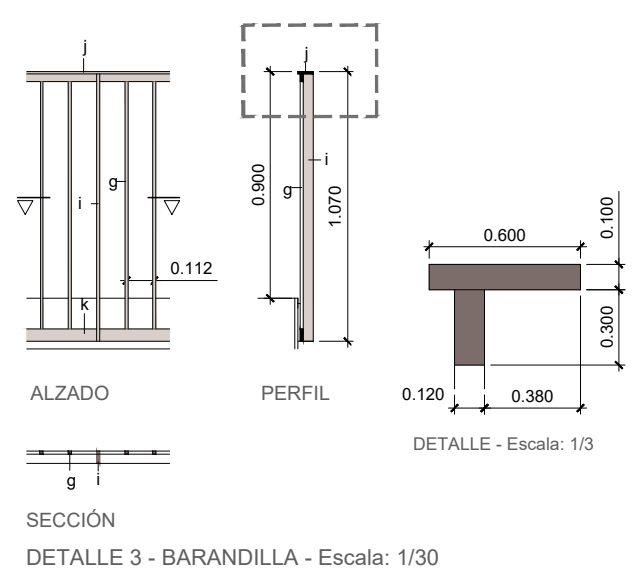
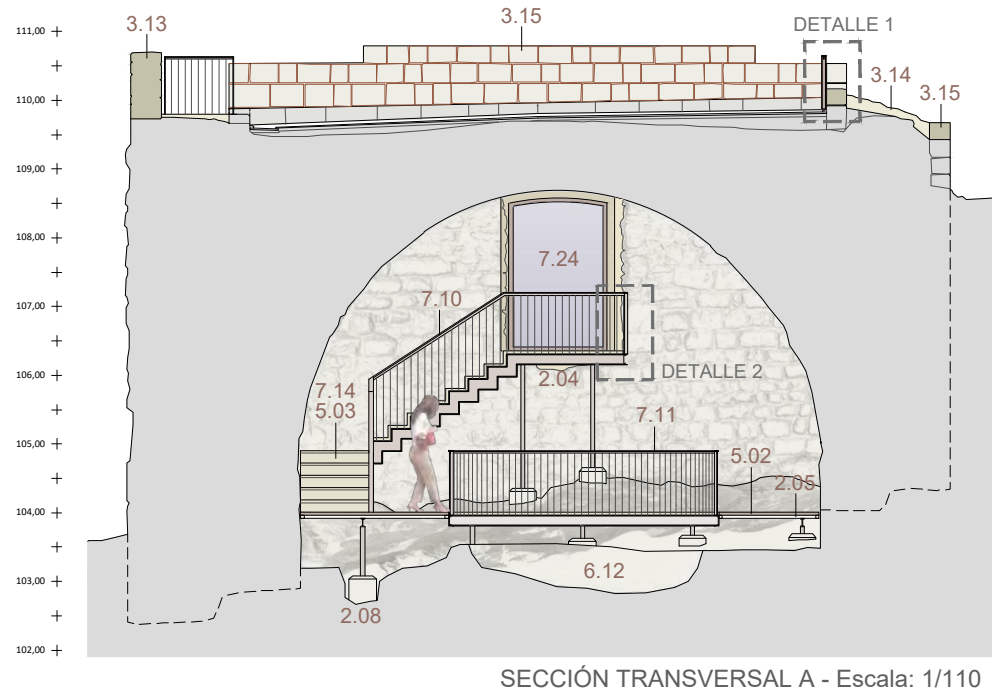
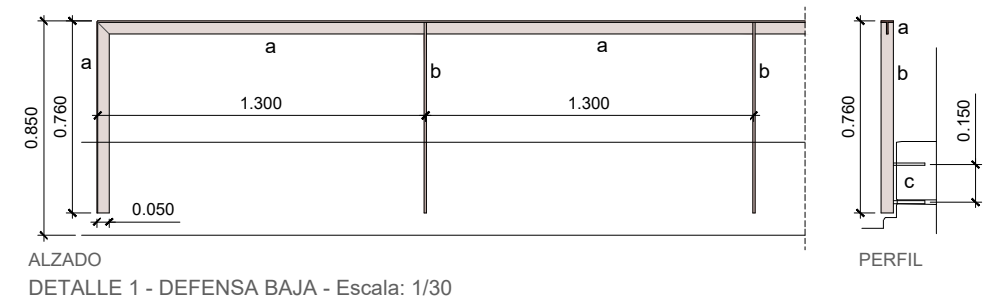
ENERO 2026

Autores del proyecto:

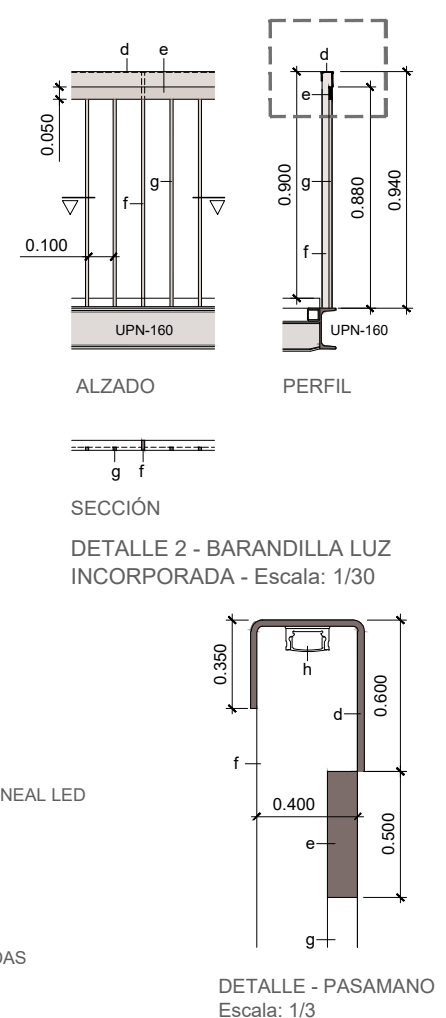
Carlos BRULL CASADÓ. *Arquitecto*
Andreu ALFONSO JARDÍ. *Arquitecto*



**Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura**



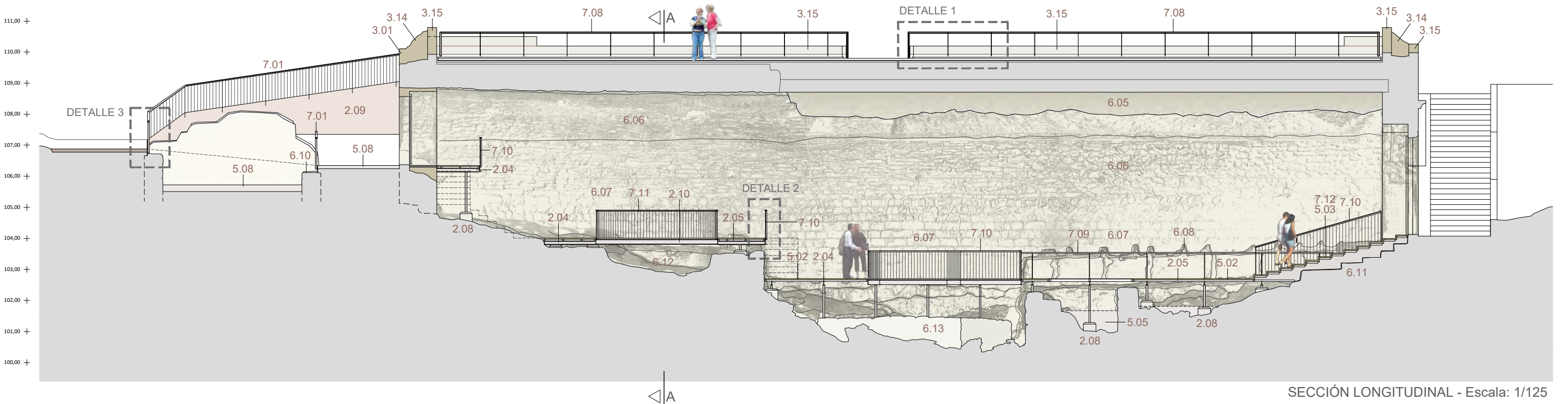
- a.- PASAMANO/ MONTANTE DE PERFIL T50x50
b.- MONTANTE/TRAVESAÑO DE PLETINA DE 50x12 mm DE SECCIÓN
c.- ANCLAJE DE DOS REDONDOS DE ACERO COLOCADO EN JUNTA
d.- PASAMANO DE CHAPA DE ACERO PLEGADA PARA ALOJAMIENTO LUZ LINEAL LED
e.- TRAVESAÑO DE PLETINA DE ACERO DE 50x12mm DE SECCIÓN
f.- MONTANTE DE PLETINA DE ACERO DE 40x12 mm DE SECCIÓN
g.- BARROTE DE CUADRADILLO DE ACERO DE 12x12 mm DE SECCIÓN
h.- PERFIL DE ALUMINIO PARA ALOJAMIENTO DE TIRA LED, CON DIFUSOR
i.- MONTANTE DE PLETINA DE ACERO DE 50x12 mm DE SECCIÓN
j.- PASAMANO EN T DE PLETINA DE ACERO 60X10 mm Y 30X12 mm, SOLDADAS
k.- TRAVESAÑO DE PLETINA DE ACERO DE 50x12 mm DE SECCIÓN

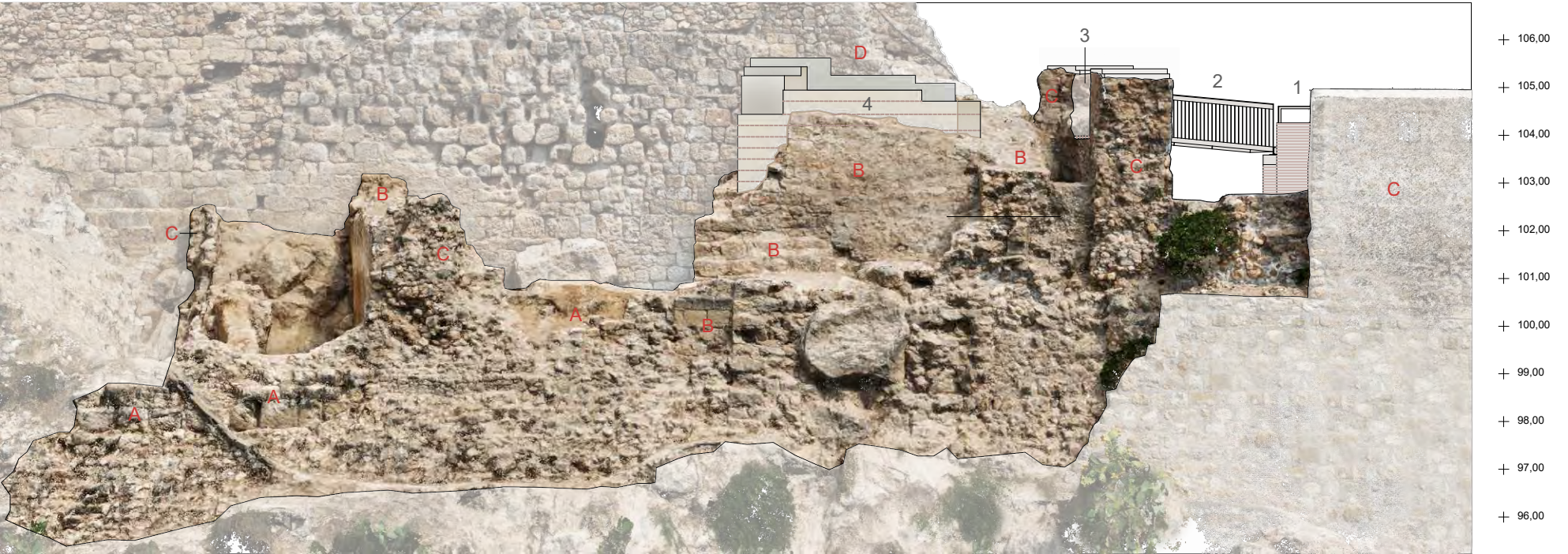


- 02.- ESTRUCTURA
02.04 ESTRUCTURA PRINCIPAL DE PERFILES LAMINADOS DE ACERO
02.05 ENTRAMADO DE PERFILES TUBULARES DE ACERO
02.08 ZAPATA AISLADA DE HORMIGÓN DE CAL ARMADA CON ACERO INOX.
02.09 CONTENCIÓN DE TIERRAS CON PLANCHA DE ACERO CORTEN
02.10 ESTRUCTURA PERFILES LAMINADOS DE ACERO DIRECTRIZ CURVA
03.- ELEMENTOS DE FÁBRICA
03.01 FÁBRICA MAMPOSTERÍA PIEDRA Y MORTERO CAL HIDRÁULICA, UNA CARA VISTA
03.13 FÁBRICA MAMPOSTERÍA PIEDRA Y MORTERO CAL HIDRÁULICA, DOS CARAS VISTAS
03.14 FÁBRICA DE MAMPOSTERÍA PARA CONFORMACIÓN DE RELLENO
03.15 FÁBRICA DE SILLARES DE PIEDRA CALCÁREA CON CARAS TEXTURADAS

- 05.- PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
05.02 PAVIMENTO DE TABLAS DE MADERA DE IPE DE 14x4 cm DE SECCIÓN
05.03 CONFORMACIÓN DE PELDAÑO CON PIEZAS DE MADERA DE 14X4 CM
05.05 TENDIDO DE CAPA DE ÁRIDO DE CANTO RODADO DE DIÁMETRO
05.08 TENDIDO DE ZAHORRA NATURAL
06.- TRATAMIENTOS DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN
06.05 INTEGRACIÓN DE SUPERFICIE DE BÓVEDA CON PROYECCIÓN DE ÁRIDOS
06.06 LIMPIEZA, SANEADO Y REJUNTADO DE BÓVEDA DE MAMPOSTERÍA ORIGINAL
06.07 LIMPIEZA, SANEADO Y REJUNTADO DE BÓVEDA DE PARAMENTOS DE SILLERÍA
06.08 LIMPIEZA Y CONSOLIDACIÓN DE ANTIGUOS COMEDEROS DE LOS CABALLOS
06.10 REMATE SUPERIOR DE MURO CON MORTERO DE CAL
06.11 LIMPIEZA Y CONSOLIDACIÓN DE ESCALERAS DE ACCESO A LAS CABALLERIZAS
06.12 CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DE ESTRUCTURAS DE ANTIGUA PRENSA
06.13 LIMPIEZA Y CONSOLIDACIÓN DE ESTRUCTURAS ARQUEOLÓGICAS CONSERVADAS

- 07.- PROTECCIONES I CERRAJERÍA
07.01 BARANDILLA CON PASAMANO, MONTANTES Y BARROTES DE PERFILES MACIZOS
07.08 DEFENSA BAJA DE PERFIL LAMINADO DE ACERO T50X50
07.09 BARANDILLA DE PASAMANO DE CHAPA PLEGADA PARA ALOJAMIENTO DE LUZ LED
07.10 BARANDILLA PASAMANO CHAPA PLEGADA, ALOJAMIENTO LUZ LED Y BARROTES
07.11 BARANDILLA CURVA, PASAMANO CHAPA PLEGADA, ALOJAM. LUZ LED Y BARROTES
07.12 ESCALERA ESTRUCTURA METÁLICA Y PELDAÑOS MADERA ACCESO CABALLERIZAS
07.14 ESCALERA ESTRUCTURA METÁLICA Y PELDAÑOS MADERA ACCESO SECUNDARIO
07.24 PUERTA ACRISTALADA CON BASTIDOR DE PERFILES METÁLICOS



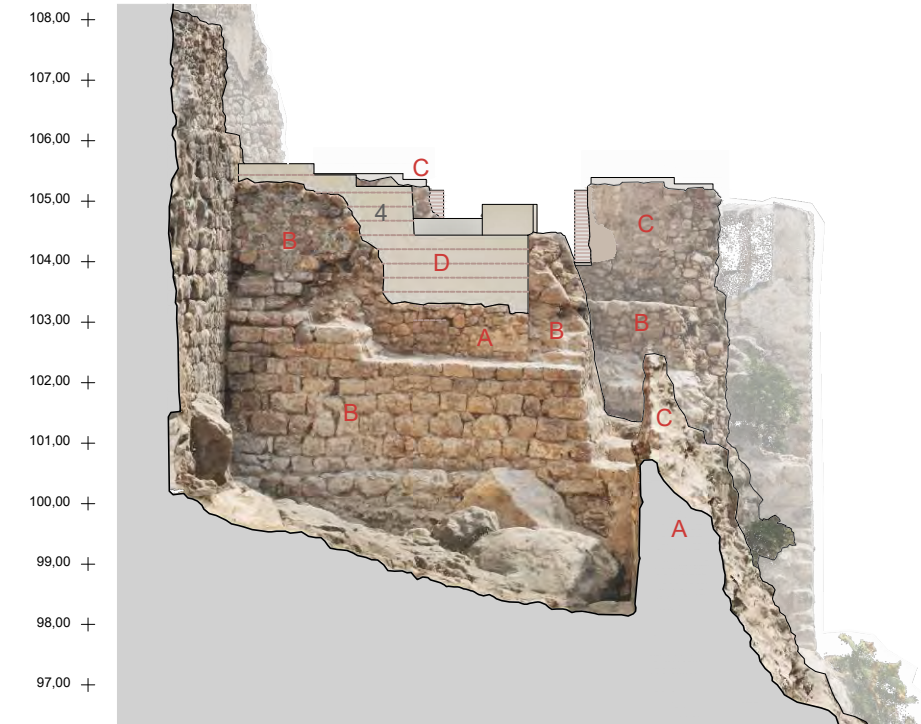


ALZADO A

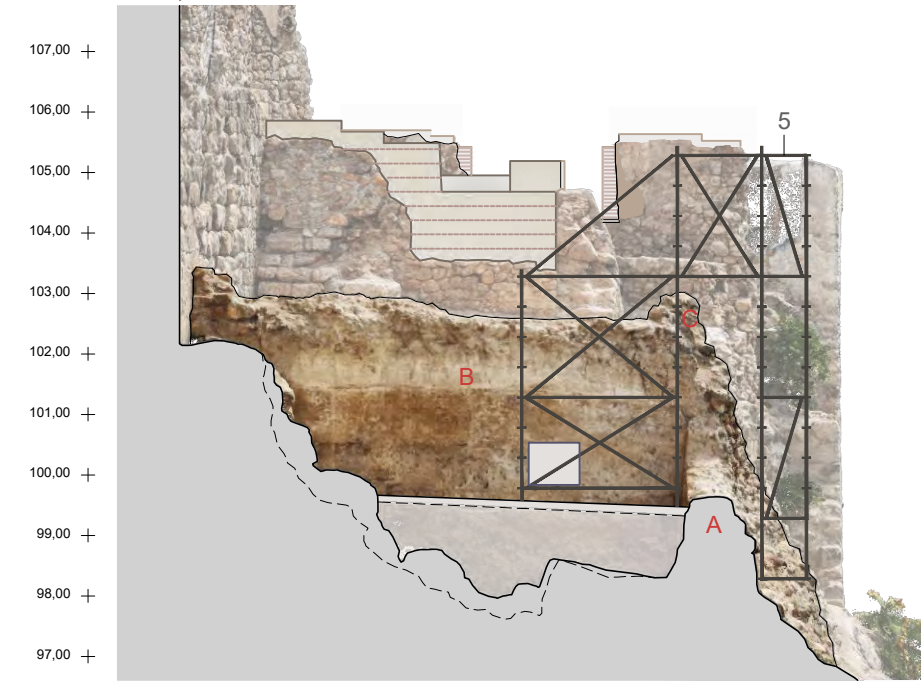


PLANTA

- A. ESTRUCTURAS DE ÉPOCA ANDALUSÍ
B. ESTRUCTURAS DE ÉPOCA MEDIEVAL (s. XII - XV)
C. ESTRUCTURAS DE ÉPOCA MODERNA (s. XVII - XVIII)
D. RESTOS DE TORRE ANDALUSÍ DE TAPIA CALICASTRADA
--- ALINEACIÓN DEL CERRAMIENTO PERDIDO DEL ANTIGUO BASTIÓN
1. Escalera de acceso al bastión (ejecutadas en actuación anterior)
 2. Pasarela del antiguo puente levadizo (ejecutadas en actuación anterior)
 3. Puerta de acceso al bastión del s. XVIII
 4. Recreido restos torre andalusí hechos con hormigón ligero de cal (actución anter.)
 5. Andamio invertido propuesto para reconstrucción lienzo sobre escarpado del río

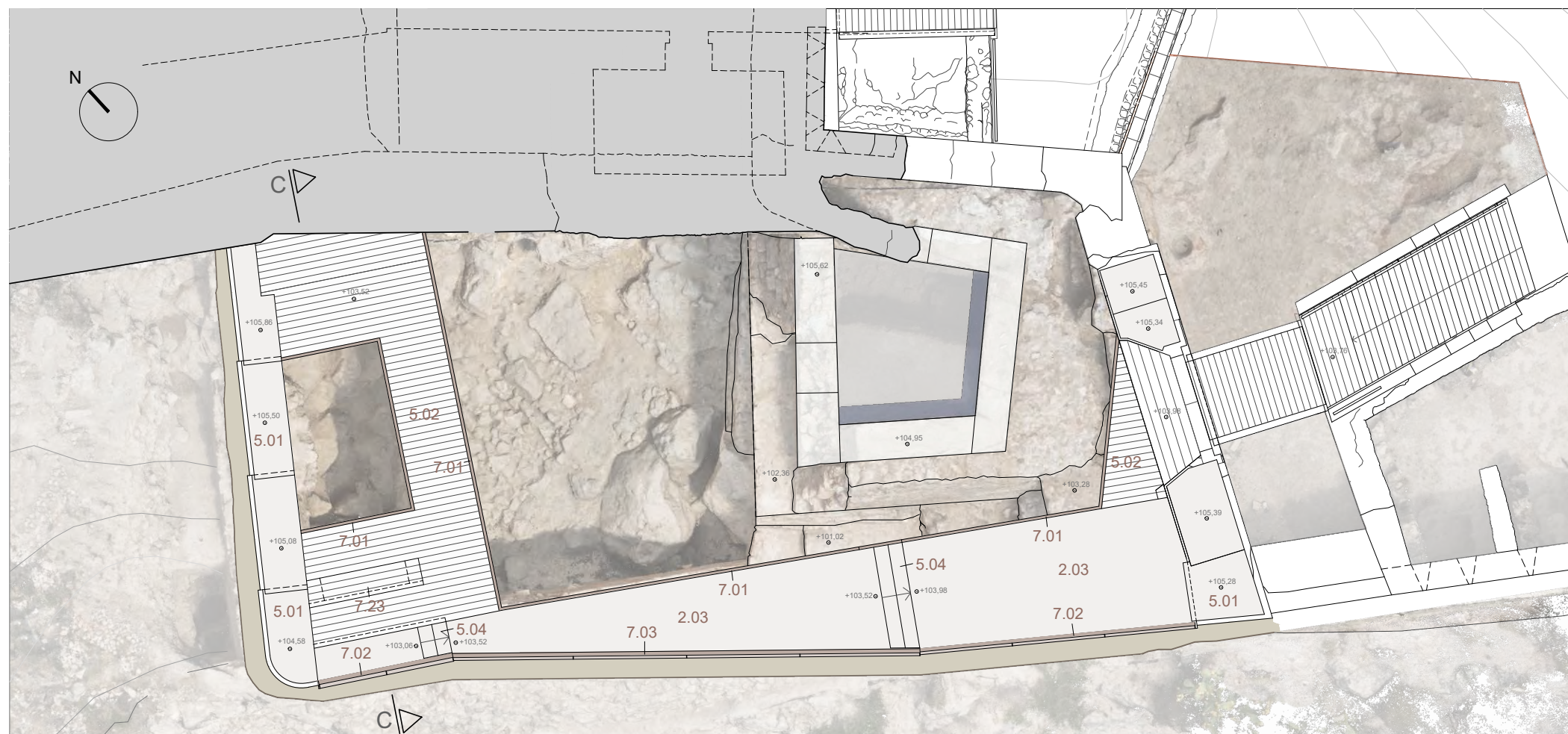
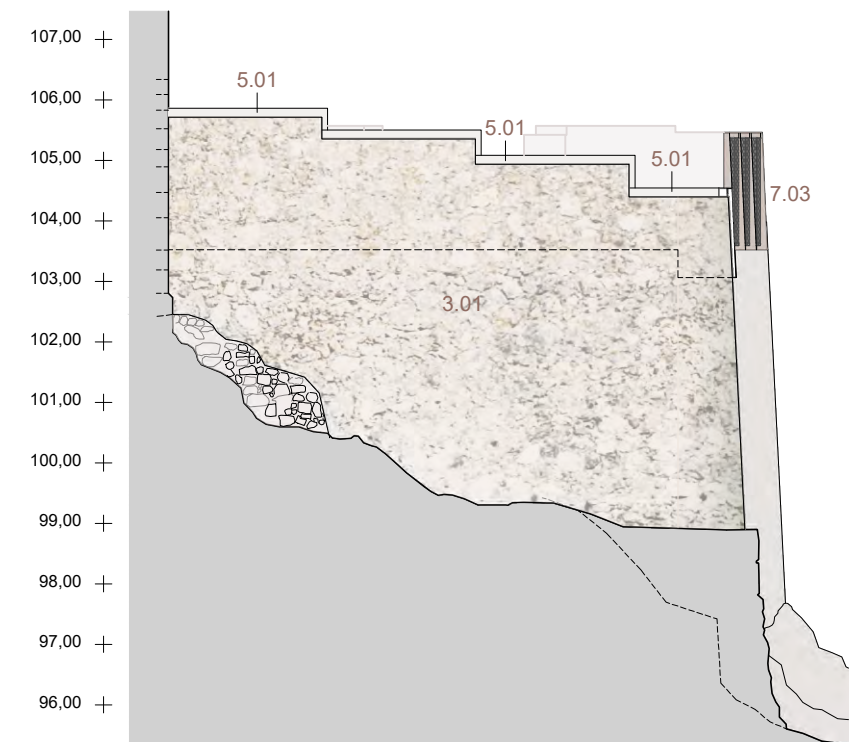
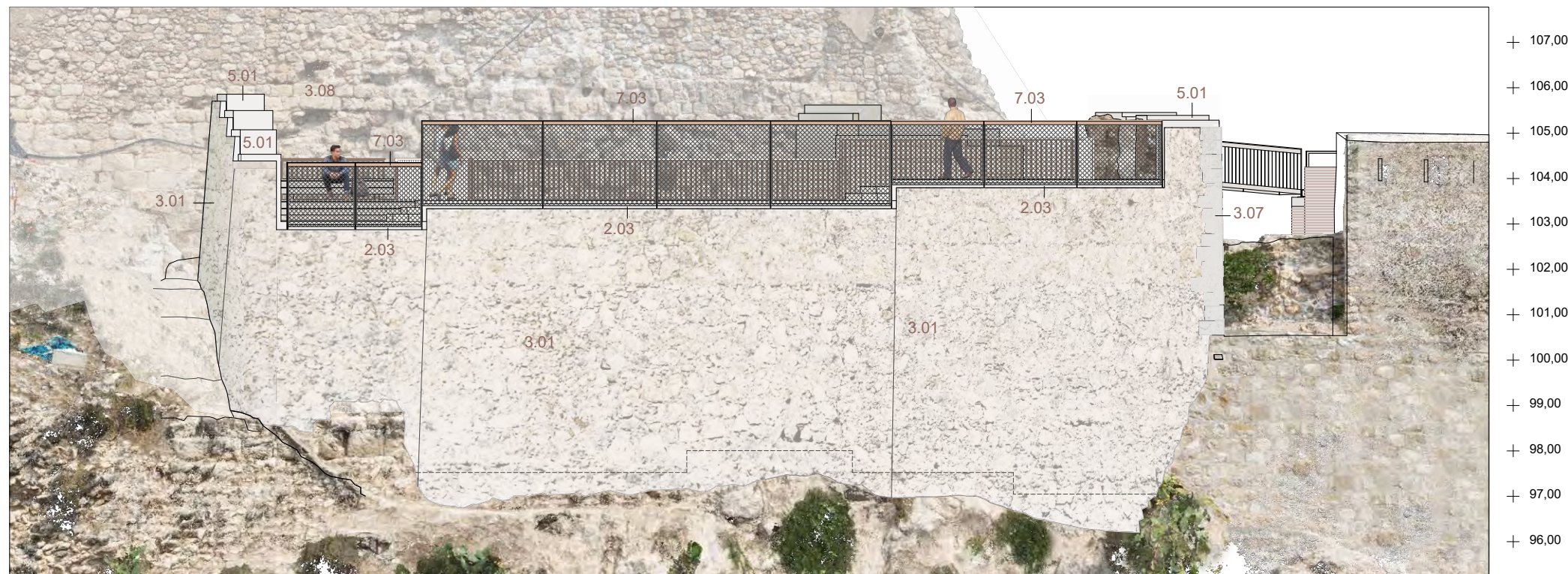


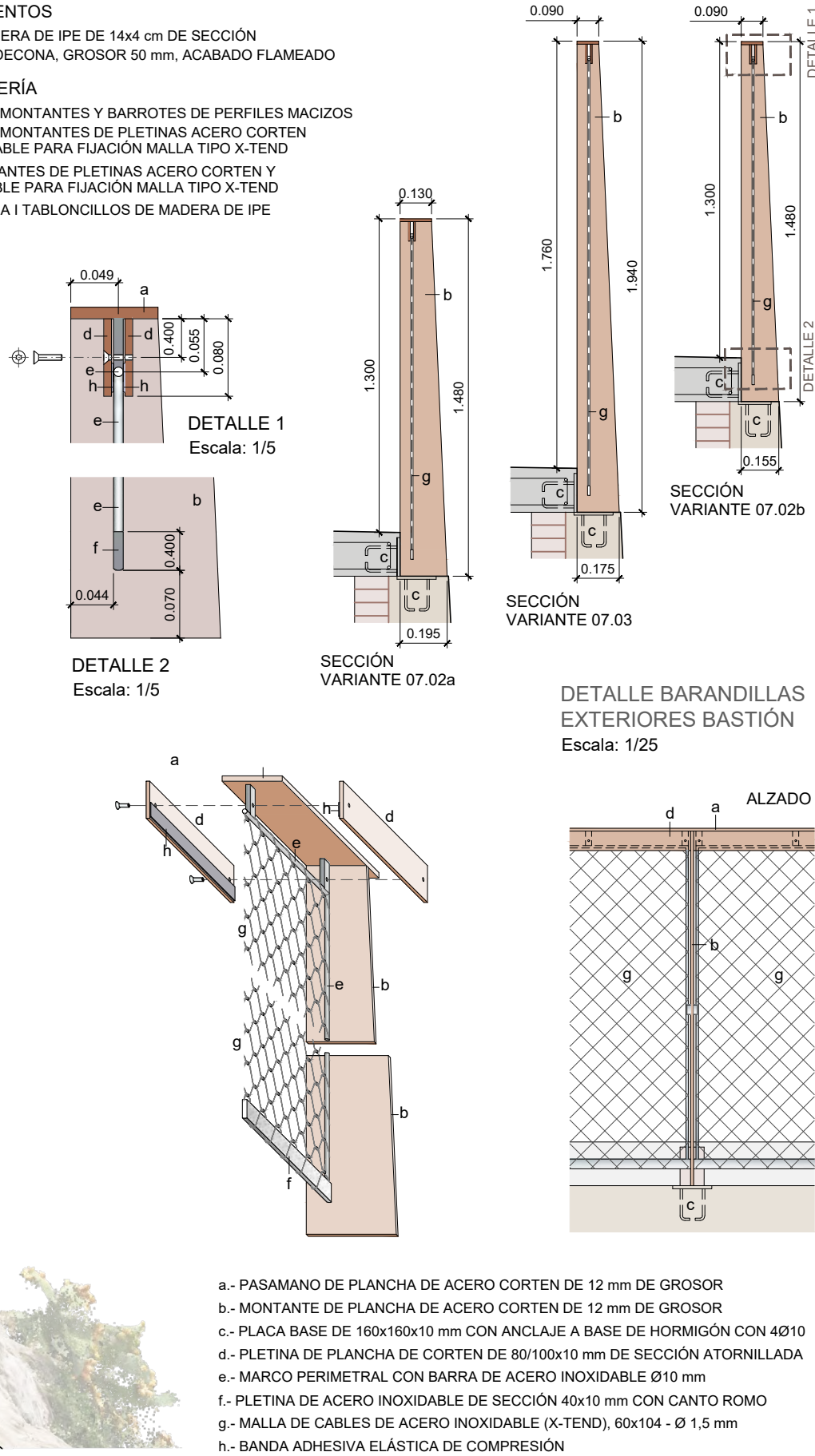
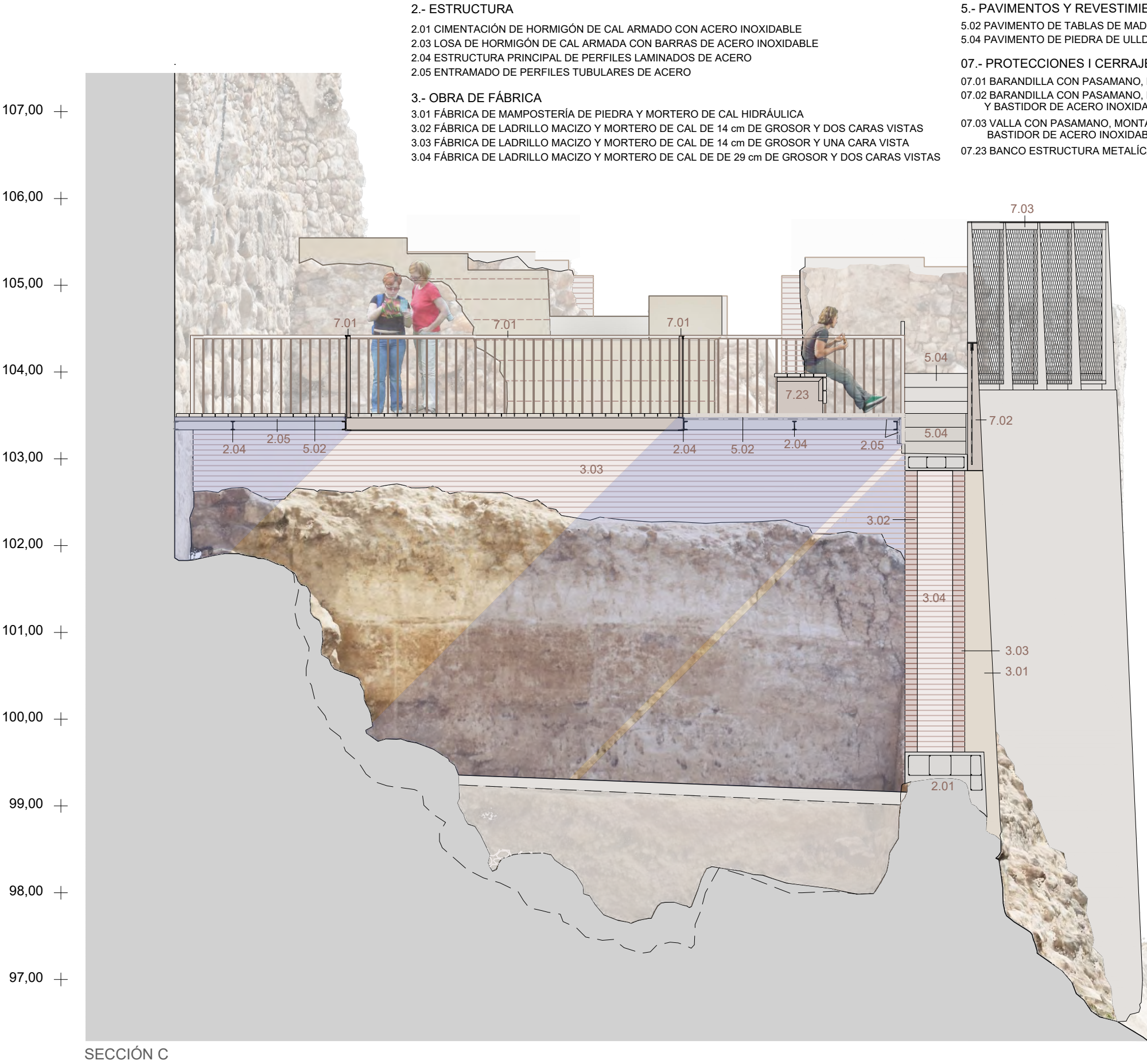
SECCIÓN TRANSVERSAL B



SECCIÓN TRANSVERSAL C

	RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN PARA LA VISITA PÚBLICA DE LOS ÁMBITOS DE LAS CABALLERIZAS, EL BASTIÓN DE MEDIODÍA, LA SALA DEL COMENDADOR Y LA TORRE DEL TESORO, EN EL CASTILLO TEMPLARIO DE MIRAVET <i>MIRAVET (Tarragona)</i>	Título del plano: BASTIÓN DE MEDIODÍA ESTADO ACTUAL	Núm. plano: P05	Autores del proyecto: Carlos BRULL CASADÓ. <i>Arquitecto</i> Andreu ALFONSO JARDÍ. <i>Arquitecto</i>	
			Escala: 1/125		
			Fecha: ENERO 2026		





SECCIÓN C



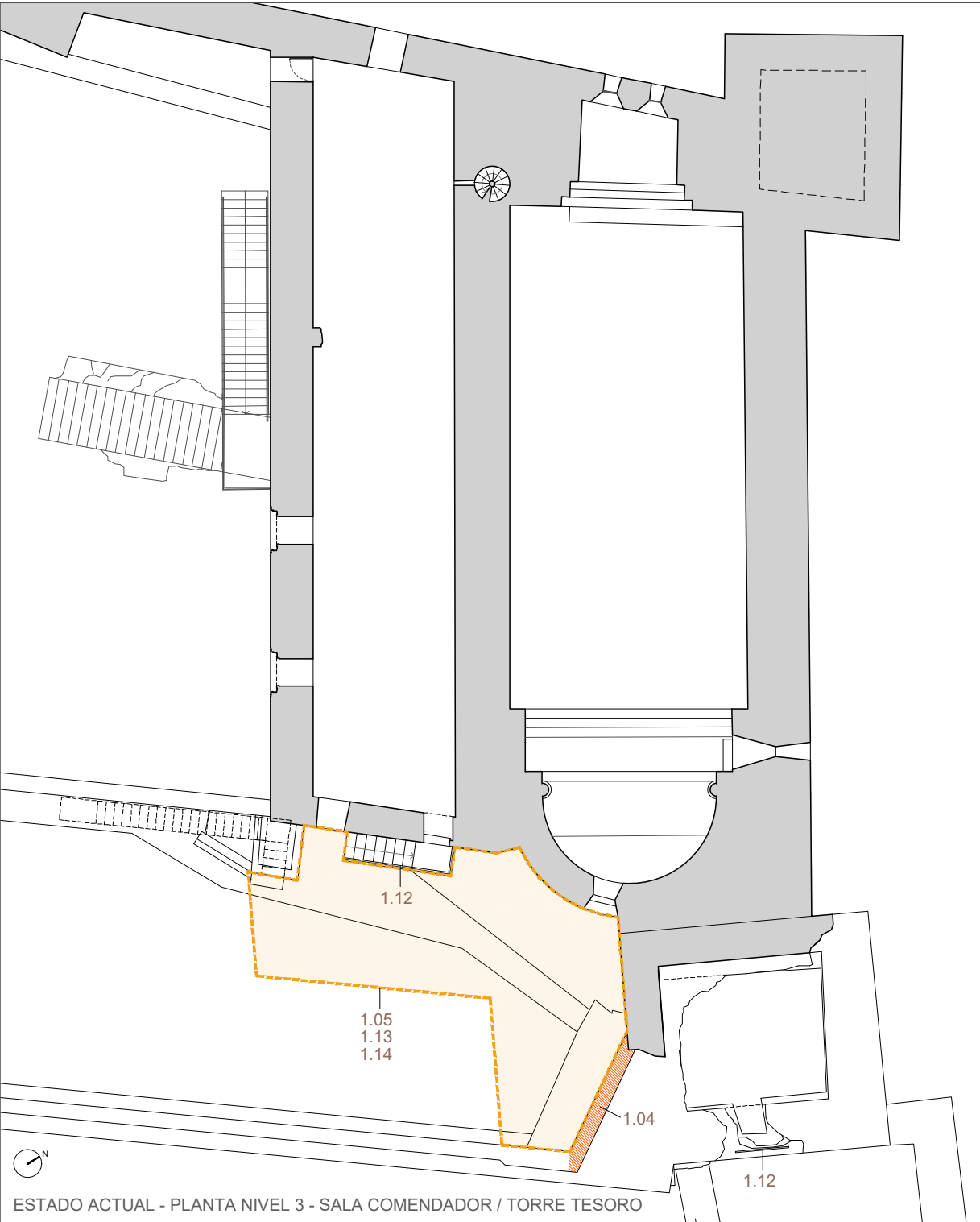
RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN PARA LA VISITA PÚBLICA DE LOS ÁMBITOS DE LAS CABALLERIZAS, EL BASTIÓN DE MEDIODÍA, LA SALA DEL COMENDADOR Y LA TORRE DEL TESORO, EN EL CASTILLO TEMPLARIO DE MIRAVET
MIRAVET (Tarragona)

Título del plano:
**BASTIÓN DE MEDIODÍA
PROPUESTA. SECIÓN C Y DETALLES**

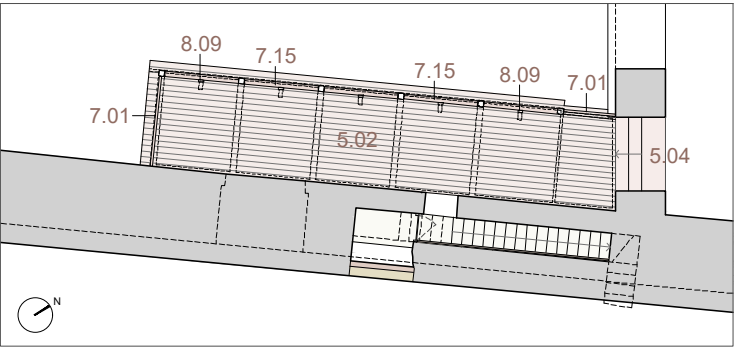
Núm. plano:
P07
Escala: 1/50-1/25
Fecha: ENERO 2026

Autores del proyecto:
Carlos BRULL CASADÓ. *Arquitecto*
Andreu ALFONSO JARDÍ. *Arquitecto*

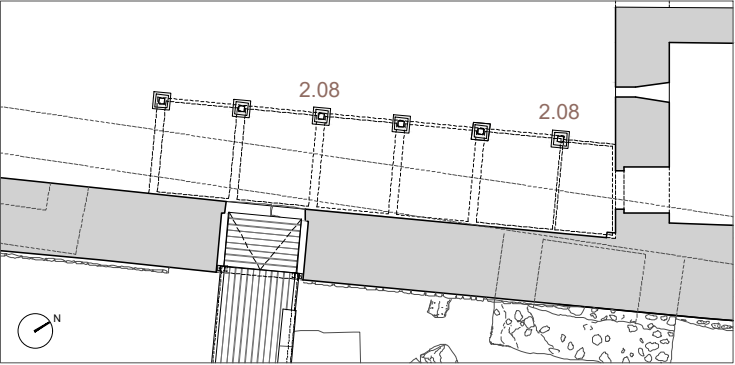




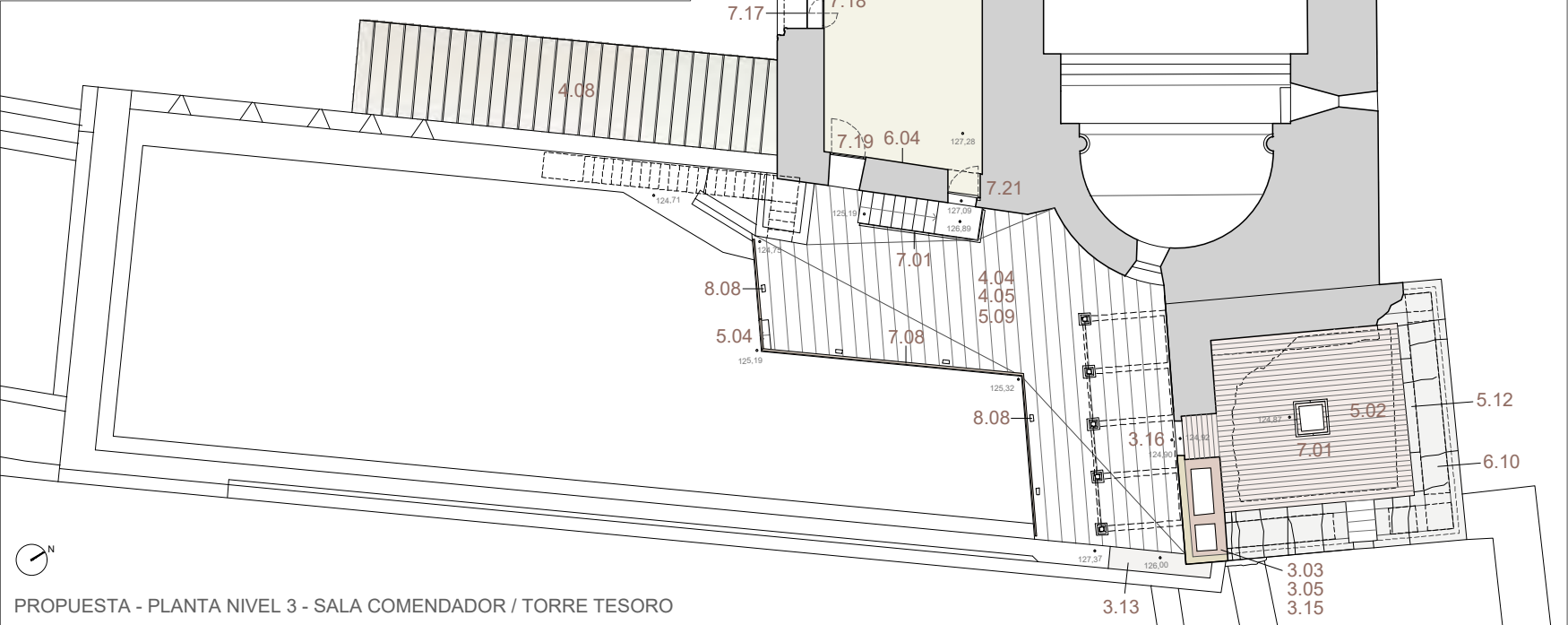
ESTADO ACTUAL - PLANTA NIVEL 3 - SALA COMENDADOR / TORRE TESORO



PROPUESTA - PLANTA NIVEL 2 - PROFUNDIS / GALERIA



PROPUESTA - PLANTA NIVEL 1 - PATIO DE ARMAS



PROPUESTA - PLANTA NIVEL 3 - SALA COMENDADOR / TORRE TESORO

- 01.- DESMONTAJES Y EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA
- 01.04 DESMONTAJE DE ESTRUCTURAS DE OBRA DE FÁBRICA DE MAMPOSTERÍA
 - 01.05 EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA MANUAL
 - 01.12 DESMONTAJE DE BARANDILLA METÁLICA
 - 01.13 DESMONTAJE DE ACABADO TRANSITABLE DE PIEZAS CERÁMICAS DE AZOTEA
 - 01.14 RETIRADA FORMACIÓN PENDIENTE TIERRA CON SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO
- 02.- ESTRUCTURA
- 02.08 ZAPATA AISLADA DE HORMIGÓN DE CAL ARMADA CON ACERO INOX.

- 03.- ELEMENTOS DE FÁBRICA
- 03.03 FÁBRICA DE LADRILLO MACIZO Y MORTERO DE CAL DE 14 cm DE GROSOR Y UNA CARA VISTA
 - 03.05 FÁBRICA DE LADRILLO MACIZO Y MORTERO DE CAL DE 29 cm DE GROSOR Y UNA CARA VISTA
 - 03.06 ARCO A SARDINEL DE LADRILLO MACIZO MANUAL
 - 03.13 FÁBRICA DE MAMPOSTERÍA DE CAL, DOS CARAS VISTAS
 - 03.14 FÁBRICA DE MAMPOSTERÍA PARA CONFORMACIÓN DE RELLENO
 - 03.15 FÁBRICA DE SILLARES DE PIEDRA CALCÁREA CON CARAS TEXTURADAS
 - 03.16 FÁBRICA PIEDRA ARENISCA LABRADA PARA CONFORMACIÓN ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS
- 04.- EVACUACIÓN Y CUBIERTAS
- 04.04 FORMACIÓN DE PENDIENTE DE AZOTEA CON HORMIGÓN DE ÁRIDO LIGERO
 - 04.05 CAPA DE MORTERO DE REGULARIZACIÓN
 - 04.08 CUBIERTA DE PLANCHA DE ZINC, JUNTA PLEGADA, ACABADO COLOR ARENA

- 05.- PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
- 05.02 PAVIMENTO DE TABLAS DE MADERA DE IPE DE 14x4 cm DE SECCIÓN
 - 05.04 PELDAÑO MACIZO DE PIEDRA DE ULLDECONA, SECCIÓN 25/35x15 cm
 - 05.09 PAVIMENTO DE PIEZAS DE PIEDRA DE ULLDECONA DE 40cm DE ANCHO Y 3cm DE GROSOR
 - 05.11 REVOCO DE CAL Y ARENA
 - 05.12 REMATE SUPERIOR DE MURO DE FÁBRICA DE LADRILLO CON PIEZAS DE PIEDRA
 - 05.13 PAVIMENTO CONTINUO DE MORTERO DE CAL COLOREADO EN MASA
- 06.- TRATAMIENTOS DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN
- 06.04 REJUNTADO DE PARAMENTO DE MAMPOSTERÍA CON MORTERO DE CAL
 - 06.10 REMATE SUPERIOR DE MURO CON MORTERO DE CAL
 - 06.15 LIMPIEZA Y CONSOLIDACIÓN ENCINTADO MORTERO, CON JUNTA INCISA COLOREADA

- 07.- PROTECCIONES I CERRAJERÍA
- 07.01 BARANDILLA CON PASAMANO, MONTANTES Y BARROTES DE PERFILES MACIZOS
 - 07.08 DEFENSA BAJA DE PERFIL LAMINADO DE ACERO T50X50
 - 07.15 BARANDILLA PERFILES METÁLICOS CON PASAMANO DE TABLÓN DE MADERA IPE 140X60cm
 - 07.17 PROTECCIÓN ANTICAÍDAS DE DOBLE PLETINA DE ACERO DE 40X20cm
 - 07.18 CERRAMIENTO DE VENTANA DE HOJA PIVOTANTE CON BASTIDOR DE PERFILES DE ACERO
 - 07.19 CERRAMIENTO DE VENTANA DE HOJA BATIENTE CON BASTIDOR DE PERFILES DE ACERO
 - 07.20 CERRAMIENTO DE VENTANA ALTA, HOJA PIVOTANTE CON BASTIDOR DE PERFILES ACERO
 - 07.21 PUERTA CIEGA DE MADERA MACIZA, SIN MARCO
- 08.- ILUMINACIÓN AMBIENTAL
- 08.08 BALIZA PARA ILUMINACIÓN AMBIENTAL EMPOTRADA EN PARED
 - 08.09 PROYECTOR LED, 10W, MONTADO SOBRE ESTRUCTURA DE MADERA



RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN PARA LA VISITA PÚBLICA DE LOS ÁMBITOS DE LAS CABALLERIZAS, EL BASTIÓN DE MEDIODÍA, LA SALA DEL COMENDADOR Y LA TORRE DEL TESORO, EN EL CASTILLO TEMPLARIO DE MIRAVET
MIRAVET (Tarragona)

Título del plano:

ACTUACIÓN SALA COMENDADOR Y TORRE DEL TESORO. PLANTAS ESTADO ACTUAL Y PROPUESTA

Núm. plano:

P08

Escala:

1/200

Fecha:

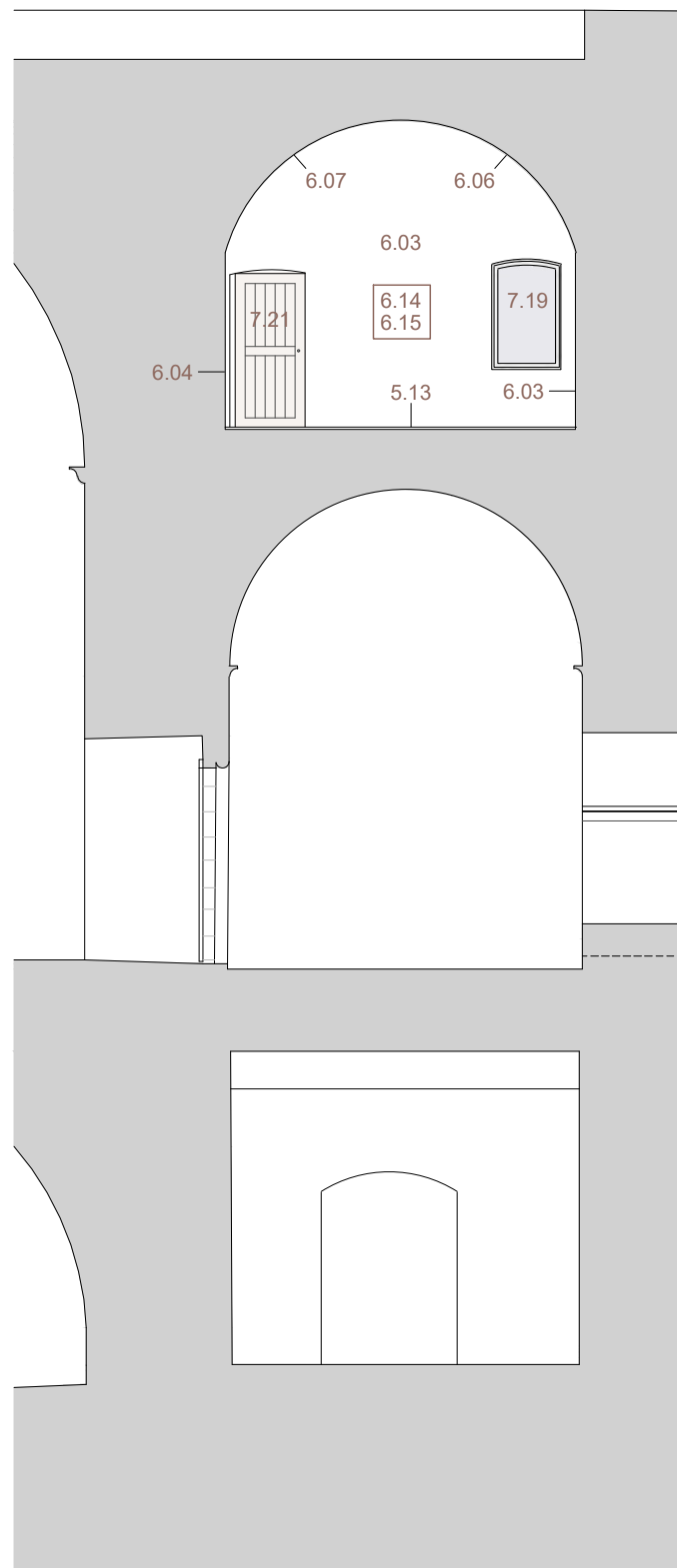
ENERO 2026

Autores del proyecto:

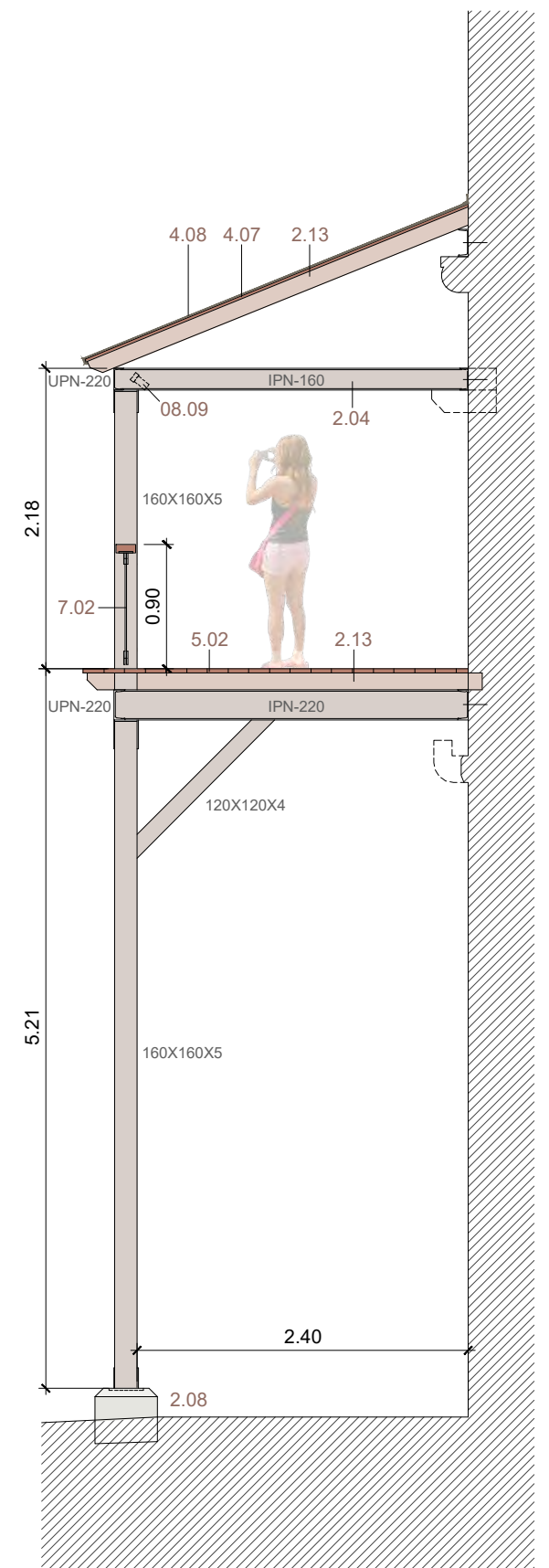
Carlos BRULL CASADÓ. *Arquitecto*
Andreu ALFONSO JARDÍ. *Arquitecto*



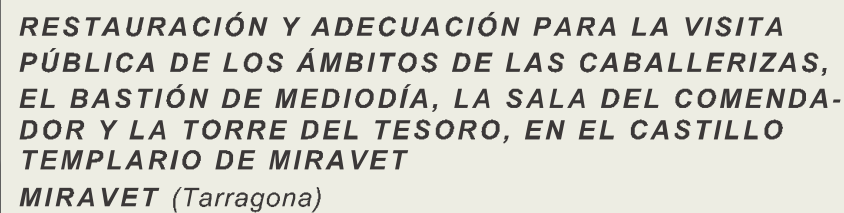
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



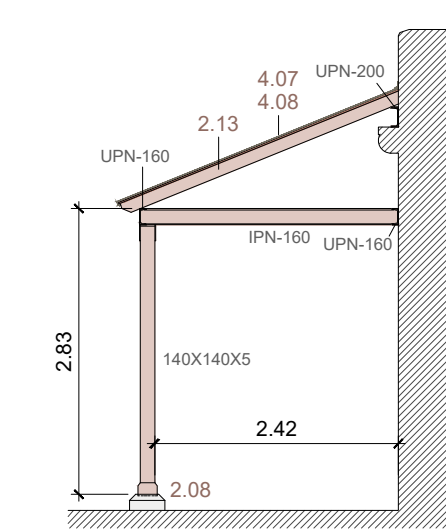
This architectural section drawing illustrates the interior of the Temple of Apollo in Side. The structure features a series of columns supporting a balcony or upper level. The drawing includes elevation markers in meters (e.g., 6.03, 4.08, 2.11, 2.08) and a scale bar at the bottom. The drawing shows the interior of the temple, including the columns, the balcony, and the vaulted entrance. The drawing is a technical representation of the building's structure, showing the relationship between the different levels and the supporting elements.



Escala: 1/75



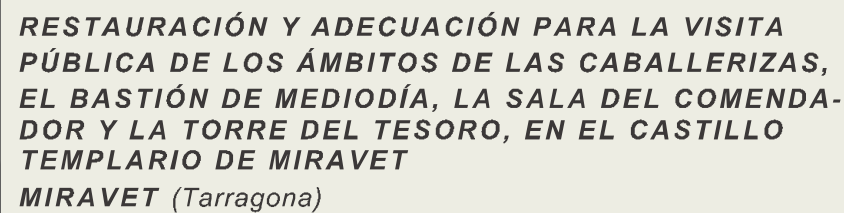
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



SECCIÓN GALERIA - Escala: 1/75

Architectural drawing of the exterior of the Church of the Holy Sepulchre in Jerusalem. The drawing shows the stone masonry of the building, with a small arched doorway on the left and a larger arched opening on the right. The drawing is labeled with the following numbers: 4.08, 4.07, 2.13, 3.15, 2.14, and 3.13. The drawing is a detailed architectural rendering of the building's exterior, showing the texture of the stone and the structure of the entrance.

ALZADO NORTE TORRE - Escala: 1/150



ACTUACIÓN SALA COMENDADOR Y TORRE DEL TESORO

SECCIÓN Y ALZADOS TORRE TESORO

ENERO 2026

Carlos BRULL CASADÓ. *Arquitecto*
Andreu ALFONSO JARDÍ. *Arquitecto*

