Ajuntament d'Olot

Núm. referència X2026070698
Núm. expedient NI022026001741

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DE LA CONTRACTACIÓ MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT DEL SERVEI ARTESANAL DE SASTRERIA PER A LA CONFECCIÓ, ADAPTACIÓ I COL·LOCACIÓ DELS NOUS VESTITS DELS GEGANTS D'OLOT

---

1. Identificació de l'expedient

• **Òrgan de contractació:** Alcaldia de l'Ajuntament d'Olot / Junta de Govern Local.
• **Departments impulsors:** Àrea de Cultura i Educació i Àrea de Festes.
• **Tipus de contracte:** Serveis (amb adaptació i col·locació).

2. Justificació de les necessitats del contracte

Els Gegants d'Olot representen un element cabdal del patrimoni artístic, cultural i tradicional de la ciutat, declarats d'interès nacional. Els vestits actuals que cal substituir es varen estrenar durant les Festes del Tura de l'any 2004. Després de més de dues dècades d'ús continuat, presenten un desgast natural irreversible a causa del pas del temps, les cercaviles i l'exposició meteorològica, fet que posa en risc la dignitat i conservació de les figures monumentals.

Els vestits del 2004 es caracteritzen per una rica composició de materials, combinant teixits de viscosa, seda, cotó i lli, amb sanefes de feltre de llana i l'afegit de pedreria ornamental fabricada gairebé en la seva totalitat amb vidres de colors. Se sol·licita explícitament mantenir aquesta mateixa barreja de textures en el nova prestació de serveis per tal de preservar el volum, la caiguda de la roba i la rellevància visual i institucional que tenen actualment les figures al carrer.

Amb l'objectiu d'abordar aquesta renovació amb el màxim rigor, l'Alcalde de l'Ajuntament d'Olot va nomenar formalment una Comissió de Seguiment encarregada de vetllar per tot el procés. Aquesta Comissió ha determinat de manera unànime la necessitat de renovar integralment les peces adoptant un criteri estrictament conservador i de fidelitat històrica: l'encàrrec consisteix a realitzar un treball artesanal minuciós de reinterpretació i reconstrucció dels vestits històrics dissenyats per l'escultor Lluís Carbonell i Colom, estrenats l'any 1948, prenent com a guia les fotografies d'època i els vestits actuals del 2004. En cas de dubtes interpretatius o tècnics de l'adjudicatari, la Comissió de Seguiment, liderada pel Regidor de Festes, resoldrà la manera de procedir.

Per a la consecució d'aquest objectiu, les tasques i subministraments concrets inclouen:

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

A) Adquisició de teixits i materials de sastreria

L'artesà haurà d'adquirir les teles necessàries perquè l'efecte estètic i de pes sigui idèntic al dels vestits de 2004. Es detallen a continuació les quantitats lineals aproximades detectades com a necessàries (tot i que el taller haurà de calcular el requeriment final exacte):

- **Gegantessa:** Unes necessitats estimades de 20 metres per a la faldilla i el cos; 6 metres per a la tira de la faldilla; 12 metres per a la capa; i 7,5 metres per a la tira de la capa.
- **Gegant:** Unes necessitats estimades de 18 metres per a la faldilla i el cos; 6 metres per a la tira de la faldilla; 12 metres per a la capa; 7,5 metres per a la tira de la capa; i 9 metres per a l'espiell.
- **Pedreria i passameneria:** Adquisició de les pedres precioses (vidres de colors) que faltin. Es podran recuperar i aprofitar aquelles peces de pedreria i passameneria dels vestits actuals que es trobin en bon estat de conservació.

B) Procés d'execució, control i fiscalització de la Comissió

- **Validació de materials:** Abans de procedir a qualsevol tall, l'artesà tindrà l'obligació de presentar mostres de totes les teles proposades a la Comissió de Seguiment per a la seva validació i aprovació formal.
- **Informes mensuals:** Des del mateix moment de l'adjudicació de l'expedient, l'artesà tindrà l'obligació d'informar personalment del ritme i de l'estat de confecció dels vestits al Regidor de Festes amb una regularitat estrictament mensual.
- **Resolució de dubtes:** Davant de qualsevol dubte tècnic, interpretatiu o sobre els materials que pugui sorgir durant el procés de sastreria, l'artesà haurà de sol·licitar formalment una reunió de la Comissió de Seguiment, que, liderada pel Regidor de Festes, resoldrà la manera definitiva de procedir.
- **Fases de confecció:** El treball inclourà la producció dels patrons, el tall, la producció d'elements i el muntatge final de les peces.

C) Custòdia patrimonial i lloc de treball

Per motius de seguretat, conservació i prevenció de riscos sobre els béns catalogats de la ciutat, els Gegants no podran sortir sota cap concepte de l'edifici de l'Hospici d'Olot (la seva casa). Per tant, totes les tasques que requereixen interactuar físicament amb les figures monumentals (desvestir, prendre mides sobre l'estructura, provar volums i el procés de vestir definitiu) s'hauran de dur a terme de manera obligatòria a l'espai interior que habilitarà l'Ajuntament d'Olot a tal efecte dins del mateix recinte de l'Hospici.

D) Coordinació amb altres proveïdors municipals

Per garantir una restauració integral i harmònica de la imatgeria festiva, l'artesà adjudicatari tindrà l'obligació de coordinar-se i treballar de manera conjunta amb altres dos proveïdors externs contractats pel consistori:

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

- **1.** Un especialista en ferreteria d'alumini, que s'encarregarà de la reparació, reforç i ajust de l'estructura mecànica i interior dels gegants.
- **2.** Un mestre artesà pintor i restaurador, encarregat de realitzar els retocs pictòrics i de conservació de les parts fetes de pasta de fusta (braços, caps i porra del Gegant).

E) Documentació del procés i vessant pedagògica

El procés de canvi de vestuari té un interès històric i documental afirmat per a la ciutat, motiu pel qual es registrarà de forma gràfica mitjançant fotografies i gravacions de vídeo. Així mateix, l'Ajuntament d'Olot vol dotar el projecte d'una dimensió educativa, motiu pel qual es comptarà amb la implicació dels alumnes del cicle de Moda i Confecció de l'Institut Garrotxa, els quals, guiats pel seu professorat i en el marc d'una pràctica pedagògica, documentaran tècnicament tot el canvi de vestits. El resultat del seu treball serà un document que farà la funció de memòria tècnica de sastreria de referència perquè pugui servir de base per a futurs canvis de vestuari.
Per fer possible aquesta tasca de registre, l'artesà adjudicatari estarà obligat a permetre i facilitar l'accés al seu espai de treball (dins de la zona habilitada a l'Hospici) als fotògrafs, càmeres i alumnes de l'Institut Garrotxa que hagin estat prèviament autoritzats de manera expressa per la Comissió de Seguiment.

2.b.) Justificació de la idoneïtat i de l'exclusivitat del proveïdor

L'adjudicació d'aquest contracte s'ha de realitzar necessàriament a favor de l'artesà, sastre i artista seleccionat per la Comissió: Eduardo Francisco Paniagua Ruiz amb el DNI:15457514L, atès que, al parer de la comissió, és l'únic operador econòmic que reuneix les condicions tècniques, artístiques, de proximitat i l'experiència acreditada requerides per a l'execució d'aquest servei singular. Aquesta exclusivitat es fonamenta en els següents motius:

- **Experiència i coneixement previ de la faràndula olotina:** L'artesà escollit és la persona que des de fa anys s'encarrega de realitzar de manera directa les tasques de manteniment i reparació dels vestits dels Gegants i de la resta de la faràndula d'Olot. Per tant, disposa d'un coneixement exhaustiu i un històric inestimable sobre el comportament de les estructures, els pesos i les dinàmiques de ball d'aquestes figures monumentals en concret.
- **Prospecció de mercat i avaluació d'opcions:** L'elecció d'aquest proveïdor no és una decisió arbitrària. La Comissió de Seguiment designada per l'Alcalde ha dut a terme un estudi de mercat i ha avaluat diverses opcions abans de dictaminar la idoneïtat del taller. Dins d'aquestes gestions, es van mantenir converses amb altres empreses del sector i, molt especialment, amb la Teresa de Bodas, responsable de la confecció de l'anterior vestuari estrenat l'any 2004, la qual ha manifestat que actualment ja no pot realitzar aquesta feina.
- **Especialització única en sastreria monumental:** Un cop descartades les altres opcions per manca de disponibilitat o d'especificitat tècnica, la Comissió considera de manera unànime que aquest artista és el proveïdor

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

òptim. El seu taller és l'únic capaç de garantir el rigorós procés de sastreria artesanal necessari per fer la lectura de les fotografies i patrons del 1948 de l'escultor Lluís Carbonell, assegurant que el resultat mantindrà la dignitat que un patrimoni declarat d'interès nacional exigeix.

Per tot l'exposat, es conclou que, per raons tècniques, d'experiència acreditada en el manteniment de les pròpies peces i un cop testejada la manca d'alternatives viables al mercat, aquest contracte només pot ser encomanat a l'esmentat operador econòmic.

3. Justificació de la insuficiència dels mitjans

L'Ajuntament d'Olot no disposa actualment a la seva plantilla de personal especialitzat en sastreria monumental, alta costura tradicional o restauració tèxtil d'imatgeria festiva per assumir el disseny, tall, confecció i posterior col·locació del nou vestuari. Així mateix, el consistori no compta amb els mitjans materials ni la maquinària industrial específica requerida per a aquest tipus d'elements de gran format, motiu pel qual és indispensable acudir a la contractació externa.

4. Repercussions del contracte en el compliment dels principis d'estabilitat pressupostària

La despesa derivada d'aquesta contractació ha estat planificada i està prevista dins del pressupost de l'exercici vigent d'aquest ajuntament. L'execució d'aquest contrde serveis no compromet el compliment dels objectius d'estabilitat pressupostària, el deute públic ni la regla de despesa de l'Ajuntament d'Olot, d'acord amb el que exigeix l'article 7.3 de la Llei Orgànica 2/2012, de 27 d'abril. La despesa està plenament finançada amb ingressos corrents i compta amb la corresponent retenció de crèdit.

5. Dades específiques del contracte

5.a.) Objecte del contracte

Servei, confecció a mida i col·locació dels nous vestits de la parella de Gegants de la ciutat d'Olot (Gegant i Gegantessa), respectant els dissenys històrics originals del 1948 i del 2004.

5.b.) Lloc i objecte de prestació del servei

- **Recepció de teles i matèria prima:** Tallers de l'artesà adjudicatari.
- **Lloc de fabricació:** Tallers de l'artesà adjudicatari.
- **Lloc de col·locació, proves i lliurament definitiu:** Edifici de l'Hospici d'Olot, específicament a la Sala dels Gegants.

  En el cas que és necessitessin espais municipals al mateix hospici per la producció l'adjudicatari ho podrà demanar i es podrà concedir en cas de disponibilitat.

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

5.c.) Codi CPV del contracte

- **CPV:**98393000-4 Serveis de sastreria

- **5.d.) Termini del contracte**

El termini total d'execució d'aquest contracte es fixa des de la data de formalització d'aquest fins al dissabte 29 de maig de 2027, data en què tindrà lloc la cercavila i, si s'escau, un acte oficial de presentació i estrena del nou vestuari, coincidint amb els actes de la Festivitat de Corpus de 2027. Aquest termini s'estructura obligatòriament de la següent manera:

- **Fase 1: Termini màxim de lliurament (Fins al 30 de març de 2027):** L'empresa adjudicatària haurà de realitzar el subministrament i el primer lliurament complet dels vestits confeccionats com a màxim en aquesta data (dos mesos abans de la presentació al carrer).
- **Fase 2: Període d'assaig, adaptació i arranjaments (Del 30 de març al 29 de maig de 2027):** Durant els dos mesos previs a la sortida, el cos de geganters durà a terme els assajos tècnics necessaris amb el vestuari nou a fi d'avaluar l'equilibri i l'estabilitat de la peça monumental amb les noves teles. L'adjudicatari es compromet a realitzar tots els arranjaments, retocs i modificacions tècniques que sol·licitin els geganters per garantir la seguretat en el ball i el correcte equilibrat de les figures fins al 29 de maig de 2027.

5.e.) Divisió de l'objecte del contracte en lots

L'objecte del contracte no es divideix en lots. La confecció, subministrament i col·locació formen una unitat funcional indissociable, atès que cal garantir una coherència estètica, de teixits, de mides i de sastreria idèntica per a ambdues figures de la parella de Gegants.

5.f.) Pressupost base de licitació

- **Import net:** 48.000,00 €
- **IVA (21%):** 10.080,00 €
- **Pressupost total (IVA inclòs):** 58.080,00 €

	TAULA DE COSTOS			
Concepte	**quantitat hores**	**quantitat metres**	**cost euros**	**total euros**
Teles faldilla i cos		38	290	11.020
Teles tires i capes		115	25	2.875
Pedres i passameneria				905
Producció patrons	160		20	3.200
Talls de peça i produccions	1.200		20	24.000
Muntatge sobre els	300		20	6.000

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

gegants				
TOTAL				**48.000**

5.g.) Modificacions del contracte

No se'n preveuen d'acord amb l'article 204 de la LCSP.

5.h.) Valor estimat del contracte

D'acord amb l'article 101 de la LCSP, el valor estimat coincideix amb l'import net: 48.000,00 €

5.i.) Procediment de licitació

Procediment negociat sense publicitat. Es justifica l'ús d'aquest procediment d'acord amb l'article 168.a) 2n de la Llei 9/2017 (LCSP), a causa d'aspectes artesanals, artístics, de protecció de drets exclusius i de la necessitat que sigui realitzada per un taller artesanal d'excepcional especificitat tècnica, vist que es tracta d'un treball artesanal, artístic i patrimonial de la ciutat d'Olot singularitzat en aquest expedient.

5.j.) Consignació pressupostària

La despesa es finançarà amb càrrec a la següent aplicació pressupostària del pressupost 2026 de l'Ajuntament d'Olot:

Partida: 2026 40011 334 63905 R25 - Vestits nous gegants d'Olot

5.k.) Condicions especials d'execució

- **Teixits de proximitat**: obligació d'utilitzar teixits i materials procedents de proveïdors de la UE o de km 0
- **Embalatge sostenible**: lliurament dels vestits en embalatge reutilitzable o biodegradable, sense plàstic d'un sol ús

Requisits de solvència i capacitat de l'empresa

Estan facultades per participar en aquesta licitació i en el seu cas ser adjudicatàries del contracte, les persones naturals o jurídiques, espanyoles o estrangeres, que tinguin plena capacitat d'obrar, i no incorrin en cap prohibició de contractar de l'article 71 de la LCSP.

Atès que l'expedient es tramita mitjançant el procediment negociat sense publicitat per raons artístiques i d'exclusivitat tècnica (Art. 168.a.2n de la LCSP), i d'acord amb la facultat d'adequació als criteris de proporcionalitat de l'òrgan de contractació, s'eximeix el licitador de l'acreditació formal de la solvència econòmica i financera, així com de la solvència tècnica o professional en base al volum i quantia del contracte. Atès el pressupost d'adjudicació moderat de l'expedient i el caràcter artesanal personalíssim d'aquest, exigir auditories financeres o ràtios de volum de negoci industrial resultaria

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

desproporcionat i limitaria injustificadament l'accés a tallers d'artesania tradicional o artistes independents. La solvència, capacitat i idoneïtat de l'operador seleccionat queden directament motivades i validades per la Comissió de Seguiment mitjançant els criteris d'experiència tècnica prèvia descrits a l'apartat 2.b.

Persona responsable del contracte

D'acord amb el que disposa l'article 62 de la LCSP, l'òrgan de contractació designa com a persona responsable d'aquest contracte, per supervisar-ne l'execució, coordinar les fases de confecció i adoptar les decisions tècniques municipals, a Ricard Sargatal, cap de l'àrea de Cultura i Educació de l'Ajuntament d'Olot.

Règim sancionador

L'Ajuntament d'Olot podrà imposar penalitats econòmiques o resoldre el contracte en cas d'incompliment, retards o compliment defectuós de les prestacions de conformitat amb el següent catàleg d'infraccions:

Infraccions molt greus:

a) L'incompliment de les obligacions i requisits de tot ordre establerts en el present Plec de clàusules, el PPT i l'oferta presentada per l'Adjudicatari.
b) La resistència reiterada als requeriments efectuats per l'Administració, o el seu incompliment, quan produeixi un perjudici molt greu als interessos municipals.
c) Realitzar prestacions diferents a les autoritzades.
d) La reiteració en la comissió de faltes greus. A aquests efectes, s'entén per reiteració la comissió d'una mateixa falta més de tres vegades.
e) Manca de subscripció o de vigència de la pòlissa d'assegurança que l'Adjudicatari ha de tenir concertada.
f) Negar-se l'Adjudicatari a complimentar els requeriments d'informació que l'Ajuntament li formuli.
g) No realitzar alguna de les comunicacions mensuals.
h) La cessió del contracte a tercers, sense autorització d'acord amb el previst en aquest Plec.
i) La desobediència reiterada a les ordres escrites de l'Ajuntament, relatives a la prestació del servei. Per reiteració s'entendrà l'incompliment de tres o més ordres.
j) L'incompliment de les obligacions laborals, de Seguretat Social i de seguretat i salut en el treball del personal adscrit al servei.
k) Paralització o interrupcions no justificades en la prestació del servei.
l) Frau en la forma de realitzar el servei.
m) La realització de tres incompliments greus.
n) La persistència en la manca de mitjans personals o materials per a la prestació del servei.
o) Qualsevol altra que no estigui expressament prevista en aquest apartat i que causi un perjudici molt greu al servei.

Infraccions greus:

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

a) La resistència als requeriments efectuats per l'Administració, o el seu incompliment, quan produeixi un perjudici greu als interessos municipals o de tercers.
b) La resistència als requeriments efectuats per l'Administració, o el seu incompliment.
c) Tres faltes lleus equivaldran a una de greu.
d) Realitzar prestacions diferents a les autoritzades.
e) Manca de presentació a l'Ajuntament, durant dues o més setmanes, dels requeriments d'informació que l'Ajuntament li formuli.
f) La manca de presentació de la documentació, si és requerida, en matèria de seguretat i salut. Si aquest incompliment és reiterat es transformarà en infracció molt greu.
g) La manca de consideració o el respecte deguts de l'Adjudicatari o del seu personal, envers els usuaris, els companys de treball, els agents de l'autoritat, o l'Ajuntament d'Olot o els seus representats i treballadors.
h) No complir qualsevol dels terminis establerts en el Plec de Prescripcions Tècniques.
i) La modificació del servei, sense causa justificada i sense notificació prèvia.
j) Incompliment dels acords o decisions de l'Ajuntament.
k) La falsedat de la informació que faciliti a l'Ajuntament.
l) La inexistència de mitjans tècnics especificats a l'oferta, o la manca d'operativitat d'aquests.
m) Qualsevol altra que no estigui expressament prevista en aquest apartat i que causi un perjudici greu al servei.

Infraccions lleus:
a) L'omissió del deure de comunicar situacions contràries a la correcta prestació del treball contractat.
b) La falta de respecte als usuaris, treballadors o autoritats municipals.
c) Qualsevol altra que no estigui expressament prevista en aquest apartat i que causi un perjudici lleu al servei.

Subcontractació

Atesa la naturalesa artesanal, de la sastreria i la condició de prestació personalíssima de l'objecte contractual, l'empresa adjudicatària no podrà subcontractar l'objecte de la prestació. En cas que s'hagués de produir per algun cas excepcional de força major, caldrà demanar l'autorització explicita de l'Ajuntament d'Olot, per escrit, resolta motivadament per l'òrgan de contractació.

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

Assegurança
Amb caràcter previ a la formalització i firma del contracte, el proveïdor seleccionat haurà de presentar davant de l'Ajuntament els justificants d'acreditació de les següents pòlisses d'assegurança:

- • **Assegurança de danys materials:** Destinada a cobrir els possibles desperfectes, trencaments o alteracions a les peces històriques i estructures dels gegants en cas que es malmetin per una manipulació indeguda o accident, amb un capital mínim garantit de 100.000€.
- • **Assegurança de Responsabilitat Civil (RC):** Per cobrir els danys de responsabilitat civil contractual o extracontractual derivats de l'execució de les feines de sastreria i muntatge, o en cas que es fes mal algun tercer o portador fruit d'un defecte o negligència, amb un capital de 150.000€.

Criteris d'adjudicació
El criteri de negociació de l'oferta serà el preu. No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar.
En aplicació del procediment negociat sense publicitat, podrà ser demanada oferta a l'empresa següent: Eduardo Francisco Paniagua Ruiz amb el DNI:15457514L

PROPOSO: Iniciar l'expedient de contractació del servei artesanal de sastreria per a la confecció, adaptació i col·locació dels nous vestits dels gegants d'Olot.

I així ho signo a Olot, a29 de setembre de 2026 als efectes oportuns}

97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi: 97fccfd1-8377-4bd4-91c8-1e8f57099c9f