



**AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA**

AJUNTAMENT D'ESPARREGUERA

**Serveis de redacció d'un informe tècnic sobre les necessitats de llum,
so i audiovisual de l'espai d'arts escèniques del Patronat Parroquial
Informe de Necessitat i Plec de Prescripcions Tècniques**

Expedient núm. 3109-8372/2026

CSV: 60cbc507-3196-472c-9ef6-b62c26eb868c
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de
1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça
<https://tramits.esparreguera.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>





ÍNDEX DE CONTINGUTS

1.	Antecedents.....	3
2.	Objecte del contracte.....	3
3.	Justificació de la necessitat.....	4
4.	Pressupost de licitació.....	4
5.	Durada del contracte.....	5
6.	Justificació del procediment d'adjudicació.....	5
7.	Criteris de valoració.....	6
8.	Serveis a realitzar.....	9
9.	Obligacions de l'adjudicatari.....	11
10.	Condicions especials d'execució.....	14
11.	Modificació del contracte.....	14
12.	Subrogació.....	14
13.	Subcontractació.....	14
14.	Lloc de prestació.....	14
15.	Assegurances.....	14
16.	Responsable del contracte.....	15
17.	Termini de Recepció.....	15
18.	Període de garantia.....	15

1. Antecedents.

El Ple de l'Ajuntament d'Esparreguera, en sessió ordinària número 0012-2025 celebrada en data 26 de novembre de 2025, va acceptar la cessió temporal i gratuïta, per un termini de trenta anys, de l'edifici anomenat "Patronat Parroquial" bé propietat de la Parròquia de Santa Eulàlia, situat al carrer de Tomàs Cabeza número 2 d'Esparreguera,

La Junta de Govern Local, en sessió ordinària número 0022-2025 celebrada el dia 23 de desembre de 2025, va aprovar l'atorgament de la subvenció directa nominativa a la Parròquia de Santa Eulàlia d'Esparreguera per un import de 250.000,00€ i minuta del Conveni regulador formalitzat en data 25 de desembre de 2025 per a la realització de les inversions necessàries al teatre ubicat a l'edifici del Patronat Parroquial, amb un termini d'execució des de l'1 de desembre de 2025 al 30 de novembre de 2026.

En data 24 de desembre de 2025 es va signar conveni regulador de la subvenció nominativa a la Parròquia Santa Eulàlia d'Esparreguera per la realització de les inversions necessàries al teatre ubicat a l'edifici del Patronat Parroquial per l'obtenció de la llicència d'activitats i posterior gestió municipal de l'equipament, anualitat 2025-2026.

L'Ajuntament d'Esparreguera considera necessari disposar d'una diagnosi tècnica especialitzada de les instal·lacions tècniques i equipaments de llum, so i audiovisual del teatre del Patronat Parroquial. Atès que l'Ajuntament no disposa dels mitjans personals ni tècnics especialitzats necessaris per executar aquests treballs, es considera procedent la contractació d'una assistència tècnica externa.

Aquest contracte no està previst al Pla de Contractació.

Aquest contracte no està subvencionat.

Aquest contracte no afecta al programari municipal.

2. Objecte del contracte.

Aquest contracte té per objecte la realització dels serveis de redacció d'un informe tècnic sobre les necessitats de llum, so i audiovisual de l'espai d'arts escèniques del Patronat Parroquial.

L'informe haurà d'analitzar l'estat actual dels sistemes d'il·luminació escènica, so i audiovisual del teatre del Patronat Parroquial d'Esparreguera, valorar-ne l'adequació als usos actuals i futurs de l'espai teatral, identificar les deficiències, mancances tècniques o funcionals detectades i determinar les actuacions recomanades per a la seva millora, renovació o actualització. Els treballs inclouran la revisió normativa i tècnica dels equips i sistemes existents, així com la realització d'una auditoria escenotècnica que permeti concretar les necessitats del teatre i definir les solucions més adequades per garantir-ne el correcte funcionament i la seva adaptació als requeriments de l'activitat cultural i escènica que s'hi desenvolupa.

L'abast del contracte també comprendrà la redacció d'un projecte escenotècnic que serveixi de base per a la futura licitació de les actuacions proposades, incloent-hi la memòria descriptiva i

justificativa de les solucions tècniques adoptades, així com l'elaboració d'un cronograma que defineixi les diferents fases d'execució.

Els treballs hauran de permetre disposar d'una diagnosi tècnica objectiva i especialitzada que serveixi de base per a la planificació de futures actuacions municipals i per a la definició de possibles inversions destinades a la modernització dels sistemes d'il·luminació escènica, sonorització i equipament audiovisual de l'espai.

Per tant, es tracta d'un contracte de serveis.

No s'admeten variants en les ofertes respecte a l'objecte del contracte.

Malgrat les previsions contingudes en l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (d'ara endavant, LCSP), es consideren motius vàlids, a l'efecte de justificar la no divisió en lots de l'objecte del contracte:

La no divisió en lots es justifica pel caràcter integral de l'estudi, que requereix una anàlisi conjunta dels sistemes d'il·luminació escènica, so i audiovisual del teatre del Patronat Parroquial d'Esparreguera. Les actuacions d'inventari, inspecció, diagnosi i formulació de propostes són tècnicament interdependents i requereixen una direcció única per garantir la coherència de l'estudi, la qualitat de les conclusions i una planificació adequada.

L'objecte d'aquest contracte es correspon amb el següent codi CPV: 71356200-0 Serveis d'assistència tècnica.

S'adjunta informe d'insuficiència de mitjans a l'expedient, emès pel Tècnic Auxiliar d'Atenció a les Persones, en el qual s'especifica la insuficiència de mitjans personals especialitzats i de recursos tècnics municipals necessaris per dur a terme la diagnosi i redacció de l'informe objecte del contracte.

3. Justificació de la necessitat

La naturalesa i extensió de les necessitats que es pretenen cobrir mitjançant el contracte projectat, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, es concreten en què el teatre del Patronat Parroquial, com a equipament cultural destinat al desenvolupament de l'activitat escènica i cultural del municipi, el qual ha estat objecte de cessió a favor de l'Ajuntament, disposa d'instal·lacions de llum, so i audiovisuals l'estat tècnic de les quals no ha estat objecte, fins a la data, d'una diagnosi tècnica especialitzada.

Aquesta manca d'informació tècnica actualitzada impedeix a l'Ajuntament conèixer amb precisió l'estat de conservació dels equipaments, les patologies i mancances que hi puguin existir, i el seu grau d'adequació a la normativa tècnica i de seguretat vigent.

Aquesta situació comporta un risc per a la correcta i segura utilització de l'espai escènic en el desenvolupament de la programació cultural, i dificulta a la vegada la planificació, priorització i pressupostació de les actuacions de manteniment, adequació o renovació que, si escau, puguin resultar necessàries.

Amb aquest servei es donarà compliment a la competència municipal descrita en el paràgraf m) de l'article 25.2 de la Llei 7/1985, reguladora de les bases del règim local (LRBRL), referida a la promoció de la cultura i dels equipaments culturals. Aquesta competència no es correspon amb serveis de caràcter obligatori segons l'article 26.1 de la mateixa LRBRL.

4. Pressupost de licitació

La despesa i el preu del servei que per aquest Ajuntament representa la contractació de referència, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 210 338 22706, és de 13.000,00 € (tretze mil euros), IVA inclòs, d'acord amb el següent desglossament:

Exercici	Aplicació pressupostària	Període	B Imposable	IVA 21%	TOTAL
2026	210 338 22706	De l'1 de desembre a 31 de desembre	10.743,80 €	2.256,20 €	13.000,00 €
TOTAL			10.743,80 €	2.256,20 €	13.000,00 €

El preu base de licitació és adequat als preus generals de mercat (d'acord amb l'article 100 i 102 LCSP).

Els costos directes són aquells que sense cap mena de dubte es poden assignar a l'execució del contracte. Es divideixen en costos de personal i costos dels productes a subministrar, si s'escau. Els costos indirectes són aquells necessaris per a l'execució del contracte però que no es poden assignar de forma unívoca al mateix. El benefici industrial és el percentatge que l'empresari es marca com a guany.

El preu del contracte s'ha determinat, d'acord amb la justificació que consta en l'expedient, en base a un tant alçat en no haver estat possible o convenient la seva descomposició.

No s'admet la revisió de preus durant la vigència del contracte.

5. Durada del contracte

El contracte tindrà una durada d'un (1) mes, compresa entre l'1 i el 31 de desembre de 2026. No es preveuen pròrrogues.

La durada del contracte s'ha determinat atenent la naturalesa i l'abast dels treballs objecte de contractació, d'acord amb els principis de necessitat, idoneïtat, proporcionalitat i eficiència en la utilització dels fons públics establerts a la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

En particular, el període previst es considera suficient per a la realització de les visites tècniques necessàries al teatre del Patronat Parroquial, l'anàlisi de les instal·lacions existents, la revisió normativa i tècnica de les patologies i mancances detectades, l'execució de l'auditoria escenotècnica, la redacció del projecte escenotècnic i l'elaboració de la documentació tècnica associada, incloent-hi la memòria descriptiva i justificativa, el pressupost desglossat d'execució material (PEM), la planificació temporal de les actuacions i l'assessorament tècnic necessari per a la futura licitació.

La durada del contracte es concreta tenint en compte el caràcter puntual i específic dels treballs encarregats, les característiques del seu finançament i la necessitat de disposar de la documentació tècnica resultant dins de l'exercici 2026 per tal de planificar adequadament les futures actuacions municipals relatives a la modernització de l'espai d'arts escèniques del Patronat Parroquial.

No obstant això, de conformitat amb l'article 29.3 de la LCSP quan durant l'execució del contracte es produeixin circumstàncies sobrevingudes que ocasionin un retard per causes no imputables al contractista, aquest podrà sol·licitar una ampliació del termini inicial d'execució, sempre que ofereixi complir els seus compromisos i acrediti les circumstàncies que han ocasionat el retard. I això sens perjudici del que disposa l'article 195 de la LCSP.

L'ampliació del termini, quan sigui procedent, serà acordada expressament per l'òrgan de contractació, prèvia emissió d'un informe del responsable del contracte en què es determini l'existència de les causes que han motivat el retard, el seu caràcter no imputable al contractista i el termini addicional que es considera necessari per completar l'execució de les prestacions.

L'ampliació es limitarà al temps estrictament necessari per a la finalització de les prestacions contractades i, en cap cas, podrà superar un mes addicional respecte del termini inicial d'execució.

Aquesta ampliació no comportarà cap increment del preu d'adjudicació ni cap cost addicional per a l'Administració, i no podrà comportar la modificació de l'objecte del contracte ni l'execució de prestacions diferents de les inicialment contractades.

6. Justificació del procediment d'adjudicació

La contractació es tramitarà mitjançant Procediment obert simplificat abreujat, atès el compliment de les condicions establertes en l'article 159.6 LCSP.

7. Criteris de valoració

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ LA VALORACIÓ DELS QUALS ES PRODUEIX DE FORMA AUTOMÀTICA

Puntuació Total màxim 100 punts

PROPOSICIÓ ECONÒMICA

Puntuació Total màxim 50 punts

Oferta Econòmica	Màxim 50 punts
La puntuació màxima serà per l'oferta més baixa i només per aquesta. Per a la resta d'ofertes s'aplicarà la fórmula que s'indica a continuació. Puntuació total = $(MO/OL) * X$	

X= Puntuació Màxima
MO= Millor Oferta (la de menor preu obté automàticament la màxima puntuació)
OL= Oferta objecte de valoració

Les empreses que, en la seva oferta econòmica, superin el pressupost màxim de licitació i les empreses que no presentin una oferta econòmica quedaran excloses de la licitació.

ALTRES CRITERIS AUTOMÀTICS

Puntuació Total màxim 50 punts

Experiència de l'empresa en estudis escenotècnics

Màxim 50 punts

Es valorarà l'experiència acreditada del licitador en la realització d'informes tècnics, auditories escenotècniques, estudis de necessitats o projectes escenotècnics executats durant els darrers cinc (5) anys des de la publicació de la licitació en teatres, auditoris, sales polivalents o altres equipaments culturals, amb un import de contractació o d'honoraris igual o superior al valor estimat del present contracte.

Als efectes d'aquest criteri, únicament es consideraran aquells treballs relacionats amb l'anàlisi, diagnòsi, auditoria, planificació, disseny o redacció de projectes relatius als sistemes d'il·luminació escènica, sonorització, audiovisuals, maquinària escènica o infraestructures tècniques d'espais escènics.

No seran objecte de valoració els projectes d'instal·lacions generals d'edificació, els projectes d'activitats, els estudis de seguretat i salut, els projectes arquitectònics o d'enginyeria no vinculats específicament a l'àmbit escenotècnic, ni els contractes de subministrament d'equipament sense la corresponent redacció d'informe, auditoria o projecte tècnic.

Es computarà un màxim de deu estudis, i la resta de licitadors obtindran la puntuació de forma proporcional en funció del nombre d'actuacions acreditades.

La proposta que acrediti el nombre més elevat de treballs obtindrà la puntuació màxima de 50 punts. La resta d'ofertes es valoraran proporcionalment mitjançant l'aplicació de la fórmula següent:

$$\text{Puntuació} = (\text{OL} / \text{MO}) \times X$$

On:

- X = Puntuació màxima del criteri (50 punts).
- MO = Millor Oferta (la que aportí un nombre més alt de treballs, amb un màxim de deu, obté automàticament la millor puntuació)
- OL = Nombre de treballs acreditats per l'oferta objecte de valoració.

Documentació a aportar per a la valoració

Els licitadors hauran de presentar una **declaració responsable** que inclogui la relació dels informes tècnics, auditories escenotècniques, estudis de necessitats o projectes escenotècnics executats durant els darrers cinc (5) anys, amb indicació, com a mínim, de:

- Denominació del treball.
- Client o entitat contractant.
- Equipament o espai on es va executar.
- Any de finalització.
- Descripció resumida dels treballs realitzats.
- Import de contractació o import dels honoraris professionals.

L'Ajuntament podrà requerir, en qualsevol moment del procediment, la documentació acreditativa dels treballs declarats, incloent-hi certificats de bona execució, contractes, factures o qualsevol altre document que en permeti verificar la correcta realització, l'objecte i l'import.

Aquests criteris d'adjudicació s'apliquen als efectes de donar compliment al principi d'eficiència de l'administració així com garantia la qualitat en l'execució de les prestacions contractuals.

8. Serveis a realitzar

Els serveis a realitzar són els següents:

- a) Realització d'una reunió inicial amb els Serveis de Cultura de l'Ajuntament d'Esparreguera per definir l'abast dels treballs, la metodologia d'actuació, la documentació disponible i el calendari d'execució dels treballs.
- b) Realització de les visites tècniques necessàries a l'espai d'arts escèniques del Patronat Parroquial per a la inspecció de l'equipament i la recopilació d'informació tècnica.

- c) Inventari i anàlisi de les instal·lacions i equipaments existents relacionats amb la il·luminació escènica, els sistemes de so, els equips audiovisuals, les infraestructures de distribució i control, així com qualsevol altre element vinculat al funcionament tècnic de l'espai escènic.
- d) Revisió normativa i tècnica de les instal·lacions existents en el teatre del Patronat Parroquial d'Esparreguera, amb la identificació de les patologies, deficiències, mancances funcionals, limitacions operatives o possibles incompliments normatius detectats.
- e) Realització d'una auditoria escenotècnica integral de l'espai d'arts escèniques que permeti determinar l'estat actual dels sistemes tècnics, verificar-ne les prestacions i confirmar l'abast de les actuacions necessàries per garantir-ne el correcte funcionament.
- f) Anàlisi de les necessitats tècniques actuals i futures de l'equipament del teatre del Patronat Parroquial en relació amb els usos culturals, teatrals, musicals i institucionals que s'hi desenvolupen, tenint en compte les necessitats de les companyies, artistes i personal tècnic usuari de l'espai.
- g) Definició de les actuacions de renovació, ampliació, substitució o millora que es considerin necessàries en els àmbits de la il·luminació escènica, la sonorització, els sistemes audiovisuals i les infraestructures tècniques associades.
- h) Redacció d'un projecte escenotècnic que serveixi de base per a la futura licitació de les actuacions proposades, incloent la descripció de les solucions tècniques recomanades i la justificació dels criteris adoptats.
- i) Elaboració de la memòria descriptiva i justificativa de l'equipament tècnic del Patronat Parroquial amb la definició detallada de les actuacions proposades i la seva adequació a les necessitats detectades durant la fase de diagnosi.
- j) Elaboració dels amidaments i del pressupost desglossat de les actuacions proposades, incloent el corresponent Pressupost d'Execució Material (PEM) i una estimació econòmica orientativa dels treballs.
- k) Elaboració d'un cronograma orientatiu per a l'execució de les actuacions proposades, amb la definició de les diferents fases d'implantació i les prioritats d'actuació.
- l) Redacció i lliurament d'un informe final que incorpori el resultat de la diagnosi tècnica, les conclusions de l'auditoria escenotècnica, les actuacions proposades, la documentació tècnica elaborada i les recomanacions per a la seva futura execució.

El preu màxim dels serveis a realitzar és el següent:

Prestacions	Import màxim (base imposable)	Import màxim (IVA inclòs)
Redacció informe tècnic	10.743,80 €	13.000,00 €
TOTAL	10.743,80 €	13.000,00 €

9. Obligacions de l'adjudicatari.

Les obligacions de l'adjudicatari són les següents:

- a) Executar els treballs objecte del contracte de forma coordinada amb el Servei de Cultura de l'Ajuntament d'Esparreguera, seguint les directrius i criteris que estableixi la persona responsable del contracte. Les diferents fases dels treballs, així com la documentació que es generi durant la seva execució, podran ser objecte de revisió i validació per part dels serveis municipals, que podran formular les observacions i requeriments que considerin oportuns per garantir l'adequació dels treballs a les necessitats municipals.
- b) L'empresa contractista haurà de designar una persona responsable de l'execució del contracte amb formació universitària i experiència acreditada en l'àmbit de l'enginyeria, l'arquitectura, l'escenotècnia, els sistemes d'il·luminació escènica, el so professional o els sistemes audiovisuals, que tindrà entre les seves obligacions les següents:
 - i) Actuar com a interlocutor de l'empresa contractista davant l'Ajuntament d'Esparreguera, canalitzant la comunicació entre ambdues parts en relació amb totes les qüestions derivades de l'execució del contracte.
 - ii) Coordinar i supervisar l'equip tècnic adscrit als treballs objecte del contracte.
 - iii) Organitzar i distribuir els treballs necessaris per garantir el correcte desenvolupament de les prestacions contractades.
 - iv) Gestionar les incidències que es puguin produir durant l'execució dels treballs i adoptar les mesures necessàries per resoldre-les.
 - v) Informar l'Ajuntament d'Esparreguera de qualsevol circumstància que pugui afectar el desenvolupament o els terminis d'execució del contracte.
 - vi) Qualsevol altra funció pròpia de la direcció i coordinació tècnica dels treballs.
- c) L'empresa adjudicatària haurà de realitzar totes les visites tècniques, inspeccions, reunions de coordinació i treballs de camp que siguin necessaris per a l'elaboració de la diagnosi, l'auditoria escenotècnica, el projecte escenotècnic i la resta de documentació objecte del contracte.
- d) L'empresa adjudicatària haurà de disposar de tots els equips, instruments, programari especialitzat i recursos tècnics necessaris per a la correcta execució dels treballs contractats, incloent, si escau, equips de mesura, eines de diagnosi, programari de disseny i càlcul, així com qualsevol altre recurs necessari per a la redacció de la documentació tècnica.
- e) Tota la documentació elaborada en el marc del contracte s'haurà de redactar en llengua catalana, amb la qualitat tècnica i formal exigible a aquest tipus de treballs professionals. Els documents hauran de lliurar-se tant en format PDF com en format editable, i hauran d'incloure els plànols, esquemes, amidaments, pressupostos, cronogrames i qualsevol altra documentació tècnica necessària.



- f) L'empresa adjudicatària haurà de lliurar, com a mínim, la documentació següent:
- Informe de diagnòstic de l'estat actual de les instal·lacions tècniques del teatre del Patronat Parroquial.
 - Auditoria escenotècnica.
 - Revisió normativa i tècnica de les patologies i mancances detectades del teatre del Patronat Parroquial.
 - Memòria descriptiva i justificativa de les actuacions proposades per a la millora tècnica del teatre del Patronat Parroquial.
 - Cronograma d'execució i proposta de fases d'implantació.
 - Documentació tècnica necessària per servir de base a una futura licitació.
 - Informe final de conclusions i recomanacions

Les obligacions de l'adjudicatari relatives al personal són les següents:

- a) El contractista garantirà en tot moment que el servei es presti amb el personal necessari; tot i això, amb independència de l'obligació que recau sobre el contractista de garantir el compliment dels drets socials dels treballadors (permisos, vacances, llicències...) o de les baixes que es produeixin.
- b) Tot el personal que l'adjudicatari destini a l'execució de les prestacions d'aquest contracte haurà d'estar integrat en la seva pròpia plantilla i no tindrà vinculació laboral amb l'Ajuntament d'Esparreguera. De forma majoritària, aquest personal haurà d'estar contractat prèviament per l'empresa contractista. L'Ajuntament d'Esparreguera no tindrà cap intervenció en la selecció del personal del contractista, facultat que correspondrà exclusivament a l'empresa contractista.
- c) El contractista procurarà que les variacions en el personal assignat a l'execució del contracte siguin puntuals i obeeixin a raons justificades, amb vista a no alterar el bon funcionament del servei informant en tot moment d'aquest fet a l'Ajuntament.
- d) Serà responsabilitat del contractista organitzar el servei de manera que es garanteixin les íntegres prestacions contractades; així mateix el contractista haurà d'assegurar els drets sociolaborals dels seus treballadors, sense que l'Ajuntament interfereixi en les decisions que adopti envers a cada treballador, més enllà de verificar que en tot moment disposi dels efectius compromesos i de la correcta execució de totes les prestacions contractades.
- e) El contractista procurarà l'estabilitat en el treball del personal que entre les seves funcions hi figuri l'execució d'aquest contracte, garantint sempre que en cas de substitució es farà amb una altra persona que reuneixi els mateixos requisits de titulació i/o experiència exigits en el contracte, donant-se compte d'aquests canvis al responsable municipal del contracte.
- f) L'adjudicatari exercirà de manera efectiva i continuada la direcció del personal que destina a l'execució del contracte, assumint totes les obligacions i drets inherents a la seva condició d'empresari: negociació col·lectiva, concessió de permisos, vacances, llicències, control de l'assistència al treball i productivitat; pagament dels salaris, cotització a la Seguretat Social i retenció de l'IRPF; compliment de la normativa en formació i prevenció en riscos laborals, inclòs l'exercici de la potestat disciplinària, etc.

10. Condicions especials d'execució

Les condicions especials d'execució del contracte seran les que tot seguit s'indiquen:

- El contractista no utilitzarà paper durant l'execució del contracte. Totes les comunicacions, memòries, informes i altres informacions que s'hagin de realitzar es faran en suport digital.

11. Modificació del contracte

No es preveu la modificació del contracte.

12. Subrogació

No és procedent.

13. Subcontractació.

El contractista podrà concertar amb tercers la realització parcial de la prestació objecte del contracte, mitjançant la comunicació prèvia i per escrit a l'ajuntament i de conformitat amb el que disposa el Plec de Clàusules Administratives Particular i els requisits assenyalats a l'article 215 LCSP

14. Lloc de prestació.

Les visites tècniques es realitzaran a les dependències del Patronat Parroquial d'Esparreguera, al carrer Mestre Tomàs Cabeza, número 1. L'execució de la resta de prestacions es faran a les instal·lacions de l'adjudicatari.

15. Assegurances.

El contractista s'obliga a disposar d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per import mínim de 100.000 €.

16. Responsable del contracte

La persona responsable del contracte és la Sra. Maite Esteve Carafí, Tècnica del Servei de Cultura. Aquest servei haurà de constar com a destinatari de les factures que expedeixi el contractista durant l'execució del contracte.

17. Termini de Recepció

El termini de recepció del contracte serà d'un mes.

18. Període de garantia

S'estableix un període de garantia d'un any, a comptar des de la finalització íntegra de les prestacions del contracte.

Adrián Kleque García



Cap de servei de dinamització i participació ciutadana

Esparreguera, a data de la signatura electrònica.