

**PLEC DE CLÀUSULES TÈCNIQUES PER LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS DE REALITZACIÓ DEL “PARC DE NADAL 2026”, A LES INSTAL·LACIONS DEL RECINTE FIRAL, GESTIONAT PER L’EMPRESA MUNICIPAL DE DESENVOLUPAMENT ECONÒMIC DE TARRAGONA,S.A (en endavant, EMDT).**

## **1. OBJECTE DEL CONTRACTE**

Les festes de Nadal són un període no lectiu destacat, durant el qual és important oferir alternatives d’oci social i lliure educatiu que ocupi el temps lliure dels infants i joves.

El “Parc de Nadal Fantàstic 2026” és una d’aquestes propostes, que permet als nens i nenes de fins a 12 anys gaudir de les vacances i celebrar les festivitats jugant i socialitzant amb altres infants, en un entorn que complementa tant l’escola com la família.

L’objecte del present plec és establir les prescripcions tècniques que regiran la contractació d’empreses especialitzades per la realització dels diferents lots del servei de gestió de l’activitat que es realitza amb caràcter anual anomenada “Parc de Nadal”.

Per a l’edició de 2026 les dates per a la celebració seran del 27 de desembre de 2026 al 4 de gener de 2027, d’acord amb el següent horari:

Del dia 27 de desembre al 4 de gener: 11h a les 14h i de les 17h a les 20h.

Excepte:

Dia 31 de desembre, només matí (de les 11h a les 14h).

Dia 1 de gener, només tarda (de les 17h a les 20h)

L’actuació té per finalitat garantir el correcte funcionament, la qualitat i la seguretat de totes les activitats programades, així com l’adequada atenció al públic assistent i la coherència estètica i funcional del conjunt de l’espai firal.

Per tal d’assegurar l’especialització i l’eficiència en la prestació dels serveis, l’objecte del contracte es divideix en sis lots independents, corresponents a diferents àrees d’execució i gestió del Parc.

## **2. DESCRIPCIÓ GENERAL D’“UN PARC DE NADAL FANTÀSTIC 2026”**

El Parc de Nadal de Tarragona afronta l’edició 2026-2027 després de dues edicions consecutives sota la mateixa direcció artística i de producció, amb la voluntat no només de consolidar el model iniciat, sinó de continuar fent-lo evolucionar.

L’experiència acumulada durant aquests anys ens permet conèixer millor el funcionament del recinte, detectar necessitats, analitzar el comportament dels públics i valorar amb més precisió quines activitats funcionen, quines es poden millorar i quines han de deixar espai a noves propostes.

El Parc de Nadal es planteja, així, com un projecte viu. Un espai capaç d'escoltar el públic, assumir riscos, transformar-se i sorprendre de nou en cada edició.

Les dues darreres edicions han situat l'assistència al voltant o per damunt dels 13.000 visitants. El repte del 2026-2027 serà superar novament aquesta barrera i reforçar la capacitat d'atracció del Parc tant a Tarragona ciutat com al conjunt del territori. Per aconseguir-ho, enguany es planteja una renovació especialment profunda en dos àmbits: la decoració i la il·luminació. El Parc ha de provocar sorpresa des del primer moment i transformar el Recinte Firal en un univers propi, identificable i inesperat.

Sota el concepte Un Parc de Nadal Fantàstic, la proposta s'endinsa en un imaginari màgic, colorista, contemporani i lleugerament extravagant. Un univers que pot evocar, en alguns moments, l'exuberància imaginativa de Charlie i la fàbrica de xocolata, però que vol construir un llenguatge visual i artístic absolutament propi. La fantasia conviurà amb noves tecnologies, activitats físiques de gran format, circ, espectacles, joc compartit, creació artística i propostes deliberadament inesperades. Perquè el Parc de Nadal no ha de limitar-se a ser un lloc on passen coses. Ha de ser un lloc on passen coses fantàstiques.

L'esdeveniment es distribueix en diferents àrees temàtiques i funcionals, tant a l'interior com a l'exterior del Recinte Firal:

- Zona escènica i de dinamització, amb programació d'espectacles de petit i mitjà format, pensada per a diferents franges d'edat i durada no superior als 30 minuts
- Àrea de tallers i activitats creatives, amb propostes d'expressió artística, decoració i manualitats destinades a potenciar la imaginació i l'expressió plàstica
- Espai de gran format, que inclou activitats singulars com jocs tradicionals, un laberint i un espai d'iniciació als titelles, combinant art, experimentació i joc cooperatiu
- Zona exterior d'inflables i atraccions, renovada amb estructures especials com un tobogan familiar de 40m i reptes físics adaptats a infants de més edat.
- Espai de restauració i descans, pensat per a famílies i acompanyants, amb zones de taules

El Parc destaca per la seva coherència estètica i cuidada ambientació nadalenca, amb una proposta de llum, color i volum que garanteix una experiència immersiva per al públic. La distribució dels espais i el disseny de la il·luminació busquen reforçar la sensació de recorregut i descoberta, tot creant una atmosfera càlida i participativa.

Per facilitar la comprensió de l'estructura general del recinte, s'adjunta com a annex la planimetria bàsica dels espais interiors i exteriors, així com imatges de referència de l'edició anterior, que serveixen de suport visual al present expedient.

### **3. DESCRIPCIÓ DELS LOTS**

Per garantir una execució eficient i especialitzada de les diferents àrees de treball que conformen el *Parc de Nadal Fantàstic 2026*, el present contracte es divideix en sis lots independents, cadascun amb el seu objecte específic, import estimat i característiques pròpies.

### **3.1. LOT 1. SERVEI DE MONITORATGE I AUXILIARS DEL PARC**

El present lot té per objecte la contractació del servei de monitors i auxiliars, que faran les funcions d'assistència operativa del Parc de Nadal, amb la finalitat de garantir el correcte funcionament de totes les activitats, tallers, zones lúdiques i espais de públic.

El servei comprendrà la prestació de personal qualificat, distribuït de la manera següent:

- 14 monitors/es, encarregats de la dinamització, suport i supervisió de les activitats infantils i familiars, així com de la correcta interacció amb el públic assistent.
- 22 auxiliars, destinats a tasques de suport logístic, control de fluxos, organització interior, accessos als tallers i manteniment bàsic d'aquests espais durant l'horari d'obertura del recinte.

L'empresa adjudicatària haurà de garantir la presència permanent del personal durant els dies i horaris d'obertura del Parc (del 27 de desembre de 2026 al 4 de gener de 2027). Així mateix, haurà de disposar de personal suficient per efectuar les substitucions necessàries en cas de baixa, absència o incidència sobrevinguda, de manera que el servei no quedi afectat. Les substitucions es portaran a terme en un termini màxim de 180 minuts.

Els auxiliars i monitors rebran una hora de formació prèvia, per part del Coordinador del Parc de Nadal, abans de l'inici de l'activitat.

Cada jornada, hauran d'arribar al recinte amb una antelació mínima de deu minuts abans de l'obertura i romandre-hi cinc minuts després del tancament. La durada total del servei serà de 52 hores per persona. Per tant, un total de 1.872 hores al llarg de tot el període de funcionament del Parc.

El servei s'haurà de desenvolupar seguint les instruccions de la Direcció Tècnica del Parc de Nadal i de Producció del Palau, assegurant la correcta coordinació amb la resta de serveis adjudicataris i amb el personal propi de l'organització. L'adjudicatària ha de designar una persona interlocutora amb l'EMDET i la direcció del Parc per gestionar el personal, horaris, substitucions en cas necessari.

L'EMDET facilitarà a totes les persones que hagin de prestar el servei un jersei amb el logotip del Parc de Nadal per tal que siguin fàcilment identificats pels visitants i usuaris.

Requeriments específics:

- Els monitors hauran de comptar amb el títol oficial de Monitor/a d'activitats de lleure infantil i juvenil o equivalent.
- Acreditació del certificat negatiu de delictes sexuals de les persones amb contacte habitual amb menors, d'acord amb l'article 57 de la Llei orgànica 8/2021, incorporat a la normativa de protecció del menor.
- L'empresa haurà de disposar d'assegurança de responsabilitat civil, per un import mínim assegurat de 100.000 euros i complir tota la normativa vigent en matèria laboral i de prevenció de riscos.

El servei haurà d'assegurar una atenció constant al públic en català, un desenvolupament fluid de les activitats i una experiència de visita satisfactòria, tot

mantenint els valors de qualitat, seguretat i amabilitat que caracteritzen el Parc de Nadal de Tarragona.

### **3.2. LOT 2. GESTIÓ DE TAQUILLA I CONTROL D'ACCESSOS AL RECINTE**

El present lot té per objecte la contractació del servei de gestió de taquilla i control d'accessos al *Parc de Nadal Fantàstic 2026*, amb la finalitat de garantir la gestió integral de la taquilla i una organització eficient de l'entrada i sortida del públic amb una atenció adequada a totes les persones visitants.

El servei comprendrà la posada a disposició de quatre (4) persones encarregades de:

- la gestió integral de la taquilla i el registre de vendes (2 persones)
- control d'entrades i accés i sortida (2 persones)
- suport informatiu i d'atenció al públic en el punt d'accés principal del recinte firal (les 4 persones)

Les tasques inclouran:

- La gestió integral de la taquilla: configuració prèvia dels ordinadors amb la plataforma de venda d'entrades del Parc de Nadal i el calaix d'efectiu aportat per l'EMDET, gestió de la taquilla de venda d'entrades tant en efectiu com amb targeta bancària, gestió del canvi necessari per als pagaments en efectiu, tancament diari i arqueig de caixa, ingrés diari de la recaptació en efectiu en un compte bancari aportat per l'EMDET. Custòdia del canvi. Informe diari al director del Parc de les vendes i els accessos.
- Gestió del control d'accés: verificació de les entrades amb l'app de la plataforma de venda, configuració dels *smartphones* o PDAs amb l'app per al control d'accés, gestió d'invitacions i acreditacions, control de fluxos d'accés i sortida i la coordinació amb la resta de personal auxiliar.

Si, per executar el servei, l'empresa adjudicatària accedeix a dades personals gestionades per l'EMDET —incloses les dades associades a la venda, validació o incidències de les entrades—, actuarà com a encarregada del tractament, únicament d'acord amb les instruccions documentades de l'EMDET. L'adjudicatària no podrà utilitzar les dades per a finalitats pròpies ni conservar-ne còpies. Si l'operativa es configura sense accés a dades personals, el personal s'abstindrà d'accedir-hi i comunicarà immediatament qualsevol accés accidental.

El personal haurà de realitzar tasques d'atenció al públic en català, gestió administrativa o similar, per al registre i control de dades. S'haurà d'oferir una atenció amable, resolutiva i adaptada al públic familiar.

L'empresa adjudicatària adscriurà al contracte una persona coordinadora, que actuarà també com a responsable de la gestió administrativa i interlocutora única amb l'EMDET i la Direcció del Parc. Aquesta persona no formarà part necessàriament de les quatre persones de taquilla i control d'accessos ni haurà de romandre presencialment al recinte durant tot l'horari, però haurà d'estar localitzable per telèfon durant tota la prestació i comparèixer presencialment quan una incidència no es pugui resoldre a distància. Les seves funcions comprendran, com a mínim, la planificació i supervisió del personal; la coordinació de substitucions; la supervisió de la configuració i funcionament de la plataforma de venda i validació; el seguiment de les incidències d'accés; el control dels

arqueigs, el canvi, la custòdia i l'ingrés de la recaptació; la tramesa d'informació diària a l'EMDET; i el compliment de les instruccions relatives a protecció de dades. L'ingrés de la recaptació en efectiu s'efectuarà en el compte indicat per l'EMDET en un termini màxim de 24 hores després de cada jornada o, si es tracta d'un dia festiu o cap de setmana, el dia hàbil següent.

L'empresa adjudicatària haurà de garantir la presència permanent del personal durant tot l'horari d'obertura del Parc (del 27 de desembre de 2026 al 4 de gener de 2027) i disposar de personal de substitució en cas de baixa o incidència. Pel que fa als horaris del servei, l'empresa calcularà el temps necessari d'antelació mínima en que haurà d'arribar el personal i el temps després del tancament, per assegurar la correcta realització de les tasques de taquilla i control d'accessos, d'acord amb les necessitats organitzatives del Parc.

En qualsevol cas, s'estima que com a mínim, serà necessari que cada dia, s'hagi de garantir la presència amb una antelació de 30 minuts abans de l'obertura del matí i romandre-hi quinze minuts després del tancament a la tarda. La durada total del servei serà de 54 hores per persona, al llarg de tot el període de funcionament del Parc (per tant, un total de 216 hores).

El servei es desenvoluparà sota la supervisió directa de la Direcció de Producció del Palau Firal i del director del Parc de Nadal, coordinant-se amb la resta de serveis adjudicataris per assegurar el bon funcionament del flux d'accés i la seguretat dels usuaris.

El personal destinat a taquilla haurà de fer una formació prèvia durant la setmana anterior a l'inici del Parc de Nadal en el funcionament de la plataforma de venda i del TPV o calaix d'efectiu.

L'adjudicatari haurà d'aportar tot el material necessari per a la gestió de la taquilla:

- 2 ordinadors portàtils amb ratolí amb els seus carregadors
- Router 5G per poder tenir internet a la taquilla i la porta principal annexa
- 2 impressores tèrmiques de 80mm + paper necessari
- 2 validadors de codis QR en bon estat d'ús i bateria amb correcte funcionament amb els seus carregadors per a la validació d'entrades (amb possibilitat de connexió al router 5G o bé connexió 5G)
- Segells de diferents formes i colors per controlar les sortides de cada dia (matí i tarda). En total 16 segells diferents amb la tinta necessària.
- Material fungible necessari per al correcte funcionament del servei.

L'EMDET aportarà:

- TPV i calaix d'efectiu
- 2 datàfons per al pagament amb targeta bancària
- Número de compte corrent on efectuar l'ingrés de la recaptació en efectiu

Requeriments específics:

- Compliment de la normativa laboral i de prevenció de riscos, i disposició d'assegurança de responsabilitat civil, per un import mínim assegurat de 150.000 euros.

El servei haurà de garantir la gestió integral de la taquilla, fluïdesa en els accessos, la correcta gestió de les entrades i una atenció professional i respectuosa amb el públic, contribuint a la imatge de qualitat i bona organització del Parc de Nadal.

L'adjudicatari haurà de presentar, dins els dos dies posteriors a la finalització del Parc de Nadal, una memòria amb el nombre d'entrades venudes i la distribució per dies i horaris de les mateixes i del tipus de pagament (efectiu o targeta bancària), així com un extracte dels ingressos efectuats.

L'EMDET facilitarà a totes les persones que hagin de prestar el servei un jersei amb el logotip del Parc de Nadal, per tal que siguin fàcilment identificats pels visitants i usuaris.

### **3.3. LOT 3. DECORACIÓ I AMBIENTACIÓ DEL PARC DE NADAL**

El present lot té per objecte la contractació del servei de subministrament, transport, disseny, producció, muntatge, instal·lació, manteniment i desmuntatge dels elements decoratius, escenogràfics i d'ambientació d'un "Parc de Nadal Fantàstic 2026", amb la finalitat de dotar el recinte d'una imatge visual coherent, immersiva, atractiva i de gran impacte, adequada al caràcter familiar, nadalenc i fantàstic de l'esdeveniment.

La proposta decorativa haurà de concebre el Parc com un conjunt visual unitari, coherent i que es reconegui, tant als espais exteriors com interiors, i haurà de desenvolupar una línia estètica original basada en un univers de fantasia dolça i nadalenca, de caràcter lúdic, imaginatiu i colorista. La proposta incorporarà especialment elements vinculats al món dels caramels, la xocolata i els dolços, mitjançant colors pastís, formes orgàniques i espiralades, elements volumètrics i altres recursos escenogràfics que contribueixin a crear una ambientació immersiva, sorprenent i adequada al públic infantil i familiar.

L'empresa adjudicatària haurà de proporcionar i instal·lar el conjunt d'elements decoratius que es detallen a continuació, així com tots els suports, estructures, moquetes, peanes, sistemes de delimitació, elements auxiliars, ancoratges i recursos necessaris per al correcte muntatge, estabilització, manteniment i posterior desmuntatge de la proposta.

L'annex incorpora simulacions dels elements decoratius que es demanden i planells dels espais on han d'instal·lar-se.

Els diferents elements hauran d'incorporar, quan així s'indiqui, espais o superfícies amb text personalitzable, d'acord amb les indicacions de la Direcció Tècnica del Parc i de Producció del Palau Firal.

Les dimensions dels elements són aproximats i calculats en base a l'espai disponible a ocupar dins la distribució d'espais tant exterior com interior. Els elements ofertats hauran d'ajustar-se el màxim possible a les mides indicades a la descripció, amb una desviació màxima del 5%.

## **1. Zona exterior**

### **1.1. Entrada principal del recinte firal**

Relació de material per a la decoració de l'entrada principal del recinte, que haurà d'incloure un conjunt de quatre elements nadalencs de gran impacte visual, amb una

estètica original de fantasia dolça, temàtica de caramels, predomini de colors rosats, liles i altres tonalitats pastís i presència de formes orgàniques o espiralades. Els elements hauran de configurar una composició visualment unitària, immersiva i adequada al públic infantil i familiar.

Els quatre elements hauran de configurar una proposta d'accés visualment unitària i reconeixible, capaç d'identificar l'entrada principal del Parc i de generar un primer impacte escenogràfic sobre el públic assistent.

## **1.2. Còrner exterior amb element principal de caramels i regals**

Instal·lació d'un còrner exterior amb un element decoratiu principal d'uns 2 metres d'alçada, amb presència de caramels en colors vermell i blanc i regals decoratius, col·locats sobre una base d'un mínim de 150 cm x 80 cm.

L'element haurà d'estar fabricat en fibra de vidre o material equivalent apte per a exterior i resistent a la humitat o a possibles mullades.

El conjunt s'haurà d'instal·lar sobre moqueta i haurà de presentar un acabat visual de qualitat.

## **1.3. Element exterior de gran format amb arbres de caramel i Santa Claus**

Instal·lació d'un dels principals elements escenogràfics de gran format de la zona exterior, consistent en una base rodona o quadrada decorada.

Sobre aquesta base s'hi hauran d'ubicar dos arbres de fantasia amb decoració inspirada en el món dels caramels i els dolços, un d'aproximadament 2 metres d'alçada i l'altre d'uns 150 cm, acompanyats d'una figura de Santa Claus. Els arbres hauran de seguir la línia estètica general del Parc, caracteritzada per l'ús de colors pastís, formes orgàniques o espiralades i elements volumètrics, i hauran d'integrar-se en una composició nadalenca unitària, original i visualment atractiva.

L'element haurà d'estar fabricat en fibra de vidre o material equivalent.

La base haurà d'estar decorada com si fos un pastís, amb colors pastís i detalls de caramels, i haurà de generar un entorn escenogràfic complet, atractiu i de gran valor decoratiu.

## **2. Zona hall**

### **2.1. Set d'entrada principal amb arbres i fades**

Instal·lació d'un set decoratiu a l'entrada principal del hall, configurat sobre una moqueta lila central en forma de mitja lluna.

El conjunt haurà d'incorporar tarimes de color lila o daurat, amb text personalitzable, i haurà de tenir unes dimensions aproximades de 4 metres de llargada. Fabricat en fibra de vidre o material equivalent.

Sobre el set s'hi haurà d'ubicar un mínim de quatre figures: dos arbres grans i dues fades.

Les peanes de delimitació hauran de ser daurades i anar acompanyades de cordó rosa o fúcsia per delimitar l'espai.

## **2.2. Set amb arc de xocolatina i bústia per a cartes als Reis**

Instal·lació d'un set decoratiu amb moqueta lila en forma de mitja lluna, d'aproximadament 4 metres de llargada.

El conjunt haurà d'incloure un arbre amb branques de color rosa, un arc en forma de xocolatina inspirat en una estètica fantàstica i singular, amb presència de xocolata i caramels gegants, així com una bústia perquè els infants hi puguin deixar les cartes als Reis.

La bústia haurà de tenir una alçada superior a 150 cm. Fabricat en fibra de vidre o material equivalent.

## **2.3. Set o còrner davant de la barra del bar**

Instal·lació d'un set o còrner davant de la barra del bar, format per una estructura de truss i una lona impresa personalitzable amb il·lustracions d'espitals.

El conjunt haurà d'incorporar una màquina antiga daurada, d'estètica fantàstica i inspiració steampunk, similar a una màquina de xocolata, amb vàlvules de pressió, griferia i altres detalls decoratius propis d'aquest tipus d'imatgeria.

La base del conjunt haurà de ser en forma de mitja lluna, amb moqueta lila d'uns 3 metres de diàmetre, i haurà d'estar delimitada mitjançant sis peanes daurades.

## **2.4. Set decoratiu amb arbre de fantasia i cartell personalitzable**

Instal·lació d'un conjunt escenogràfic amb base de moqueta lila en forma de mitja lluna i cartell personalitzable, seguint una estètica original de fantasia dolça, caracteritzada per l'ús de colors pastís, formes orgàniques o espiralades i elements decoratius vinculats al món dels caramels, els dolços i la xocolata, en coherència amb la línia visual general del Parc.

El conjunt haurà d'incorporar 60 bombetes, un arbre de fantasia amb branques i flors roses, així com decoració de base amb piruletes, caramels i altres elements de temàtica candy, en colors pastís.

# **3. Zona interior**

## **3.1. Còrner gran amb furgoneta decorada**

Instal·lació d'un còrner gran i voluminós sobre moqueta lila d'un mínim de 5 metres de diàmetre.

El conjunt haurà d'incloure un arbre de fantasia de xocolata i flors rosades, així com caixes de fusta amb text personalitzable, de les quals sobresurtin caramels i altres elements decoratius.

Al centre del conjunt s'hi haurà d'ubicar una furgoneta de color clar o crema, d'estètica vintage, amb carrosseria de línies arrodonides i superfície lateral apta per a una vinilització personalitzada (a títol merament orientatiu, Citroën Type H o equivalent).

Del sostre del vehicle hauran de sobresortir caramels i altres elements de fantasia.

El perímetre del conjunt haurà d'estar tancat amb vuit peanes daurades i corda delimitadora.

### **3.2. Còrner petit amb carro de fantasia**

Instal·lació d'un còrner petit d'uns 4 metres de diàmetre, amb un carro de fantasia realitzat en fusta i amb bombetes càlides d'estètica vintage.

El conjunt haurà d'incorporar caixes vintage i caramels decoratius.

### **3.3. Carruatge vintage amb truss i lona de fons**

Instal·lació d'un segon carruatge vintage similar a l'anterior, amb bombetes, dos caramels gegants, caixes i altres caramels decoratius de gran format.

El conjunt haurà d'anar acompanyat d'una estructura de truss d'uns 4 metres d'amplada per 3 metres d'alçada, amb una lona de fons decorada amb un disseny original de formes espiralades en colors rosa i blanc, integrat en l'estètica general de fantasia dolça del Parc i vinculat visualment al món dels caramels, els dolços i la xocolata. El disseny haurà de tenir identitat pròpia i no podrà reproduir ni imitar substancialment elements gràfics, marques, personatges o escenografies protegides de tercers.

### **3.4. Accés a la zona central de tallers**

Instal·lació d'un set d'entrada a la zona central de tallers, amb moqueta lila firal al terra, d'uns 5 metres de circumferència.

El conjunt haurà d'estar acompanyat de dos pòdiums amb elements decoratius tipus xocolata, dos caramels a cada costat de l'entrada de tipus candy stick, dues columnes d'entrada tipus jardí i un cartell superior personalitzable.

### **3.5. Accés a la zona d'escenari**

Instal·lació d'un accés decoratiu a la zona d'escenari, mitjançant una arcada que combini elements de xocolata, caramels i dos arbres laterals de fantasia.

L'arcada haurà de tenir una alçada mínima de 350 cm.

### **3.6. Arbre de fantasia de gran format**

Instal·lació d'un dels principals elements de gran format de la zona interior, consistent en un arbre de fantasia d'uns 4 metres d'alçada, amb cara.

L'element haurà d'assentar-se sobre una base o composició en forma de mitja circumferència d'uns 5 metres de diàmetre.

L'entorn haurà d'estar envoltat de caramels d'un mínim de 80 cm, així com de vuit setes, flors i altres elements decoratius que contribueixin a crear un entorn de fantasia.

El conjunt haurà d'estar delimitat amb deu peanes daurades i cordes rosades. Fabricat en fibra de vidre o similar.

### **3.7. Còrner petit de la zona pícnic**

Instal·lació d'un còrner petit a la zona pícnic, adossat o proper a la paret, d'uns 2 metres de diàmetre.

El conjunt haurà d'estar format per decoració en forma de xocolatina i caramels, amb dos elements principals, un d'uns 2 metres i un altre d'uns 150 cm. Fabricat en fibra de vidre o similar.

### **3.8. Gran set d'accés al pavelló amb bosc de fantasia**

Instal·lació d'un set gegant mitjançant estructura de truss en forma de L a l'accés del pavelló, amb lona de fons decorada amb núvols.

Davant de la lona s'hi hauran d'ubicar dotze arbres de 3 metres d'alçada, amb tronc simulat en fibra de vidre o material equivalent i copa decorada amb flors rosades.

A la base dels arbres s'hi hauran d'incorporar decoracions de caramels grans, piruletes grans i setes d'entre 100 i 200 cm d'alçada.

La base del conjunt haurà d'estar completada amb plantes artificials verdes, roses i grogues, disposades de manera que simulin un bosc de fantasia.

El conjunt haurà d'estar delimitat sobre moqueta lila d'unes dimensions aproximades de 10 x 3 metres. Fabricat en fibra de vidre o similar.

## **4. Criteris estètics generals**

La totalitat dels elements decoratius inclosos en aquest lot haurà de respondre a una mateixa línia estètica original de fantasia dolça i nadalenca, de caràcter familiar, lúdic i imaginatiu. La proposta haurà de combinar colors pastís, formes orgàniques o espiralades i elements vinculats al món dels caramels, els dolços i la xocolata, integrats en una composició visual unitària, immersiva i coherent amb la identitat general del Parc.

La proposta haurà de prioritzar:

- L'ús de colors pastís, especialment rosats, liles, blancs i altres tonalitats suaus
- La presència destacada d'elements de caramel, xocolata, piruletes, espirals, flors i arbres de fantasia
- Una imatge global coherent, unitària i immersiva
- La qualitat dels acabats i la solidesa visual dels diferents conjunts
- La integració adequada dels diferents espais decoratius dins del conjunt del Parc
- La creació d'espais atractius per a la contemplació, la fotografia i la interacció del públic

## **5. Condicions tècniques generals**

Els elements destinats a espais exteriors hauran d'estar fabricats amb materials adequats per a exterior, resistents a la humitat i a les condicions ambientals pròpies del muntatge.

Els elements decoratius hauran de quedar degudament muntats, estabilitzats i fixats, amb plena garantia de seguretat per al públic assistent.

Les peanes, estructures de truss, lones, figures, caixes, arbres i la resta d'elements hauran d'estar en bon estat, presentar un acabat professional i mantenir una qualitat visual adequada durant tot el període d'obertura del Parc. La moqueta haurà de ser nova i quedar fixada al terra amb cinta adhesiva de doble cara apta per a moqueta i compatible amb el suport existent, amb una adherència suficient per evitar desplaçaments o ensopegades i que permeti la retirada sense danyar el paviment.

El licitador haurà d'aportar l'escomesa, quadre elèctric i cablejat necessari per connectar tots els elements que requereixin connexió elèctrica.

Les superfícies o rètols amb text personalitzable hauran de permetre adaptar-se als textos, noms o missatges que determini la Direcció Tècnica i de Producció del Palau Firal.

## **6. Equivalències tècniques**

Totes les referències a materials, acabats, colors, temàtiques, inspiracions visuals, mides aproximades o configuracions descrites en aquest plec tenen caràcter orientatiu i tenen com a finalitat definir el nivell de qualitat, la funcionalitat i el resultat estètic requerit.

En conseqüència, s'admetran propostes tècniques equivalents que garanteixin prestacions, dimensions, qualitat visual, seguretat i coherència estètica similars, sempre que no desvirtuin la línia creativa general d'un "Parc de Nadal Fantàstic 2026".

**La documentació tècnica i gràfica del lot 3 s'haurà de presentar i es comprovarà en els termes objectius establerts a l'apartat 3.7 d'aquest plec.**

## **7. Muntatge, manteniment i desmuntatge**

L'empresa adjudicatària serà responsable del transport, càrrega, descàrrega, muntatge, instal·lació, manteniment, reparació, reposició i desmuntatge de tots els elements inclosos en aquest lot. Els dies i horaris de muntatge seran establerts per la direcció del Parc entre els dies 15 i 26 de desembre de 2026.

Durant tot el període d'obertura del Parc, l'empresa haurà de garantir el correcte estat de conservació i la bona presència visual dels elements decoratius.

En cas de deteriorament, desperfecte o incidència, l'empresa adjudicatària haurà de procedir a la seva reparació o substitució en el termini més breu possible, de manera que no es comprometi la qualitat visual global del Parc.

Finalitzat l'esdeveniment, l'empresa adjudicatària es farà càrrec de la retirada de tots els elements, així com de qualsevol residu o material auxiliar generat, el qual haurà de gestionar-se d'acord amb la normativa aplicable. Els dies i horaris de desmuntatge seran establerts per la direcció del Parc entre el 5 i el 10 de gener de 2027.

## **8. Coordinació tècnica**

La ubicació definitiva, distribució i implantació de tots els elements es realitzarà en coordinació amb la Direcció Tècnica del Parc i de Producció del Palau Firal.

La Direcció Tècnica podrà introduir ajustos en la implantació final dels elements, sempre que aquests no alterin substancialment la proposta i responguin a necessitats de seguretat, circulació, funcionalitat o coherència escenogràfica.

El servei haurà de garantir una decoració i una ambientació de gran qualitat visual, segures, coherents i plenament integrades en el concepte creatiu d'“Un Parc de Nadal Fantàstic 2026”, transformant el recinte en un espai nadalenc de fantasia dolça, original, immersiu i especialment atractiu per al públic infantil i familiar. La proposta haurà de combinar colors pastís, formes orgàniques o espiralades i elements vinculats al món dels caramels, els dolços i la xocolata

## **9. Proposta tècnica**

El licitador haurà de presentar:

1. Memòria descriptiva amb fotografies dels elements decoratius proposats.
2. Declaracions UE de conformitat i marcatge CE dels equips o components elèctrics per als quals siguin legalment preceptius.

### **3.4. LOT 4. SUBMINISTRAMENT, LLOGUER, INSTAL·LACIÓ I OPERACIÓ DE L'EQUIPAMENT AUDIOVISUAL, IL·LUMINACIÓ DECORATIVA I EFECTES ESPECIALS DEL PARC DE NADAL DE TARRAGONA 2026**

El present lot té per objecte el subministrament en règim de lloguer, transport, instal·lació, programació, posada en funcionament, manteniment durant l'esdeveniment i posterior desmuntatge de tots els sistemes audiovisuals, d'il·luminació decorativa, projecció de vídeo, sonorització i efectes especials previstos per al Parc de Nadal Fantàstic 2026 al Palau Firal i de Congressos de Tarragona.

La proposta haurà de reproduir la proposta escenogràfica definida al plànol incorporat al document annex, garantint l'efecte visual global, la integració dels diferents sistemes i la seguretat de les instal·lacions.

L'empresa adjudicatària assumirà íntegrament:

- Transport de materials.
- Muntatge i instal·lació de totes les instal·lacions.
- Càlculs de càrregues i sistemes de suspensió.
- Programació de continguts audiovisuals i d'il·luminació.
- Sincronització dels sistemes de vídeo, llum i efectes especials.
- Realització de proves de funcionament.
- Assistència tècnica durant la inauguració (primer dia) i els dies que determini l'organització.
- Manteniment preventiu i correctiu.
- Desmuntatge i retirada de tots els elements.
- Legalització, certificacions i documentació tècnica que sigui exigible.

L'empresa adjudicatària serà responsable de l'aportació de tot el cablejat, sistemes de distribució elèctrica, estructures auxiliars, accessoris de fixació, proteccions i qualsevol altre element necessari per garantir el correcte funcionament de la instal·lació.

## **1. Requeriments tècnics**

### **1.1 Zona interior. Element central audiovisual**

**Pantalla LED circular suspesa de 4 metres de diàmetre i 1 metre d'alçada, il·luminació escènica i efectes especials**

Equipament format per:

- 48 mòduls de pantalla de led 50x50 2,6px flexible indoor per a configuració circular (T-Rent miniled o equivalent)
- 1 electrònica de control led (Novastar H2 o equivalent)
- 1 estructura de truss circular de 4 metres
- 4 sistemes d'elevació per cadena 500kg D8+ (Exe Technology/CM o equivalent)
- 1 control de 4 motors (Kelvin Light o equivalent)
- 4 caps mòbils led 600w CMY (MP600 o equivalent)
- 1 taula d'il·luminació (Avolites Quartz o equivalent)
- 1 màquina de neu 1200w (MN-1200w o equivalent)
- Capacitat suficient per suportar totes les càrregues amb els coeficients de seguretat reglamentaris. Documentació acreditativa de càrregues i certificats dels equips emprats.
- Capacitat de generar escenes dinàmiques sincronitzades amb els continguts audiovisuals.

### **Garlandes decoratives LED**

- Instal·lació de de garlandes decoratives de llum convencional color càlid suspeses sobre la zona central i acollades al truss circular central i a les parets perimetrals del Recinte Firal
- Longitud mínima equivalent a:
  - 4 trams de 30 metres
  - 4 trams de 20 metres
  - 4 trams de 15 metres
- Regulació i integració amb el sistema d'il·luminació general per dimmer 12ch (Kelvin Light o equivalent)

### **1.2 Sistema de projecció interior**

S'haurà d'instal·lar un sistema de videoprojecció lateral per projectar sobre la zona d'entrada / sortida del recinte (paret blanca) de manera sincronitzada amb la projecció de la pantalla circular central que inclogui:

- 1 projector làser professional amb una potència mínima de 20.000 lúmens (Epson EB-L20000 o equivalent)
- 1 suport truss per a projector
- 2 mts truss 29x29
- 2 sistemes d'elevació per cadena 500kg D8+ (Exe Technology/CM o equivalent)

- Control de vídeo sincronitzat amb pantalla led circular, so i projecció per Timecode o Smpte o equivalent.
- Resolució professional apta per a projeccions de gran format

### **1.3 Sistema de sonorització**

L'adjudicatària haurà d'aportar un sistema de so per ambientació del recinte interior compost com a mínim per:

- 4 altaveus professionals (X12 12" o equivalent)
- 4 suports per a penjat al truss
- 1 etapa de potència 4 canals (LA8 o equivalent)
- 1 taula de mesclres digital (Behringer X32 compact o equivalent)
- Cablejat i accessoris necessaris

Ha de permetre una distribució uniforme del so a l'espai interior i la reproducció de continguts musicals i sons programats durant l'espectacle de projecció.

### **1.4 Zona d'accés principal**

S'haurà d'executar una instal·lació escenogràfica d'entrada formada per:

Pòrtic d'accés

- Estructura truss en forma de porteria amb mides aproximades de 7 x 4 metres i acollades amb tac químic.
- Capacitat per integrar il·luminació decorativa i elements gràfics.

Coberta lluminosa

- L'empresa adjudicatària haurà d'instal·lar aproximadament 30 metres garlanda o sostre lluminós aportat per l'EMDET, generant juntament amb la il·luminació decorativa l'efecte visual del projecte.

### **1.5 Zona exterior d'aparcament**

L'empresa adjudicatària haurà d'instal·lar un sistema d'il·luminació decorativa exterior destinat a reforçar l'ambientació de la zona d'inflables i atraccions exteriors.

Com a mínim s'inclouran:

- 4 strobos led 25x40w RGBW (Thunder P40 o equivalent)
- Cablejat, connexió i accessoris necessaris

Aquesta il·luminació ha de projectar-se sobre el paviment exterior des de la coberta superior del recinte.

Equipament amb grau de protecció IP adequat per a exteriors.

### **1.6 Hall entrada**

Il·luminació decorativa

- Mínim 16 projectors de bateria LED RGBWA+UV (B1218 IP o equivalent) per a la il·luminació arquitectònica de l'accés.
- Cablejat, connexions elèctriques i accessoris necessaris
- Grau de protecció adequat per a ús exterior.

## **2. Sistema de control**

Tots els equips d'il·luminació, vídeo i efectes especials hauran d'estar integrats en una plataforma de control centralitzat.

La solució haurà de permetre:

- Programació d'encesa i apagada.
- Sincronització d'efectes visuals i musicals.
- Control DMX, Art-Net o protocols equivalents.
- Configuració d'escenes i seqüències automàtiques.

## **3. Continguts audiovisuals**

L'adjudicatària haurà d'incloure:

- Creació o adaptació d'1 vídeo amb so de 150 segons amb el format i qualitat adequades per visualitzar-se de manera coordinada entre la pantalla circular i la projecció de paret amb temàtica nadalenca i un fil conductor a concretar segons la campanya comunicativa de Nadal de l'Ajuntament de Tarragona.
- S'utilitzaran imatges creades per a l'esdeveniment o lliures de drets i músiques lliures de drets.
- Adequació dels materials als formats finals de reproducció.
- Coordinació i aprovació per la direcció del Parc de Nadal.

## **4. Requeriments específics**

L'empresa adjudicatària haurà d'aportar abans del muntatge:

- Memòria tècnica de la instal·lació.
- Fitxes tècniques de tots els equips principals.
- Declaracions UE de conformitat i marcatge CE dels equips o components per als quals siguin legalment preceptius.
- Certificats ignífugs dels elements que siguin exigibles.
- Certificats dels motors i elements de suspensió.
- Pla de prevenció de riscos laborals i CAE.
- Assegurança de responsabilitat civil vigent.

Totes les instal·lacions hauran de complir la normativa vigent en matèria de baixa tensió, prevenció de riscos laborals, estructures temporals i espectacles públics.

L'empresa adjudicatària es farà càrrec de la retirada de qualsevol residu que s'hagi pogut generar, el qual s'haurà de gestionar d'acord amb la normativa aplicable.

## **5. Muntatge, manteniment i desmuntatge**

El muntatge tècnic s'iniciarà en funció del calendari de muntatge que definirà la direcció tècnica del Parc de Nadal 2026, entre els dies 7 i 24 de desembre de 2026 en horari de 8h a 20h. En cas d'incidències tècniques en el muntatge pot ser possible l'ampliació

horària del muntatge per garantir que la instal·lació funcioni abans de l'obertura de portes al públic.

Es preveurà una jornada de proves tècniques finals el 24 de desembre de 2026 i l'assistència presencial d'una persona tècnica el primer dia d'obertura, 27 de desembre de 2026. Durant tots els dies i horaris d'obertura del Parc, l'adjudicatària mantindrà un servei tècnic de guàrdia amb un termini màxim d'assistència presencial de fins a 1 hora. El còmput s'iniciarà en el moment en què l'EMDET o la Direcció del Parc comuniqui la incidència al canal telefònic o electrònic designat per l'adjudicatària, del qual haurà de quedar constància, i finalitzarà quan la persona tècnica es presenti al punt d'accés o al lloc de la incidència i ho comuniqui a la persona responsable del contracte.

En cas d'incidència o d'avaría, l'empresa adjudicatària haurà de substituir els equips per altres iguals o equivalents en menys de 2 hores, a comptar a partir de la diagnosi efectuada durant l'assistència tècnica presencial.

El desmuntatge s'efectuarà segons calendari definit per la direcció del Parc de Nadal entre els dies 5 i 15 de gener de 2027.

## **6. Proposta tècnica**

Els licitadors hauran de presentar:

- Memòria descriptiva de la solució proposada.
- Relació detallada dels equips ofertats amb marques i models.
- Plànol d'implantació.
- Render o simulació equivalent acreditant el resultat final.

### **3.5. LOT 5. CREACIÓ D'ESPAI ESCÈNIC, ZONA DE DESCANS I TALLER DE CIRC DE GRAN FORMAT**

El present lot té per objecte la contractació del servei de disseny i muntatge d'un espai escènic de temàtica circense, una zona de descans per al públic adult i una activitat de circ dins d'Un Parc de Nadal Fantàstic 2026. L'espai escènic haurà de funcionar com una àrea diferenciada i autònoma dins del recinte, amb accés controlat i ús exclusiu durant la programació d'espectacles.

#### **1. Requeriments tècnics**

L'empresa adjudicatària haurà de dissenyar i instal·lar un espai escènic completament equipat, amb les característiques següents:

##### **Espai escènic circense**

- Muntatge d'una zona escènica de temàtica circense d'aproximadament 20 x 12 metres, delimitada amb una tanca decorativa també d'estil circense de fusta blanca
- Equipament de so (PA) d'un mínim de 1.000 W, amb dos altaveus autoamplificats i taula de so digital Soundcraft o equivalent, que permeti el control



remot mitjançant tablet, atesa la impossibilitat d'ubicar una taula central dins de la zona de públic

- Presència d'un tècnic de so assignat específicament a l'espai, responsable del muntatge i operativa de l'equipament, així com de la redacció dels fulls de ruta i del contacte previ amb les companyies artístiques programades per cobrir-ne les necessitats tècniques
- Instal·lació d'una grada modular de 18 trams en 4 files, amb mòduls de 2,70 x 1,35 metres i alçada mínima d'1,25 metres, capaç d'allotjar un aforament mínim de 220 persones. Ha de contemplar vies d'evacuació corresponents a l'ocupació de la graderia i un mínim de 2 ubicacions accessibles per a cadires de rodes. La grada haurà d'incloure trams rectes i corbs per poder configurar una disposició ovalada que afavoreixi la visibilitat del públic. La grada haurà de complir la normativa vigent aplicable a les grades desmuntables, les condicions de seguretat establertes pel fabricant i la norma UNE-EN 13200-6:2021 o equivalent
- Col·locació d'un remolc a l'exterior, tematitzat amb estètica circense, destinat a la venda d'entrades del Parc i informació de les activitats escèniques. Aquest remolc únicament correspon a l'espai físic des d'on es durà a terme la venda d'entrades amb el personal del Lot 2 del present PTT.
- 60 metres lineals extra de tanca decorativa d'estil circense de fusta blanca a disposició de la Direcció Tècnica i de Producció del Palau Firal per a la definició i validació final de la ubicació i configuració de l'espai
- 100 metres lineals extra de pals separadors de protocol, amb base estable, acabat daurat i cordó de barrera de vellut vermell amb mosquetons d'ancoratge (catenària) a disposició de la Direcció Tècnica i de Producció del Palau Firal per a la definició i validació final de la ubicació i configuració de l'espai

## **Zona de descans**

- Creació d'un espai de descans adjacent a l'àrea escènica, amb sis taules de fusta tipus pícnic, destinades a l'ús de pares, mares i acompanyants durant les activitats del Parc

## **Taller de circ de gran format**

- Muntatge d'un espai exterior de taller de circ de gran format, amb una superfície aproximada de 150 m<sup>2</sup>, concebut com una zona diferenciada dins del Parc i destinat a la pràctica i descoberta de diferents disciplines circenses per part del públic infantil i familiar.
- Instal·lació d'una carpa de circ d'aproximadament 8 metres de diàmetre i 4 metres d'alçada, amb estructura autoportant tipus cúpula geodèsica, amb lona de color (no blanca) i degudament homologada i adaptada a l'ús previst. La carpa haurà de disposar d'il·luminació pròpia i acollirà activitats específicament dissenyades per a infants de 0 a 5 anys, amb materials i propostes adequades a aquesta franja d'edat i orientades especialment al desenvolupament de la psicomotricitat, l'equilibri i la descoberta del moviment
- Instal·lació d'una estructura autònoma per a la pràctica de tècniques aèries de circ (a 1 metre d'alçada), independent de les estructures pròpies de l'edifici, amb capacitat per permetre la pràctica simultània de fins a dues persones. L'estructura haurà d'estar dimensionada per a l'activitat prevista i equipada amb tots els sistemes de seguretat, ancoratge i protecció necessaris



- Dotació de l'espai amb una àmplia varietat d'elements professionals de pràctica circense, adequats a diferents edats i nivells de dificultat, que permetin treballar disciplines d'equilibri, malabars, psicomotricitat i iniciació al circ
- El material disponible haurà d'incloure, com a mínim, dues boles d'equilibri, un cable d'equilibri, diferents elements d'equilibri i psicomotricitat, així com material divers de malabars i manipulació d'objectes —com ara pilotes, anelles, plats xinesos, diàbolos, mocadors, masses o altres elements equivalents— i tot aquell material professional necessari per garantir una oferta variada i suficient per al correcte desenvolupament del taller
- Els diferents aparells i zones de pràctica hauran de disposar dels elements de protecció i seguretat corresponents, incloent-hi matalassos, superfícies de protecció o altres sistemes adequats en funció de cada disciplina i de les característiques de l'activitat
- La distribució dels diferents elements haurà de permetre la creació de diverses zones de pràctica simultània, garantint una correcta circulació dels participants, la separació entre activitats i unes condicions adequades de seguretat i supervisió
- L'espai haurà d'estar decorat i/o il·luminat de manera específica, amb una ambientació visual vinculada a l'univers del circ i coherent amb la imatge general del Parc de Nadal

Tots els elements hauran d'estar degudament muntats, fixats i segurs.

Les propostes hauran de ser adequades al caràcter familiar i infantil del Parc.

Els elements decoratius i lumínics hauran de transmetre una ambientació festiva, alegre i de qualitat visual, evitant l'ús de dissenys o colors que no s'ajustin a l'esperit circense o que puguin resultar inapropiats per al públic infantil.

Totes les referències a marques, models concrets, denominacions comercials, materials, tècniques o configuracions descrites en aquest plec tenen un caràcter merament orientatiu i tenen com a finalitat definir el nivell de qualitat, prestacions o funcionalitat requerida.

En conseqüència, s'admetran propostes tècniques equivalents que garanteixin prestacions, qualitat i seguretat similars, sempre que no desvirtuin la temàtica, estètica i coherència global de "Un Parc de Nadal Fantàstic 2026".

La documentació tècnica i gràfica del lot 5 s'haurà de presentar i es comprovarà en els termes objectius establerts a l'apartat 3.7 d'aquest plec.

El muntatge i desmuntatge s'efectuarà en funció del calendari establert per la direcció del Parc de Nadal.

## **2. Requeriments específics**

- Coordinació amb la Direcció Tècnica i de Producció del Palau Firal per a la definició i validació final de la ubicació i configuració de l'espai.
- Ús de materials homologats, ignífugs i resistents, que compleixen amb la legislació vigent i disposen dels certificats necessaris per al seu ús.
- L'empresa haurà de disposar d'assegurança de responsabilitat civil, per un import mínim assegurat de 500.000 euros i complir tota la normativa vigent en matèria laboral i de prevenció de riscos.

- L'empresa haurà de presentar els certificats de muntatge, instal·lació i solidesa corresponents posteriorment a la instal·lació i de manera prèvia a l'obertura del Parc.

L'empresa adjudicatària es farà càrrec de la retirada de qualsevol residu que s'hagi pogut general, el qual s'haurà de gestionar d'acord amb la normativa aplicable.

L'espai haurà de garantir una experiència òptima tant per al públic com per als artistes, amb una sonoritat adequada, una visibilitat òptima i una ambientació coherent amb la temàtica general del Parc de Nadal.

### **3. Proposta tècnica**

El licitador haurà de presentar:

- Memòria descriptiva amb fotografies o renders dels muntatges i elements proposats.

#### **3.6. LOT 6. INFLABLES I ATRACCIONS**

El present lot té per objecte la contractació del servei de subministrament, muntatge, vigilància, manteniment i desmuntatge d'un conjunt d'inflables i activitats de tipus lúdic, esportiu, d'aventura i interactiu, destinats al públic familiar d'"Un Parc de Nadal Fantàstic 2026".

L'empresa adjudicatària haurà de proporcionar i instal·lar un total de set inflables i/o atraccions, sis de les quals s'ubicaran a la zona exterior del recinte i una a la zona interior. El conjunt haurà d'oferir propostes diverses de repte físic, habilitat, coordinació, joc compartit i interacció tecnològica.

Les instal·lacions hauran de presentar un disseny estètic cuidat i adequat al caràcter familiar del Parc, evitant, sempre que sigui possible, els colors excessivament estridents propis dels inflables tradicionals, de manera que s'integrin visualment dins l'estètica general d'un "Parc de Nadal Fantàstic 2026".

#### **1. Requeriments tècnics**

La tipologia de les activitats haurà d'incloure propostes similars a les següents:

##### **Activitats d'exterior:**

- Pista americana inflable d'aproximadament 16×4 metres per a infants de 5 a 12 anys, concebuda com un recorregut continu d'aventura i activitat física. Haurà d'incorporar diferents obstacles, passos, elements per esquivar, travessar, superar o escalar, així com zones de pujada i baixada, de manera que els participants hagin d'avançar al llarg de tot el circuit. La configuració haurà de permetre un flux continu de participants i afavorir el treball lúdic de l'agilitat, la coordinació i l'equilibri.
- Inflable tipus Tragaboles d'aproximadament 8×8 metres per a infants de 6 a 12 anys, concebut com una activitat participativa per a un mínim de sis jugadors simultanis. Els participants hauran d'estar subjectats mitjançant sistemes elàstics



o equivalents fixats des del perímetre exterior de l'atracció i hauran d'intentar arribar fins a la zona central per recollir pilotes i transportar-les fins a una cistella o receptacle propi, superant la resistència generada pel sistema de subjecció.

- Tobogan inflable d'aproximadament 8x6 metres, destinat infants de 5 a 12 anys, amb zona d'accés i ascens, plataforma superior protegida i zona de lliscament fins a la part inferior. Els laterals, accessos i zones elevades hauran d'estar degudament protegits i la configuració haurà de permetre una circulació segura i ordenada dels participants.
- Castell inflable d'aproximadament 5x5 metres, destinat exclusivament a infants de fins a 5 anys d'edat. Haurà d'estar específicament dissenyat per a aquesta franja d'edat, amb accés adaptat, laterals i perímetre protegits i una configuració que permeti la supervisió constant dels infants durant el desenvolupament de l'activitat.
- Súper tobogan inflable d'aproximadament 40 metres de longitud destinat a infants a partir de 6 anys. Els participants hauran d'accedir fins a la part superior mitjançant una rampa integrada en la pròpia estructura i realitzar posteriorment el descens per la cara oposada. El descens es realitzarà en sec, mitjançant flotadors inflables tipus donut o similars. L'empresa haurà d'aportar un nombre suficient de flotadors per garantir el correcte funcionament i la continuïtat de l'activitat. L'element haurà de disposar de les corresponents proteccions laterals, zones de frenada i sistemes de seguretat.
- Activitat interactiva tipus Laser Maze o equivalent, amb unes dimensions mínimes de 6x3 metres destinat a infants de 6 a 12 anys. L'activitat haurà de configurar un recorregut format per múltiples feixos de llum làser disposats a diferents alçades i orientacions, que els participants hauran de travessar esquivant-los sense interrompre'n el feix. El sistema haurà de detectar la interrupció dels feixos i incorporar resposta sonora o visual, sistema de penalització, comptador de temps, puntuació o funcionalitat equivalent. Atès que l'activitat s'ubicarà a l'exterior, haurà d'instal·lar-se sota una estructura autònoma de truss amb coberta i tancaments de lona, dimensionada adequadament per protegir l'equipament i generar les condicions de baixa lluminositat necessàries per al correcte desenvolupament del joc. El sistema Laser Maze utilitzarà dispositius làser visibles de baixa potència, de classe 2 segons la norma UNE-EN 60825-1 o equivalent, adequats per a activitats lúdiques amb públic. Els dispositius s'instal·laran i utilitzaran d'acord amb les instruccions del fabricant, evitant l'exposició directa i prolongada als ulls. Atès el nivell de potència i la classificació dels equips, no serà necessari l'ús d'equips específics de protecció ocular. Els equips hauran de disposar de la documentació tècnica o declaració del fabricant que acrediti la seva classificació i característiques de seguretat.

### **Activitats d'interior:**

- Superfície de joc interactiva tipus Pixel Floor o equivalent, amb unes dimensions mínimes 6x4 metres. La superfície haurà d'estar formada per mòduls o rajoles interactives il·luminades mitjançant tecnologia LED o equivalent, capaces de detectar la presència, trepitjada o moviment dels participants i reaccionar en temps real. Haurà de permetre el desenvolupament de diferents jocs d'habilitat, velocitat, memòria, coordinació, persecució, eliminació o obtenció de punts, i haurà de tenir capacitat per atendre fins a sis participants simultanis. L'activitat haurà d'incorporar els sistemes electrònics, informàtics i de control necessaris per al seu correcte funcionament.

## **2. Requeriments específics**

Els inflables i activitats proposats hauran de complir no només les característiques tècniques establertes, sinó també els requisits d'adequació estètica indicats en aquest plec.

En concret, hauran de presentar una estètica infantil, lúdica, visualment cuidada i coherent amb el caràcter familiar d'un "Parc de Nadal Fantàstic 2026".

Totes les referències a marques, models concrets, denominacions comercials, materials, tècniques o configuracions descrites en aquest plec tenen un caràcter merament orientatiu i tenen com a finalitat definir el nivell de qualitat, prestacions o funcionalitat requerida.

En conseqüència, s'admetran propostes tècniques equivalents que garanteixin prestacions, qualitat i seguretat similars, sempre que no desvirtuin la tipologia, funcionalitat, estètica i coherència global d'un "Parc de Nadal Fantàstic 2026".

La documentació tècnica i gràfica del lot 6 s'haurà de presentar i es comprovarà en els termes objectius establerts a l'apartat 3.7 d'aquest plec.

Durant tot el període d'obertura del Parc, l'empresa adjudicatària disposarà d'un servei d'atenció davant incidències o avaries, amb un temps màxim de resposta telefònica de 30 minuts i un termini màxim de 4 hores per reparar l'element afectat o substituir-lo per un altre d'igual o de prestacions equivalents. El termini de reparació o substitució es computarà des del moment en què l'EMDET o la Direcció del Parc comuniqui la incidència al canal designat per l'adjudicatària, del qual haurà de quedar constància, fins al moment en què l'element reparat o substitutiu estigui instal·lat, comprovat, plenament operatiu i disponible per al públic. El termini màxim final ofert —4 hores, fins a 2 hores o fins a 1 hora— quedarà incorporat al contracte i serà exigible durant tota l'execució.

Els equips de joc inflables compresos en l'àmbit d'aplicació corresponent hauran de complir la norma UNE-EN 14960-1:2019 o equivalent i, quan la tipologia concreta de l'equip ho requereixi, la part aplicable de la sèrie UNE-EN 14960 o equivalent. Els equips elèctrics, estructures auxiliars i activitats interactives compliran també la normativa específica que els sigui aplicable. El marcatge CE i la declaració UE de conformitat s'exigiran únicament als equips o components per als quals siguin legalment preceptius.

L'empresa licitadora s'encarregarà de la correcta instal·lació elèctrica dels elements i haurà d'aportar tot el necessari (quadres elèctrics, cablejat, escomeses...).

Abans de la posada en servei, l'adjudicatària haurà d'aportar, per a cada inflable, la identificació del fabricant, model i número de sèrie; el manual d'instal·lació, ús, manteniment i emergència; la declaració o certificat de conformitat amb la norma aplicable; l'informe de la inspecció inicial i l'informe d'inspecció anual vigent, emesos per una persona o entitat competent; i un certificat de muntatge i posada en servei subscrit per personal tècnic competent.

El certificat de muntatge identificarà l'element i acreditarà, com a mínim, la correcta instal·lació, la compatibilitat amb l'emplaçament, l'estat del material i les costures, la pressió de funcionament, els bufadors, les proteccions, les distàncies de seguretat i la correcta execució dels ancoratges o llasts.

Tots els punts d'ancoratge previstos pel fabricant s'hauran d'utilitzar. El sistema d'ancoratge o llast haurà de seguir el manual del fabricant i quedar justificat per a

l'emplaçament i les accions de vent previsible; no s'admetran solucions improvisades ni llasts sense identificació del pes o de la capacitat resistent.

Abans de cada obertura, i també després d'un desmuntatge, trasllat, reparació o episodi meteorològic advers, el personal responsable efectuarà i registrarà una inspecció funcional de l'element, els ancoratges, els bufadors, la pressió, les proteccions i la zona de seguretat. Qualsevol defecte que pugui afectar la seguretat comportarà la retirada immediata de servei fins que s'hagi corregit.

Durant l'ús hi haurà supervisió presencial continuada per personal format, que respectarà les instruccions del fabricant quant a edats, alçades, capacitat, separació d'usuaris, accés i evacuació. L'adjudicatària disposarà d'una assegurança de responsabilitat civil amb un capital mínim assegurat de 300.000 euros.

Per als inflables situats a l'exterior, l'adjudicatària aportarà i aplicarà un protocol meteorològic de funcionament, evacuació, desinflatament i tancament. La velocitat del vent es mesurarà in situ amb anemòmetre operatiu i se'n deixarà registre a intervals regulars i sempre que canviïn les condicions. L'activitat se suspendrà quan s'assoleixi el límit inferior entre el fixat pel fabricant i 38 km/h, o abans si concorren ràfegues, pluja, tempesta elèctrica o qualsevol altra condició que comprometi l'estabilitat o l'evacuació segura.

En el cas de l'activitat Laser Maze, l'estructura de truss, la coberta, els tancaments, els equips làser, el cablejat i la resta d'elements auxiliars hauran de complir igualment la normativa i disposar de les certificacions i homologacions que siguin exigibles.

En el cas del Pixel Floor, els equips elèctrics, electrònics i informàtics hauran d'estar en perfecte estat de funcionament, ser adequats per a un ús intensiu i disposar de les condicions de seguretat necessàries per al seu ús per part del públic infantil i familiar.

El muntatge, desmuntatge i supervisió s'hauran d'executar segons el calendari que establirà la direcció del Parc de Nadal amb personal qualificat i amb l'autorització prèvia de la Direcció Tècnica.

La ubicació definitiva de les diferents activitats es determinarà en coordinació amb la Direcció Tècnica i de Producció del Palau Firal, en funció de les necessitats de distribució, seguretat, circulació del públic, connexions elèctriques i configuració general del recinte.

L'empresa adjudicatària es farà càrrec de la retirada de qualsevol residu que s'hagi pogut generar, el qual s'haurà de gestionar d'acord amb la normativa aplicable.

El servei haurà de garantir una oferta d'activitats esportives, lúdiques i interactives de gran atractiu, segura, estèticament integrada i d'alt nivell qualitatiu, reforçant el caràcter innovador i familiar d'"Un Parc de Nadal Fantàstic 2026".

### **3. Proposta tècnica**

El licitador haurà de presentar:

- Memòria descriptiva amb fotografies dels inflables proposats.
- Fitxes tècniques dels elements on s'indiquin ocupació, edats d'utilització, pesos màxims, etc.

- Declaracions UE de conformitat i marcatge CE dels equips o components per als quals siguin legalment preceptius.

### **3.7. DOCUMENTACIÓ TÈCNICA I COMPROVACIÓ OBJECTIVA DE LES PROPOSTES**

Referències a marques, models i normes tècniques:

Qualsevol referència excepcional del plec a una marca, fabricant, model, patent, tipus, procedència, sistema, protocol o norma tècnica concreta s'entendrà feta únicament per identificar de manera intel·ligible el nivell mínim de prestacions requerit i anirà acompanyada de la menció «o equivalent». S'admetran, per tant, productes, equips i solucions d'altres fabricants que acreditin prestacions iguals o superiors respecte dels paràmetres objectius exigits —funcionalitat, dimensions o toleràncies, potència o rendiment, compatibilitat, resistència, seguretat, durabilitat i certificacions aplicables—, sense que la coincidència de marca o model pugui ser objecte de valoració. La persona licitadora que ofereixi una solució equivalent haurà d'identificar-la i aportar amb l'oferta la fitxa del fabricant o documentació tècnica suficient per comprovar-ne l'equivalència.

La documentació indicada en aquest apartat s'haurà d'incloure en el sobre o arxiu electrònic corresponent als criteris avaluable mitjançant fórmules, juntament amb l'oferta econòmica, i no serà objecte de puntuació ni d'una valoració artística, estètica o comparativa. La seva finalitat exclusiva serà comprovar que els elements i equips proposats compleixen les prescripcions tècniques mínimes establertes al plec.

La comprovació es farà mitjançant una taula de verificació de “compleix/no compleix”, atenent exclusivament, segons resulti aplicable a cada element, als paràmetres següents:

- nombre mínim d'unitats;
- dimensions mínimes, màximes o intervals dimensionals expressament indicats;
- materials de fabricació o prestacions tècniques equivalents;
- colors predominants, gamma cromàtica i motius decoratius expressament requerits;
- aptitud per a ús interior o exterior i resistència a les condicions ambientals;
- característiques de les estructures, bases, suports, ancoratges i sistemes d'estabilització;
- característiques funcionals, potència, capacitat, aforament, edats d'utilització o altres magnituds quantificables;
- requisits de seguretat, accessibilitat, instal·lació elèctrica, reacció al foc, homologació i certificació;
- resta de requisits tècnics mínims expressament establerts per a cada element al plec.

Les expressions generals relatives a la qualitat visual, la coherència estètica, l'atractiu o la integració en la temàtica del Parc descriuen la finalitat global del projecte, però no constituiran per si soles un motiu d'exclusió. El compliment de la temàtica es considerarà acreditat quan concorrin els colors, formes, motius, dimensions, materials i elements obligatoris concretament descrits per a cada conjunt o activitat.

Les fotografies, renders i simulacions s'utilitzaran únicament per identificar els elements oferts i comprovar aquests paràmetres objectius. No es valorarà comparativament la bellesa, originalitat, impacte visual o preferència artística de les propostes.

Quan la documentació presentada no permeti comprovar una dada concreta, es podrà sol·licitar un aclariment sempre que aquest no comporti modificar, completar

materialment o substituir l'element ofert. Només podrà considerar-se que una proposta no compleix el plec quan de la documentació aportada resulti de manera clara i inequívoca l'incompliment d'una prescripció tècnica mínima expressament configurada com a obligatòria.

#### Lots 1 i 2

No s'exigeix documentació gràfica, renders ni fitxes tècniques específiques a l'empara d'aquest apartat. Les empreses hauran de presentar únicament la documentació administrativa i l'oferta exigides al PCAP, sens perjudici de la documentació acreditativa dels criteris d'adjudicació o de l'adscripció de mitjans que s'hi estableixi.

#### Lot 3. Decoració i ambientació

Memòria descriptiva que identifiqui cadascun dels conjunts i elements decoratius proposats.

Fitxa individual de cada element o conjunt, amb indicació del nombre d'unitats, dimensions, material, colors predominants, motius decoratius, ubicació interior o exterior, sistema de muntatge o estabilització i necessitats elèctriques, quan correspongui.

Fotografies, renders o simulacions suficients per identificar els elements proposats i comprovar les característiques anteriors.

Fitxes o declaracions de conformitat dels elements elèctrics proposats, quan siguin exigibles.

#### Lot 4. Equipament audiovisual, il·luminació decorativa i efectes especials

Memòria descriptiva de la solució proposada.

Relació detallada dels equips ofertats, amb indicació d'unitats, marca, model i característiques tècniques principals.

Fitxes tècniques del fabricant o documents equivalents dels equips principals que permetin comprovar les especificacions mínimes del plec.

Plànol d'implantació dels equips i estructures.

Render o simulació equivalent, utilitzat exclusivament per comprovar la disposició i integració física dels equips previstos.

#### Lot 5. Espai escènic, zona de descans i taller de circ

Memòria descriptiva amb fotografies, renders o simulacions dels muntatges i elements proposats.

Fitxes tècniques de l'espai escènic, la grada, la tanca, el remolc, les taules, la carpa, l'estructura autònoma per a tècniques aèries, l'equipament de so, la il·luminació i el material circense, amb indicació de les unitats, dimensions, materials, capacitats, edats d'ús i característiques de seguretat aplicables.

Plànol d'implantació amb la distribució dels elements, els espais de circulació i els accessos previstos.

#### Lot 6. Inflables i atraccions

Memòria descriptiva amb fotografies dels inflables i activitats proposats.

Fitxa tècnica individual de cada element, amb indicació de la denominació, fabricant i model, dimensions, capacitat màxima, edats d'utilització, limitacions de pes o alçada, potència elèctrica, sistemes d'ancoratge i característiques de seguretat.

Declaracions UE de conformitat i marcatge CE, quan siguin legalment preceptius, i declaracions, informes d'inspecció o certificats de conformitat amb la norma UNE-EN aplicable o equivalent per a cada tipologia d'element.

Plànol orientatiu d'implantació dels elements, amb indicació de les superfícies de seguretat i circulació necessàries.

### **Documentació exigible a l'empresa adjudicatària abans del muntatge o de l'obertura**

La presentació amb l'oferta de les fitxes i documents anteriors no substitueix l'obligació de l'empresa adjudicatària d'aportar, dins dels terminis establerts i abans del muntatge o de l'obertura al públic, els certificats de muntatge, estabilitat i solidesa, les legalitzacions, les assegurances, els manuals d'ús i manteniment, la documentació de prevenció de riscos i coordinació d'activitats empresarials, les inspeccions i la resta de certificacions exigibles segons la normativa aplicable i les previsions específiques de cada lot.

### **4. PLA AUTOPROTECCIÓ I PRL**

Tots els licitadors hauran de garantir que els serveis s'executen d'acord amb el Pla d'Autoprotecció del Recinte Firal, incloent totes les mesures de prevenció, seguretat i evacuació establertes.

Obligacions dels licitadors:

1. Conèixer i aplicar el Pla d'Autoprotecció vigent, incloent els protocols d'emergència, evacuació i actuació davant incidències.
2. Complir amb totes les obligacions en matèria de PRL establertes per la legislació vigent.
3. Coordinar-se amb el personal de seguretat i serveis tècnics de l'EMDET per assegurar la correcta aplicació del Pla durant tot el període d'activitat.

### **5. ALTRES OBLIGACIONS DE L'ADJUDICATARI**

- Satisfer l'import total de les despeses de personal, quotes a la Seguretat Social, impostos i arbitris.
- Complir les obligacions i prestacions que la Legislació Social i/o Conveni Col·lectiu vigent estableixi per al seu personal.
- Exercir directament el servei d'acord amb els límits establerts en el Plec de clàusules particulars en quant a contractació.
- Complir la normativa vigent en matèria de Prevenció de riscos laborals i les mesures emprades, així com tot el relacionat amb la coordinació empresarial prevista legalment relativa a la seguretat de persones i béns, i a l'ús i conservació dels espais i equips cedits.
- Vetllar perquè els treballadors assignats a l'execució del contracte desenvolupin la seva activitat sense extralimitar-se en les funcions encomanades.

### **6. DURADA DEL CONTRACTE**

La durada del contracte comprendrà el període necessari per a la preparació, execució i desmuntatge de tots els serveis inclosos en els diferents lots, associats a la celebració d'Un Parc de Nadal Fantàstic 2026.

L'esdeveniment es durà a terme del 27 de desembre de 2026 al 4 de gener de 2027, amb horari d'obertura al públic establert per l'organització.

Les empreses adjudicatàries hauran de preveure els terminis següents. Aquests terminis tenen caràcter general, sens perjudici dels calendaris específics que s'indiquen a continuació, que prevalen per al lot corresponent:

- Lots 3, 5 i 6 — muntatge i proves: del 15 al 26 de desembre de 2026; desmuntatge i retirada: del 5 al 10 de gener de 2027.
- Lot 4 — muntatge tècnic: del 7 al 24 de desembre de 2026; proves finals: 24 de desembre de 2026; desmuntatge: del 5 al 15 de gener de 2027.
- Lots 1 i 2 — prestació presencial durant l'obertura al públic, del 27 de desembre de 2026 al 4 de gener de 2027, sens perjudici de les sessions prèvies de formació i preparació previstes en cada lot.

Els contractes derivats de la present licitació no podran prorrogar-se, atesa la seva naturalesa vinculada a un esdeveniment de durada limitada.

Tarragona, a la data de la signatura electrònica

Responsable de Producció EMDT