

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER LA PER A LA CONTRACTACIÓ DE LA PRODUCCIÓ EXECUTIVA DE LA MOSTRA DE GEGANTS DE BARCELONA, LA XAMBANGA DE GEGANTS, EL MATÍ DE FESTA MAJOR DE GEGANTS, LA CAVALCADA DE GEGANTS DE LA FESTA MAJOR, EL TOC A PLEGAR, I DELS ACTES MARCATS PEL PROTOCOL FESTIU I ESDEVENIMENTS CIUTADANS QUE ES GESTIONEN DES DE L'ICUB VINCULATS A L'ÀMBIT GEGANTER DE LA CIUTAT DE BARCELONA PER LA MERCÈ 2026.

EXPEDIENT

Primer.- Definició de l'objecte del contracte.

L'objecte del present contracte és fixar les condicions per la contractació artística dels actes tradicionals vinculats al món geganter de la **Coordinadora de Colles Geganteres de Barcelona amb NIF G-58336124** i per tal de que es responsabilitzi de la seva gestió així com garanteixi la plena disponibilitat i participació de les colles geganteres de la ciutat de Barcelona, per fer efectiva la creació i l'execució d'aquesta proposta artística a les festes de la Mercè 2026.

Segon.- Justificació de la necessitat del contracte.

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Programes culturals i el seu departament de Festes, realitza la programació de les **Festes de la Mercè**, essent un dels pilars de la seva programació els actes Tradicionals. De les actuacions més destacades d'aquests actes festius tradicionals són la mostra de gegants de Barcelona, la Xambanga de gegants, el Matí de Festa Major de gegants, la Cavalcada de gegants de la Festa Major, el Toc de Plegar, i els actes geganters que marca el protocol festiu de la ciutat per la Mercè 2026.

La singularització de la cultura popular i tradicional i el compliment del protocol festiu, articulen un encàrrec institucional que ha de ser curós amb la realitat de la Cultura Popular i Tradicional Barcelonina, per això es fa imprescindible la contractació d'una entitat que coordini i s'encarregui de la producció executiva dels diferents actes que conformen el protocol festiu per tal de garantir els paràmetres de qualitat exigibles.

La Coordinadora de Colles Geganteres de Barcelona és una entitat de Cultura popular sense ànim de lucre que té com un dels seus objectius fundacionals preservar els actes protocol·laris vinculats al món geganter i és la única que pot proposar la total participació de totes les colles barcelonines ja que totes aquestes colles estan afiliades a la seva entitat federativa i això ens garanteix el grau de qualitat i participació exigible a una capital cultural com Barcelona. I és la única que pot proposar la total participació de totes les colles geganteres barcelonines ja que totes aquestes colles estan afiliades a la seva entitat federativa i això ens garanteix el grau de qualitat i participació exigible a una capital cultural com Barcelona.

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la Llei de Contractes del Sector Públic, al tenir per objecte els actes tradicionals que marca el protocol festiu vinculats al seguici festiu de la Mercè dins dels actes de la Festa Major de Barcelona.

Per aquestes raons i atès que l'Institut de Cultura no disposa del personal, es proposa contractar a l'entitat **Coordinadora de Colles Geganteres de Barcelona amb CIF G-58336124** per la creació i l'execució d'aquesta proposta artística dels actes geganteres de la de Cultura popular determinats pel protocol festiu per tal de que assumeixi la producció executiva de la mostra de gegants així com les cercaviles geganteres i dels actes marcats pel protocol festiu i esdeveniments ciutadans que es gestionen des de l'ICUB vinculats a la Mercè 2026 i es responsabilitzi de la seva gestió així com garanteixi la plena disponibilitat i participació de les colles geganteres de Barcelona en la creació i l'execució d'aquesta proposta artística.

Tercer.- Vigència

La durada del contracte es preveu des del dia indicat a l'acta d'inici, fins al 30 de setembre de 2026. No es preveu cap pròrroga.

Quart.- Consideracions específiques.

4.1. Adjudicatari

- De la Mostra de gegants de Barcelona així com de la participació de totes les colles geganteres de Barcelona d'una forma artística dins de l'espai expositiu del Vestíbul de l'Ajuntament de Barcelona i pati de l'Arxiu de la Corona d'Aragó. seguint el criteri expositiu de qualitat que una ciutat com Barcelona requereix
- El "Cap a la Festa!", l'acte amb el qual s'inaugura la Mostra de Gegants de Barcelona, se celebrarà el diumenge 13 de setembre al matí i comptarà amb els Gegants de la Ciutat i els Gegants del Raval com a colla convidada, amb motiu del seu 40è aniversari. Aquests darrers gaudiran d'un protagonisme destacat al llarg de les festes, en reconeixement a la seva trajectòria i a la seva vinculació amb la cultura popular de la ciutat.
- De la la Xambanga de gegants. La Xambanga 2026 mantindrà l'esperit participatiu, festiu i desenfadat consolidat durant les darreres edicions, apostant per una proposta contemporània i de gran impacte visual i musical. L'activitat continuarà centralitzada a la plaça de Sant Jaume, aprofitant la infraestructura i l'escenari del Toc d'Inici. Es conservarà el model de sortida per blocs des del vestíbul de l'Ajuntament, amb volta a la plaça i cercavila circular fins a la plaça de Sant Miquel.
- Del Matí de Festa Major de gegants els gegants tornaran a ocupar la plaça per celebrar la diada de la patrona en l'acte de gegants més antic de les Festes de la Mercè. El matí començarà amb la plantada de totes les figures a la plaça de Sant Jaume i una mostra de balls. Un cop acabada aquesta exhibició, les colles geganteres de Barcelona iniciaran una cercavila pels carrers del centre de la ciutat.
- De la Cavalcada de gegants de la Festa Major La Cavalcada de la Mercè, un dels actes més populars i estimats de la festa major de Barcelona, torna aquest any amb novetats destacades. Amb la voluntat de recuperar el seu sentit històric —el d'esdevenir un gran aparador de la riquesa i la diversitat de la cultura popular barcelonina— la Cavalcada presenta una proposta tradicional i innovadora, on els gegants deixen de ser els únics protagonistes per donar pas a una desfilada més coral i diversa. Així, grups de teatre i animació, bèsties, balls populars i colles vingudes de diferents punts de la ciutat tornaran a omplir els carrers amb música, color i tradició, oferint un recorregut ple de vida i símbols de la festa. Tot plegat conviurà amb grups modernistes i d'estètica gaudiniana en commemoració de l'Any Gaudí.
- Del Toc de Plegar El Toc a Plegar posa punt final als actes geganteres de la Mercè amb una desfilada plena d'encant i emotivitat. Es tracta d'una cercavila nocturna i festiva en què els Gegants de la Ciutat, duts per representants de les diferents colles geganteres de

Barcelona, s'acomiaden de la festa major entre llums, música i aplaudiments. Aquest acte, carregat de simbolisme i tradició, ofereix l'última oportunitat de veure els gegants dansar pels carrers abans de recollir-se fins a la propera festa. Amb el Toc a Plegar, la ciutat es vesteix de nit per retre homenatge a aquests grans protagonistes de la cultura popular barcelonina i cloure així, de manera festiva i solemne alhora, la celebració de la Mercè.

- De les gestió i producció que se'n deriven de les cercaviles de gegants que marca el protocol festiu de la ciutat vinculat amb la Mercè 2026

4.2. Desenvolupament de les tasques:

La proposta ha de ser aprovada pel departament de Festes, Festivals i Esdeveniments d'acord amb les línies artístiques de programació de la direcció.

Les tasques objecte del contracte es realitzaran sota la coordinació del Departament de Festes, Festivals i Tradicions. La persona responsable del Departament vehicularà la relació amb el contractista i fixarà el marc pressupostari, el calendari de lliurament i, si és el cas, els requeriments tècnics i de seguretat de cadascun dels projectes contractats.

Aquestes tasques es realitzaran des de les dependències del contractista i amb els seus mitjans propis, sense que existeixi cap vinculació laboral entre el personal del contractista i l'ICUB. Això no obstant, quan es consideri necessari per al desenvolupament dels projectes, a requeriment del Departament de Festes, Tradicions i Festivals, el personal del contractista podrà ocupar ocasionalment dependències de l'Institut per fer reunions de coordinació amb els diferents serveis municipals i amb els diferents agents que intervenen en els esdeveniments.

Cinquè.- Consideracions específiques de l'Institut de Cultura:

- Demanar els permisos corresponents per a la realització dels muntatges i les actuacions.
- La provisió dels sanitaris pel públic assistent.
- La seguretat de l'esdeveniment.
- La corrent elèctrica necessària, segons petició mitjançant fitxa tècnica.
- Interlocució amb Enllumenat públic, de cara a la reducció de la contaminació lumínica de l'espai d'actuació.
- Designarà un responsable d'espai.