

Emès per: Oriol Mas, director de l'emissora de ràdio municipal

Relatiu a: Acreditació de la necessitat de del servei de producció de continguts per als magazins i pòdcast de l'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona coproduïts amb la Xarxa Audiovisual Local

ANTECEDENTS

Primer. Amb data 17 de setembre de 2018 el ple de l'Ajuntament de Girona va aprovar l'establiment del servei públic de l'emissora de ràdio municipal i el seu corresponent Reglament d'Organització i funcionament. Entre les missions de servei públic de la ràdio municipal hi ha "la transmissió d'una informació veraç, objectiva i equilibrada, respectuosa amb el pluralisme polític, social i cultural, i també amb l'equilibri territorial", així com "la contribució al desenvolupament de les indústries culturals catalanes".

El Pla de programació de l'emissora municipal, aprovat de manera definitiva pel Ple de l'Ajuntament de Girona en data 8 de juny de 2026, inclou com a principi l'eix de la producció de continguts locals i de proximitat, i l'eix de digitalització i nous formats. A més a més, entre els objectius específics incorporats en el Pla de Programació, s'hi inclou el punt h.) "Potenciar la programació i la implicació de l'emissora dins la xarxa de comunicació local gironina i catalana i promoure la indústria audiovisual del territori, especialment en l'àmbit radiofònic i de pòdcast"; i en el punt l.) Promoure el principi d'innovació, digitalització i d'implantació de noves tecnologies de l'emissora municipal de ràdio.

Segon. És voluntat de la ràdio municipal de Girona avançar en la producció de continguts propis i nous formats, i també avançar en la col·laboració amb la Xarxa Audiovisual Local (XAL) i altres emissores locals de comarques gironines, amb l'objectiu d'aportar valor afegit als continguts propis, generar nous continguts a l'audiència i participar en programes d'abast territorial i català; així com aprofitar la disponibilitat de nous ingressos econòmics per al finançament del servei.

Tercer. El plec de prescripcions tècniques per a la contractació dels serveis de producció dels informatius i els programes de l'emissora municipal de ràdio de l'Ajuntament de Girona (expedient 2026023898) no inclou l'elaboració de continguts de magazín i podcast elaborats en coproducció amb la Xarxa Audiovisual Local. Aquesta exclusió respon a la diferent naturalesa funcional, organitzativa i temporal d'aquestes prestacions i, per tant, no constitueix un fraccionament artificial d'una mateixa necessitat contractual.

El contracte general de producció d'informatius i programes respon a les necessitats estables de la programació pròpia de l'emissora municipal. Es tracta de continguts la definició, planificació i continuïtat dels quals depenen essencialment de Girona FM i que formen part de la seva activitat ordinària. En canvi, les prestacions objecte del present

contracte deriven de la participació de Girona FM en projectes de coproducció impulsats o coordinats per la XAL i estan, per tant, condicionades per les directrius de programació, els formats, els calendaris, els sistemes de coordinació i els requeriments de producció establerts per un organisme extern a l'emissora.

Aquesta circumstància determina que no sigui possible considerar aquests continguts com a susceptibles d'integrar-se, amb caràcter estable, en el contracte general de producció. Els programes, formats i projectes promoguts per la XAL poden ser modificats, substituïts o deixar de produir-se d'una temporada a una altra, així com variar-ne les característiques, el volum de participació requerit a Girona FM o els mecanismes de coproducció. En conseqüència, en el moment de configurar el contracte general de producció de l'emissora no resulta possible predeterminar amb suficient certesa quines seran aquestes necessitats durant tota la seva vigència.

El present servei presenta, a més, unes necessitats organitzatives pròpies que permeten identificar-lo com una unitat funcional diferenciada. La producció dels continguts no es desenvolupa exclusivament dins de l'estructura de Girona FM, sinó que exigeix una coordinació permanent amb la Xarxa Audiovisual Local, amb les emissores que actuen com a capçalera dels diferents projectes i amb les altres emissores locals participants. Aquesta forma de treball implica processos específics de planificació compartida, proposta i selecció de continguts, elaboració coordinada de guions, entrevistes, reportatges i connexions, així com l'adaptació als criteris editorials i tècnics establerts per a cada projecte de coproducció. Es tracta, per tant, d'una prestació amb una autonomia funcional suficient respecte de la producció ordinària dels informatius i programes propis de l'emissora.

La contractació separada permet, així mateix, dimensionar específicament els recursos necessaris per a aquestes coproduccions i adaptar la durada del contracte a la seva naturalesa evolutiva. En aquest sentit, la configuració temporal del contracte permet revisar en un termini raonable si es mantenen els programes, formats i necessitats de producció definits per la XAL, sense condicionar indegudament el contracte general de producció de l'emissora a unes prestacions que poden experimentar modificacions substancials entre temporades.

En conseqüència, es considera que existeixen raons objectives de caràcter funcional, organitzatiu, temporal i tècnic que justifiquen la contractació separada d'aquest servei, sense que aquesta configuració tingui per finalitat disminuir la quantia del contracte ni eludir l'aplicació de les normes de contractació que correspondrien si es tractés d'una única prestació. La diferenciació contractual respon a la naturalesa específica de les coproduccions amb la XAL i permet preservar, al mateix temps, la correcta delimitació i dimensionament del contracte general de producció dels informatius i programes de Girona FM.

Quart. La necessitat a satisfer és la producció de continguts per als magazins i pòdcast de l'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona coproduïts amb la Xarxa Audiovisual Local, garantint la producció, coordinació i elaboració dels continguts radiofònics necessaris per complir amb els compromisos assumits per l'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona en aquests magazins col·laboratius. Es tracta de nous continguts previstos a partir de la temporada 26-27, que permetran augmentar la producció de contingut en directe dins la graella de programació de l'emissora així com els continguts per escoltar a través de canals digitals.

Aquest contracte constitueix una eina necessària per assolir aquests objectius, ja que permet incorporar una producció estable de continguts destinada tant a la programació lineal com als canals digitals de l'emissora, reforçar la producció pròpia de l'emissora, entrar a formar part dels programes col·laboratius coproduïts per la XAL i així reforça els vincles i la xarxa amb altres emissores locals gironines i catalanes, incrementar la informació de proximitat de la ciutat i del conjunt del territori gironí i ampliar l'oferta de continguts digitals, contribuint així a consolidar un model de ràdio municipal més proper, innovador, participatiu i adaptat a les noves formes de consum audiovisual.

L'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona no disposa de mitjans suficients, ni efectius, ni operaris especialitzats per poder dur a terme l'esmentada prestació en la mesura que no disposa de personal propi més enllà de la direcció de l'emissora. Per aquest motiu els continguts que s'ofereixen des de l'emissora van a càrrec de personal provinent dels contractes de prestació de serveis i de col·laboradors esporàdics i voluntaris. En el cas específic d'aquest servei, cap persona de l'Ajuntament pot elaborar aquesta tasca perquè no està dins les funcions del lloc de treball de cap plaça municipal.

Cal tenir en compte que el desenvolupament d'aquestes prestacions requereix una dedicació continuada, una especialització tècnica en l'àmbit de la comunicació radiofònica i digital i una disponibilitat adaptada als horaris de producció dels programes, circumstàncies que no poden ser assumides amb els recursos humans municipals existents sense afectar el correcte desenvolupament de les funcions que aquests tenen encomanades.

A més, cal tenir present que el Reglament d'organització i funcionament de l'emissora de ràdio de l'Ajuntament de Girona estableix que l'activitat de l'emissora s'ha de desenvolupar sota els principis d'objectivitat, veracitat, imparcialitat, pluralisme, independència i professionalitat. En aquest context, la contractació externa d'aquest servei contribueix també a preservar la necessària separació entre la definició institucional dels objectius del servei públic i la seva execució professional, afavorint que els continguts es desenvolupin amb criteris estrictament periodístics i d'acord amb els

principis d'independència editorial, objectivitat i pluralisme que regeixen el servei públic de comunicació audiovisual. Aquesta fórmula permet evitar que la producció ordinària dels continguts pugui quedar condicionada per les dinàmiques organitzatives pròpies de l'Administració municipal, reforçant així la credibilitat del servei públic i la confiança de la ciutadania en els continguts generats.

En cap cas el contracte es du a terme amb la finalitat de contractar personal, ja que les necessitats del servei van a càrrec de les empreses licitadores.

Cinquè. L'objecte del contracte és la contractació del servei de producció de continguts per als magazins i pòdcast de l'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona coproduïts amb la Xarxa Audiovisual Local. En concret, es tracta del magazín territorial "*Punt de trobada*", elaborat entre Ràdio L'Escala, Ràdio Vilafant i Girona FM sota coproducció de la XAL; així com el magazín nacional "*La Rambla 54*", coordinat i produït per la XAL en col·laboració amb 54 emissores locals de Catalunya, i el suport al magazín matinal d'estiu "*Obert per vacances*". El contracte també inclou l'elaboració del contingut diari en format pòdcast d'actualitat local "*Infopodcast*", produït per la XAL, i l'elaboració de contingut específic per a un pòdcast coproduït amb la XAL. En concret, s'haurà d'elaborar la producció, coordinació, guió, control tècnic i presentació del contingut preparat per a aquests programes.

Aquest contracte es tipifica com a contracte privat de serveis, d'acord amb el previst a l'article 25.1.a) de la LCSP.

Sisè. La durada del contracte serà d'un any, a comptar a partir del 24 de setembre de 2026, o, en cas que en aquesta data no estigui formalitzat, des de l'endemà de la data de formalització. S'estableix aquesta data d'inici del contracte, tot i que l'emissió regular dels nous magazins territorials està prevista a partir del 5 d'octubre de 2026, amb la finalitat de disposar d'un període previ suficient per preparar adequadament l'inici del servei.

Així mateix, es preveu la possibilitat de prorrogar el contracte fins a un màxim de dues anualitats addicionals, de manera que la seva durada màxima, incloses les pròrrogues, sigui de tres anys; condicionats a la continuïtat dels programes i als encàrrecs efectuats per la XAL..

Setè. El pressupost base de licitació és de 19.884,75 €, IVA inclòs, i s'ha comprovat que aquest s'adequa als preus de mercat. L'aplicació pressupostària a la que s'imputa la despesa és amb càrrec a la partida 2026 101 49100 22600 Despeses Gestió Ràdio Municipal pel què fa referència als continguts previstos dins l'any 2026; i a la partida 2027 101 49100 22600 Despeses Gestió Ràdio Municipal pel què fa als continguts previstos dins l'any 2027.

Vuitè. El valor estimat del contracte és de 49.301,04 €, IVA exclòs, i d'acord al mateix es seguirà el procediment obert simplificat abreujat.

Novè. A l'expedient hi consta el Plec de clàusules administratives particulars, prescripcions tècniques, el document comptable que acredita l'existència de crèdit adequat i suficient i la resta de documentació prevista a l'article 116 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (endavant LCSP).

Desè. L'òrgan de contractació competent per a l'adjudicació del contracte és l'alcaldia.

FONAMENTS JURÍDICS

Atès que aquest contracte es tipifica com a contracte privat de serveis, d'acord amb el previst a l'article 25.1.a) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (d'ara endavant LCSP).

Tenint en compte el valor estimat del contracte, i atès que el procediment a seguir per a l'adjudicació del contracte és l'obert simplificat abreujat en virtut dels articles 131 i 159.6 de la LCSP.

De conformitat amb els articles 116, 117 de la LCSP.

ES PROPOSA:

Primer.- INICIAR l'expedient de contractació del servei de producció de continguts per als magazins i pòdcast de l'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona coproduïts amb la Xarxa Audiovisual Local, incorporant-hi la documentació a què fa referència l'article 116 del LCSP.

Segon.- APROVAR l'expedient de contractació del servei de producció de continguts per als magazins i pòdcast de l'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona coproduïts amb la Xarxa Audiovisual Local, amb un import de licitació de dinou mil vuit-cents vuitanta-quatre euros amb setanta-cinc cèntims (19.884,75 €) IVA inclòs, i una durada d'un any, a comptar a partir del 24 de setembre de 2026, o, en cas que en aquesta data no estigui formalitzat, des de l'endemà de la data de formalització.

L'import total de la despesa ascendeix a 19.884,75 €, IVA inclòs. Aquest import es desglossa en 16.433,68 € (setze mil quatre-cents trenta-tres euros amb seixanta-vuit

cèntims) de pressupost net, més 3.451,07 € (tres mil quatre-cents cinquanta-un euros amb set) en concepte d'IVA calculat al tipus del 21%.

Tercer.- APROVAR el Plec de clàusules administratives particulars i el Plec de prescripcions tècniques particulars que ha de regir la contractació del servei de producció de continguts per als magazins i pòdcast de l'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona coproduïts amb la Xarxa Audiovisual Local.

Quart.- APROVAR la despesa de la present contractació que es finançarà amb càrrec a les partides del pressupost municipal:

2026 - 101 49100 22600 - Despeses Gestió Radio Municipal – 5.393,39 € (RC 220260044689)

2027 - 101 49100 22600 - Despeses Gestió Radio Municipal – 14.491,36 € (RC 220269001136)

Atès el caràcter plurianual de la despesa, la seva autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzin els respectius pressupostos municipals.

Cinquè.- CONVOCAR la licitació i tramitar l'expedient de contractació del servei de producció de continguts per als magazins i pòdcast de l'emissora de ràdio municipal de l'Ajuntament de Girona coproduïts amb la Xarxa Audiovisual Local que es tramitarà pel procediment obert simplificat abreujat i procedir a la seva publicació, així com de la present resolució en el Perfil del Contractant de conformitat amb els articles 117 i 135 de la LCSP.

Amb càrrec a la partida 2026 101 49100 22600 Despeses Gestió Radio Municipal i 2027 101 49100 22600 Despeses Gestió Radio Municipal