

Informe

2026049241

Emès per: Artur Iscla Aragonès, cap de servei de Cultura i Joventut

Relatiu a: Aprovació de l'expedient de contractació del concert de 31 FAM en el marc del projecte de les Fires de Sant Narcís 2026.

Antecedents, fets i consideracions:

Objecte del contracte:

L'objecte del contracte és l'actuació de 31 FAM per al dia 31 d'octubre de 2026 a l'espai de La Copa en el marc de la programació musical de les Fires de Sant Narcís 2026.

Aquest objecte, per la seva naturalesa artística, no es pot dividir en lots, ja que estem davant d'una unitat que conforma una sola actuació creativa i artística i no pot ser dividida en lots

Motivació de la necessitat del contracte:

Els articles 25.2.m de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, i 66.3.n del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel que s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, estableixen com a competències pròpies dels municipis la promoció de la cultura i equipaments culturals i les activitats i les instal·lacions culturals.

En el marc de les Fires de Sant Narcís, festa major de la ciutat, l'Ajuntament de Girona organitza cada any una programació d'activitats d'oci i culturals que agrupa, al llarg de 10 dies, un conjunt molt heterogeni d'activitats a la via pública: concerts, actuacions infantils i per a tot públic i activitats de cultura popular. Aquest any 2026 les Fires se celebraran del 23 d'octubre a l'1 de novembre.

Per decret d'alcaldia de data 31 de juliol de 2026 (resolució núm. 2026029065/ Expedient número 2026047584) es va aprovar el programa "Fires de Sant Narcís 2026", que inclou el concert de 31 FAM a celebrar en l'espai de La Copa el dia 31 d'octubre de 2026 en horari per determinar. El cost del concert és de vint-i-quatre mil dos-cents euros (24.200,00€) dels quals vint mil euros (20.000,00€) corresponen al pressupost net i quatre mil dos-cents euros (4.200,00€) corresponen a l'IVA.

Atès l'interès del servei de Cultura de l'Ajuntament de Girona de comptar amb artistes de primer nivell en la programació musical de la Festa Major de Girona.

31 FAM és un dels grups amb més impacte de l'escena urbana catalana dels darrers anys. Format a Sabadell, el col·lectiu ha estat determinant en la consolidació d'una nova generació d'artistes que han situat la música urbana en català en el centre del panorama musical. La seva proposta fusiona trap, dancehall, reggaeton, afrobeat, R&B i pop urbà, amb una identitat pròpia que els ha permès connectar especialment amb el públic jove.

El grup s'ha consolidat com una de les principals propostes de directe del país gràcies a un espectacle d'alt impacte, amb una posada en escena dinàmica i un repertori que acumula milions de reproduccions a les plataformes digitals, consolidant-se com una proposta de música urbana en català amb una elevada capacitat de convocatòria.

El seu perfil és especialment adequat per al públic jove, però també per a programacions

generalistes que busquen combinar artistes consolidats amb propostes representatives de les noves tendències musicals. La seva presència habitual en festivals com Share Festival, Cap Roig, Canet Rock o nombroses festes majors del país evidencia la seva consolidació dins els principals circuits de concerts.

El grup es troba immers en la gira de presentació de R31: Temporada 2, publicat el març de 2026, continuació del projecte R31 iniciat l'any anterior. Aquest nou treball representa una evolució del so del grup mantenint els elements que l'han convertit en un referent de la música urbana catalana.

El procediment de contractació serà el de procediment negociat sense publicitat, segons el que es recull a l'article 168.a.2 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, atès que el servei a contractar només pot ser contractat a una empresa determinada, ja que l'objecte és una representació artística única.

Insuficiència de mitjans

Al tractar-se d'una representació artística, per la seva pròpia naturalesa, l'Ajuntament de Girona no disposa de suficients efectius ni d'operaris especialitzats o dels mitjans suficients per poder dur a terme l'esmentada prestació.

El pressupost base de licitació del contracte és de vint-i-quatre mil dos-cents euros (24.200,00€), IVA inclòs.

En aquest sentit, el valor estimat del contracte és de vint mil euros (20.000,00 €), IVA exclòs, als efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat.

La durada prevista del contracte serà des de la seva signatura fins al dia següent de la celebració del concert. El concert està previst per al dia 31 d'octubre de 2026 en horari per determinar, a l'espai de la Copa.

A l'expedient hi consta el Plec de clàusules administratives particulars, prescripcions tècniques, el document comptable que acredita l'existència de crèdit adequat i suficient i la resta de documentació prevista a l'article 116 de la llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (endavant LCSP).

L'òrgan de contractació competent és l'Alcaldia, d'acord amb el previst a la Disposició Addicional Segona de la LCSP.

No obstant, l'acord s'adopta pel 1r Tinent d'Alcalde de Cultura, Esports i Educació, en exercici de les competències conferides en virtut de la delegació efectuada per l'Alcaldia d'aquest Ajuntament, mitjançant Decret núm. 2026028882, de data 31 de juliol de 2026.

Fonament jurídic:

Atès que el contracte es tipifica com a contracte privat de serveis d'acord amb el previst als articles 17 i 25.1.a) 1r de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23 / UE i 2014/24 / UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant LCSP).

Tenint en compte el valor estimat del contracte, i atès que el procediment a seguir per a

Exp.: 2026048991 - C. 14.020.003

l'adjudicació del contracte és el negociat sense publicitat, en aplicació dels articles 168, 169 i 170 de la LCSP.

Per tot el que s'ha exposat,

Es proposa:

Primer. INICIAR l'expedient de contractació del concert de 31 FAM en el marc del projecte de les Fires de Sant Narcís 2026, incorporant-hi la documentació a què fa referència l'article 116 del LCSP.

Segon. APROVAR l'expedient de contractació del concert de 31 FAM en el marc del projecte de les Fires de Sant Narcís 2026, amb un import de licitació de vint-i-quatre mil dos-cents euros (24.200,00€), IVA inclòs.

L'import total de la despesa ascendeix a vint-i-quatre mil dos-cents euros (24.200,00€), IVA inclòs. Aquest import es desglossa en vint mil euros (20.000,00 €) de pressupost net, més quatre mil dos-cents euros (4.200,00 €) en concepte d'IVA calculat al tipus del 21%.

Tercer. - APROVAR el Plec de clàusules administratives particulars i el Plec de prescripcions tècniques particulars que han de regir la contractació del concert de 31 FAM en el marc del projecte de les Fires de Sant Narcís 2026

Quart. APROVAR la despesa de la present contractació que es finançarà amb càrrec a la partida pressupostària 2026 307 33800 22610 Fires.

Cinquè. CONVIDAR a les següents empreses, per tal que presentin oferta en el termini de 10 dies hàbils, a partir del dia següent a la invitació, d'acord amb el prevista a l'article 164 de la LCSP:

- TALENT ARTÍSTIC SLU, amb NIF B25914805

Amb càrrec a la partida 2026 307 33800 22610 Fires (20260042380).

El cap de servei de Cultura i Joventut

Artur Iscla Aragonès

Conforme

El cap d'àrea de Cultura, Esports i Educació

Narcís Turon Pèlach

Girona, amb data de la signatura digital.

Còpia a: Ignasi Morera de la Vall Anton, gestor programador d'Arts Musicals