

Decret de l'Alcaldia

Núm. 2026029425

OBJECTE DEL CONTRACTE

Constitueix l'objecte del contracte la prestació dels serveis de producció tècnica, regidories d'escenari i serveis auxiliars de suport necessaris per al correcte desenvolupament dels concerts i activitats musicals programades durant les Fires de Sant Narcís de Girona, així com de les tasques prèvies de planificació tècnica i de les actuacions posteriors de desmuntatge i tancament operatiu dels espais.

Les prestacions objecte del contracte inclouen, entre d'altres:

- els serveis de producció tècnica i coordinació operativa dels espais escènics;
- els serveis de regidoria d'escenari;
- els serveis auxiliars de càrrega, descàrrega, muntatge i desmuntatge;
- els treballs en altura vinculats a estructures i elements tècnics suspesos;
- els serveis auxiliars de producció i suport logístic als equips tècnics i artístics.

Aquestes prestacions es desenvoluparan principalment als espais de La Copa, Parc del Migdia, Envelat i altres espais de la ciutat on es programin activitats musicals o espectacles durant les Fires de Sant Narcís.

Totes les prestacions incloses en el contracte formen part d'una mateixa unitat funcional vinculada a la producció tècnica i operativa dels espectacles en directe programats durant les Fires de Sant Narcís, i responen a una planificació conjunta, una coordinació operativa única i una execució simultània i interdependent entre els diferents equips humans i serveis tècnics implicats.

Per aquest motiu, i d'acord amb el que preveu l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, no es preveu la divisió en lots del contracte, atès que la realització independent de les diferents prestacions dificultaria tècnicament la correcta execució del contracte i afectaria negativament la necessària coordinació operativa dels muntatges, actuacions i desmuntatges dels diferents espais i activitats.

La divisió en lots comportaria una multiplicitat d'interlocutors i empreses actuant simultàniament sobre uns mateixos espais, calendaris i equips tècnics, incrementant el risc d'incidències operatives, descoordinacions i afectacions sobre la seguretat, els horaris de producció i el correcte desenvolupament dels espectacles.

En conseqüència, la contractació conjunta de totes les prestacions resulta necessària per garantir una coordinació tècnica integrada, una direcció operativa unificada i una execució eficient, segura i coherent del conjunt d'activitats objecte del contracte.

MOTIVACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

Les Fires de Sant Narcís constitueixen un dels principals esdeveniments culturals i festius de la ciutat de Girona i comporten el desenvolupament d'una programació musical i escènica de gran intensitat organitzativa, amb activitats simultànies en diversos espais públics de la ciutat.

La contractació s'emmarca en les competències municipals en matèria de promoció de la cultura i equipaments culturals previstes a l'article 25.2.m) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, així com en les competències pròpies municipals en matèria d'activitats culturals i ocupació del temps lliure previstes a l'article 66.3.n) del Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya.

Per garantir el correcte desenvolupament dels concerts i espectacles programats és necessari disposar de serveis especialitzats de producció tècnica, regidories d'escenari, treballs auxiliars de càrrega i descàrrega i serveis tècnics de suport vinculats a l'execució dels espectacles en directe.

Aquestes prestacions resulten necessàries per assegurar la coordinació tècnica dels diferents espais, la interlocució amb artistes i equips tècnics, el compliment dels horaris de muntatge, proves, actuacions i desmuntatge, la correcta gestió d'incidències operatives i la seguretat dels treballs tècnics vinculats als espectacles.

Aquestes necessitats tenen un caràcter temporal, puntual i estacional, directament vinculat al calendari i desenvolupament de les Fires de Sant Narcís, així com a les necessitats prèvies de muntatge i posteriors de desmuntatge dels diferents espais escènics.

INSUFICIÈNCIA DE MITJANS

L'Ajuntament de Girona no disposa dels mitjans personals i organitzatius necessaris per assumir directament les prestacions objecte d'aquest contracte.

Les necessitats derivades de la programació de les Fires de Sant Narcís exigeixen la disponibilitat d'un equip especialitzat capaç d'atendre, de forma simultània i coordinada, les tasques de producció tècnica, regidoria d'escenari, treballs auxiliars de càrrega i descàrrega, muntatge d'infraestructures escèniques, treballs en altura i suport logístic als espectacles, amb una elevada flexibilitat horària i una capacitat de resposta immediata davant les incidències pròpies dels espectacles en directe.

Aquestes necessitats tenen un caràcter puntual, concentrat temporalment i amb una intensitat molt superior a l'activitat ordinària dels serveis municipals, circumstància que impedeix la seva cobertura mitjançant els recursos humans propis sense afectar el normal funcionament de la resta de serveis municipals.

La insuficiència de mitjans no es fonamenta en la manca d'una determinada experiència professional individual del personal municipal, sinó en la inexistència d'una estructura organitzativa específica, estable i dimensionada per assumir aquest volum de prestacions, així com en la necessitat de disposar d'equips humans coordinats, amb disponibilitat immediata i capacitat d'adaptació a les necessitats variables derivades de la programació de les Fires.

En aquest sentit, la necessitat que justifica la contractació externa no és la incorporació d'un determinat nombre de professionals amb una experiència mínima prèviament establerta, sinó la contractació d'una empresa especialitzada que assumeixi íntegrament l'organització, coordinació i execució dels serveis objecte del contracte, aportant els recursos humans i materials necessaris.

Per aquest motiu, no es considera proporcionat configurar una experiència professional mínima com a prescripció tècnica obligatòria per a tots els perfils adscrits a l'execució del contracte. Una exigència d'aquesta naturalesa suposaria introduir una restricció addicional a l'accés a la licitació que no resulta imprescindible per garantir la correcta execució de les prestacions, podent limitar injustificadament la concurrència entre operadors econòmics.

La correcta execució del contracte queda garantida mitjançant el conjunt d'obligacions imposades al contractista en el Plec de prescripcions tècniques, la responsabilitat de l'empresa adjudicatària en l'organització dels recursos humans necessaris, la direcció i supervisió permanent del servei, el compliment de la normativa aplicable en matèria de seguretat i salut laboral, així com pel règim de penalties i causes de resolució previst als

plecs.

En coherència amb el principi de proporcionalitat que regeix la contractació pública, es considera més adequat no convertir l'experiència professional en un requisit d'accés a la licitació, reservant-la únicament com a criteri d'adjudicació en aquells perfils en què una major experiència pot aportar un valor afegit objectiu a la qualitat de l'execució del contracte. Aquesta configuració permet diferenciar els requisits mínims indispensables per garantir la correcta prestació del servei dels elements qualitius que, sense resultar imprescindibles per a la seva execució, poden contribuir a una millor organització, coordinació i desenvolupament dels espectacles, d'acord amb el que preveu l'article 145.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

En conseqüència, la justificació de la insuficiència de mitjans municipals i la configuració dels criteris d'adjudicació responen a finalitats diferents i complementàries: la primera acreditada la necessitat de recórrer a una empresa especialitzada per manca d'una estructura municipal idònia, mentre que la segona permet seleccionar, entre les empreses que ja es consideren aptes per executar el contracte, aquella oferta que presenti una major qualitat tècnica en els aspectes directament vinculats amb la prestació del servei.

PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

El pressupost base de licitació del contracte s'estableix en 36.033,80 euros, IVA inclòs, dels quals 29.780,00 euros corresponen al pressupost net i 6.253,80 euros a l'Impost sobre el Valor Afegit, calculat al tipus del 21%.

Atès que el contracte es configura a preus unitaris, l'import del pressupost base de licitació té caràcter estimatiu i constitueix el límit màxim de despesa que podrà assumir l'Ajuntament durant la vigència del contracte. En conseqüència, l'Ajuntament no resta obligat a exhaurir el pressupost base de licitació, atès que la facturació es realitzarà exclusivament en funció de les hores efectivament executades i acreditades per cadascuna de les categories professionals previstes al contracte.

La determinació dels preus unitaris màxims s'ha efectuat d'acord amb els principis establerts als articles 100 i 101 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, prenent en consideració els costos efectius necessaris per a l'execució de les prestacions i els preus habituals de mercat.

Atesa la inexistència d'un conveni col·lectiu sectorial específic plenament consolidat i aplicable de forma homogènia als serveis de producció tècnica, regidories d'escenari i serveis auxiliars vinculats als espectacles en directe, la determinació dels costos salarials i dels preus unitaris s'ha efectuat a partir d'una prospecció específica de mercat incorporada a l'expedient administratiu.

Aquesta prospecció s'ha basat en la recopilació i anàlisi de dades econòmiques facilitades per empreses especialitzades del sector amb experiència acreditada en la prestació de serveis tècnics per a espectacles en directe, complementada amb la valoració dels costos efectius associats a cadascun dels perfils professionals requerits pel contracte.

Els preus unitaris màxims incorporats a la licitació resulten de la valoració dels costos directes i indirectes necessaris per garantir una execució viable del contracte, incloent, entre d'altres, els costos salarials, les cotitzacions socials, les assegurances, els equips de protecció individual, les despeses de coordinació i gestió administrativa, les despeses generals d'estructura i un marge empresarial proporcionat a les característiques de les prestacions.

L'estudi econòmic i l'informe econòmic complementari incorporats a l'expedient justifiquen

detalladament la metodologia emprada, els criteris de càlcul aplicats i la composició dels diferents costos que integren els preus unitaris màxims de licitació, acreditant que aquests resulten suficients per garantir una execució correcta de les prestacions i coherents amb la realitat econòmica del sector.

Els preus màxims de licitació no constitueixen una reproducció automàtica dels valors mitjans obtinguts en la prospecció de mercat, sinó que s'han determinat tenint en consideració la necessitat de garantir la concurrència efectiva dels operadors econòmics, la viabilitat econòmica de les prestacions, la disponibilitat de personal especialitzat i la correcta execució dels serveis objecte del contracte.

D'acord amb aquesta metodologia, els preus unitaris màxims de licitació són els següents:

' Personal auxiliar de càrrega, descàrrega i muntatges: 23,00 €/hora.

' Personal de treballs en altura (riggers): 30,50 €/hora.

' Personal responsable de regidoria d'escenari: 31,50 €/hora.

' Personal de producció tècnica: 27,00 €/hora.

Aquests imports constitueixen els preus unitaris màxims de licitació i inclouen la totalitat dels costos necessaris per a l'execució de les prestacions objecte del contracte, amb exclusió de l'IVA.

DURADA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà d'un (1) any a comptar des de l'endemà de la seva formalització.

L'execució efectiva de les diferents prestacions objecte del contracte es desenvoluparà d'acord amb les dates, calendaris i horaris previstos al Plec de prescripcions tècniques, vinculats principalment a les necessitats de preparació, desenvolupament i desmuntatge dels espais i activitats programades durant les Fires de Sant Narcís.

El contracte podrà ser prorrogat per un únic període addicional d'un (1) any, mitjançant acord exprés de l'òrgan de contractació, sense que la durada màxima total del contracte, inclosa la pròrroga, pugui excedir de dos (2) anys.

La determinació d'aquesta durada respon a les característiques específiques del sector de la producció tècnica i serveis auxiliars vinculats als espectacles en directe, actualment immers en un procés de regularització i estructuració de les seves condicions laborals i econòmiques.

En aquest sentit, es preveu l'aprovació propera d'un conveni col·lectiu específic del sector, inexistent fins ara, circumstància que pot comportar modificacions substancials en els costos salarials, condicions laborals i estructura econòmica de les prestacions objecte del contracte.

Per aquest motiu, i amb la finalitat de garantir una adequada adequació dels futurs preus de licitació a les condicions reals del mercat i a la futura regulació laboral del sector, s'ha considerat més adequat limitar la durada inicial del contracte a una anualitat, amb possibilitat d'una única pròrroga, evitant així establir una vinculació contractual excessivament llarga en un context de canvi normatiu i econòmic rellevant.

Tan aviat com el nou marc convencional del sector esdevingui aplicable i es disposi d'un escenari de costos més estable i objectivable, l'Ajuntament preveu promoure una nova licitació adaptada a les noves condicions laborals i econòmiques del sector

VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El valor estimat del contracte és de 59.560,00 euros, sense incloure l'IVA, calculat d'acord amb el que preveu l'article 101 de la LCSP i tenint en compte la possible pròrroga prevista al contracte.

EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ

A l'expedient hi consta incorporada la documentació prevista a l'article 116 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, i concretament el Plec de clàusules administratives particulars, el Plec de prescripcions tècniques particulars el document comptable acreditatiu de l'existència de crèdit adequat i suficient; l'informe econòmic complementari relatiu a la determinació dels costos salarials i dels preus unitaris i a la resta de documentació administrativa exigible.

Consta igualment incorporat a l'expedient un informe econòmic complementari en el qual es justifica detalladament la metodologia emprada per a la determinació dels costos salarials i dels preus unitaris màxims de licitació.

Així mateix, consten els informes jurídics 2026/173 i 2026/199 les observacions del quals es troben recollides en el present document

ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació competent és l'Alcaldia de l'Ajuntament, encara que la competència per tramitar la present contractació es troba delegada al Regidor de l'Àrea d'acord amb el Decret de l'Alcaldia 2026028882 de 31 de juliol de 2026.

Atès que el contracte es tipifica com un contracte administratiu de serveis, d'acord amb el previst als articles 17 i 25 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

Atès que, tenint en compte el valor estimat del contracte, el procediment d'adjudicació que correspon és el procediment obert simplificat abreujat, d'acord amb els articles 131 i 159.6 de la LCSP.

De conformitat amb els articles 99, 100, 101, 116 i 117 de la LCSP.

De conformitat amb la disposició addicional segona de la LCSP relativa a les competències dels òrgans de contractació de les entitats locals.

Per tot el que s'ha exposat,

Atès que d'acord amb la informació comptable hi ha crèdit adequat i suficient a la partida 2026 307 33800 22610 Fires (20260025789)

Per tot això, en exercici de les competències que m'han estat conferides en virtut de la delegació efectuada per l'Alcaldia d'aquest Ajuntament, mitjançant Decret núm. 2026028882, de data 31 de juliol de 2026,

DECRETO

Primer.- INICIAR l'expedient de contractació dels dels serveis de producció tècnica, regidories d'escenari i serveis auxiliars de suport als concerts i altres espectacles durant les Fires de Sant Narcís 2026 incorporant-hi la documentació prevista a l'article 116 de la LCSP.

Segon.- APROVAR l'expedient de contractació dels serveis de producció tècnica,

5 / 6

regidories d'escenari i serveis auxiliars de suport als concerts i altres espectacles durant les Fires de Sant Narcís 2026, amb un pressupost base de licitació de 36.033,80 euros, IVA inclòs, i una durada d'un (1) any.

L'import total de la despesa ascendeix a 36.033,80 €, IVA inclòs. Aquest import es desglossa en 29.780,00 euros de pressupost net, més 6.253,80 euros en concepte d'IVA calculat al tipus del 21%.

Tercer.- APROVAR el Plec de clàusules administratives particulars i el Plec de prescripcions tècniques particulars que han de regir la contractació dels serveis de producció tècnica, regidories d'escenari i serveis auxiliars de suport als concerts i altres espectacles durant les Fires de Sant Narcís 2026.

Quart.- AUTORITZAR la despesa derivada de la present contractació, que es finançarà amb càrrec a la partida pressupostària 2026 22610 33800 307 Fires (RC/220260025789).

La despesa prevista per a l'exercici 2026 és de 36.033,80 euros, IVA inclòs. Aquest import es desglossa en 29.780,00 euros de pressupost net, 6.253,80 euros d'IVA, calculat al tipus del 21%.

Atès el caràcter plurianual eventual derivat de la possible pròrroga prevista, la seva autorització resta subordinada al crèdit que autoritzin els respectius pressupostos municipals.

Cinquè.- CONVOCAR la licitació i tramitar l'expedient de contractació mitjançant procediment obert simplificat abreujat i procedir a la seva publicació al Perfil del Contractant, de conformitat amb els articles 117 i 135 de la LCSP.

Documents incorporats a l'expedient:

AN - pcap producció i auxiliars
CSV: K7E1B-B15I3-0MJTI-RH5C7

AN - ppt producció i i auxiliars
CSV: D8RCB-BD1A9-N0BFH-VDNYI

El tinent d'alcalde de l'Àrea de Cultura, Esports i Educació

Joaquim Ayats Bartrina

Traspassat per a la seva signatura en data 3 d'agost de 2026

La validació d'aquest document es realitza mitjançant signatura digital d'acord amb la Política Operativa sobre la gestió de resolucions digitals dels diferents òrgans de govern, aprovada per la Junta de Govern Local de 16 de juliol de 2021.