



ANNEX 3: *Briefing* descriptiu provisional de l'equipament tècnic necessari

Aquest briefing descriu les necessitats mínimes tècniques necessàries per poder dur a terme la producció de l'estand. Aquestes s'hauran d'acabar de definir i consensuar amb el responsable del contracte d'acord amb els requeriments finals.

1. Equipament audiovisual:

- Pantalla LED i paret audiovisual: la zona haurà de disposar d'una solució audiovisual integrada arquitectònicament en la paret de l'espai polivalent, de manera que la paret, totalment o majoritàriament, estigui configurada com una superfície de pantalles LED de gran format.

Les dimensions i la configuració de les pantalles s'hauran d'adaptar al disseny i a les característiques de l'estand, garantint en tot cas una correcta visibilitat dels continguts audiovisuals per part de totes les persones assistents.

Les pantalles hauran d'estar integrades de manera homogènia en el conjunt arquitectònic i visual de l'estand, evitant que es percebin com a elements independents o simplement sobreposats a la paret.

- Ordinadors i software necessaris per reproduir el contingut a aquestes pantalles. Cal tenir en compte que les pantalles reproduiran diferents tipus de continguts al llarg del dia i poden ser continguts diferents a cadascuna (càpsules de vídeo, cartel·les animades, títols i noms de les presentacions, presentacions dels ponents, entre d'altres). El control d'aquest contingut ha d'estar centralitzat des de la zona tècnica de l'estand.
- Material necessari per al control tècnic d'aquest equipament audiovisual.
- Persona de suport tècnic audiovisual d'acord amb el punt 2.8 del plec tècnic.
- Persona de regidoria audiovisual d'acord amb el punt 2.8 del plec tècnic.

2. Equipament de so:

- Equip de so adient a l'espai i a les necessitats en funció de l'escaleta. Haurà de conviure l'àudio de les possibles reproduccions audiovisuals, i l'àudio de les presentacions o taules rodones que es duren a terme durant la fira. L'equip de so haurà de ser estètic i haurà d'estar integrat a l'estand.
- Equip de microfonia format, com a mínim, per 4 micròfons de mà sense fils i 6 micròfons diadema per a les presentacions. La quantitat final de micròfons es definirà una vegada validada l'escaleta.
- Rack per a premsa amb un mínim de 8 canals.



- Persona de control tècnic de sonorització i microfonia d'acord amb el punt 2.8 del plec tècnic.

3. Altres:

- Dispositiu de control de presentacions i passa diapositives.
- Connexió d'HDML i similar a la zona habilitada per a les persones que presenten les seves ponències.
- Dispositius de suport com tablets, ordinadors, etc a definir segons necessitats finals.
- Altre material d'ofimàtica amb els seus corresponents accessoris i recanvis de material (com ara impressores, etc) a definir segons necessitats finals.