

PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES DEL “CONCURS DE PROJECTES DE LA REURBANITZACIÓ DE L'ÀMBIT DEL PORTAL DE SANT ROC AL BARRI DEL CENTRE, A TERRASSA, AMB CRITERIS DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA ECOLÒGICA”

PART I: OBJECTES DEL CONCURS I DEL CONTRACTE (ENCÀRREC)

I.1. OBJECTE DEL CONCURS

Es proposa fer un concurs de projectes amb intervenció de jurat, per la selecció de la millor proposta arquitectònica per la reurbanització de l'àmbit del Portal de Sant Roc al barri del Centre, a Terrassa, amb criteris de contractació pública ecològica.

La motivació per realitzar la renovació de la urbanització d'aquest àmbit és la construcció d'un aparcament soterrat al Portal de Sant Roc, que afectarà també a la plaça Clavé i altres zones adjacents (veure apartat “Antecedents” de l'informe de necessitat). En un futur es preveu que aquest nou aparcament es connecti amb un altre aparcament, ja existent, a la plaça Vella, mitjançant un túnel soterrat, però aquesta actuació, que inclourà una nova rampa d'accés al carrer de Vinyals, no està programada. Per aquest motiu, les obres d'urbanització també es desenvoluparan en dues fases:

- La primera afectarà a la plaça Clavé, el Portal de Sant Roc i zones adjacents.
- La segona afectarà al carrer Major i al carrer de Vinyals.

El cost previst de les obres és:

- fase 1: 2.080.000 €
- fase 2: 1.180.028,05 €
- TOTAL: 3.260.028,05 €

Actualment, no hi ha previsió per la realització de la Fase 2.

El present Plec, que formarà part del contracte, té la finalitat d'enumerar els conceptes que han de ser objecte d'estudi en fase del concurs, i descriure els treballs que es realitzaran dins el marc dels contractes de serveis esmentats. També s'especifiquen els terminis i els criteris de selecció i valoració.

L'objectiu final que es busca amb aquest concurs és respondre a les següents necessitats de la ciutat/barri:

- transformar aquest espai cèntric de la ciutat en un espai acollidor i inclusiu, promovent l'apropiació i ús de l'espai públic per part dels veïns i veïnes de tota la ciutat i especialment, del Centre.
- aconseguir un espai flexible, adequat tant pel dia a dia com per acollir tot tipus d'actes festius: cercaviles, correfocs, fires comercials, concerts, etc.
- crear una porta d'accés al centre històric de la ciutat.

Els documents resultants del concurs serviran per definir, a nivell d'estudis previs, la renovació de la urbanització de la plaça Clavé, el Portal de Sant Roc, el carrer Major i el carrer de Vinyals, al barri del Centre de Terrassa.

L'estudi de la renovació de la urbanització de la plaça de Clavé, el Portal de Sant Roc, el carrer Major i el carrer de Vinyals, només es desenvoluparà a nivell d'estudis previs pel concurs i serà la base sobre la que es treballarà de cara al futur desenvolupament de l'avantprojecte de les obres de reurbanització de la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), i del carrer Major i del carrer de Vinyals (fase 2), i del projecte bàsic i executiu de les obres de reurbanització de la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), al barri del Centre, a Terrassa.

I.2. OBJECTE DEL CONTRACTE

Un cop seleccionada la millor proposta del concurs, i d'acord amb la decisió del Jurat, l'ajuntament de Terrassa adjudicarà al guanyador del concurs de projectes els següents encàrrecs:

- El disseny i conducció d'un procés participatiu per donar a conèixer a la ciutadania el resultat del concurs, recollir les seves aportacions i incorporar les que siguin pertinents en el projecte definitiu. Aquest procés es realitzarà abans de l'avantprojecte per a que aquest pugui incorporar tots els elements.
- Redacció de l'avantprojecte de les obres de reurbanització de la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), i del carrer Major i del carrer de Vinyals (fase 2), i el projecte bàsic i executiu de les obres de reurbanització de la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), al barri del Centre, a Terrassa.
- Disseny de les imatges i infografies per exposar als ciutadans.
- Creació d'una maqueta a escala 1:200 de l'àmbit del Portal de Sant Roc i plaça de Clavé.
- Disseny d'una experiència immersiva de l'espai.

Pel que fa a la direcció facultativa (direcció d'obra i direcció d'execució) i la coordinació de seguretat i salut de la fase 1, d'acord amb l'article 168 d) i 185.4 de la LCSP, serà objecte d'un contracte negociat sense publicitat posterior amb l'equip guanyador.

PART II: TIPOLOGIA DE CONCURS, DOCUMENTACIÓ A LLIURAR, RÈGIM DE PAGAMENT I COMPOSICIÓ DEL JURAT

II.1. TIPOLOGIA DEL CONCURS

Es tracta d'un contracte de serveis, i té la naturalesa de concurs de projectes, i es tramita d'acord amb l'article 18 i següents de la Llei 12/2017 de 6 de juliol, d'arquitectura, referit a les especificitats de la contractació dels serveis del procés arquitectònic, i de conformitat amb el previst als articles 183 a 187 de la Llei de Contractes del Sector Públic (en endavant LCSP).

S'ha decidit realitzar un concurs d'arquitectura de dues voltes amb intervenció de jurat, perquè tal i com enuncia la llei d'arquitectura en el preàmbul, aquesta licitació minimitza la importància de criteris econòmics i aposta decididament per prioritzar els aspectes qualitatius.

El concurs de projectes que es planteja, que serà de **dues voltes**, els concursants hauran de presentar, en la primera volta, a part de la solvència tècnica i econòmica, un projecte similar amb els criteris de selecció proposats. En la segona volta, que serà amb lema, els equips finalistes (el jurat podrà seleccionar-ne fins a 3) hauran de presentar una proposta de reurbanització (estudis previs).

D'entre els finalistes, el guanyador serà adjudicatari del contracte que contindrà els encàrrecs detallats en el punt anterior. Tant el guanyador com la resta, (un màxim de 2) rebran una compensació econòmica de 4.958,68 € (IVA exclòs) i 6.000,00 € (IVA inclòs) cadascun.

Per tant, el concurs es divideix en **2 voltes**:

- 1) Selecció de concursants (Projecte similar)
- 2) Selecció del projecte guanyador (Estudis previs)

II.2. DOCUMENTACIÓ A LLIURAR DURANT EL CONCURS

1ra VOLTA. SELECCIÓ DELS FINALISTES.

SOBRE 1: DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA I SOLVÈNCIA

Per acreditar la solvència tècnica l'equip haurà d'estar compost com a mínim per:

- Un tècnic proposat com a autor/a responsable del projecte (Arquitecte, Enginyer de Camins,

Canals i Ports o qualsevol titulació que estigui habilitada legalment per a l'execució de les funcions indicades (o la titulació comunitària homologada). Serà el coordinador de l'equip i responsable del projecte.

- Tècnics especialistes imprescindibles:
 - o Tècnic/a 1: Expert/a en xarxes de serveis i paviments.
 - o Tècnic/a 2: Expert/a en verd urbà i paisatge.
 - o Tècnic/a 3: Expert/a en control de costos, control qualitatiu i quantitatiu de les obres i planificació d'obra.

1- Tècnic proposat com a autor/a responsable del projecte. L'autor/a responsable del projecte i coordinador de l'equip haurà de presentar:

1) Titulació:

La titulació competent com a Arquitecte, Enginyer de Camins, Canals i Ports o qualsevol titulació que estigui habilitada legalment per a l'execució de les funcions indicades (o la titulació comunitària homologada), i estar facultat per exercir la professió al territori espanyol.

2) Experiència mínima:

Haver redactat o participat com a autor o col·laborador (*) en la redacció d'UN projecte executiu d'urbanització de similars característiques(**) en els darrers 10 anys.

Tenir una experiència no inferior a 10 anys en l'exercici de l'especialitat.

(*) Col·laborador: haver treballat en un despatx d'arquitectura o enginyeria com a cap del projecte (responsable de projecte). Caldrà aportar un certificat o un document acreditatiu de l'empresa on s'indiqui quines tasques ha desenvolupat el col·laborador dins de l'equip.

(**) Similars característiques: projectes d'urbanització⁽¹⁾ o reurbanització⁽²⁾ de carrers o places amb una superfície $\geq 800 \text{ m}^2$ o un PEC de $\geq 350.000 \text{ €}$ (IVA inclòs)

(1) Projecte d'urbanització: és un conjunt de treballs tècnics que tenen com a objectiu preparar un terreny per al seu ús urbà. També ha d'incorporar l'anivellació i pavimentació dels terrenys i la construcció de carrers o places i zones verdes.

(2) Projecte de reurbanització: el seu objecte és millorar, renovar o rehabilitar un espai públic urbà ja existent.

Per certificar aquest projecte s'hauran d'aportar els documents que identifiquin les dades següents:

- Breu descripció del projecte
- Any de finalització de la redacció del projecte
- Pressupost i termini de les obres contingudes en el projecte

Forma d'acreditació de l'autor/a responsable del Projecte:

L'autor/a haurà d'acreditar la seva solvència mitjançant:

- Aportació de *currículum vitae*.
- Aportació del títol, certificat col·legiació, etc. que acrediti la titulació requerida. La titulació serà la indicada o les titulacions corresponents segons el Marc Espanyol de Qualificacions per a l'Educació Superior (MECES) i el Marc Europeu de Qualificacions.
- Declaració signada per l'autor/a exposant el projecte redactat en els darrers DEU (10) anys proposat com a solvència, explicitant expressament els requeriments de solvència exigits.
- Certificats de bona execució del projecte presentat:

- a) Quan el destinatari sigui una entitat del sector públic, mitjançant l'aportació de certificats de bona execució expedits o visats per l'òrgan competent.
- b) Quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat de bona execució expedit per aquest o, a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració responsable acompanyada dels documents que acreditin la realització de la prestació

2 – Tècnic/a especialista en xarxes de serveis i paviments:

Haurà de presentar:

1) Titulació:

La titulació d'enginyeria superior de camins, canals i ports o enginyer tècnic d'obra pública (o la titulació comunitària homologada).

2) Experiència mínima:

Haver participat en UN projecte executiu de similars característiques(**) en els darrers 10 anys.

Tenir una experiència no inferior a 10 anys en l'exercici de l'especialitat.

(**) Similars característiques: projectes d'urbanització⁽¹⁾ o reurbanització⁽²⁾ de carrers o places amb una superfície $\geq 800 \text{ m}^2$ o un PEC de $\geq 350.000 \text{ €}$ (IVA inclòs).

Per certificar aquest projecte s'haurà d'aportar la declaració responsable signada que identifiqui les dades següents:

- Breu descripció del projecte similar, segons el paràgraf anterior. S'haurà d'especificar si és un projecte d'urbanització⁽¹⁾ o reurbanització⁽²⁾ de carrers o places amb una superfície $\geq 800 \text{ m}^2$ o un PEC de $\geq 350.000 \text{ €}$.
- Any de finalització de la redacció del projecte.
- Destinatari del servei, sigui empresa pública o privada.

Forma d'acreditació del / de la Tècnic/a especialista en xarxes de serveis i paviments:

El/la tècnic/a especialista en xarxes de serveis i paviments haurà d'acreditar la seva solvència mitjançant:

- Aportació de *currículum vitae*.
- Aportació del títol, certificat col·legiació, etc. que acrediti les titulacions requerides. La titulacions seran les indicades o les titulacions corresponents segons el Marc Espanyol de Qualificacions per a l'Educació Superior (MECES) i el Marc Europeu de Qualificacions.
- Declaració, segons l'apartat anterior, signada pel/ per la tècnic/a especialista en xarxes de serveis i paviments exposant el projecte redactat en els darrers DEU (10) anys proposat com a solvència, explicitant expressament els requeriments de solvència exigits.

3 – Tècnic/a especialista en verd urbà i paisatge:

Haurà de presentar:

1) Titulació:

La titulació professional d'arquitecte/a o enginyer/a especialitzat/ada en paisatge, o enginyer/a agrònom o qualsevol altra titulació habilitant (o la titulació comunitària homologada).

2) Experiència mínima:

Haver participat en UN projecte executiu de similars característiques(**) en els darrers 10 anys.

Tenir una experiència no inferior a 10 anys en l'exercici de l'especialitat.

(**) Similars característiques: projectes d'urbanització⁽¹⁾ o reurbanització⁽²⁾ de carrers, parcs o places amb una superfície $\geq 800 \text{ m}^2$ o un PEC de $\geq 350.000 \text{ €}$ (IVA inclòs).

Per certificar aquest projecte s'haurà d'aportar la declaració responsable signada que identifiqui les dades següents:

- Breu descripció del projecte similar, segons el paràgraf anterior. S'haurà d'especificar si és un projecte d'urbanització⁽¹⁾ o reurbanització⁽²⁾ de carrers, parcs o places amb una superfície $\geq 800 \text{ m}^2$ o un PEC de $\geq 350.000 \text{ €}$.
- Any de finalització de la redacció del projecte.
- Destinatari del servei, sigui empresa pública o privada.

Forma d'acreditació del Tècnic/a especialista en verd urbà i paisatge:

El/la tècnic/a especialista en verd urbà i paisatge haurà d'acreditar la seva solvència mitjançant:

- Aportació de *currículum vitae*.
- Aportació del títol, certificat col·legiació, etc. que acrediti les titulacions requerides. La titulacions seran les indicades o les titulacions corresponents segons el Marc Espanyol de Qualificacions per a l'Educació Superior (MECES) i el Marc Europeu de Qualificacions.
- Declaració, segons l'apartat anterior, signada pel/ per la tècnic/a especialista en verd urbà i paisatge exposant el projecte redactat en els darrers DEU (10) anys proposat com a solvència, explicitant expressament els requeriments de solvència exigits.

4 – Tècnic/a especialista en control de costos, control qualitatiu i quantitatiu de les obres i planificació d'obra:

Haurà de presentar:

1) Titulació:

La titulació professional mínima d'enginyer tècnic d'obra pública, aparellador o arquitectura tècnica o enginyeria de l'edificació o altra titulació habilitant equivalent.

2) Experiència mínima:

Haver participat en UN projecte executiu de similars característiques(**) en els darrers 10 anys.

Tenir una experiència no inferior a 10 anys en l'exercici de l'especialitat.

(**) Similars característiques: projectes d'urbanització⁽¹⁾ o reurbanització⁽²⁾ de carrers o places amb una superfície $\geq 800 \text{ m}^2$ o un PEC de $\geq 350.000 \text{ €}$ (IVA inclòs).

Per certificar aquest projecte s'haurà d'aportar la declaració responsable signada que identifiqui les dades següents:

- Breu descripció del projecte similar, segons el paràgraf anterior. S'haurà d'especificar si és un projecte d'urbanització⁽¹⁾ o reurbanització⁽²⁾ de carrers o places amb una superfície $\geq 800 \text{ m}^2$ o un PEC de $\geq 350.000 \text{ €}$.
- Any de finalització de la redacció del projecte.
- Destinatari del servei, sigui empresa pública o privada.

Forma d'acreditació del/ de la Tècnic/a especialista en control de costos, control qualitatiu i quantitatiu de les obres i planificació d'obra:

El/la tècnic/a especialista en control de costos, control qualitatiu i quantitatiu de les obres i planificació d'obra haurà d'acreditar la seva solvència mitjançant:

- Aportació de *currículum vitae*.
- Aportació del títol, certificat col·legiació, etc. que acrediti les titulacions requerides. La titulacions seran les indicades o les titulacions corresponents segons el Marc Espanyol de Qualificacions per a l'Educació Superior (MECES) i el Marc Europeu de Qualificacions.
- Declaració, segons l'apartat anterior, signada pel/ per la tècnic/a especialista en control de costos, control qualitatiu i quantitatiu de les obres i planificació d'obra exposant el projecte redactat en els darrers DEU (10) anys proposat com a solvència, explicitant expressament els requeriments de solvència exigits.

Els diversos professionals especialistes es podran integrar en els equips de més d'una proposta.

L'autor/a només pot presentar una proposta.

L'autor/a podrà assumir l'especialitat expert/a en verd urbà i paisatge. En un mateix tècnic especialista podran recaure fins a un màxim de DUES (2) especialitats. En tot cas, per assumir més d'una especialitat caldrà acreditar tenir la titulació, els coneixements i l'experiència requerits en aquest plec.

Per acreditar el compromís de participació dels tècnics especialistes imprescindibles dins l'equip de la proposta, es demana:

Aportació del document de compromís dels participació tècnics especialistes imprescindibles: El participant (autor/a) haurà de aportar i signar una carta de compromís de participació/col·laboració amb cadascun dels especialistes abans indicats.

La **solvència econòmica i financera** mínima dels participants es podrà acreditar de la següent forma:

- Compromís de contractació o Certificat de l'assegurança d'indemnització per riscos professionals expedit per l'assegurador, vigent fins a l'acabament del termini de presentació de propostes, i per import mínim de 600.000,00 € així, com el compromís de la seva renovació o pròrroga que garanteixi el manteniment de la seva cobertura, en el cas que s'adjudiquin els contractes futurs possibles.

1a VOLTA. SELECCIÓ DELS FINALISTES.

SOBRE 2: DOCUMENTACIÓ RELATIVA ALS CRITERIS DE SELECCIÓ (PROJECTE SIMILAR DE L'AUTOR/A)

Un cop justificada la solvència tècnica de l'equip, per la selecció dels finalistes, s'haurà d'aportar documentació referent a UN projecte executiu similar(**), que hagi redactat o participat com a col·laborador(*) l'autor/a de l'equip al llarg de la seva trajectòria professional. **Aquest projecte pot ser el que es demana per la solvència.**

(*) Col·laborador: haver treballat en un despatx d'arquitectura o enginyeria com a cap del projecte (responsable de projecte). Caldrà aportar un certificat o un document acreditatiu de l'empresa on s'indiqui quines tasques ha desenvolupat el col·laborador dins de l'equip.

(**) Similars característiques: projectes d'urbanització⁽¹⁾ o reurbanització⁽²⁾ de carrers o places amb una superfície $\geq 800 \text{ m}^2$ o un PEC de $\geq 350.000 \text{ €}$ (IVA inclòs)

El projecte que es presenti en el sobre 2 no cal que sigui el mateix projecte que es presenti al sobre 1 (sol·lència tècnica) ni haver estat redactat en els últims 10 anys.

Aquesta documentació constarà de:

Panell: Es presentarà UN panell, format DIN-A3 en posició horitzontal, que inclourà la documentació gràfica precisa per a la definició de la proposta similar. Els plànols es representaran a escala definida i d'ús comú i s'inclourà escala gràfica. S'admetran iconografies, perspectives o qualsevol altra expressió gràfica que expliqui la proposta similar.

Memòria escrita Màxim 1 pàgina format DIN-A4 (297x210mm) a una cara (total **1 cara**) i lletra Arial 10, que contindrà com a màxim la justificació dels següents aspectes:

- Grau de similitud del projecte lliurat amb la urbanització del Portal de Sant Roc i el carrer Major
- Qualitat del disseny del projecte lliurat
- Utilització de criteris de sostenibilitat i eficiència energètica del projecte lliurat
- Participació de l'equip durant la redacció del projecte en processos de mediació amb la ciutadania i les entitats involucrades

Els **criteris de valoració en la fase de selecció** del projecte similar són:

Fins a 100 punts		Per la qualitat de la proposta arquitectònica
I. Fins a 30 punts		<u>Per la qualitat del disseny del projecte lliurat:</u> 1. Contextualització i coherència del disseny de l'espai amb l'entorn existent (15p) 2. Disseny orientat al benestar de les persones, usabilitat de l'espai. (15p)
II. Fins a 30 punts		<u>Pel grau de similitud del projecte lliurat:</u> 1. Per intervenir en un o més carrers, places o espais similars i que inclogui, com a mínim, la plantació d'arbrat o arbustiva. (15p) 2. Per ser (només una opció): 2.1. Un espai cèntric o neuràlgic del municipi on se situï (15p) 2.2. Un espai de nova oportunitat (*) (7,5p)
III. Fins a 25 punts		<u>Per la utilització de criteris de sostenibilitat i eficiència energètica del projecte lliurat:</u> 1. Estratègies d'arquitectura saludable i mitigació del canvi climàtic (15p) 2. Ús de tecnologies d'estalvi o eficiència energètica/a i drenatge sostenible (5p) 3. Utilització materials i productes ecològics (5p)
IV. Fins a 15 punts		<u>Participació de l'equip durant la redacció del projecte en processos de mediació amb la ciutadania i les entitats involucrades.</u> 1. Presentació pública del projecte i actuacions per donar a conèixer les estratègies pròpies del projecte a la ciutadania (15p)

(*) Pot ser la rehabilitació d'un espai degradat (antic polígon industrial, barri vulnerable o zona infrautilitzada); la transformació integral d'un àmbit urbà o una zona de regeneració urbana.

Documentació a lliurar per part de l'Ajuntament de Terrassa als concursants:

Annex 01	Emplaçament, cartografia base en .dwg i en .pdf
Annex 02	Informació disponible del nou projecte de pàrquing soterrat i impacte en urbanització.
Annex 03	Documentació gràfica identificativa dels edificis inventariats pel POUM
Annex 04	Recull històric

Annex 05 Plànol amb pre existències. (rampes, terrasses bar, ventilacions) en dwg i pdf

2na VOLTA. ADJUDICACIÓ.**SOBRE 3: PROPOSTA AMB LEMA.**

Durant la fase de concurs, en la segona volta, els concursants seleccionats, hauran de realitzar una proposta arquitectònica per la renovació de la urbanització de la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), i del carrer Major i del carrer de Vinyals (fase 2), amb la informació que conté la Part IV (Informació General) del Plec de prescripcions tècniques, que constarà de:

Panells: Es presentaran DOS (2) panells en suport informàtic i imprès en format DIN-A2 (420 x 594 mm) en posició vertical, sobre un suport rígid, que inclouran la documentació gràfica precisa per a la definició de la proposta. Els plànols es representaran a escala definida i d'ús comú i s'inclourà escala gràfica. S'admetran infografies, esquemes, axonometries, perspectives, renders, fotomuntatges o qualsevol altra expressió gràfica que expliqui la proposta. Es poden presentar fotos de maqueta, però no la maqueta.

Tota la informació presentada en el panell en format digital ha de ser llegible un cop imprès el panell a escala real (DIN A3).

A efectes d'identificació de les propostes, el lema es farà constar a la part superior dreta del document en Arial 18.

L'arxiu *.pdf del panell s'haurà d'identificar de la següent manera: "panell_lema".

La documentació lliurada en els panells ja conformarà els Estudis previs del projecte.

Memòria escrita Màxim 3 pàgines (3 cares) format DIN-A4 i lletra Arial 10, que contindrà com a màxim la justificació dels següents aspectes dels criteris de valoració.

- Qualitat del disseny urbà i integració en l'entorn. Flexibilitat.
- Sostenibilitat, eficiència energètica i cicle de vida dels materials.
- Coherència i viabilitat constructiva que minimitzi els costos de manteniment.
- La metodologia a seguir per actuar activament com a mediador del procés de relació amb els veïns o ciutadans interessats i/o entitats implicades.

En tots els fulls que formin la memòria escrita s'haurà de fer constar el lema al peu de pàgina (a efectes d'identificació dels mateixos), i aniran numerats.

Criteris de valoració

L'àmbit del present concurs de projectes és un dels espais urbans més significatius del municipi, tant pel fet de formar part del centre històric com per la intensitat d'usos socials, culturals i comercials que hi conflueixen. Actualment, aquest espai presenta uns requeriments descrits en el plec tècnic del concurs, relacionats amb la convivència entre mobilitat i estada, la manca d'ombres i zones verdes, la discontinuïtat espacial, la dificultat per acollir activitats ciutadanes i la necessitat d'actualitzar criteris de sostenibilitat ambiental i de convivència urbana.

En aquest context, un dels objectius principals del nou projecte d'urbanització és crear un espai públic de gran qualitat urbana, capaç de donar resposta a les necessitats actuals i futures del veïnat i de la ciutat, integrant criteris de funcionalitat, sostenibilitat i identitat local. Per aquests motius, els criteris que es detallen a continuació incorporen valors inherents al bon disseny urbà, pensat des de la qualitat arquitectònica de l'espai, a la millora ambiental i a la cohesió social, i són essencials per

garantir que les propostes donin una resposta integral, estratègica i transformadora.

Per tot això, en la memòria escrita han d'estar justificats els següents conceptes:

I. Fins a 35 punts	Qualitat arquitectònica: integració en l'entorn. Flexibilitat: El Portal de Sant Roc i el carrer Major tenen uns condicionants molt concrets. Un dels objectius més importants amb aquest nou projecte és crear un espai públic de qualitat, superant les problemàtiques de l'espai actual. Es valoraran els punts següents: Grau de cobertura de necessitats reals a escala de barri i de ciutat, integració a l'entorn (10p). Flexibilitat per acollir activitats ciutadanes i festives i per un funcionament òptim quotidià (10p). Criteris pel disseny dels espais verds i per la selecció d'espècies (10p). Innovació en propostes tant d'ús i/o funcionalitat, com de decisions constructives i/o arquitectòniques (5p)
II. Fins a 25 punts	Qualitat arquitectònica: sostenibilitat, eficiència energètica i cycle de vida dels materials: Estratègies de disseny saludable que contribueixin a la millora de la qualitat de vida dels usuaris i a la lluita contra el canvi climàtic (10p) Ús de materials i productes ecològics i estudi del cycle de vida de la resta de materials (7,5p) Proposta de gestió dels residus generats durant l'execució de les obres (7,5 p)
III. Fins a 15 punts	Qualitat arquitectònica: compliment dels requisits establerts a la Part IV del plec tècnic: - Col·locació escenari - Estudiar zona estada - Zona ombra estacional - Estudiar zona verda amb arbrat Grau de compliment dels requisits anteriors, tenint en compte les circulacions de vianants i vehicles i la facilitat d'orientació per les persones amb capacitats diverses (10p) Capacitat de desenvolupament del projecte en fases d'execució segons la Part IV del plec tècnic (5p)
IV. Fins a 15 punts	Qualitat arquitectònica: - Coherència i viabilitat constructiva que minimitzi els costos de manteniment (10p) - Valoració econòmica de la proposta realitzada (5p)
V. Fins a 10 punts	La metodologia a seguir per actuar activament com a mediador del procés de relació amb els veïns o ciutadans interessats i/o entitats implicades (10p)

II.3. RÈGIM DE PAGAMENT

El pagament dels premis i honoraris es realitzarà per part de l'Ajuntament de Terrassa d'acord amb els següents quadres, i un cop presentada la factura pels interessats:

PREMIS	Import (IVA inclòs)	Presentació de la factura
Premi al 1r classificat i guanyador del concurs	6.000,00 €	Un cop publicats els guanyadors del concurs
Premi pel 2n classificat	6.000,00 €	
Premi pel 3r classificat	6.000,00 €	

CONTRACTES DE SERVEIS A ADJUDICAR AL GUANYADOR DE CONCURS, RELACIONATS AMB LA REURBANITZACIÓ DE LA PLAÇA DE CLAVÉ, EL PORTAL DE SANT ROC, EL CARRER MAJOR I EL CARRER DE VINYALS		
Procès participatiu	10.989,89 €	Un cop finalitzada la fase de seguiment
Avantprojecte	10.774,51 €	Un cop emès l'informe tècnic municipal favorable en relació amb l'avantprojecte presentat
Projecte Bàsic	32.646,60 €	Un cop emès l'informe tècnic municipal favorable en relació amb el projecte bàsic presentat
Projecte Executiu (inclou imatges i infografies per exposar als ciutadans; maqueta a escala 1:200 de l'àmbit del Portal de Sant Roc i plaça de Clavé)	38.087,70 €	Un cop emès l'informe tècnic municipal favorable en relació amb el projecte executiu presentat
	10.882,20 €	Un cop presentada la maqueta
Experiència immersiva	5.441,10 €	Un cop feta la posta en marxa de l'experiència immersiva

II.4. COMPOSICIÓ DEL JURAT

- Presidenta: Àngels Mira Cortadella, directora de l'Àrea de Territori i Habitatge / Suplent Fina Fernández Fernández, directora dels Serveis de Via Pública, Seguretat i Protecció civil.
- Vocal 1: Mercè Peralvo Ferrer, Arquitecta Tècnica i Enginyera d'Organització Industrial, subdirectora de l'Àrea d'Arquitectura Espai Públic i Biodiversitat Urbana. Suplent: Montserrat Prat Calm, Enginyera de Camins, Canals i Ports, cap de la Secció de Projectes d'Urbanització i Obra Pública.
- Vocal 2: Rosa Salas Suades, Enginyera de Camins, Canals i Ports, cap del Servei d'Urbanització i Obra Pública. Suplent: Eva Trull Clos, Enginyera de Camins, Canals i Ports, cap de la Secció Infraestructures de Ciutat i Projectes Iniciativa Externa.
- Vocal 3: Anna Busqué i Elias, Arquitecta, cap de l'Oficina d'Arquitectura. Suplent: Maria José Martínez Vivó, Arquitecta, cap de la Secció d'Estudis i Projectes d'Espais Verds i Biodiversitat Urbana.
- 2 vocals: dos arquitectes amb expertesa i experiència en projectes de similars característiques designats pel COAC de conformitat amb l'article 14.2 de la Llei 12/2017, del 6 de juliol, de l'arquitectura.

- Secretaria: Estrella Rodríguez Rico, cap de la Secció de Contractació d'Obres del Servei de Contractació. Suplent: Eva Soria Gil, cap de la Secció de Serveis i Subministraments del Servei de Contractació.

Els membres del jurat podran comptar amb mitjans humans i materials que considerin necessaris pel compliment de les seves funcions. D'aquesta forma, un tècnic municipal, en qualitat d'assessor, podrà assistir a les reunions de jurat, sense veu ni vot en les deliberacions del jurat, estant sotmès als mateixos requisits d'abstenció i confidencialitat dels membres del jurat. La seva funció principal serà resoldre dubtes relacionats amb els plecs tècnics i vetllar pel seu compliment, de manera objectiva, sense efectuar valoracions de les propostes presentades. L'assessor s'abstindrà d'efectuar cap actuació que pugui condicionar el criteri dels membres del jurat.

PART III

III.1. OBJECTE DEL CONTRACTE (ENCÀRREC AL GUANYADOR DEL CONCURS)

III.1.1 Avantprojecte i procés participatiu

L'àmbit de l'avantprojecte correspon a la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), i del carrer Major i del carrer de Vinyals (fase 2), més la superfície dels carrers adjacents que el projectista consideri necessària per integrar l'obra en el seu entorn i les superfícies afectades per l'execució de l'aparcament soterrat.

Procés participatiu

Estarà format per cinc fases:

- Fase de disseny. Es planifiquen els aspectes del procés participatiu. Aquesta planificació ha de ser validada per l'Ajuntament.
- Fase d'informació. Moment de difusió i comunicació. S'han de tenir en compte els antecedents i la proposta elaborada amb anterioritat.
- Fase de debat. Etapa de promoció del diàleg i el contrast d'arguments on es recullen les aportacions i propostes de les persones participants. S'usaran metodologies adients i diverses per arribar a tots els col·lectius afectats.
- Fase de retorn. En aquesta etapa del procés es trasllada el resultat a les persones participants i a la resta de la ciutadania.
- Fase de seguiment. Es facilita el seguiment del desenvolupament dels resultats del procés. L'Ajuntament informa sobre l'execució de la proposta.

El procés participatiu es durà a terme abans d'iniciar els treballs de redacció de l'avantprojecte, que haurà d'incorporar les aportacions que es considerin adients.

El termini per realitzar el procés participatiu és de **1 mes**.

Avantprojecte

En el decurs de la redacció de l'Avantprojecte, l'adjudicatari podrà sol·licitar tota mena d'aclariments i informacions complementàries i fer paleses les consideracions que cregui oportunes.

El termini per la redacció dels documents és d'**1 mes per l'Avantprojecte**. El retard en el termini haurà de ser justificat i posat de manifest per escrit als serveis tècnics de l'Ajuntament de Terrassa.

L'àmbit de l'avantprojecte correspon a la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), i del carrer Major i del carrer de Vinyals (fase 2), més la superfície dels carrers adjacents que el projectista

consideri necessària per integrar l'obra en el seu entorn i les superfícies afectades per l'execució de l'aparcament soterrat.

Seguiment i control dels treballs

Durant aquesta fase l'equip redactor s'haurà de reunir amb els serveis municipals a través d'un representant del Servei d'Arquitectura, Espai Públic i Biodiversitat Urbana i treballar conjuntament amb els **tècnics del Servei**, les entitats veïnals i comercials interessades, així com dels centres educatius propers.

L'equip haurà de desenvolupar la proposta en sintonia amb les conclusions recollides fruit del procés participatiu que caldrà que prèviament hagin treballat amb la ciutadania implicada. Es realitzaran reunions de treball i, quan s'acordi amb totes les parts, es realitzarà una explicació pública.

Documents de l'encàrrec

Els documents han de ser redactats de tal manera, i amb nivell de detall necessari, perquè qualsevol facultatiu, amb la titulació requerida, pugui fàcilment interpretar-los. Igualment els documents que es redactin per les reunions amb la ciutadania han de ser redactats de tal manera que qualsevol persona sense titulació específica pugui fàcilment interpretar-los.

La documentació ha de ser completa i adequada als condicionaments exigits per les actuacions projectades i en qualsevol cas ha de complir amb els requisits mínims que exigeix la legislació que resulta d'aplicació

Documentació a lliurar en la fase d'Avantprojecte (document signat electrònicament) i procés participatiu

Avantprojecte:

- Memòria justificativa de les solucions de tipus general adoptades i alternatives descartades
- Plànols de plantes, alçats i seccions, a escala
- Esquemes de les instal·lacions, a escala
- Proposta de les fases dels diferents àmbits
- Avanç de pressupost amb estimació global per qualsevol mètode que es consideri idoni
- Estratègia dels criteris de sostenibilitat
- 5 imatges realistes (render), com a mínim, generals i de zones concretes de la proposta
- Documentació en format PDF i en format editable (DWG, WORD, TCQ,...)

Procés participatiu:

Informe dels resultats i impactes del procés de participació.

III.1.2 Projecte Bàsic i Executiu

L'àmbit del projecte bàsic i executiu correspon a la fase 1, que inclou la plaça de Clavé i al Portal de Sant Roc, més la superfície dels carrers adjacents que el projectista consideri necessària per integrar l'obra en el seu entorn i les superfícies afectades per l'execució de l'aparcament soterrat.

En el treball d'elaboració del projecte, s'han de considerar les següents tasques:

- Aixecament topogràfic de l'àmbit d'actuació.
- Projecte bàsic i executiu de la proposta acordada i validada pel servei responsable. El projecte haurà de contemplar els requeriments necessaris segons documentació adjuntada al concurs i tenir el contingut mínim exigible d'acord amb la normativa aplicable.
- Possibles gestions amb companyies de serveis (aigua, electricitat, telecomunicacions...).
- Programa de control de qualitat valorat.
- Annex d'ambientalització de les obres.

- Simulació amb realitat virtual del disseny de l'espai preparada abans de l'estiu de 2027.
- Imatges realistes de l'espai, generals i de detall, en un número que sigui suficient per entendre la totalitat de l'àmbit
- Creació d'una maqueta a escala 1:200 de l'àmbit del Portal de Sant Roc i plaça de Clavé
- Disseny d'una experiència immersiva de l'espai.
- La redacció del projecte ha d'incloure criteris mediambientals pel que fa a l'ús de materials sostenibles, reciclables, procedents del reciclatge i de baix impacte ambiental.

Desenvolupament dels treballs.

En el decurs de la redacció del projecte, l'adjudicatari podrà sol·licitar tota mena d'aclariments i informacions complementàries i fer paleses les consideracions que cregui oportunes.

Calendari lliurament maqueta projecte

El termini per la redacció del projecte bàsic i executiu és de **4 mesos**. Per tant, el termini total, juntament amb el procés participatiu i l'avantprojecte, serà de **6 mesos**. El retard en el termini haurà de ser justificat i posat de manifest per escrit als serveis tècnics de l'Ajuntament de Terrassa.

Seguiment i control dels treballs

Durant aquesta fase l'equip redactor s'haurà de reunir amb els serveis municipals a través d'un representant del Servei d'Arquitectura, Espai Públic i Biodiversitat Urbana i treballar conjuntament amb els tècnics del Servei, amb les entitats interessades i el personal dels equipaments afectats. Es realitzaran reunions de treball durant els mesos de redacció.

Documents del projecte

Els documents han de ser redactats de tal manera, i amb nivell de detall necessari, perquè qualsevol facultatiu, amb la titulació requerida, pugui fàcilment interpretar-los. Igualment els documents que es redactin per les reunions amb la ciutadania han de ser redactats de tal manera que qualsevol persona sense titulació específica pugui fàcilment interpretar-los.

La documentació del projecte ha de ser completa i adequada als condicionaments exigits per l'actuació projectada i, en qualsevol cas, ha de complir els requisits mínims que exigeix la Llei 9/2017 de contractes de les administracions públiques, així com altra legislació que resulta d'aplicació, en especial la referent a obres locals, edificació i prevenció de riscos laborals.

El **projecte executiu** haurà de contenir les diferents fases d'execució, aquest constarà, com a mínim, dels següents documents :

- DOC. 01 Memòria descriptiva i executiva de l'actuació
- DOC. 02 Memòria justificativa i gràfica del disseny orientat a l'usuari. El document inclourà una justificació específica del disseny orientat cap a l'accessibilitat, gènere i salut. En relació amb l'accessibilitat caldrà justificar el compliment de l'Ordre TMA/851/2021, de 23 de juliol, per la qual es desenvolupa el document tècnic de condicions bàsiques d'accessibilitat i no-discriminació per a l'accés i la utilització dels espais públics urbanitzats, i del Decret 209/2023, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Codi d'accessibilitat de Catalunya.
- DOC. 03 Imatges renderitzades o fotomuntatges per visualitzar la proposta (mínim 5 imatges)
- DOC. 04 Plànols suficients per executar l'obra atenent a la naturalesa de les obres
- DOC. 05 Amidaments i pressupost. Justificació de preus, quadres de preus, estat d'amidaments, pressupost, resum de pressupost, últim full del pressupost a licitar i pressupost per al coneixement de l'administració.
- DOC. 06 Pla de treball

- DOC. 07 Plec de condicions tècniques particulars del projecte
- DOC. 08 Estudi de gestió de residus
- DOC. 09 Estudi de seguretat i salut
- DOC. 10 Fitxa resum del projecte

ANNEXOS

- Cartografia i estudi topogràfic.
- Annex de sostenibilitat i criteris mediambientals. Ha d'incloure les mesures a implementar per minimitzar les molèsties (soroll, pols, vibracions...) durant les obres.
- Traçat, replantejament i definició geomètrica.
- Annex de jardineria.
- Annex de mobiliari urbà.
- Annex de ferms i paviments.
- Estudi de gestió de residus de la construcció.
- Pla de control de qualitat, valorat.
- Serveis existents, Serveis afectats i Implantació de nous serveis.
- Elements Urbans Existents i Afectats.
- Xarxa d'enllumenat públic, estudi lumínic.
- Instal·lació de sanejament. Càlcul hidràulics.
- Instal·lació de reg.
- Justificació de les condicions d'accés dels vehicles de bombers.
- Pla de manteniment.
- Inclou totes les consultes prèvies necessàries amb companyies de serveis.
- Estudi de l'organització i desenvolupament de l'obra.
- Estructuració de les obres projectades.
- Senyalització, abalisament i defensa de les obres.
- Estudi de l'organització de la reubicació dels contenidors durant l'obra i en la urbanització definitiva.
- Estudi de l'organització de la reubicació de les zones de càrrega i descàrrega i recorreguts dels vehicles dins l'àmbit i la seguretat viària segons un anàlisi de necessitats aportat pels serveis tècnics.
- Reportatge fotogràfic.

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

La documentació gràfica haurà de contenir els plànols necessaris per a la comprensió del projecte i per a la definició en detall de les obres. S'inclouran les cotes necessàries i aquella informació de suport al compliment de normatives, definició de materials, detalls... en general es distribuïran conforme a la memòria i s'estructurarà tenint en compte les fases previstes.

- Plànol índex i de situació general
- Plànol de planejament urbanístic
- Plànol de conjunt a escala 1:5000
- Plànol de planta a escala 1:1000
- Detalls de traçat a escala 1:200 o 1:500, o a l'escala adequada que consideri l'autor/a.
- Perfils longitudinals i transversals
- Seccions tipus
- Plantes de clavegueram i drenatge; perfils.
- Drenatge transversal
- Drenatge longitudinal
- Detalls de clavegueram i drenatge
- Senyalització i seguretat viària
- Enllumenat Públic. Planta i detalls.
- Serveis existents, Serveis afectats i Implantació de nous serveis.
- Senyalització i ordenació del trànsit durant les obres
- Desviaments de trànsit

- Fases de desviament per a trànsit rodat
 - Fases de desviament per a vianants
- Fases de les obres
- Sembra i plantacions.
- Xarxa de reg.
- Retirada d'arbrat i mobiliari urbà
- Planta de paviments
- Detalls de paviments
- Planta de jardineria
- Detalls de jardineria
- Planta d'enderrocs

Tota la documentació es lliurarà en format digital, en PDF i editable. També es lliuraran 2 còpies impreses en format DIN-A3.

Disseny d'una experiència immersiva

L'objectiu serà el disseny, producció, instal·lació i posada en marxa d'una experiència immersiva amb un dispositiu de realitat virtual per mostrar la futura reurbanització del carrer. La durada aproximada de l'experiència serà de 2 minuts i permetrà recórrer el nou espai tal com quedarà un cop executat el projecte. L'objectiu és transmetre sensacions: llum, amplitud, activitat, vida i pertinença. En el disseny de l'experiència caldrà tenir en compte que la seva posada en marxa coincidirà amb les obres de construcció de l'aparcament soterrat; per aquest motiu, l'accés dels usuaris estarà limitat dins de l'àmbit.

Les fases de disseny de l'experiència immersiva seran les següents:

- fase de definició: té com a objectiu la definició de què s'ha de fer i per a què. Inclou:
 - Detallar els objectius del projecte (informar, consultar ciutadania, comunicar una transformació urbana...) i el públic destinatari.
 - Durada de l'experiència.
 - Missatge principal.
 - Requeriments tècnics i de dispositius.
 - Restriccions de pressupost i calendari.
 - Materials disponibles: plànols, renders, projecte executiu, etc.
- fase de concepció creativa: té com a objectiu: establir el to, l'enfocament narratiu i l'estètica general. Inclou:
 - Proposta conceptual de l'experiència.
 - Aportació d'imatges de referència i definició de paletes de color, tipografies, etc.
 - Estil de música i ambient.
 - Disseny del mapa preliminar de l'escena immersiva.
- fase de disseny del guió i narrativa immersiva. El seu objectiu és definir fil narratiu i l'experiència de l'usuari pas a pas. Inclou:
 - Guió literari i tècnic (plans, moviments, durades).
 - Definició del ritme i tempos de l'experiència.
 - Missatges o textos finals.
- fase de producció. Té com a objectiu convertir la narrativa en un pla d'execució i a continuació completar tot el contingut. Inclou l'escandall de models 3D necessaris, el llistat d'efectes i animacions, la definició del motor, l'storyboard, i la planificació i calendarització. A continuació cal concretar el disseny final, pel que fa al modelat 3D, la texturització i il·luminació, les animacions (passeig, transicions, vida urbana), el disseny sonor i música, i la posada en escena i muntatge.
- fase de desenvolupament i integració. L'objectiu és portar tot el contingut al motor i fer-lo

funcionar.

- fase de validació. L'objectiu és assegurar qualitat i compatibilitat. Inclou les proves d'experiència d'usuari i ajustos narratius o visuals.
- fase de lliurament. Caldrà lliurar el producte final i garantir el manteniment mentre duri l'experiència. Inclourà el fitxer executable o paquet d'instal·lació, el manual d'ús, la guia de manteniment i les actualitzacions.

Totes la fases requeriran validació tècnica de l'Ajuntament de Terrassa. L'inici del disseny de l'experiència immersiva tindrà lloc un cop lliurat el projecte bàsic, quan el disseny de l'espai tingui un grau de definició suficient, tot i que es podran avançar alguns treballs com la modelació de l'espai públic on s'hi inserirà. El lliurament de l'experiència immersiva es realitzarà en un termini màxim d'**1 mes** des del lliurament del projecte bàsic.

III.2. ALTRES CONDICIONS

Qualsevol canvi en l'equip d'especialistes que es produeixi durant l'execució del contracte haurà de ser autoritzat pel servei promotor i haurà de complir la solvència aquí establerta.

Els licitadors es comprometen a adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals abans descrits, com a equip mínim que haurà d'executar el contracte de redacció d'avantprojecte i projecte bàsic i executiu, segons disposa l'article 76.2 de la LCSP. Aquesta obligació es considera condició essencial.

En el contracte de redacció de l'avantprojecte, i projecte bàsic i executiu es mantindran les mateixes condicions de solvència tècnica acreditades en el concurs.

PART IV: INFORMACIÓ GENERAL

IV.1. INTRODUCCIÓ

L'objectiu d'aquesta part, és definir els paràmetres i criteris que han de servir de base per formular les propostes del concurs.

IV.2. ÀMBIT

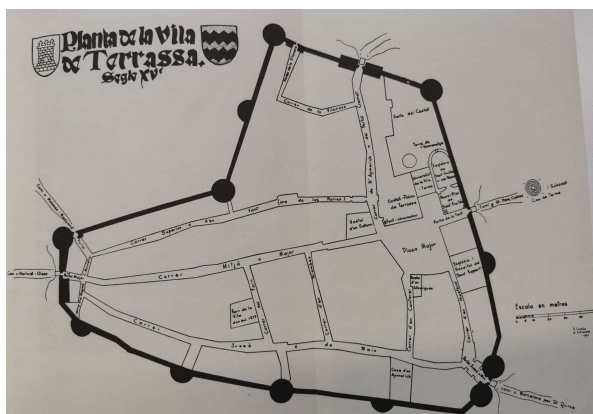
L'àmbit objecte del concurs és l'espai públic format per la plaça Clavé, el portal de Sant Roc i el carrer Major.

IV.3. ANTECEDENTS

L'eix viari format pel carrer Major, el portal de Sant Roc i la plaça Anselm Clavé és un dels més concorreguts de la ciutat, tant per la connexió que proporciona entre la plaça Vella i la Rambla d'Egara, com per la seva importància des del punt de vista comercial. És un centre neuràlgic que acull nombroses activitats festives i culturals: la cavalcada de Reis, rues, mercats a l'aire lliure, concerts durant la Festa Major... A més, és un vial històric, que es remunta a l'època romana, com ho demostren les troballes arqueològiques realitzades. El carrer Major apareix a la cartografia del segle XV com el vial principal de la vila, amb entrada i sortida del recinte emmurallat des dels seus dos extrems. A l'extrem oest es trobava el portal de Sant Roc, que va ser enderrocat el 1881, doncs la ciutat ja s'estenia fora de les muralles.



Notícia de maig de 1995 apareguda al Diari de Terrassa



Cartografia corresponent a la Vila de Terrassa al s. XV. Font: Arxiu Històric de Terrassa



Portal de Sant Roc. Dibuix Mateu Avellaneda.
Font: Sala Mateu Avellaneda de la casa Alegre de Sagrera (Terrassa)

Pel que fa a la plaça d'Anselm Clavé, el seu origen està en el setembre de l'any 1920, quan la Companyia de Ferrocarrils de Catalunya va decidir construir l'edifici de l'estació del tramvia en aquell lloc i amb aquesta finalitat es van enderrocar les cases que hi havia des del carrer Vinyals a la Rambla. Els terrenys sobrants es van ocupar amb una nova plaça, que va rebre el nom d'en Clavé per acord de l'Ajuntament del dia 6 d'octubre de l'any 1926. L'estació es va inaugurar el 2 de juliol de 1921.



Fons Fotografia J.Altimira. Racons de Terrassa. Plaça de Clavé i estació dels Ferrocarrils de la Generalitat.
Data:01/01/1928
Autor:Jaume Altimira Codina



Any 1935. Plaça Clavé. Al fons el Grup Escolar Torrella obra de l'arquitecte Josep M. Coll i Bacardí,enderrocat a finals dels anys 60. Bunyoleria Sant Roc.
[Data:01/01/1935](#). Autor: E. Sycha

Tot i que encara es manté el nom de la plaça, es pot considerar que aquesta és inexistent des del soterrament de l'estació dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya. Aquesta obra va comportar l'enderrocament de l'antiga estació (1987) i la construcció d'edificis que van reduir la plaça a un petit espai a la cruïlla entre el carrer de Vinyals i el carrer de Sant Roc per un costat i la Rambla d'Egara per l'altre.

Abans del soterrament de l'estació s'havia realitzat una altra gran obra al portal de Sant Roc. Es tracta de l'aparcament soterrat, que ha donat peu al present encàrrec.



Fons Fotos Bros. Aparcament del Portal de Sant Roc
Data:01/01/1975
Autor:Fotos Bros



Portal de Sant Roc.
Data:01/03/1989
Autor:Àngels Rodulfo Jiménez

L'any 1970 l'Ajuntament de Terrassa va convocar un concurs per a atorgar la concessió de la construcció i explotació de l'aparcament soterrat per a turismes en el Portal de Sant Roc.

El 2 d'octubre de 1970 es va signar l'acord per a la concessió de la construcció i explotació de l'aparcament soterrani amb l'empresa Aparcamientos Subterráneos de Tarrasa, S.A. (ASTASA) per un període de 50 anys, i tres anys després, el 5 de juny de 1973, es van recepcionar definitivament les obres de l'aparcament del Portal de Sant Roc.



Portal de Sant Roc
Data:01/12/2002
Autor:Francisco Ruda

A falta de pocs anys per a què finalitzés la concessió, l'Ajuntament de Terrassa va fer una avaluació de l'estat en què es trobava l'edifici. Es va comprovar que l'estructura presentava una deformació important dels forjats intermitjos i un estat de fissuració i de filtracions important a la coberta, pel què es van encarregar tot un seguit d'avantprojectes sobre el seu estat estructural i després d'una llarga investigació, es va concloure que l'estructura de l'aparcament, i de la seva coberta especialment, no oferia les garanties de seguretat necessàries per a permetre el pas ni de vehicles ni de persones per la seva part superior.

D'aquesta manera, en data 31 de juliol de 2019, es va notificar a ASTASA, l'ordre de tancament de l'aparcament del Portal de Sant Roc, i l'inici de l'expedient administratiu de resolució anticipada de la concessió de béns demaniais per la construcció i explotació d'un aparcament subterrani al Portal de Sant Roc, atorgada a ASTASA.

L'Ajuntament de Terrassa ha anat estudiant les possibilitats de desenvolupament d'aquest espai soterrat situat al centre de Terrassa des de que va tenir coneixement del seu estat estructural, tenint en compte les importants limitacions d'ús en l'espai públic que actualment té la part central de l'aparcament que es troba apuntalada en les seves tres plantes, i que permet el pas segur de les persones per sobre de la coberta tot i que recomana evitar celebracions d'actes i acumulacions de persones en la seva part superior.

Es té la voluntat de no mantenir aquesta situació en el temps, pel què s'ha encarregat la redacció d'un projecte executiu del nou aparcament del Portal de Sant Roc, incloent l'estudi a nivell d'avantprojecte bàsic de la connexió amb l'aparcament subterrani de la Plaça Vella de Terrassa. L'encàrrec inclou:

- Actuacions d'enderroc de l'estructura de l'aparcament actual que no es pugui aprofitar (especialment la coberta, forjats intermedis i llosa de fonamentació existents, per problemes de geometria i estat estructural) i desviament de tots els serveis que es troben tant dins de l'aparcament actual, i els que es trobin dins i sobre de la seva coberta.

- Definició i disseny del nou aparcament, tenint en compte tots els nous condicionants tant d'accessos, usos de les seves plantes, noves càrregues derivades de la nova urbanització, com la possibilitat d'una nova connexió amb l'aparcament de la plaça Vella utilitzant els mateixos dos únics accessos d'entrada i sortida pels dos aparcaments.

- Definició a nivell d'avantprojecte de la nova connexió soterrada (túnel) entre el nou aparcament del Portal de Sant Roc i l'actual aparcament de la plaça Vella, pel carrer Major, enderroc dels accessos de l'aparcament de la Plaça Vella i anàlisi dels corresponents serveis que resultaran afectats en el carrer Major. Aquesta actuació es desenvoluparà en una fase posterior.

Un cop finalitzades les obres de construcció del nou aparcament serà necessari realitzar la urbanització de la coberta. En una fase posterior, un cop acabat el túnel de connexió amb la plaça Vella, s'urbanitzarà també el carrer Major.

Fonts de consulta sobre l'emplaçament:

- Arxiu Comarcal del Vallès Occidental
- <https://jplananieto.blogspot.com/2019/03/portal-de-sant-roc-i-placa-anselm-clave.html>
- <https://pintorviver.blogspot.com/2007/10/el-portal-de-sant-roc.html>
- <https://arquiterrassa.wordpress.com/2017/07/20/portal-parc/#more-5610>
- <https://terrassatrens.cat/100fgc/estacions.html>
- <https://joaquinverdager.blogspot.com/search?q=El+vot+de+sant+Roc>
- <https://joaquinverdager.blogspot.com/2014/10/placa-danselm-clave.html>

VI.4. OBJECTE DEL CONCURS. CONSIDERACIONS I CRITERIS

L'objecte del contracte inclou els següents encàrrecs:

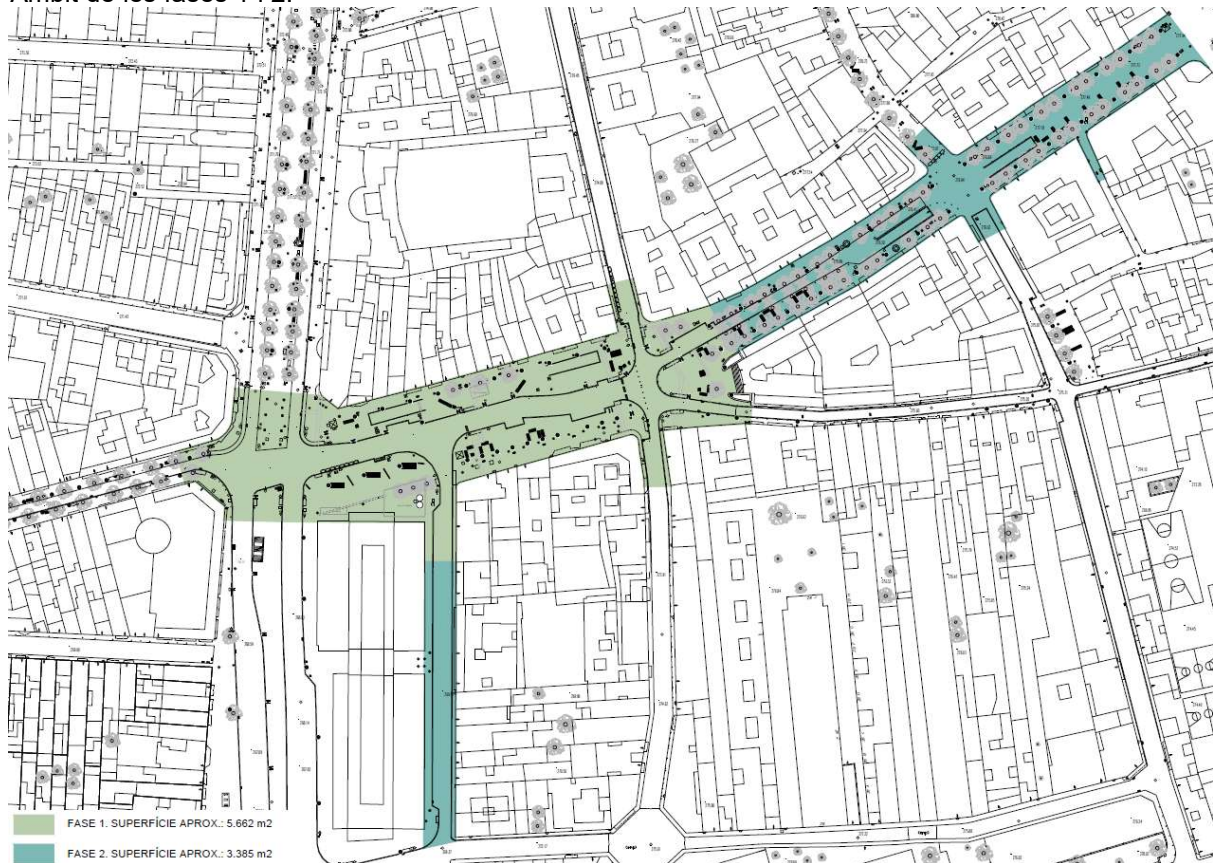
- El disseny i conducció d'un procés participatiu per donar a conèixer a la ciutadania el resultat del concurs, recollir les seves aportacions i incorporar les que siguin pertinents en el projecte definitiu. Aquest procés es realitzarà abans de l'avantprojecte per a que aquest pugui incorporar tots els elements.
- Redacció de l'avantprojecte de les obres de reurbanització de la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), i del carrer Major i del carrer de Vinyals (fase 2), i el projecte bàsic i executiu de les obres de reurbanització de la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc (fase 1), al barri del Centre, a Terrassa.
- Disseny de les imatges i infografies per exposar als ciutadans.
- Creació d'una maqueta a escala 1:200 de l'àmbit del Portal de Sant Roc i plaça de Clavé
- Disseny d'una experiència immersiva de l'espai.

La direcció facultativa i la coordinació de seguretat i salut de l'obra de la fase 1, corresponent al Portal de Sant Roc i la plaça de Clavé, serà objecte d'un contracte negociat sense publicitat posterior amb l'equip guanyador.

Les obres de reurbanització s'han de poder desenvolupar en dues fases. La fase 1 correspon a la coberta del futur aparcament, situat a la plaça de Clavé i el Portal de Sant Roc, i a les superfícies adjacents, per integrar la nova urbanització en el seu entorn.

La segona fase es construirà posteriorment i correspon a la coberta del túnel de connexió del nou aparcament amb l'existent a la plaça Vella, situat al carrer Major, i a la construcció d'una segona rampa al carrer de Vinyals.

Àmbit de les fases 1 i 2:



Àmbit de la fase 1:



De cara a la redacció del projecte executiu, s'haurà d'analitzar específicament la distribució urbana de mercaderies que actualment es produeix a la Plaça Vella, així com avaluar les necessitats reals associades als usos dels locals existents i a les operacions de càrrega i descàrrega, amb l'objectiu de garantir-ne un funcionament adequat i compatible amb la nova ordenació de l'espai, segons un estudi realitzat i que aportaran els serveis tècnics.

IV.4.1 Característiques de l'actuació a nivell d'avantprojecte.

	Característiques
Actuació	Renovació de la urbanització de la plaça Clavé, el Portal de Sant Roc, el carrer de Vinyals i el carrer Major, al barri del Centre de Terrassa
Superfície aproximada de l'actuació	Fase 1: 5.662 m ² Fase 2: 3.385 m ² Total: 9.047 m ²

IV.4.2 Planejament vigent

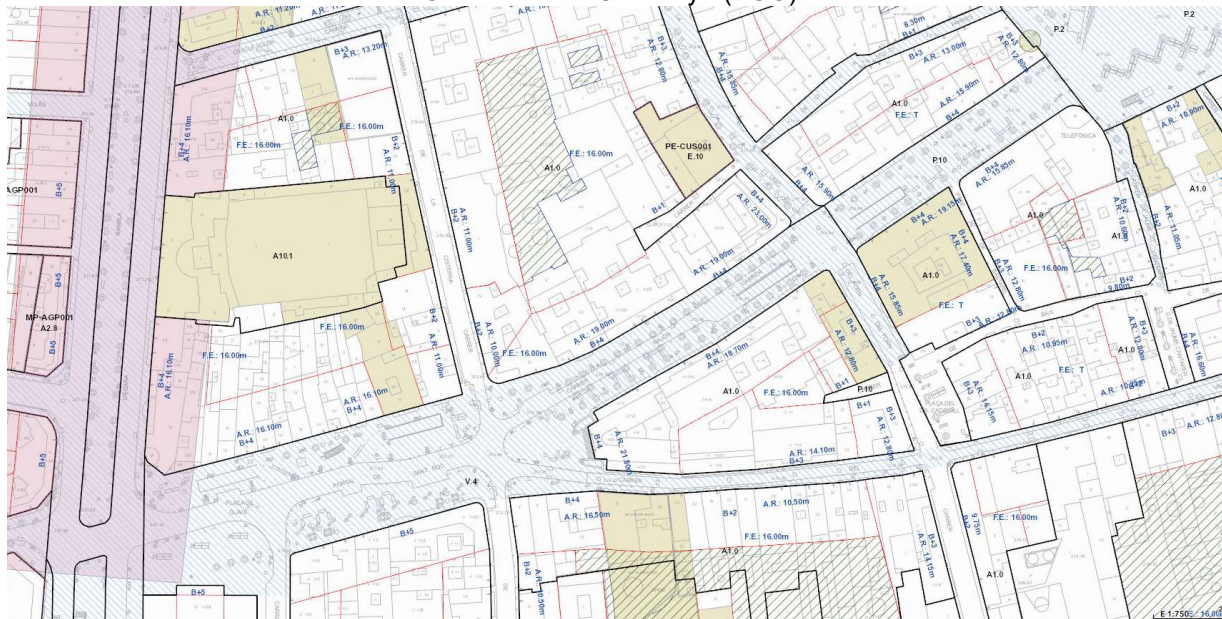
El planejament general d'aplicació a l'àmbit d'actuació és el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM), aprovat definitivament el 31 d'octubre de 2003.

El sòl que ocupen la plaça Clavé, el Portal de Sant Roc i el carrer Major fins a la cruïlla amb el carrer Forn està qualificat amb la clau V.4, Sistema de comunicacions i mobilitat. Eixos cívics.

El sòl que ocupa el carrer Major entre la cruïlla del carrer Forn i la plaça Vella està qualificat amb la clau P.10, Sistema d'espais lliures. Complements de vialitat.

Tot l'àmbit forma part d'un Eix Comercial definit en el Programa d'Orientació per als Equipaments comercials (POEC).

Una part de la superfície d'actuació, a la plaça Clavé, està inclosa dins de l'àmbit de protecció del soterrament dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC).



IV.4.3 Criteris de disseny

Criteris generals

Les propostes presentades pels 3 seleccionats en el concurs hauran de tenir en compte la divisió constructiva en dues fases.

El disseny de la proposta haurà de ser coherent amb l'entorn on s'hi inscriu, amb un llenguatge formal unitari i una identitat clara. Haurà de ser compatible amb l'accés de vehicles a l'aparcament soterrat i el pas de vehicles de serveis i emergències.

L'espai del Portal de Sant Roc és un important eix comercial dins de la ciutat que reuneix gran quantitat de ciutadans sobretot durant el cap de setmana, de tots els barris de la ciutat. Aquest aspecte és molt important i la nova proposta l'ha de reforçar. Caldrà dissenyar els espais per donar resposta als usos previstos, especialment als comercials i culturals, i donar cohesió entre les diferents zones i fases.

La proposta ha de mitigar els efectes del canvi climàtic, creant **espais amb ombra estacional** (elements desmuntables) i buscant solucions que refresquin l'ambient a l'estiu, com per exemple instal·lacions relacionades amb l'aigua. Aquestes seran compatibles amb el desenvolupament d'activitats comunitàries a l'aire lliure (concerts, mercats, rues de les diferents entitats culturals, pop up stores, etc.).

Caldrà posar especial atenció al disseny d'una **zona d'estada** pels vianants i a les superfícies d'intersecció amb la Rambla d'Egara i amb la plaça Vella.

S'haurà de preveure una zona on es pugui ubicar un **escenari** a la intersecció de la Rambla d'Egara amb la plaça Clavé. Aquest escenari, junt amb el *backstage*, necessita un espai de 20 x 17 m, aproximadament.

Cal reservar un espai per la ubicació d'un element commemoratiu relacionat amb la tradició castellera de la ciutat.

Mobiliari

S'hi hauran d'ubicar dues bateries de contenidors, de 12 metres cada una. També s'ha de preveure la instal·lació d'una font per beure.

Jardineria

Un cop executades les obres de l'aparcament del Portal de Sant Roc, s'haurà d'estudiar la possible plantació d'arbrat i arbustiva per sobre la coberta. A la resta de l'espai no ocupat per l'aparcament, es podrà plantar directament al terreny. La proposta d'espècies s'haurà de consensuar amb el Servei d'Espais Verds i Biodiversitat Urbana.

Pre existències

S'han de mantenir les terrasses existents dels bars (veure annex 5).

S'han de mantenir les ventilacions de l'aparcament del habitatges situats sobre FGC.

Actualment, hi ha quioscs de l'ONCE.

Nou aparcament

S'adjunta un plànol amb els elements de l'aparcament que condicionen el futur espai públic (annex 5).

La proposta de l'aparcament soterrat planteja una doble rampa d'entrada i sortida a la part nord del vial tocant a la rambla d'Egara. També es col·locaran dos accessos per a vianants amb escala i ascensor:



A més a més, a la fase 2 de les obres de l'aparcament es construirà una nova rampa de sortida al carrer Vinyals.

Paviments

Tot i que el centre de Terrassa, hi ha en gran part un paviment de llamborda ceràmica, pel desenvolupament d'aquest projecte es considera que es pot treballar amb altres tipus de paviments. Es molt important destacar, que tot hi que l'espai està destinat principalment als vianants, existirà també circulació de vehicles de mercaderies, de neteja, de recollida d'escombraries, d'emergències i

privats que hagin d'accedir als garatges existents. A més, ocasionalment, poden haver de transitar vehicles de gran tonatge quan s'executin obres en les proximitats o pels grans esdeveniments.

Objectius ambientals

Dins de l'àmbit d'actuació hi ha aigües freàtiques que actualment es recullen amb una estació de bombeig i s'aboquen a la xarxa de clavegueram. Es valorarà la proposta que contempli la seva reutilització. Malgrat l'existència de l'aparcament soterrat, caldrà plantejar una proposta per la gestió activa de l'aigua de pluja.

La proposta haurà d'aportar solucions per què el Portal de Sant Roc pugui funcionar com a refugi climàtic en episodis de calor intensa.

Altres

Totes les actuacions que puguin tenir una afectació estructural, s'hauran de consensuar amb els redactors del projecte de l'aparcament.

S'haurà de tenir en compte i proposar les fixacions de la ornamentació de Nadal.

La proposta haurà de complir amb la normativa vigent d'accessibilitat evitant l'aparició de desnivells i discontinuïtats. Així mateix caldrà treballar amb criteris de seguretat, per tal que no hi hagi punts foscos, poc visibles o que puguin generar amagatalls.