

GAME-CHANGERS

MANUAL ESTIL

Abril 2026

Novecento Sans (opció de pagament)

GAME-CHANGERS

Novecento Sans Condensed Light (Tracking -7)

VICE PRESIDENT OF CHERY INTERNATIONAL
& EXECUTIVE DIRECTOR OF EBRO BOARD

Novecento Sans Book (Tracking -7)



Per el vídeo s’ha utilitzat la tipografia de pagament **Novecento Sans**. No disposa de lletres minúscules. Per peces estàtiques o per ocasions en què no es disposi d’aquesta tipografia, es pot utilitzar la tipografia gratuïta de *Google Fonts* **Sofia Sans**.

Sofia Sans (opció gratuïta)

GAME-CHANGERS

Sofia Sans Extra Condensed Light (Tracking -7)

VICE PRESIDENT OF CHERY INTERNATIONAL
& EXECUTIVE DIRECTOR OF EBRO BOARD

Sofia Sans Light (Tracking -7)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in volupta nibh.

Sofia Sans Light (Tracking -7)

Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit, sed
diam nonummy nibh eui.

Sofia Sans ExtraLight (Tracking -7)

Per resaltar paraules o per textos petits es pot fer ús del pes “Regular” o “Medium”, tan en titulars (Sofia Sans Extra Condensed) com en text de lectura (Sofia Sans).

TIPOGRAFIA

Actualment s'utilitza la tipografia **Pacifico** com a secundària, per títols curts i paraules concretes.

The *Benefits* of Collaboration.

More About **the search engine.**

Cookie

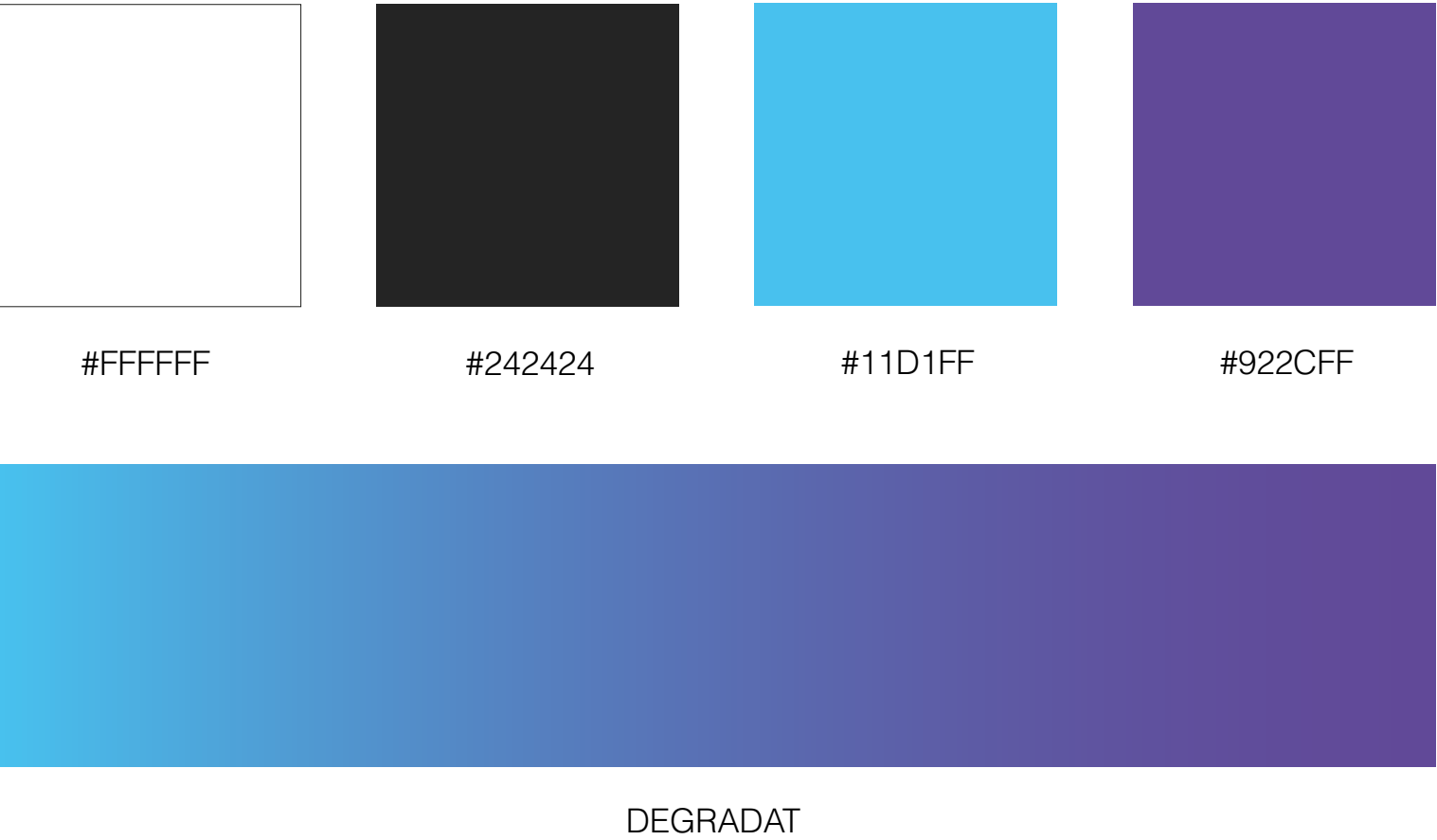
The *Benefits* of Collaboration

More *About* the search engine

La tipografia Cookie (Google) segueix la línia de la Pacifico però combina millor amb la Sofia Sans. Quan s'utilitzen les dues tipografies en una mateixa frase, cal pujar uns 10pt més la tipografia manuscrita perquè estiguin al mateix nivell.

PALETA DE COLORS | PRINCIPALS

Paleta audiovisual



Al vídeo s'utilitza aquesta paleta de colors. El degradat és la combinació del blau i el lila, un a cada extrem.

Paleta multiplataforma



Per la resta de peces només utilitzem el lila per el degradat, hem pujat la saturació al negre i blau i hem pujat la brillantor al lila perquè sigui accessible amb text negre o viceversa. Hem afegit un gris per donar contrast sobre fons blanc. El vermell l'utilitzem com a CTA i el degradat per fons sense text, tractament fotogràfic i elements decoratius.

Paleta multiplataforma

GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS
GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS
GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	
GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	
GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS
GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	GAME-CHANGERS	

Aquestes són les combinacions de colors a tenir en compte perquè els contrastos siguin accessibles.

Indústries i tecnologies



#BC8820



#CE3293



#1DA578



#AE2FCC



#E55841



#DA7925



#226EB2



#23847B



#3A81D6

Un color per cada categoria,
amb la mateixa saturació que els
colors principals i caombinable
amb text blanc.

Audiovisual

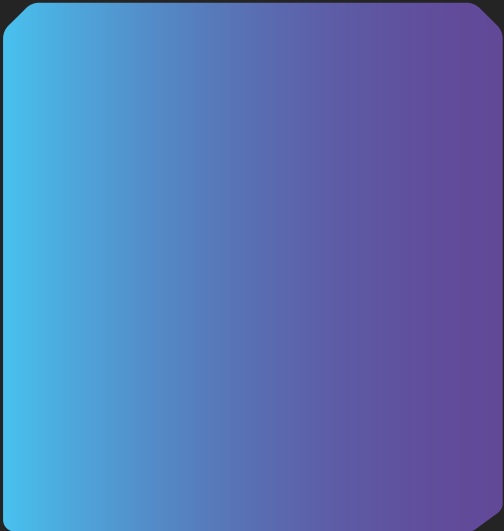
FERRAN ADRIÀ

JOHNSON XU

VICE PRESIDENT OF CHERY INTERNATIONAL
& EXECUTIVE DIRECTOR OF EBRO BOARD

Marcos amb cantonades biselades i amb un triangle per els chyrons, i amb efecte glow.

Estàtic



FERRAN
ADRIÀ

STARTUP HUB

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo

No s'utilitza l'efecte glow. S'arrodoneixen les cantonades i biselats per fer un efecte més orgànic. Els marcs s'utilitzen per posar-hi fotos, degradat o text.

TRACTAMENT FOTOGRÀFIC



Es retoquen les imatges per tal que facin un efecte com de iman *lenticular*: quan el mires des d'un altra angle, canvia la imatge.

Això és el que fan els *Game Changers*: innoven a través d'observar la realitat des de diferents angles.

Instruccions Photoshop:

- Seleccionar fons
- Desenfoc de moviment
- Blanc i negre
- Degradat amb opacitat "luz fuerte"

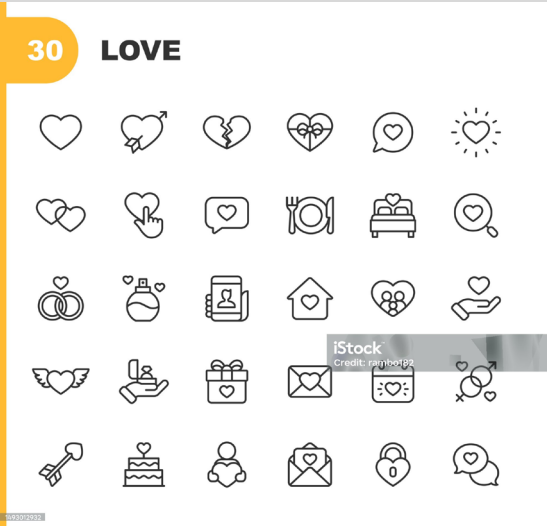
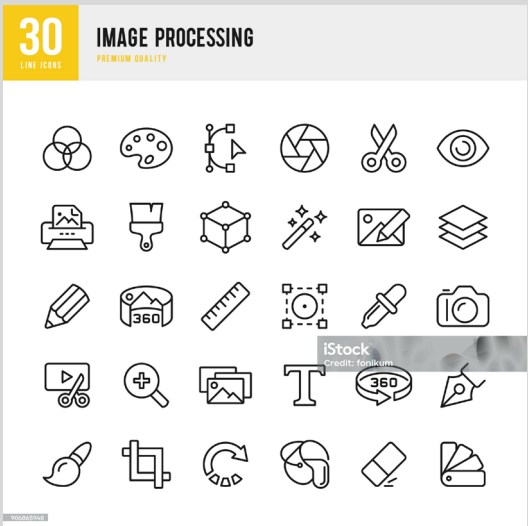
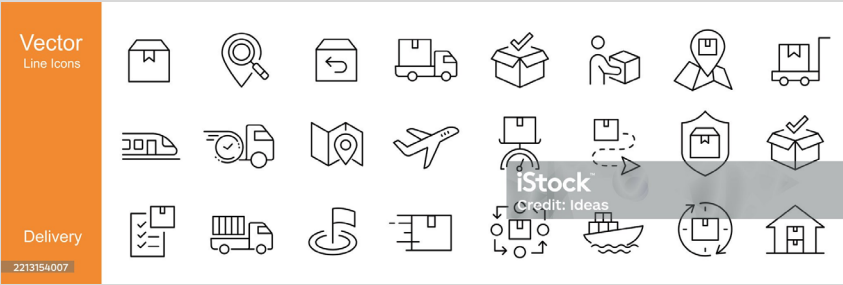


ELEMENTS DECORATIUS

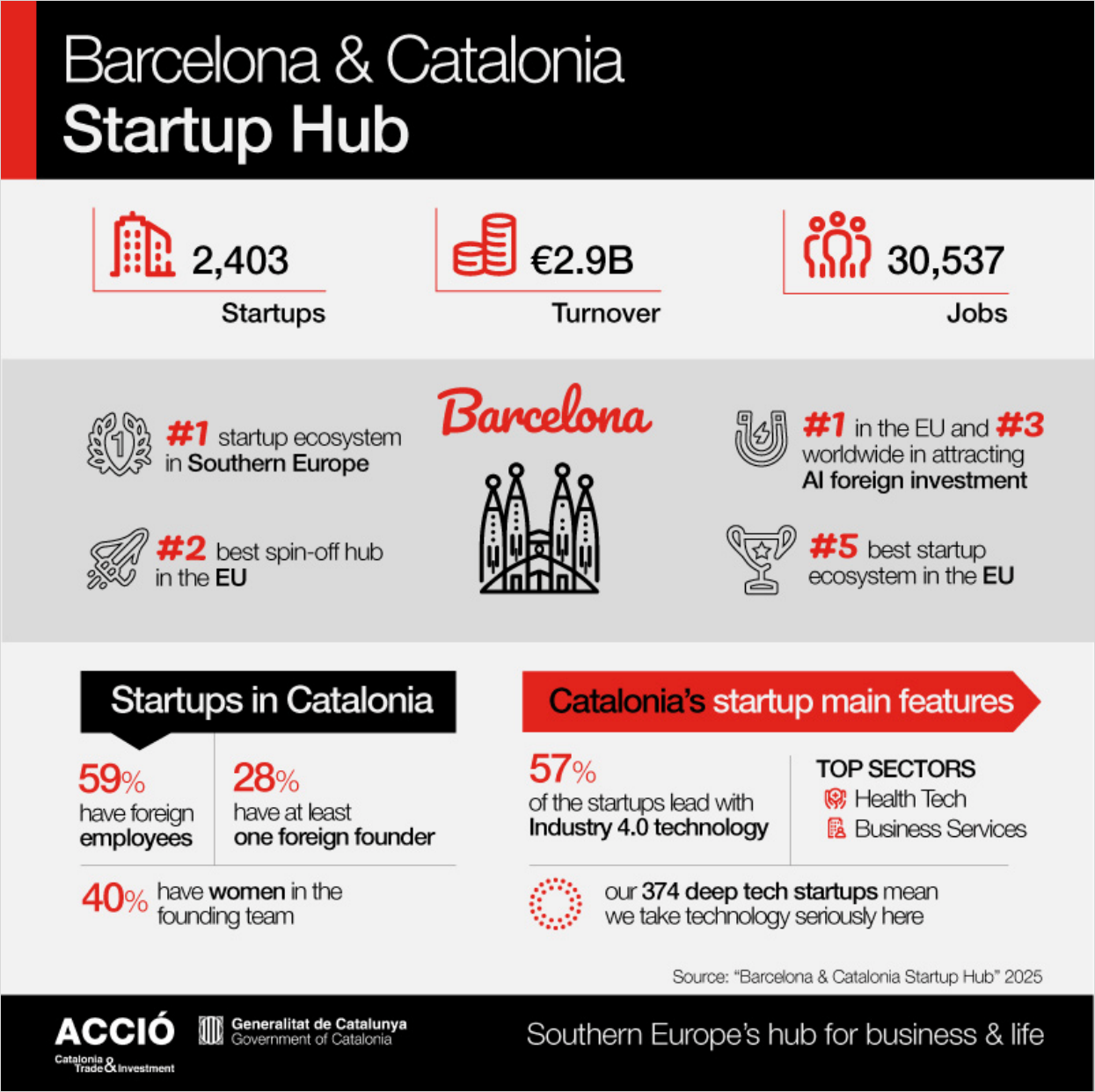


Es poden fer servir tan en vídeo com en estàtic. S'utilitza el degradat. Cal retallar un element de la imatge i superposar-lo per sobre. Gruix variable, més prim al centre i més gruixut als extrems. Formes de "C" o de "S". Difuminar els extrems.

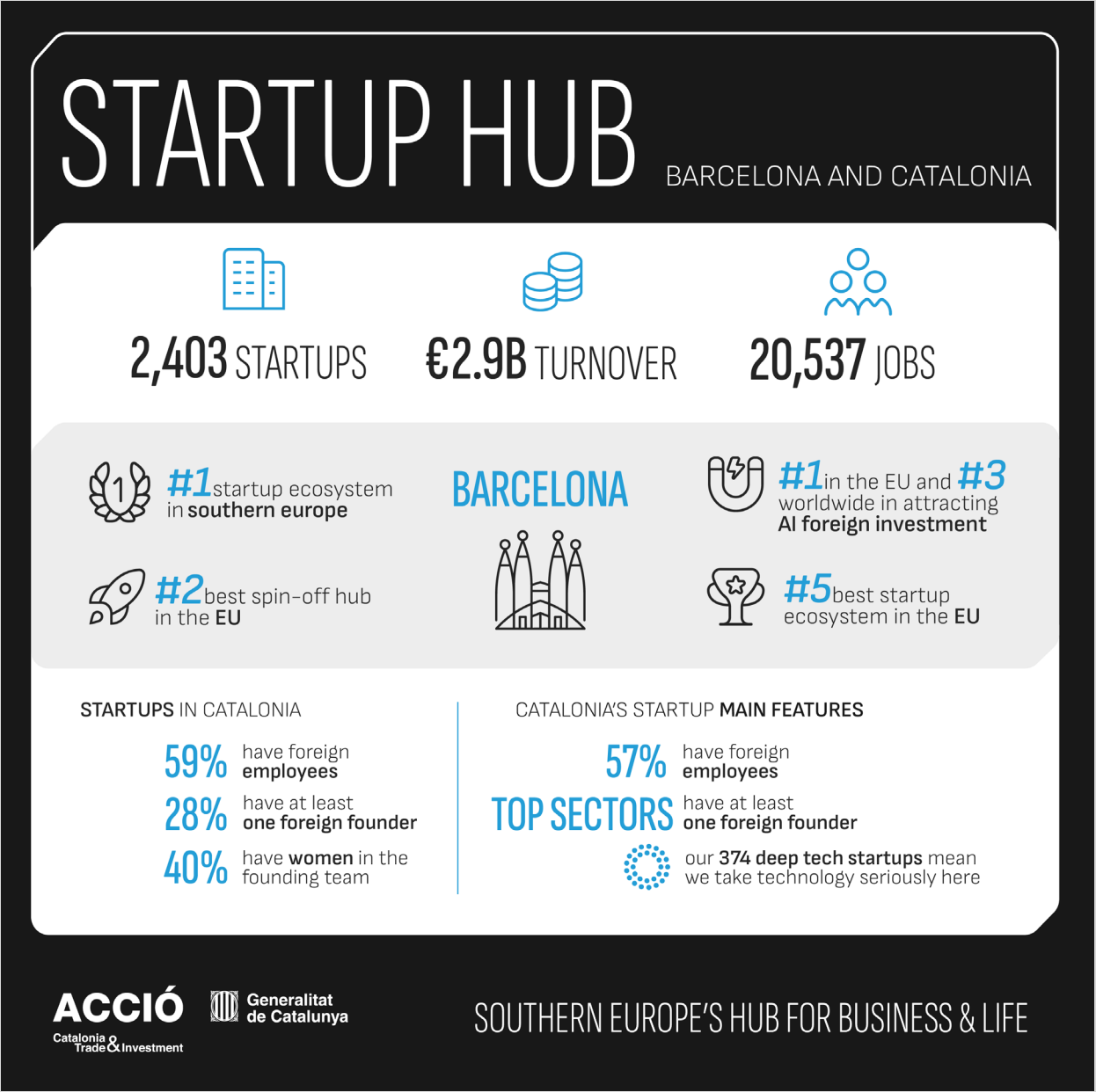
ICONES



Icones de **iStock** amb traçat fi, que combina amb la tipografia Sofia Sans.



Infografia amb estil actual.



Infografia amb estil Game Changers. S'utilitzen les formes amb cantonades biselades, colors corporatius, tipografia Sofia Sans (jugant amb els diferents pesos) i noves icones.



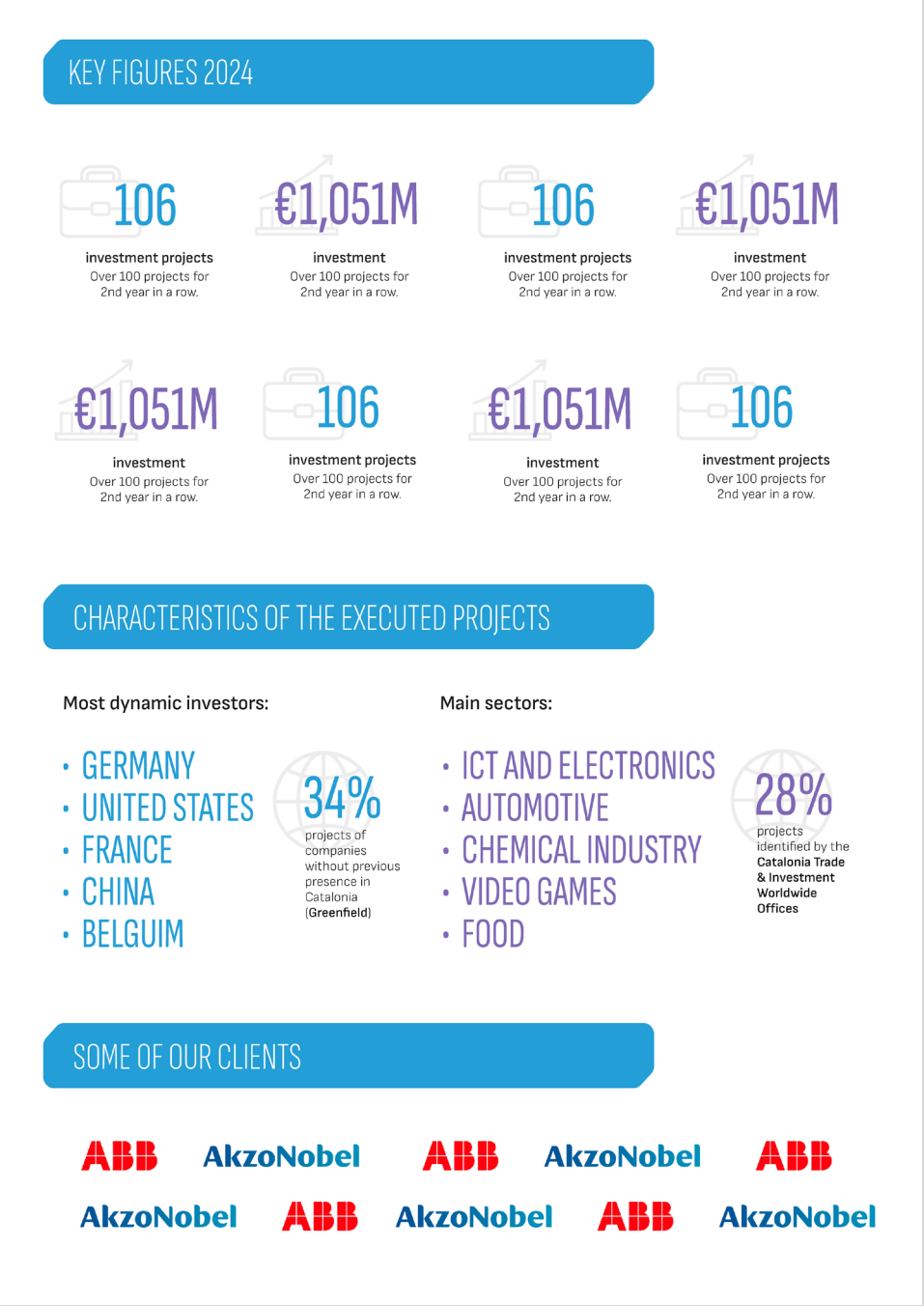
Mockup d'un stand amb una foto tractada ocupant tota la paret, el logo d'Acció a la part inferior del taulell, el logo de Catalonia en els rètols flotants, el vídeo de Game-Changers a la TV i CATALONIA escrit amb llums de neon a la part superior de la façana.



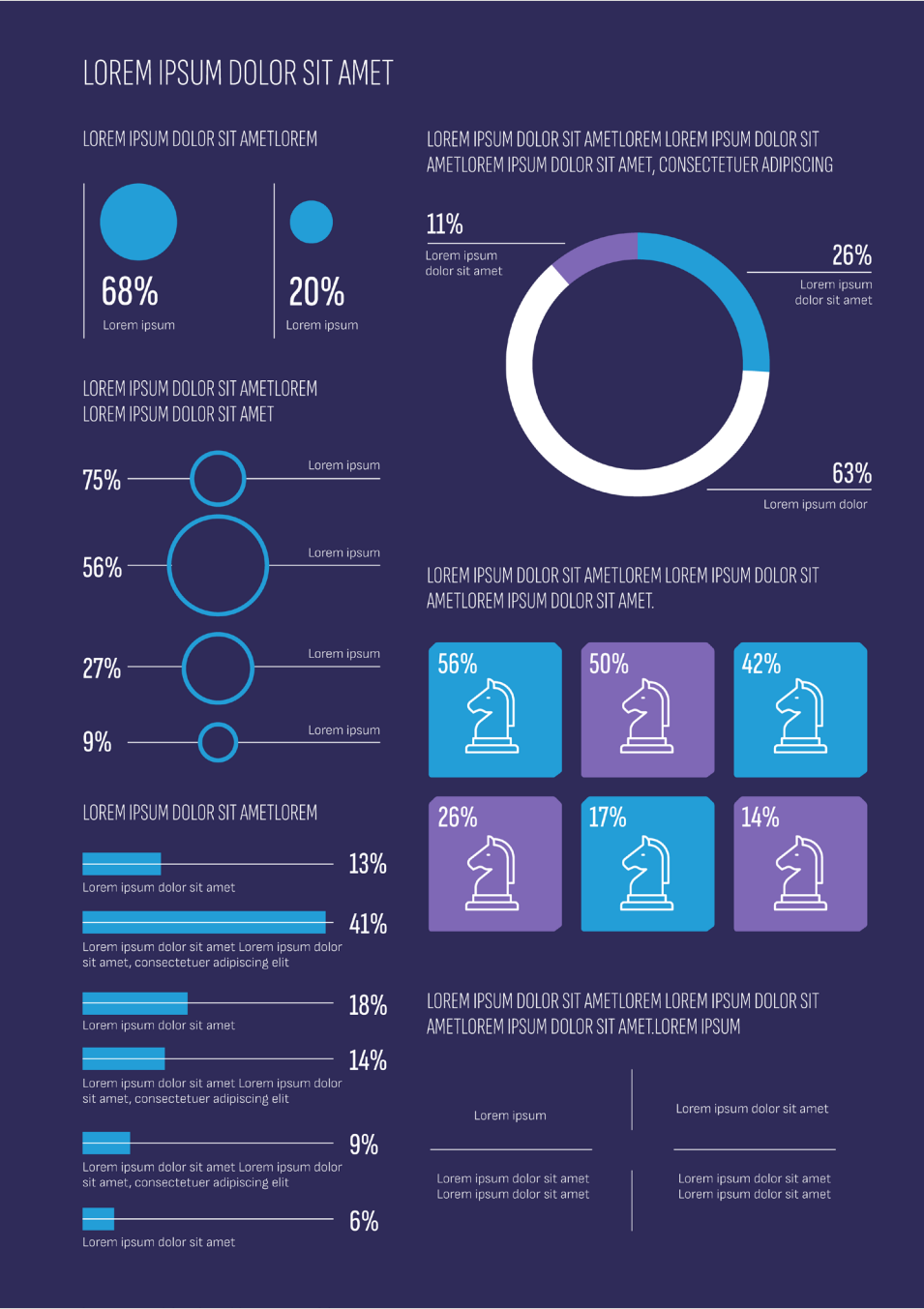
Portada



Interior text



Interior icones



Interior gràfics

ARTICLE

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMETLOREM IPSUM DOLOR SIT AMET LOREM

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER ADIPISCING ELIT, SED DIAM NONUMMY NIBH EUISMOD TINCIDUNT UT LAOREET LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER ADIPISCING ELIT, SED DIAM NONUMMY NIBH EUISMOD TINCIDUNT UT LAOREET DOLORE MAGNA ALIQUAM ERAT VOLUTPAT. UT WISI ENIM AD MINIM VENIAM, QUIS NOSTRUD EXERCI TATION ULLAMCORPER SUSCIPIT LOBORTIS NISL UT ALIQUIP EX EA COMMODO CONSEQUAT.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER ADIPISCING ELIT, SED DIAM NONUMMY NIBH EUISMOD TINCIDUNT UT LAOREET DOLORE MAGNA ALIQUAM ERAT VOLUTPAT. UT WISI ENIM AD MINIM VENIAM, QUIS NOSTRUD EXERCI TATION ULLAMCORPER SUSCIPIT LOBORTIS NISL UT ALIQUIP EX EA COMMODO CONSEQUAT.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER ADIPISCING ELIT, SED DIAM NONUMMY NIBH EUISMOD TINCIDUNT UT LAOREET DOLORE MAGNA ALIQUAM ERAT VOLUTPAT. UT WISI ENIM AD MINIM VENIAM, QUIS NOSTRUD EXERCI TATION ULLAMCORPER SUSCIPIT LOBORTIS NISL UT ALIQUIP EX EA COMMODO CONSEQUAT.

Barcelona is the international hub of technology. We have the talent, the investors, and the commitment of the public administration with innovation.

CARMEN GONZÁLEZ
VICE PRESIDENT OF HUAIWEI SPAIN

Interior text i testimoni

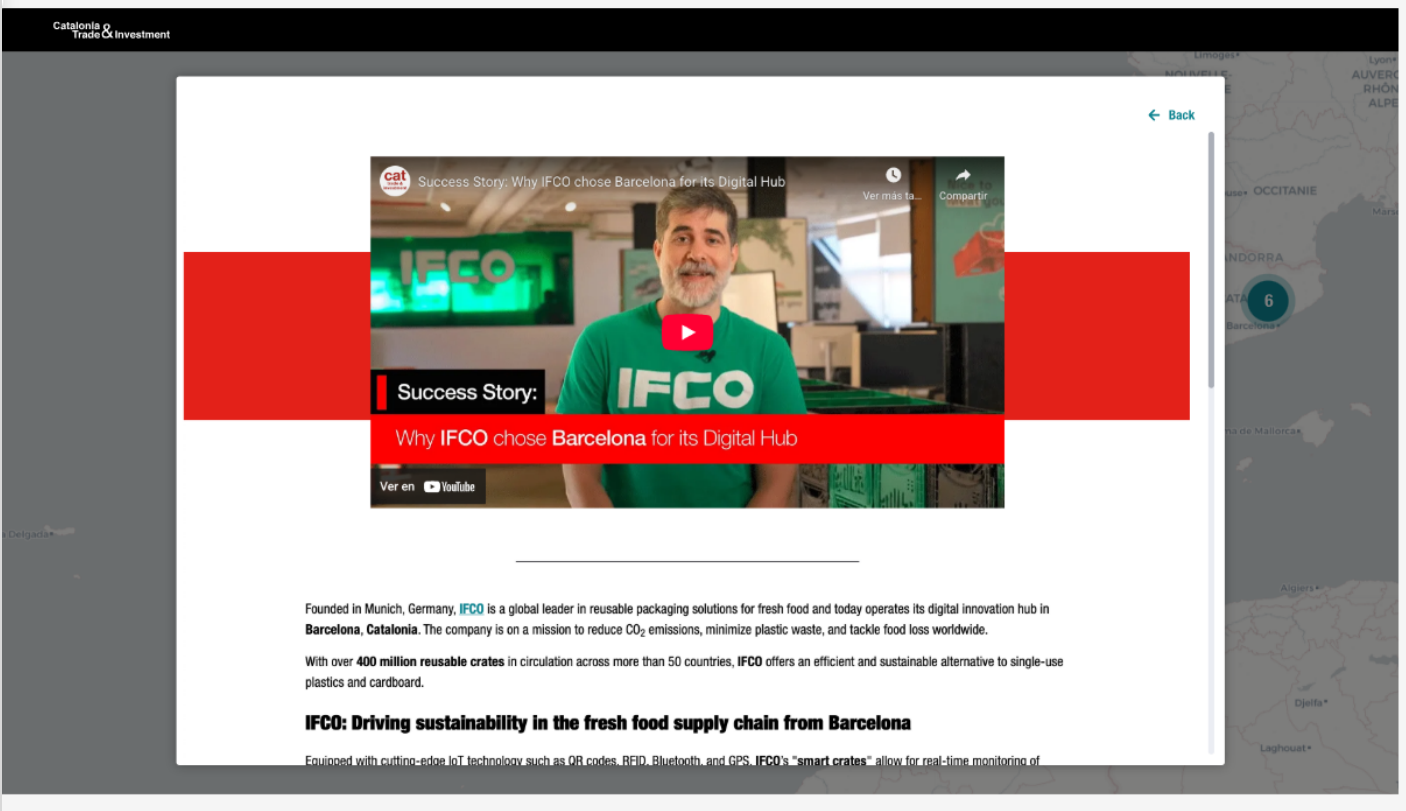
CATALONIA IS NOT JUST A PLACE — IT'S A MINDSET. A LAND WHERE CREATIVITY MEETS BOLD THINKING, AND TALENT IS SHAPED BY EFFORT, VISION, AND THE COURAGE TO BREAK THE RULES.

ACCIÓ
Catalonia's Trade & Investment

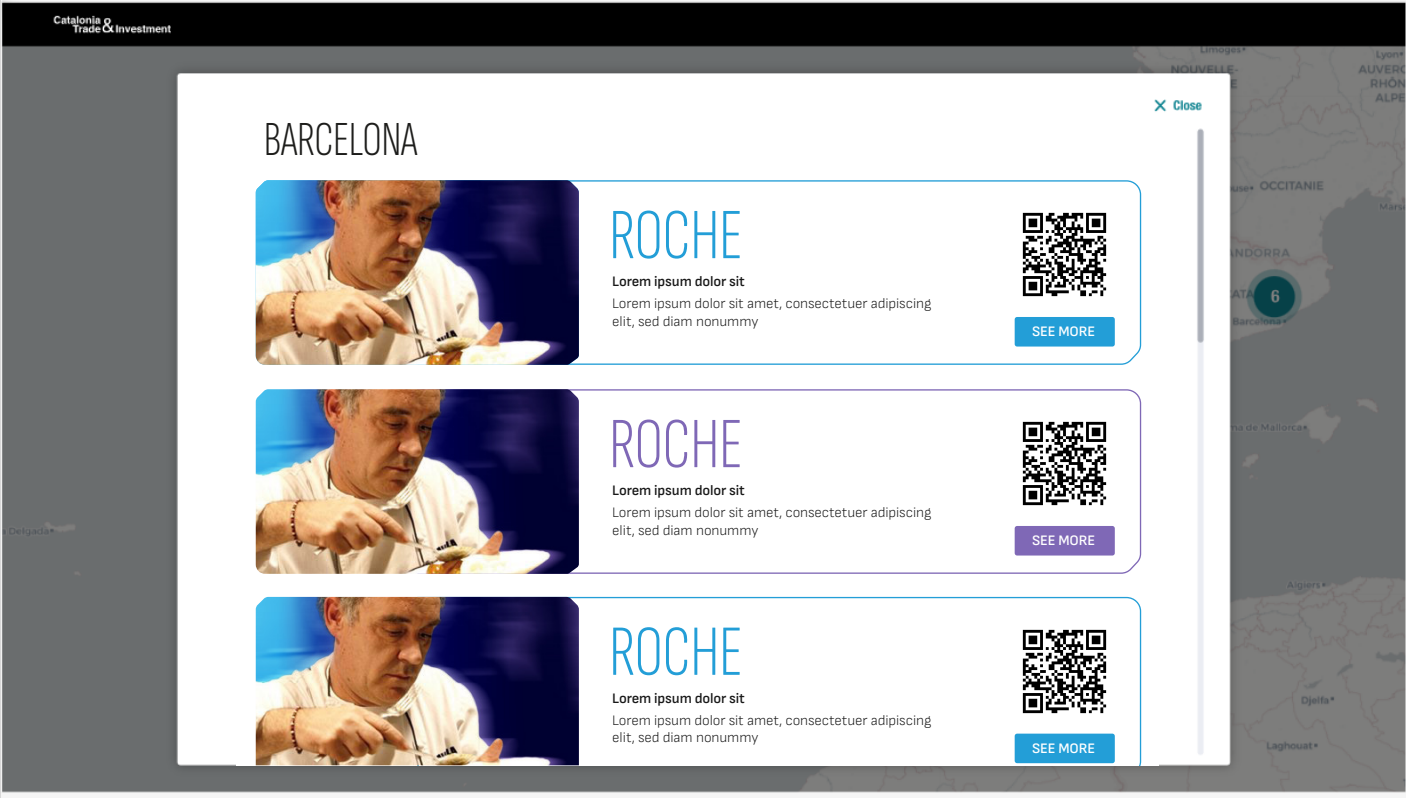
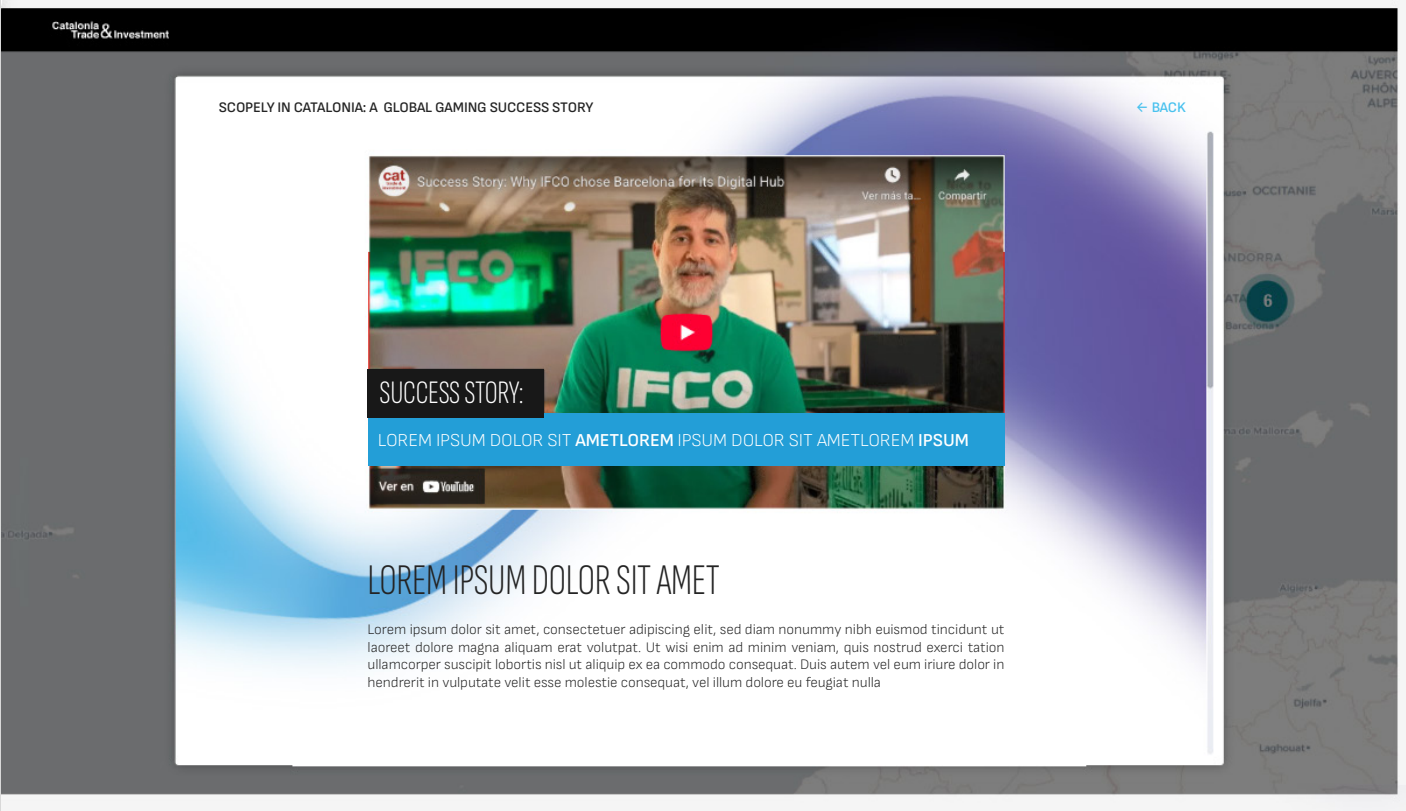
Generalitat de Catalunya

Contraportada

APLICACIONES | CASOS D'ÈXIT



Disseny apartat Casos d'èxit actual.



Disseny apartat Casos d'èxit amb estil *Game Changers*.

GAME-CHANGERS

MANUAL ESTIL

Març 2026