

Àrea: Biblioteca i Recursos d'Aprenentatge

Expedient: HSE 00010 /2026

Tipus de procediment: Acord Marc

Objecte: Acord Marc relatiu al Servei per a la producció de recursos d'aprenentatge propis i recursos editorials de la universitat Oberta de Catalunya en format audiovisual

Assumpte: Informe i Memòria justificatiu

Informe i Memòria justificatiu sobre la necessitat, idoneïtat i eficiència de la contractació

1. Necessitats a satisfer

La Direcció de l'Àrea promotora ha detectat la necessitat de realitzar la contractació de referència, d'acord amb els motius següents:

La Universitat Oberta de Catalunya requereix de l'homologació de proveïdors per a la realització del «Servei per a la producció de recursos d'aprenentatge propis i recursos editorials de la UOC en format audiovisual», consistent en el desenvolupament per part de diferents proveïdors homologats de les tasques constitutives del procés de producció d'aquest tipus de recursos d'acord amb les característiques d'allò que anomenem model UOC. Aquestes tasques són necessàries per produir els recursos audiovisuals que componen el catàleg de recursos d'aprenentatge propis i altres recursos editorials de la UOC.

Així mateix, ateses les característiques de la prestació i la necessitat de donar resposta a peticions de forma continuada o periòdica, s'ha escollit l'Acord Marc com a sistema de racionalització tècnica per vehicular aquesta contractació pels motius següents:

Es requereix la necessitat d'homologar una borsa de proveïdors qualificats que permeti cobrir una demanda acadèmica recurrent però de volum variable en el temps, garantint una resposta àgil i flexible a les necessitats de producció audiovisual del model UOC. Aquesta fórmula racionalitza la gestió administrativa en evitar licitacions continuades per a cada projecte i s'alinea amb el principi d'eficiència i economia de l'art. 28 de la LCSP, ja que permet externalitzar serveis i equipaments d'alta complexitat tècnica (plató, equips 4K/360 i maquetació HTML5) dels quals la Universitat no disposa en la quantitat necessària, evitant així assumir grans inversions i costos estructurals fixos.

2. Procediment de licitació, règim jurídic i tramitació

Procediment de licitació

Donades les característiques objecte de la contractació i d'acord amb les previsions dels articles 131.2 i 156 a 158 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic ("LCSP"), el procediment d'adjudicació adequat és l'obert.

Adicionalment, la contractació es vehicula a través del sistema per a la racionalització de la contractació de l'Acord Marc, regulat als articles 219 i següents de la LCSP, amb la finalitat de seleccionar diversos proveïdors homologats amb qui se celebraran els contractes basats que resultin necessaris per a satisfer les necessitats expressades en l'apartat primer.

Règim jurídic

D'acord amb allò que disposa l'article 26.1.b) de la LCSP, la formalització de l'Acord Marc i els seus contractes basats té naturalesa privada i, d'acord amb el seu objecte i el seu import, si es troba subjecte a regulació harmonitzada.

Tramitació

Ordinària.

3. Objecte de l'Acord Marc

L'objecte de l'acord marc és l'homologació d'un conjunt de proveïdors per a la prestació del Servei per a la producció de recursos d'aprenentatge propis i recursos editorials de la universitat Oberta de Catalunya en format audiovisual amb l'abast referit a l'apartat primer.

Es fa constar que s'ha comprovat, en aplicació d'allò disposat a l'article 132.2 de la LCSP, que no s'ha alterat l'objecte del contracte amb la finalitat d'evitar l'aplicació de les regles de contractació que corresponguin i que no existeix fraccionament del contracte.

4. Insuficiència de mitjans

Vista la necessitat de comptar amb el servei i havent-se constatat que la UOC no disposa dels mitjans personals i materials necessaris per a prestar-lo directament, s'estima convenient que es procedeixi a la contractació d'aquest servei, mitjançant el procediment anteriorment referit, perquè sigui prestat externament.

En concret, la insuficiència de mitjans personals i materials perquè la UOC pugui assumir directament el servei es deu als següents motius:

Aquesta contractació es justifica per la insuficiència de mitjans materials i personals de la UOC per assumir el volum de producció de recursos d'aprenentatge detallat en l'apartat 3.1 del PTAM. Específicament, la Universitat no disposa de platós d'enregistrament insonoritzats, equipament de càmeres 4K/360 ni personal tècnic especialitzat en postproducció i maquetació HTML5 en la quantitat necessària per cobrir la demanda acadèmica, i és més eficient i econòmic recórrer al mercat extern conforme a l'Art. 28 de la LCSP.

En definitiva, les raons anteriorment exposades evidencien la necessitat de procedir a la contractació del servei esmentat mitjançant el procediment de licitació corresponent, perquè sigui prestat externament.

5. Divisió en lots

Sobre la base d'allò disposat a l'article 99.3 de la LCSP, cal entendre que l'objecte del contracte no pot dividir-se en lots pels següents motius:

L'objecte del contracte està configurat com una única unitat funcional. Atenent el considerant 78 de la Directiva 2014/24/UE del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer de 2014, sobre contractació pública, i l'article 99 de la LCSP, el fet de dividir la licitació en lots podria comportar que l'execució del contracte esdevingui excessivament difícil i onerosa des d'un punt de vista tècnic.

En efecte, els diferents serveis inclosos dins del contracte relatiu al servei per a la producció de recursos d'aprenentatge propis i recursos editorials de la UOC en format audiovisual s'han de prestar com un únic servei perquè requereix una gestió a partir d'un model organitzatiu que concentri recursos i activitats de naturalesa comuna per a reduir els costos operatius associats a la gestió del contracte.

En definitiva, l'objecte del present contracte és únic i, per tant, també ho serà la seva homologació, que no es podrà dividir en parts o en lots.

El nombre màxim d'empreses a homologar es fixa en quatre (4) empreses homologades.

6. Durada

La durada de l'Acord Marc s'ha fixat tenint en compte la naturalesa de les prestacions, les característiques del seu finançament i la necessitat de sotmetre periòdicament a concurrència la seva realització, respectant en tot cas el límit a què es refereix l'article 29.4 de la LCSP.

L'Acord Marc tindrà una durada de dotze (12) mesos i es preveuen 3 pròrrogues de dotze (12) mesos cadascuna, de manera que la durada màxima del contracte serà de quatre (4) anys.

Per la seva banda, la durada dels contractes que se'n derivin serà independent de la durada de l'Acord marc i es regirà per allò establert a l'article 29 de la LCSP i al Plec d'Establiment de Clàusules de l'Acord Marc.

7. Pressupost base de licitació

La indicació del present apartat ho és a efectes merament estimatius i informatius, atès que, d'acord amb l'article 100.3 de la LCSP, amb caràcter previ a la tramitació d'un Acord Marc, no és necessari aprovar un pressupost base de licitació.

El pressupost base de licitació que s'indica a continuació és el resultat de les estimacions de despesa per la durada inicial de l'Acord Marc, i en cap cas constitueix un compromís. La despesa derivada de l'Acord Marc es concretarà en funció dels contractes basats que s'adjudiquin en funció de les necessitats de serveis o subministraments. Per tant, el pressupost base o estimat de licitació d'aquest tipus de procediment no es pot concretar anticipadament, ja que el configurarà la despesa real acumulada per a l'adquisició dels serveis o subministraments objecte d'aquest contracte durant el període de vigència d'aquest i segons les necessitats de l'òrgan de contractació, que en cap cas excedirà del valor màxim estimat de l'Acord Marc.

Sistema de determinació del preu:

La determinació de l'estimació del pressupost de licitació i la determinació dels preus dels contractes derivats es durà a terme a partir de preus unitaris indicats en l'apartat següent, amb el següent límit pressupostari:

Concepte	Import (IVA exclòs)	Import IVA (21%)	Import (IVA inclòs)
Servei per a la producció de recursos d'aprenentatge propis i recursos editorials de la universitat Oberta de Catalunya en format audiovisual	800.000 €	168.000 €	968.000 €
Total	800.000 €	168.000 €	968.000 €

Pressupost: 968.000 euros (IVA inclòs)

El pressupost de licitació s'ha calculat partint d'aquests paràmetres:

- El pressupost d'inversió que la Universitat Oberta de Catalunya destina anualment a la producció de recursos d'aprenentatge propis.
- L'historial dels treballs realitzats en els últims anys, així com la previsió de creixement a partir de l'historial. La proporció respecte al pressupost de licitació seria d'acord amb els percentatges següents:
 - Enregistraments en vídeo: 23%
 - Enregistraments d'àudio: 2%
 - Edicions de vídeos ja gravats (incloent subtítols): 32%
 - Transcripcions detallades: 43%

La determinació de l'estimació del pressupost de licitació i la determinació dels preus dels contractes basats es durà a terme a partir de preus unitaris indicats en l'apartat següent, amb l'anterior límit pressupostari.

El pressupost base de licitació s'ha calculat partint d'una demanda estimada i dels preus unitaris que s'indiquen a continuació, no existint cap obligació per part de l'òrgan de contractació d'esgotar cap import fins al pressupost de licitació indicat més amunt.

En no tractar-se d'un contracte, no es pot establir un preu global de l'Acord Marc, si bé estableixen els preus unitaris corresponents a les prestacions realitzades, en funció de les unitats que es determinen:

Línia	Producte	Llengua del Producte	Localització	Equipament/Locució/Completat	Preu Màxim (IVA excl.)	IVA 21%	Preu Màxim (IVA incl.)	Unitat Preu
Taula de preus per a gravacions en vídeo								
1.1 A.M.B.	1.1.1	CA/ES/E N/FR/DE	A.M.B.	Bàsic	673,60 €	141,46€	815,06€	projecte
1.1 A.M.B.	1.1.2	CA/ES/E N/FR/DE	A.M.B.	Mitjà	1.310,30€	275,16€	1.585,46€	projecte
1.1 A.M.B.	1.1.3	CA/ES/E N/FR/DE	A.M.B.	Plus	2.086,60€	438,19€	2.524,79€	projecte
1.1 A.M.B.	1.1.4	CA/ES/E N/FR/DE	A.M.B.	Vídeo 360	2.636,60€	553,69€	3.190,29€	projecte
1.2 Catalunya	1.2.1	CA/ES/E N/FR/DE	Catalunya	Bàsic	763,60€	160,36€	923,96€	projecte
1.2 Catalunya	1.2.2	CA/ES/E N/FR/DE	Catalunya	Mitjà	1.400,30€	294,06€	1.694,36€	projecte
1.2 Catalunya	1.2.3	CA/ES/E N/FR/DE	Catalunya	Plus	2.176,60€	457,09€	2.633,69€	projecte
1.2 Catalunya	1.2.4	CA/ES/E N/FR/DE	Catalunya	Vídeo 360	2.726,60€	572,59€	3.299,19€	projecte

1.3								
Resta Espanya	1.3.1	CA/ES/E N/FR/DE	Resta Espanya	Bàsic	943,60€	198,16€	1.141,76€	projecte
1.3								
Resta Espanya	1.3.2	CA/ES/E N/FR/DE	Resta Espanya	Mitjà	1.580,30€	331,86€	1.912,16€	projecte
1.3								
Resta Espanya	1.3.3	CA/ES/E N/FR/DE	Resta Espanya	Plus	2.356,60€	494,89€	2.851,49€	projecte
1.3								
Resta Espanya	1.3.4	CA/ES/E N/FR/DE	Resta Espanya	Vídeo 360	2.906,60€	610,39€	3.516,99€	projecte
1.4								
Online	1.4.1	CA/ES/E N/FR/DE	Online	Bàsic	463,60€	97,36€	560,96€	projecte
1.4								
Online	1.4.2	CA/ES/E N/FR/DE	Online	Mitjà	942,80€	197,99€	1.140,79€	projecte
1.4								
Online	1.4.3	CA/ES/E N/FR/DE	Online	Plus	1.436,60€	301,69€	1.738,29€	projecte
1.5 2n. idioma	1.5.1	Subtítuls + transcripció ó CA-ES			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
1.5 2n. idioma	1.5.2	Subtítuls + transcripció del CA/ES al EN/FR/D E			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
1.5 2n. idioma	1.5.3	Subtítuls + transcripció del EN/FR/D E a ES- CA			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
Taula de preus per a enregistraments d'àudio								
2.1								
Pòdcast	2.1.1	CA/ES	Estudi d'enregistrament	2 veus màxim	923,00€	194,00€	1.117,00€	Bloc de 20 minuts

2.1 Pòdca st	2.1.2	EN/FR/D E	Estudi d'enregist rament	2 veus màxim	1.053,00€	221,00€	1.274,00€	Bloc de 20 minuts
2.2 Pòdca st 2n. idioma	2.2.1	Traducció ES/CA a CA/ES			230,00€	48,00€	278,00€	Bloc de 20 minuts
2.2 Pòdca st 2n. idioma	2.2.2	Traducció EN/FR/D E a CA/ES			320,00€	67,00€	387,00€	Bloc de 20 minuts
2.3 Audioll ibre	2.3.1	CA/ES	Estudi d'enregist rament	1 veu	1.005,00€	211,00€	1.216,00€	Bloc 9.000 paraules
2.3 Audioll ibre	2.3.2	EN/FR/D E	Estudi d'enregist rament	1 veu	1.766,00€	371,00€	2.137,00€	Bloc 9.000 paraules
Taula de preus per edicions de vídeos ja gravats								
3.1 Edició	3.1.1	Correcció/ Traducció CA/ES/E N	Edició vídeo	Bàsica	342,80€	71,99€	414,79€	projecte
3.1 Edició	3.1.2	Correcció/ Traducció CA/ES/E N	Edició vídeo	Premium	492,80€	103,49€	596,29€	projecte
Taula de preus per transcripcions detallades								
4.1 Trans cripció	4.1.1	CA/ES			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
4.1 Trans cripció	4.1.2	EN/FR/D E			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
4.1 Trans cripció	4.1.3	CA/ES + ES/CA (lliurable 2 idiomes)			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
4.1 Trans cripció	4.1.4	EN/FR/D E + CA o ES (lliurable 2 idiomes)			80,00€	16,80€	96,80€	projecte

4.1 Transcripció	4.1.5	EN/FR/D E + CA + ES (lliurable 3 idiomes)			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
4.1 Transcripció	4.1.6	Transcripció detallada complexa CA/ES			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
4.1 Transcripció	4.1.7	Transcripció detallada complexa EN/FR/D E			80,00€	16,80€	96,80€	projecte
Taules addicionals complementàries								
Taula addicional complementària per gravació en vídeo i vídeos ja gravats								
	Subtítuls i transcripcions detallades	Català/espanyol			53,75€			Cada 5 minuts
		Anglès a l'espanyol o català			100,00€			Cada 5 minuts
		Espanyol/ català a l'anglès			125,00€			Cada 5 minuts
		Anglès			103,75€			Cada 5 minuts
Taula addicional complementària per gravació en vídeo								
	Actors/actrius vídeo	Català/espanyol			750,00€			Preu extra per persona
		Anglès/francès/alemany i xinès...			1.000,00€			Preu extra per persona
	Intèrpret llenguatge i signes	Català/espanyol			80,00€			Preu hora
		Anglès/francès/alemany i xinès...			120,00€			Preu hora

Taula addicional complementària per gravacions d'àudio								
	Veus en productes d'àudio	Veus catalana/espanyola			200,00€			Preu per cada veu addicional
		Veus anglesa/francesa/alemanya			250,00€			Preu per cada veu addicional
Taula addicional complementària per transcripcions detallades								
	Transcripció detallada	CA/ES			37,50€			Preus per cada 5 minuts
		EN/FR/DE			65,00€			Preus per cada 5 minuts
		CA/ES + ES/CA (lliurable 2 idiomes)			75,00€			Preus per cada 5 minuts
		EN/FR/DE + CA o ES (lliurable 2 idiomes, indiferent ordre original)			102,50€			Preus per cada 5 minuts
		EN/FR/DE + CA + ES (lliurable 3 idiomes, indiferent ordre original)			140,00€			Preus per cada 5 minuts
		Transcripció detallada complexa CA/ES			47,50€			Preus per cada 5 minuts
		Transcripció detallada complexa			75,00€			Preus per cada 5 minuts

		EN/FR/D E						
Taules addicionals de 10 minuts per a primer idioma pòdcast								
	Pòdcast	Català/es panyol			190,50 €			Blocs addicion als de 10 minuts per al primer idioma pòdcast
		Anglès/fra ncès/alem any			205,50 €			Blocs addicion als de 10 minuts per al primer idioma pòdcast
		Català/es panyol			40,50 €			Blocs addicion als de 10 minuts per al segon idioma pòdcast
		Anglès/fra ncès/alem any			55,50 €			Blocs addicion als de 10 minuts per al segon idioma pòdcast
	Audiollibr e	Català/es panyol			625,00 €			Blocs addicion als de 4.500 paraules audiollib re
		Anglès/fra ncès/alem any			1.030,50 €			Blocs addicion als de

								4.500 paraules audiollib re
--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------

En la determinació d'aquest pressupost, que s'ha elaborat de forma que sigui adequat al preu de mercat, s'han tingut en compte els costos directes i indirectes i les despeses indicades a l'article 100 de la LCSP, així com les despeses salarials estimades aplicables, segons el següent desglossament:

PBL	%	IMPORT SENSE IVA	IVA (21%)	IMPORT AMB IVA
COSTOS DIRECTES (MOD, MAT, ETC)	60,55 %	484.400 €	101.724 €	586.124 €
COSTOS ESTRUCTURA	30,20%	241.600 €	50.736 €	292.336 €
BENEFICI INDUSTRIAL	9,25%	74.000 €	15.540 €	89.540 €
TOTAL	100%	800.000 €	168.000 €	968.000 €

La font utilitzada per aquest desglossament és el Banc d'Espanya:

<https://www.bde.es/bde/es/areas/cenb>

Es fa constar que es disposa de crèdit suficient per atendre les obligacions econòmiques que es deriven per aquesta Universitat del compliment del contracte objecte del present procediment de contractació. Així mateix, es fa constar que la quantitat indicada al pressupost base de licitació és el límit màxim de despesa que en virtut d'aquesta licitació podrà comprometre l'òrgan de contractació.

8. Valor estimat del contracte

S'entén per valor estimat del contracte el valor l'import total, sense incloure l'Impost del Valor Afegit, pagador segons les estimacions realitzades.

El mètode aplicat per calcular el valor estimat del contracte és, de conformitat amb l'article 101 de la LCSP, el següent:

Valor estimat del contracte: 4.160.000 euros, segons el següent desglossament:

Concepte	Import (IVA exclòs)	Import destinat a modificac	Import 10% variació unitats (ex	Total
----------	---------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	-------

		ions (IVA exclòs)	art. 309 LCSP)	
Import màxim contracte	800.000 €	160.000 €	80.000 €	1.040.000 €
Import màxim 1a pròrroga	800.000 €	160.000 €	80.000 €	1.040.000 €
Import màxim 2a pròrroga	800.000 €	160.000 €	80.000 €	1.040.000 €
Import màxim 3a pròrroga	800.000 €	160.000 €	80.000 €	1.040.000 €
TOTAL	3.200.000 €	640.000 €	320.000 €	4.160.000 €

9. Revisió de preus

No concorren els requisits previstos a l'article 103 de la LCSP perquè operi la revisió dels preus.

10. Requisits de solvència

Atenent a la naturalesa, a l'objecte i al valor estimat del contracte, es consideren proporcionals i adequats els següents requisits de solvència:

- **Solvència tècnica o professional:**
 - Acreditació d'haver fet un mínim de 15 treballs desenvolupats en els darrers 3 anys en prestacions similars a l'objecte contractual. Per acreditar l'experiència mitjançant "prestacions similars", els contractes han de ser serveis de caràcter recurrent o continuat dins de l'àmbit de la producció audiovisual, per tant, els encàrrecs realitzats de manera puntual o aïllada no computaran com a treballs similars. En la relació d'aquests treballs s'inclourà: imports, dates i destinatari, públic o privat.
 - S'ha considerat necessari valorar l'experiència de les empreses participants en la realització de treballs similars a l'objecte contractual i per imports similars al valor estimat del contracte, segons l'article 90.1.a) de la LCSP.
 - Acreditació que l'empresa compta, per a executar el contracte, amb els següents perfils de personal o nombre d'efectius d'un perfil determinat o experiència, en les condicions següents:

Un equip format pels perfils esmentats a continuació, en les condicions següents i aportant els documents indicats:

- Un/a (1) coordinador/a general del servei

- Experiència de com a mínim 3 anys en la coordinació de preproducció i producció de projectes audiovisuals.

- Un/a (1) cap de projecte

- Experiència de com a mínim 3 anys en la gestió de projectes audiovisuals.

- Un/a (1) guionista

- Titulació superior en qualsevol de les branques de comunicació: periodisme, comunicació audiovisual, titulació en formació artística o titulació en art dramàtic. Si no es té, seran vàlides altres formacions o cursos en què el contingut tracti sobre els mitjans de comunicació: televisió, ràdio o periodisme digital.

- Experiència mínima de 3 anys en l'escriptura de guions i escaletes en l'àmbit de la comunicació (televisió i ràdio): experiència en formats de no-ficció, com per exemple entrevistes, tertúlies, reportatges, etc.

- Un/a (1) lingüista

- Experiència mínima de 3 anys en l'àrea de tractament lingüístic de textos d'àmbit didàctic o universitari o editorial.

- Coneixements lingüístics i filològics per a la correcció i traducció de textos en les llengües objecte del contracte. Nivell natiu de la llengua de destinació en el cas de les traduccions.

- En el cas del català i el castellà, aquests coneixements es consideren acreditats mitjançant les titulacions següents: doctorat, llicenciatura o grau en filologia catalana i hispànica, o en llengua i literatura catalanes i castellanes, o en traducció i interpretació amb especialització en llengua catalana i castellana, o una d'equivalent; certificat del nivell K de la Junta Permanent de Català, postgrau o màster d'assessorament lingüístic, correcció de textos o una d'equivalent.

En el cas de l'anglès, aquests coneixements es consideren acreditats mitjançant les titulacions següents: doctorat, llicenciatura o grau en filologia anglesa, o en estudis anglesos, o en traducció i interpretació amb especialització en llengua anglesa, o una d'equivalent; certificat avançat d'anglès C2 o C1 o un d'equivalent.

En aquest cas serà suficient acreditar un únic perfil amb l'especialització en els idiomes de nivell 1 (català i/o castellà) expressats en l'apartat 4.1.1 del Plec tècnic.

- Un/a (1) grafista

- Titulació superior o formació vinculada al disseny gràfic, o bé experiència acreditable de 3 anys en tasques i treballs de disseny gràfic.

- Domini del programari següent:

- Programari Adobe: Photoshop, Illustrator, InDesign i Acrobat Pro. Preferiblement, les últimes versions disponibles o similars.

- Google Workspace: Drive, Formularis, Presentacions, Documents, Sites i eines de col·laboració o similars.

- Tres (3) operadors/es de càmera, so i realització en directe

- Formació especialitzada en realització audiovisual, comunicació audiovisual, imatge, cinema, captació d'imatge o similar o experiència acreditable de 3 anys en enregistrament d'imatges audiovisuals, tant de manera clàssica com amb noves tecnologies 360° i realitat virtual.

- Un (1) editor de vídeo

- Formació especialitzada en realització audiovisual, edició, postproducció o comunicació audiovisual o una experiència mínima acreditable de 3 anys en tasques d'edició i postproducció audiovisual.

- Experiència en:

- Edició de vídeo mitjançant Adobe Premiere o Final Cut Pro X (no es valorarà el coneixement d'altres programaris d'edició) o similars.

- Ús d'Adobe After Effects per a tasques de postproducció audiovisual i tractament de grafisme aplicat al vídeo, limitat a rètols, elements gràfics de suport, transicions bàsiques i ajustos visuals o similars.

- Edició de vídeo en format 360° i en entorns de realitat virtual, o capacitat per dur-lo a terme.

- Coneixements d'eines d'edició d'imatge, com Adobe Photoshop o Adobe Illustrator, aplicats exclusivament a la postproducció de vídeo o similars.

- Un/a (1) tècnic/a especialista en accessibilitat

- Experiència mínima acreditable de 2 anys com a tècnic/a especialista en accessibilitat.

- Domini de:

- La normativa d'accessibilitat web (WCAG) vigent.
- Els criteris d'accessibilitat aplicables a continguts web i audiovisuals.
- Un (1) maquetador HTML
 - Formació mínima de cicle formatiu de grau superior (àmbit informàtic o comunicació) o experiència mínima acreditable de 3 anys en tasques de maquetació web.
 - Experiència en:
 - Maquetació de continguts digitals amb HTML5 i CSS3 o similars.
 - Ús bàsic de Javascript i jQuery associat a la maquetació o similars.
 - Aplicació de criteris d'accessibilitat web segons la normativa WCAG.
 - Coneixements de:
 - Entorns de treball Bootstrap o equivalents.
 - Elaboració de prompts i ús general d'eines d'intel·ligència artificial com a suport a la producció de continguts digitals.
- Un/a (1) locutor/a
 - Formació audiovisual específica de locutor o, si no es té, 2 anys d'experiència en tasques de locució professional.

- S'ha considerat necessari, per a la correcta execució de les tasques objecte del contracte, que el licitador proposi adscriure a l'execució del contracte els professionals amb la qualificació i l'experiència anteriorment referida, segons el que es disposa a les lletres b) i e) de l'article 90.1 de la LCSP.

- **Solvència econòmica i financera:**

D'acord amb allò que estableix l'article 87 de la LCSP, s'ha definit els següents criteris de solvència econòmica:

- Aportació de comptes anuals del licitador del millor exercici dins dels tres últims disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresari i de presentació de les ofertes que acrediti un volum anual de negoci igual o superior a:
 - 200.000,00 euros, corresponent a la quarta part d'una anualitat.
- Aquests imports no són superiors a una vegada i mitja el valor estimat del contracte. Per tant, es respecta el límit previst a l'article 87.1.a) de la LCSP i no es limita la concurrència.
- Alternativament, l'aportació d'un resguard de tenir constituïda assegurança de responsabilitat per riscos professionals per valor mínim de:
 - 200.000,00 euros, corresponent a la quarta part d'una anualitat.
- Aquest mecanisme alternatiu d'acreditació de la solvència econòmica i financera està previst a l'article 87.b) de la LCSP i resulta totalment apropiat i proporcional, atesa la naturalesa de l'objecte del contracte i la necessitat d'afavorir la concurrència.

11. Classificació empresarial

El Contracte no està inclòs en la classificació de cap grup o subgrup vigents.

12. Adscripció de mitjans personals o materials

Compromís d'adscriure o destinar a l'execució del/s Contracte/s basat/s els mitjans personals o materials suficients:

Sí, atesa la complexitat del contracte i atès que la concreció de mitjans és determinant. En concret, s'exigeix l'adscripció dels següents mitjans, els quals es consideren raonables, justificats, proporcionals a l'entitat i característiques del/s contracte/s i no limitatius de la concurrència:

Mitjans personals: al llarg de la vigència de l'acord marc i al llarg de la vigència de cadascun dels contractes basats, els licitadors homologats i adjudicatari dels contractes basats restaran obligats a adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals indicats a l'apartat N del quadre de característiques del Plec de Clàusules de l'Acord Marc.

Mitjans materials: el contractista restarà obligat a adscriure a l'execució del contracte, com a mínim, tots els mitjans materials que s'indiquen en l'apartat 4.3.2.1.2. del Plec Tècnic de l'Acord Marc, i, en tot cas, tots els mitjans que resultin necessaris per a desenvolupar correctament les prestacions objecte del contracte.

13. Criteris d'homologació

De conformitat amb l'article 219 de la LCSP, es poden celebrar acords marc amb una o diverses empreses. Analitzades les característiques de la contractació, la necessitat d'afavorir la concurrència i la situació del sector de l'activitat a què es refereix l'objecte de l'Acord marc, s'ha considerat oportú que el número màxim d'empreses a seleccionar per lot sigui de les indicades a l'apartat 5. Divisió en lots.

De conformitat amb els articles 145 i 146 de la LCSP i atenent a l'objecte del contracte de referència, es proposen els següents criteris d'homologació en base a la millor relació qualitat-preu, amb la finalitat d'obtenir un servei de gran qualitat que respongui el millor possible a les necessitats que es pretenen contractar.

- **Criteris d'homologació avaluable a partir de judicis de valor (45 punts)**

Criteri d'homologació avaluable a partir de judici de valor	Puntuació
1. 1. Organització i planificació del treball Es valorarà el procés de producció proposat pel licitador que, donant resposta al qual es descriu en el Plec tècnic de l'Acord marc, asseguri que pot complir amb els requeriments demanats i amb els nivells de qualitat i terminis previstos. Aquesta valoració tindrà en compte els elements següents definidors del servei: - els fluxos detallats de treball, incloent terminis de cadascun dels passos. - les eines utilitzades. - els perfils implicats i les seves responsabilitats i tasques en el marc de l'execució dels serveis, així com el seu dimensionament. <u>No es podrà fer cap esment a l'experiència professional dels perfils implicats, ja que és un element de valoració en el sobre 3, qualsevol referència en aquest sentit suposarà l'exclusió del licitador.</u> - l'organigrama dels diferents perfils assignats i les seves dependències. <u>No es podrà fer cap esment a l'experiència professional dels perfils implicats, ja que és un element de valoració en el sobre 3, qualsevol referència en aquest sentit suposarà l'exclusió del licitador.</u> - la gestió de les alertes en el procés de producció. En concret es puntuarà el nivell de detall, la coherència, l'adequació als requeriments establerts en el PTAM i als elements de valoració, segons els criteris següents: ● 8 punts: la proposta és completa, coherent, detallada i aporta valor afegit.	8 punts

S'entendrà que la proposta és completa si conté la descripció de tots i cadascun dels elements definidors del servei establerts prèviament; és coherent si no conté elements contradictoris o que fan difícil concebre el servei amb les condicions exposades; és detallada si descriu com l'execució dels elements definidors del servei permeten donar compliment als requeriments, nivells de qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc, i aporta valor afegit si conté elements complementaris, prestacions o compliment altres requeriments que, malgrat no trobar-se recollits en el Plec tècnic de l'Acord marc, estan estretament relacionats amb el servei i permeten fer-lo més eficient, o aporten un nivell més alt de qualitat o de coordinació i control. • 6 punts: la proposta és completa, coherent i detallada. S'entendrà que la proposta és completa si conté la descripció de tots i cadascun dels elements definidors del servei establerts prèviament; és coherent si no conté elements contradictoris o que fan difícil concebre el servei amb les condicions exposades; és detallada si descriu com l'execució dels elements definidors del servei permeten donar compliment als requeriments, nivells de qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc. La proposta no conté elements que aportin valor afegit al servei, bé perquè no s'esmenten, o bé perquè no estan relacionats amb el servei en el sentit indicat anteriorment. • 4 punts: la proposta és completa i detallada. S'entendrà que la proposta és completa si conté la descripció de tots i cadascun dels elements definidors del servei establerts prèviament; és detallada si descriu com l'execució dels elements definidors del servei permeten donar compliment als requeriments, nivells de qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc. La proposta no és coherent perquè conté elements contradictoris o es fa difícil concebre el servei amb les condicions exposades i no conté elements que aportin valor afegit al servei, bé perquè no s'esmenten, o bé perquè no estan relacionats amb el servei en el sentit indicat anteriorment. • 2 punts: la proposta és completa. S'entendrà que la proposta és completa si conté la descripció de tots i cadascun dels elements definidors del servei establerts prèviament i, tot i que pugui proposar elements de valor afegit, no és coherent perquè conté elements contradictoris i/o li falten elements definidors del servei relacionats amb els requeriments, nivells de qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc. • 1 punt: la proposta no és completa. S'entendrà que la proposta no és completa perquè no conté la descripció d'alguns dels elements definidors del servei, tot i que pugui descriure àmpliament i de manera detallada uns altres. • 0 punts: La proposta té mancances en tots els elements objecte de valoració que no permeten assegurar la prestació mínima del servei en condicions, o no presenta detalls d'adequació respecte als requeriments específics del servei, o es tracta d'una simple transcripció del Plec tècnic de l'Acord marc.	
<u>2. Plantejament del model de treball amb dues comandes simulades</u> Es valorarà la proposta de com es durà a terme la planificació del treball per a dues comandes simulades des de la seva acceptació fins al seu lliurament final, mitjançant un cronograma de procés intern amb indicació del detall dels recursos utilitzats. En relació amb el present criteri, els licitadors hauran de detallar com desenvoluparien dos casos concrets reals a la seva elecció dins de tota la llista	5 punts

del catàleg de treballs, indicant la forma en què els plasmarien i exposant com es realitzaria la seva producció.

En concret es puntuarà el nivell de detall, la coherència, l'adequació als requeriments establerts en el PTAM i als elements de valoració, segons els criteris següents:

- 5 punts: la proposta és completa, coherent, detallada i aporta valor afegit.

S'entendrà que la proposta és **completa** si conté el cronograma de procés intern amb indicació del detall dels recursos utilitzats; és **coherent** si el cronograma i explicacions no contenen elements contradictoris que fan difícil concebre el servei amb les condicions exposades; és **detallada** si descriu el plantejament del procés i els recursos participants d'aquestes dues comandes simulades, permetent donar compliment als requeriments, nivells de qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc, i **aporta valor afegit** si conté elements complementaris, prestacions o compliment d'altres requeriments que, malgrat no trobar-se recollits en el Plec tècnic de l'Acord marc, estan estretament relacionats amb el servei i permeten fer-lo més eficient, o aporten un nivell més alt de qualitat o de coordinació i control.

- 4 punts: la proposta és completa, coherent i detallada.

S'entendrà que la proposta és **completa** si conté el cronograma de procés intern amb indicació del detall dels recursos utilitzats; és **coherent** si el cronograma i explicacions no contenen elements contradictoris que fan difícil concebre el servei amb les condicions exposades, i és **detallada** si descriu el plantejament del procés i els recursos participants d'aquestes dues comandes simulades, permetent donar compliment als requeriments, nivells de qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc, però no aporta valor afegit perquè no conté elements complementaris, prestacions o compliment altres requeriments.

- 3 punts: la proposta és completa i detallada.

S'entendrà que la proposta és **completa** si conté el cronograma de procés intern amb indicació del detall dels recursos utilitzats; és **detallada** si descriu el plantejament del procés i els recursos participants d'aquestes dues comandes simulats, permetent donar compliment als requeriments, nivells de qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc. La proposta, però, no és coherent perquè el cronograma i/o les explicacions contenen elements contradictoris que fan difícil concebre el servei amb les indicacions exposades i no conté elements que aportin valor afegit al servei, bé perquè no s'esmenten, o bé perquè no estan relacionats amb el servei en el sentit indicat anteriorment.

- 2 punts: la proposta és completa.

S'entendrà que la proposta és **completa** si conté el cronograma de procés intern amb indicació del detall dels recursos utilitzats, a més del procés utilitzat, i tot i que pugui proposar alguns elements de valor afegit, no és coherent perquè conté elements contradictoris i/o falten elements relacionats amb els requeriments, nivells de qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc.

- 1 punts: la proposta no és completa.

S'entendrà que la proposta no és **completa** si, malgrat ser detallada i coherent, o fins i tot si conté elements que aporten valor afegit, no inclou el cronograma d'alguna de les dues comandes amb tots els recursos que s'han d'utilitzar o manca part del procés per a la producció d'aquestes comandes simulades.

- 0 punts:

La proposta té **mancances** en tots els elements objecte de valoració que no permeten assegurar la prestació mínima del servei en condicions, o no presenta

detalls d'adequació respecte als requeriments específics del servei, o es tracta d'una simple transcripció del Plec tècnic de l'Acord marc.	
3. Gestió de la qualitat i Millora Contínua Del Sistema de Gestió de la Qualitat es valorarà el mètode de seguiment de la qualitat que asseguri tant la qualitat final dels recursos d'aprenentatge com la qualitat del procés de la producció amb el compliment dels estàndards i els calendaris fixats, amb especial esment a la qualitat de la llengua. S'espera una breu explicació del sistema, organigrama de les figures implicades i vista gràfica del seu funcionament. Es valorarà especialment l'existència d'un circuit propi pel que fa al tractament de la correcció lingüística i ortotipogràfica dels recursos d'aprenentatge produïts, i que contingui les mesures per a assegurar una traducció acurada dels idiomes originals fins als finals dels productes ja siguin de manera automàtica o no. Pel que fa al Procés de Millora, es valorarà la capacitat de l'empresa per a corregir els processos, els mètodes i les execucions futures del servei d'acord amb els documents d'incidències que es van facilitant per part de la UOC derivats de les mostres de qualitat, dels controls de qualitat expert o qualsevol altra recomanació o incidència que es faci sobre la prestació del servei. S'hauran de detallar quins mecanismes de retroalimentació interna desplega l'empresa per a minimitzar les mateixes incidències en un futur o corregir els estàndards de qualitat del servei segons les comunicacions rebudes. <u>En aquest apartat no s'ha de fer cap esment específic a cap norma de qualitat ISO o similar. Qualsevol referència que pugui donar peu a conèixer les certificacions demanades en el sobre 3 suposarà l'exclusió del licitador.</u> En concret es puntuarà el nivell de detall, la coherència i l'adequació als requeriments establerts en el PTAM i als elements de valoració, segons els criteris següents: ● 9 punts: la proposta és completa, coherent, detallada i aporta valor afegit. S'entendrà que la proposta és completa si conté l'explicació del sistema, organigrama de les figures implicades i vista gràfica del seu funcionament; és coherent si no conté elements contradictoris o que fan difícil concebre el servei amb les condicions exposades; és detallada si descriu amb detall els elements per a complir amb la qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc, i aporta valor afegit perquè conté circuit propi per a assegurar la qualitat lingüística al llarg de la producció des del primer lliurable fins a l'últim pel que fa al tractament de la correcció lingüística i ortotipogràfica dels recursos d'aprenentatge. ● 7 punts: la proposta és completa, coherent i detallada. S'entendrà que la proposta és completa si conté l'explicació del sistema, organigrama de les figures implicades i vista gràfica del seu funcionament; és coherent si no conté elements contradictoris o que fan difícil concebre el servei amb les condicions exposades, i és detallada si descriu amb detall els elements per a complir amb la qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc. No aporta valor afegit perquè no conté circuit propi per a assegurar la qualitat lingüística al llarg de la producció des del primer lliurable fins a l'últim pel que fa al tractament de la correcció lingüística i ortotipogràfica dels recursos d'aprenentatge. ● 5 punts: la proposta és completa i detallada.	9 punts

S'entendrà que la proposta és completa si conté l'explicació del sistema, organigrama de les figures implicades i vista gràfica del seu funcionament, i és detallada si descriu amb detall els elements per a complir amb la qualitat i terminis establerts en el Plec tècnic de l'Acord marc. La proposta, però, no és coherent perquè conté elements contradictoris o que fan difícil concebre el servei amb les condicions exposades i no aporta elements que aportin valor afegit al servei perquè no conté circuit propi per a assegurar la qualitat lingüística al llarg de la producció des del primer lliurable fins a l'últim pel que fa al tractament de la correcció lingüística i ortotipogràfica dels recursos d'aprenentatge. • 3 punts: la proposta és completa. S'entendrà que la proposta és completa perquè conté l'explicació del sistema de qualitat intern, organigrama de les figures implicades i vista gràfica del seu funcionament, de manera breu i poc detallada. • 1 punt: la proposta no és completa. S'entendrà que la proposta no és completa perquè conté de manera parcial alguns d'aquests elements: explicació del sistema de qualitat intern, organigrama de les figures implicades i vista gràfica del seu funcionament, encara que la part parcial pugui explicar-se amb detall i de manera coherent. • 0 punts La proposta té mancances en tots els elements objecte de valoració que no permeten assegurar la prestació mínima del servei en condicions, o no presenta detalls d'adequació respecte als requeriments específics del servei, o es tracta d'una simple transcripció del Plec tècnic de l'Acord marc.	
4. Ús d'eines d'Intel·ligència Artificial per a la millora del servei Es valorarà la proposta que faci l'empresa licitadora en relació amb la incorporació d'eines d'IA dins del procés de producció de continguts audiovisuals. L'objectiu és millorar l'eficiència, la qualitat i la traçabilitat del servei, sense comprometre la seguretat ni la confidencialitat de les dades. La proposta haurà d'indicar: -Àmbits específics del procés on s'aplicaran eines d'IA. -Tipologia d'eines i tecnologies emprades. -Beneficis esperats (estalvi de temps, reducció d'errors, millora de consistència, etc.). -Mecanismes de control de qualitat aplicats a les sortides generades per IA. -Compliment de requisits de Protecció de Dades i Confidencialitat: ús d'entorns controlats, no entrenament de models externs amb dades de la UOC, etc. En concret es puntuarà el nivell de detall, la coherència i l'adequació als requeriments establerts en el PTAM i als elements de valoració, segons els criteris següents: •8 punts. La proposta és completa, detallada, coherent i aporta valor afegit. S'entendrà que la proposta és completa si conté l'explicació dels àmbits específics tècnics del procés on s'aplicaran eines d'IA, la tipologia d'eines i tecnologies emprades, els beneficis esperats per cadascun dels àmbits especificats, els mecanismes de control per a aplicar amb qualitat aquests sistemes d'IA i l'explicació del compliment de requisits de protecció de dades, confidencialitat i seguretat dels mateixos sistemes cap a les dades de la UOC i és detallada si descriu amb detall els passos de tots els punts de la descripció. La proposta, serà coherent si no conté elements contradictoris o que facin difícil concebre el servei amb les condicions exposades i és fàcil entendre la	8 punts

incorporació d'aquests sistemes d'IA i es veu de manera clara l'aplicació i el benefici i aporta elements de valor afegit que podria ser la incorporació de sistemes per tots els àmbits tècnics específics i no sols en alguns d'ells amb la coherència provada i valor real d'aplicació al model UOC. ●6 punts. La proposta és completa, detallada i coherent. S'entendrà que la proposta és completa si conté l'explicació dels àmbits específics tècnics del procés on s'aplicaran eines d'IA, la tipologia d'eines i tecnologies emprades, els beneficis esperats per cadascun dels àmbits especificats, els mecanismes de control per a aplicar amb qualitat aquests sistemes d'IA i l'explicació del compliment de requisits de protecció de dades, confidencialitat i seguretat dels mateixos sistemes cap a les dades de la UOC i és detallada si descriu amb detall els passos de tots els punts de la descripció. La proposta, serà coherent si no conté elements contradictoris o que facin difícil concebre el servei amb les condicions exposades i és fàcil entendre la incorporació d'aquests sistemes d'IA i es veu de manera clara l'aplicació i el benefici encara que no s'identifiquen elements de valor afegit de manera clara o no s'han reportat millores en tots els àmbits tècnics. ●4 punts. La proposta és completa i detallada. S'entendrà que la proposta és completa si conté l'explicació dels àmbits específics tècnics del procés on s'aplicaran eines d'IA, la tipologia d'eines i tecnologies emprades, els beneficis esperats per cadascun dels àmbits especificats, els mecanismes de control per a aplicar amb qualitat aquests sistemes d'IA i l'explicació del compliment de requisits de protecció de dades, confidencialitat i seguretat dels mateixos sistemes cap a les dades de la UOC i és detallada si descriu amb detall els passos de tots els punts de la descripció. La proposta no es considera coherent perquè conté elements contradictoris o el detall que aporta fa difícil concebre el servei amb les condicions exposades i no existeix coherència en les explicacions de l'aplicació de la IA en els elements reportats. ●2 punts: la proposta és completa. S'entendrà que la proposta és completa perquè l'explicació dels àmbits específics tècnics del procés on s'aplicaran eines d'IA, la tipologia d'eines i tecnologies emprades, els beneficis esperats per cadascun dels àmbits especificats, els mecanismes de control per a aplicar amb qualitat aquests sistemes d'IA i l'explicació del compliment de requisits de protecció de dades, confidencialitat i seguretat dels mateixos sistemes cap a les dades de la UOC, però sense detall que permeti intuir la coherència en la descripció ni doni suficients elements per a poder fer-se a la idea de la implantació de la solució d'IA. ●1 punt: la proposta no és completa. S'entendrà que la proposta no és completa perquè conté de manera parcial l'explicació dels àmbits específics tècnics del procés on s'aplicaran eines d'IA, la tipologia d'eines i tecnologies emprades, els beneficis esperats per cadascun dels àmbits especificats, els mecanismes de control per a aplicar amb qualitat aquests sistemes d'IA i l'explicació del compliment de requisits de protecció de dades, confidencialitat i seguretat dels mateixos sistemes cap a les dades de la UOC. ●0 punts La proposta té mancances en tots els elements objecte de valoració que no permeten assegurar la implantació de cap sistema d'IA ni queda provada la seguretat, confidencialitat del sistema, ni millores i beneficis de l'aplicació, o es tracta d'una simple transcripció del Plec tècnic de l'Acord marc.	
<u>5. Realització d'una prova: Producció d'una peça audiovisual de catàleg</u> Es requereix un vídeo d'entre 2 i 5 minuts amb una sola persona a càmera, on apareguin frases per pantalla locutades, i la persona vagi parlant sobre els temes que es tractin. S'hauran de realitzar canvis de pla (mitjà, curt i, si escau	15 punts

segons temàtica, algun de detall). El grafisme es podrà afegir a partir de les plantilles UOC i també es pot dissenyar nous grafismes seguint l'estil actual UOC.

El vídeo tindrà temàtica lliure, però la persona que faci l'explicació haurà de tenir un còdex de joguina a les mans, no podrà estar posat en postproducció.

Es valorarà la qualitat tant tècnica com artística de la peça, tenint en compte que es tracta d'un vídeo formatiu.

Per a poder dur a terme la tasca, es facilita tota la documentació necessària en el paquet descarregable

https://materials.campus.uoc.edu/cdocent/documentacio/contingut-audiovisual/prova_lic_audiovisual.zip, que conté:

1. Guia d'estil audiovisual de la UOC (PDF denominat "guia-estil-audiovisual-UOC.pdf");
2. Instruccions d'aplicació de la marca per a vídeo i com implementar correctament la maquetació de l'html (PDF denominat "Instruccions_aplicacio_marca_maquetacio_html.pdf");
3. Carpeta amb les plantilles d'After Effects de caretes i grafismes (denominada /Grafismes);
4. Carpeta amb les maquetes HTML (anomenada /Maquetes_html), i
5. Exemple de document de Word per a maquetar la transcripció ("plantilla_word.docx")

També, en l'enllaç https://materials.campus.uoc.edu/cdocent/PID_00285838/, es pot visualitzar un material d'exemple. A més a més de totes les consideracions exposades en el Plec de prescripcions tècniques.

Condicions tècniques del lliurament:

Aquest apartat s'haurà de lliurar en un dispositiu USB, dins d'un sobre tancat, on apareguin les dades de l'empresa licitadora. Aquest sobre amb el dispositiu USB s'haurà d'enviar a les dependències de la UOC (Rambla del Poblenou, 154-156, Sant Martí, 08018 Barcelona) a l'atenció d'Assessoria Jurídica abans que finalitzi el termini de presentació d'ofertes indicat en l'apartat W del present plec.

En el dispositiu USB, s'haurà de lliurar :

- Vídeo màster, amb resolució Full HD, en MP4 i amb còdec h.264, bitrate 2 mb/s.
- Maquetació HTML del vídeo, amb subtitulació, transcripció i vídeo de descàrrega.

En concret es puntuarà el nivell de detall, la coherència i l'adequació als requeriments establerts en el PTAM i als elements de valoració, segons els criteris següents:

- 15 punts: la prova compleix les condicions tècniques de lliurament, d'acord amb el llibre d'estil de la UOC, correcte tècnicament, amb tots els elements formals que ho identifiquen com a Recurs d'aprenentatge UOC i com a valor afegit, algun element que pugui augmentar el valor de la peça audiovisual.

S'entendrà que la prova **compleix amb les condicions tècniques de lliurament** si l'empresa ha lliurat tant el vídeo com el zip amb el vídeo màster, segueix el llibre d'estil audiovisual de la UOC i que té la imatge gràfica corresponent, **correcte tècnicament** i no conté errors tècnics (enquadrament, so, maquetació, etc.) i sense cap mena d'error lingüístic, tant en el vídeo com en els documents de text que el complementen (subtítols i transcripció), **conté tots els elements formals**: vídeo gravat, maquetació, subtitulació i transcripció, amb la seva versió de descàrrega i els arxius enviats en les diferents versions demanades i **conté elements de valor afegit**.

- 12 punts: la prova compleix les condicions tècniques de lliurament, d'acord amb el llibre d'estil de la UOC, és correcte tècnicament, amb tots els elements formals que l'identifiquen com a recurs d'aprenentatge UOC i no aporta elements considerats de valor afegit.

S'entendrà que la proposta **compleix amb les condicions tècniques de lliurament** si l'empresa ha lliurat tant el vídeo com el zip amb el vídeo màster, segueix el llibre d'estil de la UOC perquè té la imatge gràfica corresponent, és **correcte tècnicament** perquè no conté errors de tipus tècnic (enquadrament, so, maquetació, etc.) i sense cap mena d'error lingüístic, tant en el vídeo com en els documents de text que el complementen (subtítols i transcripció), **conté tots els elements formals**: vídeo gravat, maquetació, subtitulació i transcripció, amb la seva versió de descàrrega, i els arxius enviats en les diferents versions demanades i no conté elements de valor afegit.

- 9 punts: la proposta compleix les condicions tècniques de lliurament, és correcte tècnicament però no segueix el llibre d'estil de la UOC, té tots els elements formals però no s'identifica amb un recurs d'aprenentatge audiovisual UOC.

S'entendrà que la prova **compleix amb les condicions tècniques de lliurament** quan l'empresa ha lliurat tant el vídeo com el zip amb el vídeo màster, és **correcte tècnicament** perquè no conté errors de tipus tècnic (enquadrament, so, maquetació, etc.) i sense cap mena d'error lingüístic, tant en el vídeo com en els documents de text que el complementen (subtítols i transcripció), però no segueix el llibre d'estil de la UOC i, encara que conté tots els elements formals, no s'identifica amb el recurs d'aprenentatge audiovisual propi UOC perquè estan disposats de manera diferent a la pauta.

- 6 punts: execució parcialment errònia: per manca d'algun element o executats amb incorreccions.

S'entendrà que la prova, malgrat complir amb les condicions tècniques de lliurament i ser correcta tècnicament, s'ha fet amb una **execució parcialment errònia**, si, per exemple, a la prova li falta algun dels elements formals com la maquetació, subtitulació, transcripció i versió de descàrrega o, si estan, no són correctes; també si hi ha transcripció, però no es pot considerar detallada o conté faltes d'ortografia, atribuïbles a descuits o manca d'atenció, tant en el vídeo com en els documents de text que el complementen (subtítols i transcripció).

- 2 punts: la prova no s'ha pogut valorar de manera integral per falta d'elements en el lliurament o errors en elements formals en l'execució.

S'entendrà que la prova **no s'ha pogut valorar de manera integral** perquè falten elements en el zip de lliurament, no s'han fet sota les indicacions que s'exigien o falten alguns dels elements formals que es demanaven en el vídeo com la maquetació, la subtitulació, la transcripció, la versió de descàrrega o els arxius en les diferents versions demanades.

- 0 punts: no es pot valorar la prova.

El vídeo no existeix o no s'ha pogut accedir en l'enllaç facilitat.

Per poder valorar cadascun dels conceptes de la valoració subjectiva es tindran en compte els següents aspectes, que s'han inclòs amb la finalitat d'obtenir una prestació de la millor qualitat possible:

○

- **Criteris d'homologació avaluables mitjançant fórmules (55 punts)**

De conformitat amb l'article 146.2 de la LCSP, per a l'avaluació de les ofertes conforme a criteris quantificables mitjançant la mera aplicació de fórmules, s'utilitzaran els següents criteris i les següents fórmules:

Criteri d'homologació avaluable mitjançant fórmula	Punts	Fórmula/Mètode de valoració	Justificació
Oferta econòmica	35	Aplicació de la fórmula proporcional inversa que atribueix una puntuació superior a l'oferta més econòmica i una d'inferior a l'oferta menys avantatjosa econòmicament, guardant l'adequada proporció en l'atribució de punts a les ofertes intermèdies. Fórmula: $P_v = \left[1 - \left(\frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left(\frac{1}{VP} \right) \right] \times P_{max}$	És necessari establir aquest criteri en observança del principi d'utilització racional i eficient dels recursos.
Criteris automàtics	20		
Augmentar el període de garantia establert en l'apartat 9.1 del Plec tècnic de l'Acord marc. En el període de garantia l'adjudicatari del servei ha de resoldre totes aquelles incidències detectades que se li atribueixin per acció o omissió sense cap cost per a la UOC	2	☐ 6 mesos addicionals (18 mesos en total) ☐ 3 mesos addicionals (15 en total) ☐ No presenta millora	L'augment del període de garantia és fonamental per protegir la inversió de la UOC en recursos audiovisuals d'alta complexitat tècnica, assegurant que qualsevol incidència sigui resolta pel proveïdor i garantint la qualitat a llarg termini d'acord amb els principis d'eficiència de la LCSP.
En el punt 4.4.3 del Plec tècnic, la UOC demana a l'adjudicatari un URL per a consultar el contingut i el paquet editable per a descarregar. Aquest espai de lliuraments que proporcionarà el proveïdor haurà de contemplar les diferents versions de revisions i haurà d'estar disponible per la UOC durant els tres mesos següents al tancament del semestre de l'obra. Es valorarà l'augment d'aquest nombre de mesos de disponibilitat.	2	☐ 6 mesos addicionals (9 mesos en total) ☐ 3 mesos addicionals (6 en total) ☐ No presenta millora	Disposar d'un accés prolongat als paquets editables i a totes les versions de revisió és una mesura d'eficiència i economia alineada amb l'article 28 de la LCSP. Aquesta disponibilitat permet a la institució gestionar i mantenir els seus actius digitals un cop tancat el semestre acadèmic, facilitant la resolució d'incidències o la recuperació d'informació crítica sense haver de recórrer a noves inversions, assegurant així una utilització racional dels recursos públics en un entorn de demanda recurrent.
Es valorarà que el licitador disposi i	3	☐ S'acrediten 2 normes ☐ S'acredita 1 norma ☐ No s'aporta cap certificació	La certificació ISO 9001 garanteix que el proveïdor

acreditat alguna de les normes següents: • ISO 9001 qualitat o equivalent. • ISO 27001 seguretat dades o equivalent. Els licitadors hauran d'aportar els certificats vigents o els informes externs que acreditin estar en disposició de les certificacions declarades o complir els estàndards <u>(adjuntar en el Sobre 3)</u>			disposa d'un sistema de gestió robust que assegura la consistència en la producció dels recursos d'aprenentatge d'acord amb el "model UOC", especialment en tasques d'alta complexitat. Paral·lelament, la ISO 27001 és crítica per assegurar la protecció de la propietat intel·lectual i de les dades de la Universitat que es gestionen durant l'execució del contracte, especialment en l'ús d'entorns de lliurament compartits i la incorporació d'eines d'intel·ligència artificial. Aquests estàndards minimitzen els riscos operatius i de seguretat, assegurant que la contractació externa compleixi amb els nivells d'excel·lència i confidencialitat exigits per la institució.
Experiència específica amb materials didàctics en general o d'àmbit universitari per part del personal adscrit a l'execució del contracte mínim 3 anys. El licitador haurà d'incloure al Sobre n.º 3 una relació dels treballs fets i els destinataris no menys de 15. <u>No s'haurà de fer esment d'aquesta informació al Sobre n.º 1 ni al Sobre n.º 2.</u>	3	☐ No s'aporta cap certificació ☐ Materials didàctics d'àmbit general ☐ Materials didàctics d'àmbit general	L'experiència mínima de tres anys del personal en materials didàctics garanteix que els professionals entenen les necessitats específiques de l'alumnat i els estàndards acadèmics, assegurant una execució més eficient i reduint la corba d'aprenentatge sobre els requeriments de la institució. Aquest requisit d'experiència prèvia, avalat per una relació de 15 treballs similars, actua com una mesura de garantia per minimitzar riscos en la postproducció i maquetació de continguts que han de ser consumits en un context d'e-learning altament exigent.
Informes anuals amb les tendències audiovisuals	10	El licitador es compromet a aportar en el transcurs de l'execució del servei: • Un informe anual amb matriu de tendències de formats audiovisuals generals adaptades al sector educatiu amb especial esment al món de l'e-learning.	Aquest criteri assegura que els proveïdors no només actuïn com a executors, sinó com a socis estratègics que aportin valor afegit mitjançant la identificació de nous

		• Un informe amb inclusió d'una novetat anual al catàleg dels recursos d'aprenentatge audiovisuals propis de la UOC, amb la proposta d'evolució i/o optimització d'una de les solucions del catàleg o de creació d'una de nova. Aquest informe contindrà una descripció tècnica de la proposta, mitjans materials per dur-lo a terme, cost aproximat de producció inicial i revisions posteriors i beneficis aportats.	formats i l'optimització de les solucions del catàleg actual. Aquesta prospecció de novetats i tendències és essencial per garantir l'eficiència operativa i l'excel·lència educativa, permetent a la Universitat anticipar-se als canvis tecnològics —com l'ús de la realitat virtual o la intel·ligència artificial— i aplicar millores contínues en el seu model editorial sense haver d'assumir internament tota la recerca i el desenvolupament d'aquestes noves metodologies de producció.
--	--	---	---

En la mesura en què s'ha previst més d'un criteri d'homologació, es dóna compliment a allò disposat a l'article 145.3 de la LCSP.

Així mateix, es dóna compliment a l'article 146.2 de la LCSP, segons el qual *"cuando se utilicen una pluralidad de criterios de adjudicación, en su determinación, siempre y cuando sea posible, se dará preponderancia a aquellos que hagan referencia a características del objeto del contrato que puedan valorarse mediante cifras o porcentajes obtenidos a través de la mera aplicación de las fórmulas establecidas en los pliegos"*.

Adicionalment, s'han fixat aquests criteris partint de la premissa que es vol obtenir un servei de gran qualitat que respongui el millor possible a les necessitats existents, donant compliment a allò disposat a l'article 145.4 de la LCSP atès que els criteris relacionats amb la qualitat representen més del 51% de la puntuació assignable en la valoració de les ofertes.

Finalment, són criteris d'homologació vinculats a l'objecte de l'Acord Marc i s'han fixat de manera objectiva i amb respecte als principis d'igualtat, no discriminació, transparència i proporcionalitat, permetent que les ofertes puguin ésser avaluades en condicions de competència efectiva, tal i com exigeix l'article 145.5 de la LCSP.

Pel que fa als contractes derivats, per a la seva adjudicació i formalització s'atendrà al que disposa la clàusula 17 de Plec de Clàusules de l'Acord marc.

La participació en aquest procediment i l'homologació de l'Acord marc no assegura ni garanteix la subscripció de cap contracte derivat a favor del proveïdor homologat. Per tant, la no adjudicació de cap contracte derivat no donarà dret a cap proveïdor homologat a ser compensat, rescabalat o indemnitzat.

14. Condicions especials d'execució

De conformitat amb l'article 202 de la LCSP, es considera oportú establir, al Plec d'Establiment de Clàusules de l'Acord Marc, les condicions especials d'execució que s'enumeren a continuació:

- **De caràcter social (i):** manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el Contracte durant tot el període contractual. L'empresa contractista ha de mantenir, durant la vigència del Contracte, les condicions laborals i socials de les persones treballadores ocupades en l'execució del Contracte, fixades en el moment de presentar l'oferta, segons el conveni que sigui d'aplicació.

El responsable del Contracte podrà requerir a l'empresa contractista que declari formalment que ha complert l'obligació. Així mateix, el responsable del Contracte o l'òrgan de contractació podran requerir als òrgans de representació de les persones treballadores que informin al respecte.

- **De caràcter social (ii):** L'empresa contractista, en l'elaboració i l'execució de l'objecte del Contracte, ha d'incorporar la perspectiva de gènere i evitar els elements de discriminació sexista en l'ús del llenguatge. Així mateix, s'ha d'obligar al compliment de les clàusules del Plec d'Establiment de Clàusules de l'Acord Marc.
- **Lingüístiques:** L'adjudicatari queda subjecte en l'execució dels contractes derivats a les obligacions derivades de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística i de les disposicions que la desenvolupen.
- **En matèria de protecció de dades:** complir les obligacions establertes a la normativa estatal i de la Unió Europea respecte al tractament de dades de caràcter personal, en tot moment de la duració del Contracte, atenent a la normativa en vigor en cada moment, i complir aquelles previstes al Plec d'Establiment de Clàusules de l'Acord Marc. Aquesta condició especial d'execució té el caràcter d'obligació contractual essencial als efectes d'allò disposat a l'article 211 de la LCSP.
- **Condicions especials relatives a assegurances de responsabilitat civil:**
Sí. Es requereix al contractista que disposi o, en el seu cas, es comprometi a contractar una assegurança de responsabilitat civil pel valor i amb el sublímit mínim per sinistre/víctima que s'indica a continuació:
Import mínim de la pòlissa: 200.000 euros.

Aquestes condicions es troben vinculades a l'objecte de l'Acord Marc, en el sentit de l'article 145 de la LCSP, no són discriminatòries ni directament ni indirecta i són compatibles amb el Dret de la Unió Europea.

Adicionalment, s'ha donat compliment a les previsions contingudes al segon i al tercer apartat de l'article 202.1 de la LCSP, atès que s'han previst, almenys, una de les condicions relacionades amb la innovació, de tipus mediambiental o de tipus social de les previstes a l'article 202.2 de la LCSP i es preveu una condició d'execució que fa referència a l'obligació del contractista de sotmetre's a la normativa nacional i europea en matèria de protecció de dades.

15. Subcontractació

Pel que fa a la subcontractació, és d'aplicació allò previst a l'article 215 de la LCSP, el tenor literal del qual és el següent:

“El contractista podrà concertar amb tercers la realització parcial de la prestació amb subjecció al que disposin els plecs, tret que conforme a l'establert en les lletres d) i i) de

l'apartat 2n. d'aquest article, la prestació o part de la mateixa hagi de ser executada directament pel primer.(...)

i) De conformitat amb l'establert a l'apartat 4 de l'article 75, en els contractes d'obres, els contractes de serveis o els serveis o treballs de col·locació o instal·lació en el context d'un contracte de subministrament, els òrgans de contractació podran establir en els plecs que determinades tasques crítiques no puguin ser objecte de subcontractació, havent de ser aquestes executades directament pel contractista principal. La determinació de les tasques crítiques haurà de ser objecte de justificació en l'expedient de contractació”.

En el cas que ens ocupa, la prohibició de subcontractar les prestacions que es descriuran a continuació es troba justificada, per una banda, perquè es tracta de prestacions crítiques que han de ser executades pel propi contractista i, per l'altra banda, per la transcendència que aquestes tasques suposen en l'organització interna de la UOC.

Les prestacions crítiques que, conseqüentment, no es poden subcontractar, són:

- Les relacionades amb la coordinació del servei general i el cap del projecte.

Pel que fa al caràcter crític de dites prestacions i la transcendència que suposen les prestacions del contracte en l'organització interna de la UOC, la prohibició de subcontractar es fonamenta en:

La garantia de control i qualitat: El cap de projecte i l'equip de coordinació general constitueixen l'eix vertebrador de la prestació. Permetre la seva subcontractació fragmentària la direcció del servei, posant en risc la qualitat, la cohesió i el compliment dels nivells de servei (ANS/SLAs) requerits.

La interlocució directa i responsable: La UOC exigeix un canal de comunicació únic, robust i amb capacitat de decisió immediata. El contractista principal ha de respondre de manera directa per la totalitat del servei; per tant, les funcions de lideratge i supervisió no poden delegar-se en tercers aliats a la relació contractual principal.

L'essencialitat de la solvència: L'adjudicació del contracte es basa, en gran part, en la confiança i solvència tècnica acreditada pel licitador. Atès que la coordinació i el cap del projecte representen el component intel·lectual i organitzatiu més crític del contracte, la seva execució directa per l'adjudicatari és una condició indispensable per a assegurar la fi pública de la contractació.

En definitiva, i per les raons exposades, l'eventual subcontractació de les tasques crítiques definides amb anterioritat posaria en risc el correcte desenvolupament de l'objecte del present contracte i qualsevol deficiència en la prestació dificultaria enormement el normal funcionament de la UOC, causant un perjudici generalitzat de difícil correcció.

16. Garanties

Garantia provisional

No resulta procedent exigir la constitució de garantia provisional per a participar en el procediment d'homologació.

Garantia definitiva

Sí, en el moment de l'homologació de l'Acord Marc. S'exigirà la constitució de garantia definitiva per part del/s licitador/s proposat/s homologat/s a l'Acord Marc.

Import: 5% del Pressupost Base de Licitació, IVA exclòs, en la mesura que es preveu l'homologació de 4 operadors, les empreses proposades per a l'homologació hauran de constituir una garantia proporcional a la seva participació en l'acord marc, de manera que la garantia definitiva a constituir per cadascun d'ells es calcularà aplicant el percentatge del 5% a 1/4 part del pressupost de licitació, IVA exclòs. En cas que s'homologuin menys operadors del nombre màxim, l'import de garantia definitiva a constituir resultarà de la divisió entre el pressupost de licitació, IVA exclòs, i el nombre efectiu d'operadors proposats per a l'homologació.

Pels motius exposats se sol·licita a l'Òrgan de Contractació que aprovi la contractació de referència i tramiti el procediment de contractació que correspongui per a la formalització del corresponent contracte.

Signa,

Esther Simon Riazuelo
Directora de l'Àrea de Biblioteca i Recursos d'Aprenentatge