



Ajuntament de Pineda de Mar

Document	Expedient	Data	Segell
137999/2026	6788/2026	22-07-2026	

Secretaria d'AlcaldiaC083

Procediment
A250 Expedients d'alcaldia

Codi de verificació



05064V2K3A0N633R0LO2

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Contracte privat per a la conceptualització, producció i dinamització de l'esdeveniment "El Gran Viatge de la Dolçor Perdudíssima"

- Execució del contracte: Des de la seva formalització -que s'haurà de produir com a màxim a principis del mes d'octubre 2026 per tal de garantir la correcta execució- i fins al gener 2027 (data límit prevista pel desmuntatge 15 de gener)

1. Objecte del contracte

L'objecte del present contracte és la producció, instal·lació, execució i dinamització de l'experiència nadalenca «El Gran Viatge de la Dolçor Perdudíssima», consistent en una experiència immersiva que integra narrativa escènica, interacció amb el públic, ambientació temàtica i tallers participatius.

L'adjudicatari haurà de proporcionar tots els mitjans tècnics, humans i materials necessaris per al correcte desenvolupament de l'activitat, incloent-hi, entre d'altres, el personal artístic i tècnic, la direcció i coordinació de l'esdeveniment, l'escenografia, el vestuari, l'atrezzo, els equips de so i il·luminació, els materials dels tallers, les mesures de seguretat, el muntatge i desmuntatge, així com qualsevol altre recurs necessari per garantir la correcta execució de l'experiència.

El relat i els guions base seran facilitats per l'Ajuntament, i serà responsabilitat de l'adjudicatari la seva adaptació dramàtica, desenvolupament tècnic, producció i execució escènica, garantint-ne la coherència artística, narrativa i operativa, així com l'adequació als objectius de l'activitat.

2. Àmbit temporal

L'activitat "El Gran Viatge de la Dolçor Perdudíssima" es desenvoluparà en les següents dates i horaris:

- 3 de desembre de 18:00h a 21:00h – assaig general i gravació de vídeo individual de cadascun dels personatges, a mode presentació i de promoció de l'activitat.



Ajuntament de Pineda de Mar

- 4 de desembre de 18:00h a 21:00h – presentació de tots els personatges a plaça Espanya i inici parcial de l'activitat "El Gran Viatge de la Dolçor Perdudíssima": únicament pati de Can Comas i Plaça de les Mèlies
- 5 de desembre a les 17:30h – inauguració del "Refugi Dolç"
- Cada tarda arriba a Pineda l'activitat "El Gran Viatge de la Dolçor Perdudíssima", del 5 al 8 de desembre i del 18 de desembre al 4 de gener
 - Horari: de 18:00 h a 21:00 h
 - Inici del recorregut (del pati de Can Comas a la Plaça de les Mèlies) cada 30 minuts, amb un mínim de 6 actuacions diàries
 - Antiga biblioteca- "Refugi Dolç" – entrega de 200 tiquets gratuïts amb franja horària/dia
 - Excepte els dies 24, 25 i 31 de desembre i 1 de gener
- Data límit de desmuntatge: 15 de gener

3. Descripció general del servei

El servei consisteix en la creació d'una experiència narrativa, dinamitzadora i immersiva articulada en tres espais consecutius:

1. La Crida Dolça – Pati de Can Comas
2. El Bosc Màgic Ensucrat – Plaça de les Mèlies
3. El Refugi Dolç – Antiga biblioteca (Sara Llorens)

L'experiència inclou:

- Storytelling guiat amb diàlegs breus (facilitats per l'Ajuntament)
- Interacció dels personatges amb el públic
- Escenes dramatitzades segons la temàtica
- Tallers participatius infantils al Refugi Dolç
- Elements sensorials, efectes especials i sonorització necessària per la correcta execució

4. Prestacions obligatòries

L'empresa adjudicatària haurà d'assumir, com a mínim, les següents prestacions:

4.1. Dinamització i personal artístic

- Servei de **7 dinamitzadors/actors** com a mínim:
 - 4 personatges itinerants (2 Fades Pinetes, en Melinet i la Galetina)
 - 3 personatges fixos al Refugi Dolç (La Sucrelina, en Xocolatí i la Brillàlia)
- Capacitat interpretativa i d'improvisació amb públic infantil, interacció amb el públic.
- Execució dels diàlegs i guions-storytelling facilitats per l'Ajuntament (diàlegs breus)

Es requereix:

- Assajos previs
- Coordinació escènica
- Puntualitat i continuïtat del personatge durant la jornada



Ajuntament de Pineda de Mar

4.2. Vestuari i caracterització

- Disseny, confecció i manteniment de vestuari complet per a tots els personatges
- Materials de qualitat i coherents amb la temàtica “dolça / ensucrada”
- Elements lumínics integrats tipus LED i efectes especials inòculs si escenogràficament es requereix
- Maquillatge i caracterització diària

4.3. Escenografia i ambientació

Inclou el subministrament, muntatge i desmuntatge de tota la decoració i de la sonorització:

Pati de Can Comas

- Previ a l'inici de l'activitat: reproducció de veu en off introductòria facilitada per l'Ajuntament
- Sonorització dels 4 personatges
- En aquest espai, com a decoració bàsica i pre-existent, l'adjudicatari disposarà d'una “caseta 3D LED” de 3x3m, de 3 arbres de nadal, de 2 bastons de caramel LED, de 2 piruletes LED i d'una tanca perimetral il·luminada d'una alçada de 40 cm que envoltarà l'escena on es podran ubicar els 4 personatges.
- Decoració nadalenca complementària segons la temàtica

Plaça de les Mèlies

- Sonorització dels 4 personatges al llarg del recorregut per plaça de les Mèlies
- Interpretació per part dels 4 personatges dels guions/storytelling facilitats per l'Ajuntament
- Interacció amb el públic, improvisant si s'escau.
- En aquest espai com a decoració bàsica i pre-existent, l'adjudicatari disposarà, al llarg del recorregut de bastons de caramel, figures (ossos, trencaous, caramels, caixes regal, estels lluminoses, arbres decoratius...) i parterres i arbres de la plaça il·luminats amb LED. Al final de la plaça trobarà màquines de neu. Aquestes màquines s'activaran pel personal dinamitzador amb comanament a distància.

Refugi Dolç (antiga biblioteca- Espai Sara Llorens)

- Sonorització dels 3 personatges
- Decoració íntegra de cadascun dels espais amb il·luminació i efectes especials integrats
- Sostre il·luminat i decorat
- Terra emmoquetat i els tres espais aïllats i decorats de forma independent (circuit)
- Lones i plafons separant els diferents ambients (el disseny de les lones i plafons serà facilitat per l'Ajuntament). L'alçada mínima serà de 2 metres i mig.
- Ambientació interior coherent amb cada personatge definit
- Espais diferenciats i tematitzats per a cada taller
- En aquest espai, com a decoració bàsica i pre-existent, l'adjudicatari disposarà de la façana decorada amb cortina LED i caramels, 2 arbres decorats i il·luminats a la porta d'entrada del Refugi Dolç, i a l'interior de l'antiga biblioteca, també trobarà 2 ossets, 2 caramels, 2 bastons i 2 trencaous per integrar-los a les diferents escenes.

4.4. Equip tècnic i sonorització



Ajuntament de Pineda de Mar

- Sistema de so adequat per a cada espai
- Reproducció de veu en off en tres punts del recorregut (la gravació de veu en off serà facilitada per l'Ajuntament)
- Microfonia de diadema per als personatges itinerants, un total de 7 personatges
- Control tècnic de música i efectes especials en tots els espais
- Activació sincronitzada de la música i efectes especials
- Altaveus en tots els espais que garanteixin la qualitat de l'audició
- Música ambiental nadalenca de 18h a 21h

4.5. Tallers infantils

Disseny i execució de tres tallers (durada màxima: 5 minuts per grup):

1. Taller "Bossa del Respir Dolç"
2. Taller "Tableta de Xocolata emocional"
3. Taller "Caramel de Mil Colors"

Inclou:

- Dinamització per part dels personatges
- Material necessari
- Gestió de grups
- Obsequi pels infants: Els menors s'emporten la bossa realitzada al taller 1, la tableta realitzada al taller 2 i el caramel realitzat al taller 3

4.6. Material i obsequis

L'adjudicatari haurà de subministrar:

- Materials fungibles dels tallers:
 - Adhesius
 - Retoladors
 - Purpurina
 - Cel-lofana, cordills, etc.
- Obsequis finals per als infants:
 - Bossa del taller
 - Tableta decorada
 - Caramel manual
- Els materials hauran de ser:
 - Segurs (ús infantil)
 - No contaminants en excés
 - Resistents

5. Coordinació i execució

- Coordinació amb l'Ajuntament (tècnica responsable del contracte)
- Planificació de muntatge i desmuntatge (presentació de cronograma)
- Supervisió diària del servei i trasllat d'incidències
- Designació d'un responsable tècnic



6. Seguretat i normativa

- Compliment de normativa de seguretat en espais públics
- Materials ignífugs quan sigui exigible
- Plans de prevenció de riscos laborals
- Control d'aforaments i flux de públic

7. Qualitat del servei

Es valorarà especialment:

- Proposta escenogràfica: Es valorarà una proposta escenogràfica de qualitat que destaquï per la seva ambientació, coherència conceptual, adequada adaptació als espais disponibles i un alt nivell de detall en la seva definició i execució.
- Disseny de vestuari, caracterització i maquillatge: Es valorarà l'originalitat i la creativitat del disseny, així com la seva coherència i adequada adaptació a cada personatge.
- Proposta decorativa integral de l'antiga biblioteca (Refugi Dolç): Es valorarà una proposta decorativa integral que transformi l'espai de l'antiga biblioteca en el "Refugi Dolç", assegurant coherència temàtica, qualitat estètica i capacitat immersiva.
- Creativitat i qualitat artística i estètica en el desenvolupament dels tallers: Es valorarà que els tallers presentin un alt nivell de creativitat i qualitat artística, amb una proposta estètica cuidada i atractiva per al públic participant.
- Disseny i qualitat dels obsequis dels tallers: Es valorarà el disseny, l'originalitat i la qualitat dels obsequis, així com la seva adequació a l'activitat i al conjunt de la proposta artística.
- Coherència global, narrativa i experiència immersiva: Es valorarà la integració coherent de tots els elements (escenografia, personatges i ambientació) per garantir una narrativa clara i una experiència immersiva global per al públic.

8. Altres obligacions

- Garantir el manteniment diari i continuat de totes les instal·lacions, espais i elements vinculats al servei, assegurant-ne en tot moment el correcte estat d'ús, neteja i seguretat.
- Substituir de manera immediata qualsevol element defectuós, avariats o deteriorats, sense que això comporti interrupcions en el desenvolupament de l'activitat.
- Assegurar una reposició constant i suficient dels materials necessaris per al correcte desenvolupament de les activitats, evitant en tot cas situacions de manca d'estoc.
- Garantir la presència efectiva, continuada i puntual del personal dinamitzador durant tot l'horari d'execució del servei, així com la seva plena dedicació a les funcions encomanades.
- Mantenir en tot moment un alt nivell de qualitat interpretativa, de caracterització i d'interacció amb el públic, d'acord amb la proposta presentada i validada.
- Procedir a la substitució immediata del personal en cas d'absència, baixa o qualsevol altra incidència, garantint sempre el mateix nivell de qualitat del servei.
- Proporcionar el vestuari complet del personal, coherent amb la temàtica de l'activitat, amb un estàndard de qualitat adequat, i vetllar pel seu manteniment, neteja i bon estat durant tot el període d'execució.



Ajuntament de Pineda de Mar

- Subministrar, instal·lar i mantenir en condicions òptimes tots els elements decoratius i escenogràfics necessaris, garantint-ne la seguretat, estabilitat i adequació a l'entorn.
- Assegurar el correcte funcionament de tots els equips tècnics (inclosa la sonorització, microfonia, sistemes de reproducció d'àudio i veu en off), així com la seva immediata reparació o substitució en cas d'avaría.
- Garantir la realització efectiva de tots els tallers previstos, disposant en tot moment de materials suficients, adequats i de qualitat, i assegurant que tots els infants participants reben l'obsequi o resultat final corresponent.
- Complir estrictament els dies, horaris i calendari establerts, sense variacions no autoritzades prèviament per l'Ajuntament.
- No interrompre el servei ni suspendre activitats sense causa degudament justificada i sense l'autorització prèvia de l'Ajuntament.
- Disposar i mantenir vigent una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil que doni cobertura suficient a l'activitat i als possibles danys personals i materials a tercers.
- Designar una persona responsable o interlocutora amb l'Ajuntament, amb capacitat de resolució immediata d'incidències.
- Comunicar de forma immediata qualsevol incidència, accident o situació anòmla que pugui afectar el desenvolupament del servei.
- Complir amb la normativa vigent en matèria de prevenció de riscos laborals, seguretat, accessibilitat i protecció de menors.
- Garantir un tracte respectuós, inclús i adequat amb el públic assistent, especialment amb infants i famílies.
- Respectar la imatge institucional i les indicacions de l'Ajuntament pel que fa a comunicació, senyalització i ús de marca.
- Facilitar, si es requereix, material gràfic o evidències de l'execució (fotografies, breus informes, etc.) per al seguiment i justificació del servei