

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES
SERVEIS D'IMPRESSIÓ DELS MATERIALS DE DIFUSIÓ I LES PUBLICACIONS DE LA
FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA**

ÍNDEX

1. 1.1 1.2 1.3 1.4 1.5	DESCRIPCIÓ DEL SERVEI. Qualitat tècnica del servei. Quantitats. Lliurament. Execució del contracte. Altres requisits d'interès.
2.	QUADRE DE TREBALLS I CALENDARI DE LLIURAMENT
3.	GARANTIA DE REPOSICIÓ



1.- DESCRIPCIÓ DEL SERVEI

El present Plec de Prescripcions Tècniques ("PPT") té per objecte regular les condicions mínimes que ha de regir la contractació del servei d'impressió dels materials de difusió i les publicacions de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya.

1.1 Qualitat tècnica del servei:

Totes les empreses licitadores s'ajustaran a les característiques tècniques descrites en l'**Annex núm.1** del PPT.

L'empresa contractista garantirà que els articles lliurats es corresponen amb les qualitats ofertades i no poden canviar ni alterar aquestes per cap concepte.

L'adjudicatari serà responsable de la qualitat tècnica dels treballs que dugui a terme i de les prestacions i serveis realitzats, com també de les conseqüències que es dedueixin per a la Fundació o per tercers de les omissions, errors, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte.

La Fundació es reserva el dret de comprovar la qualitat del material i la seva concordança amb el sol·licitat mitjançant els procediments o proves que consideri adients. Les despeses derivades de les esmentades proves aniran a càrrec de contractista.

L'adjudicatari assessorarà la Fundació sobre els treballs a imprimir, i realitzarà la coordinació i seguiment de tot el procés, des de l'inici fins al lliurament del material imprès. Tots els treballs es desenvoluparan d'acord amb l'orientació i els criteris marcats per la Fundació.

Abans de fer la impressió, l'adjudicatari mostrarà habitualment per a la revisió i aprovació de la Fundació els treballs a imprimir per mitjà de correu electrònic. Igualment, sempre que la Fundació ho consideri necessari ateses les característiques del treball, l'adjudicatari el presentarà de forma presencial, i/o en altres suports físics o digitals, a cost zero.

L'adjudicatari elaborarà i lliurarà a la Fundació un registre mensual dels treballs realitzats, en format Excel, especificant material, característiques, import, nombre d'unitats i persona que ha fet la comanda.

L'adjudicatari elaborarà i lliurarà a la Fundació una memòria anual (resum d'activitats) dels treballs realitzats, detallant el nombre d'unitats per tipologia, material, característiques i import econòmic facturat. Caldrà adjuntar a la memòria una còpia dels treballs realitzats, a fi i efecte d'elaborar un registre històric dels treballs impresos corporatius.

El suport en el qual realitzi la memòria haurà de contenir resum econòmic en format Excel.



1.2 Quantitats:

La Fundació presenta una relació de les quantitats de cada peça que es sol·licitaran al contractista en l'**Annex núm.1** del PPT.

En qualsevol cas, es reserva la facultat de modificar el nombre de peces depenent de les necessitats que sorgeixin durant la vigència del contracte, comprometent-se el contractista a respectar els preus unitaris resultants de la seva oferta.

És a dir, la volumetria indicada no té caràcter contractual ni vinculant, sinó que s'incorpora com a previsió de consum a efectes de ponderar els diferents preus unitaris de cada article.

1.3 Lliurament:

L'adjudicatari haurà d'oferir un sistema àgil, eficient i ràpid de comandes i lliurament de les feines al llarg de la vigència del contracte.

Anirà a càrrec de l'adjudicatari el lliurament del material imprès a les diverses dependències, prèvia indicació de la Fundació, coordinant el procés i complint amb el calendari establert en el **Annex núm.1** del PPT.

L'adjudicatari haurà de lliurar el material a les oficines de la Fundació o bé, a les dependències que la Fundació li indiqui, en les dates que es detallen al quadre de l'**Annex núm.1** del PPT. Les dates de celebració del Festival i/o dels esdeveniments per als quals es sol·licita el treball imprès podrien variar. En aquest cas, la Fundació fixarà les noves dates de lliurament dels treballs impresos en coherència amb les noves dates de celebració del Festival i/o dels esdeveniments, l'adjudicatari estarà obligat a acceptar-les.

El contractista haurà d'emetre un albarà per cada lliurament que realitzi a la Fundació.

S'inclouen dins del pressupost màxim de licitació les despeses de transport de tot el material sol·licitat, així com qualsevol altre cost imputable a aquests.

1.4 Execució del contracte:

L'adjudicatari haurà de comprometre's a destinar a l'execució del contracte els mitjans materials i personals següents:

Mitjans materials: Es requereix l'adscripció a l'execució del contracte del sistema d'impressió i el material necessari idoni per a la prestació dels serveis contractats, essent l'únic responsable d'aquests i, per tant, de la seva exclusiva competència llur modificació, substitució o alteració segons les necessitats.



Mitjans personals: Es requereix l'adscripció a l'execució del contracte d'un professional de suport tècnic que haurà d'acreditar capacitat tècnica específica o anàloga a les tasques demandades (tant d'impressió com de maquetació per a canvis en l'original) i experiència en aquest tipus d'esdeveniments.

Així mateix, serà obligació de l'adjudicatari nomenar una persona responsable davant la Fundació, que portarà el control i que emetrà informe quan sigui requerit formalment per la Fundació. L'esmentada persona serà, durant tota l'execució del contracte, responsable de la planificació dels treballs, del control de qualitat i el compliment dels terminis de lliurament.

L'adjudicatari haurà de disposar del personal necessari i idoni per a la prestació dels serveis contractats, essent l'únic responsable d'aquest i, per tant, de la seva exclusiva competència llur modificació, substitució o alteració segons les necessitats.

1.5 Altres requisits d'interès:

Sostenibilitat

- A) Certificacions: el paper i cartó emprat ha de procedir de fusta de boscos gestionats de forma responsable i de tala controlada i, ha d'estar acreditat per tercers, donant preferència a paper que compti amb certificacions reconegudes que n'avalin la sostenibilitat, com per exemple, la certificació FSC (Forest Stewardship Council) o PEFC (Programme for the Endorsement of Forest Certification). L'acreditació haurà d'aportar-se per la seva aprovació.
- Si el paper és de materials reciclats: s'ha de donar preferència a paper que contingui una alta proporció de materials reciclats postconsum, i cal especificar el percentatge mínim de contingut reciclat que es busca al paper.
 - Si el paper és de materials renovables: cal donar preferència a paper que estigui fet de materials renovables, com ara paper fet de polpa de canya de sucre.
- B) Procés de producció: cal especificar que es busca paper produït amb processos sostenibles que minimitzin l'impacte ambiental, com ara processos que utilitzin menys aigua i energia, a poder ser renovables, i que no utilitzin clor per blanquejar el paper.
- Utilització de planxes òfset CTP (Computer To Plate) sense processat, que en eliminar el consum de fotolits i de líquids de processat, elimina els residus que produeixen.
 - Es valorarà la utilització de tintes formulades a partir d'olis 100% vegetals, totalment exempts d'olis minerals derivats del petroli.



- Es valorarà la utilització d'embalatges de cartó 100% reciclat post consum i totalment reciclable.
- Es valorarà l'acreditació del certificat de Bones Pràctiques Ambientals del Gremi d'Indústries Gràfiques.
- Es valorarà la utilització d'energia verda en el procés d'impressió.
- Reducció de consum: cal fomentar l'ús de documents digitals en lloc d'impresos, reduint la quantitat de paper utilitzat i minimitzant l'impacte ambiental, com ara la venda d'entrades al festival.
- Reducció de residus: cal cercar la reducció de residus, utilitzant, per exemple, paper que es pugui imprimir per ambdós costats, o paper que tingui un format adequat a la mida necessària per reduir el malbaratament de paper.

L'empresa adjudicatària haurà de facilitar la informació corresponent, omplint degudament els formularis corresponents als trasllats dels operaris amb motiu del lliurament dels materials (especificats en l'**Annex núm. 2**), per tal de facilitar a la FUNDACIÓ el càlcul de la petjada de carboni, seguint el programa d'acords voluntaris per a la reducció de les emissions de gasos amb efecte d'hivernacle (GEH) impulsat per la Generalitat de Catalunya.

2. QUADRE DE TREBALLS I CALENDARI DE LLIURAMENT

Les característiques, quantitats i lliurament dels treballs a imprimir són els que es detallen en l'**Annex núm. 1 PPT**.

Les especificitats tècniques descrites són orientatives i no exclouen encàrrecs amb lleugeres variacions en paginació, mides, materials i característiques d'impressió d'acord amb les necessitats de la Fundació, sense que aquesta circumstància pugui ser considerada una modificació del contracte.

3. GARANTIA DE REPOSICIÓ

El contractista garantirà la correcta prestació del servei havent de reposar sense cost per la Fundació qualsevol peça defectuosa que es produeixi en les comandes sol·licitades.

En aquest cas, la Fundació atorgarà al contractista un nou termini per a la realització de la prestació. En cas d'incompliment d'aquest nou termini, podrà imposar una penalitat molt greu o procedir a la resolució del contracte.

Les peces defectuoses no seran abonades en cap cas per la Fundació, consegüentment, no podran ser incloses en la factura.



El lliurament de peces defectuoses reiterat podrà ser igualment motiu d'imposició de penalitats per la Fundació d'acord amb el que estableix la clàusula 23 del PCAP.

La Directora General
Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya

Sitges, 23 de juliol de 2026

ANNEX NÚM. 1

Ref.	Peça	Quantitat	Mides	Requisits impressió	Paper	Acabat	Enquadrernació	Preu	Data lliurament
1	POSTALS FESTIVAL GENÈRIQUES (POSTER)	6.500	DIN A-6	4+4 tintes o tinta directa 4+1	Carta sòlida 295g	Òfset		313,32 €	31/08/2026
2	POSTERS FESTIVAL	300	70 x 100cm	4+0 tintes	Estucat mat 150g	Òfset		276,23 €	31/08/2026
3	POSTERS FESTIVAL	1.500	DIN A-3	4+0 tintes	Estucat mat 150g	Òfset		119,03 €	31/08/2026
4	FLYERS RENFE	4.000	10 x 15cm	4+1 tintes	Estucat brillo 135g	Òfset		110,03 €	31/08/2026
5	BUTLLETES GRAN PREMI DEL PÚBLIC	40.000	10 x 15cm	1+0 tintes (Paper de color)	Offset 80g	Òfset		311,03 €	31/08/2026
6	POSTAL EXPOSICIÓ ESTUDI VIDAL	2.500	DIN A-6	4+1 tintes	Carta sòlida	Òfset		173,03 €	
7	POSTALS EXPOSICIÓ (II) NENS I MALDAT	5.000	DIN A-6	4+1 tintes	Carta sòlida 295g	Òfset		347,03 €	21/09/2026
8	POSTALS EXPOSICIÓ (III)	2.500	DIN A-6	4+1 tintes	Carta sòlida 295g	Òfset		173,03 €	21/09/2026
9	POSTALS ZOMBIE WALK	2000	148x105mm	4+ 1 tintes	Cartolina gràfica inversores de 300g	Òfset		180,00 €	07/09/2026
10	DÍPTICS BRIGADOON	4.000	DIN A-4.Plegat A-5	4+4 tintes	Estucat brillo 150g	Òfset		336,02 €	07/09/2026
11	POSTALS BRIGADOON NOSFERATU	1.500	DIN A-6	4+1 tintes	Carta sòlida 295g	Òfset		165,83 €	07/09/2026
12	PULSERAS ZOMBIE WALK	400	8 x 15cm (o similar)	1+0 tintes	Offset 90g	Digital	Encolats	134,63 €	14/09/2026
13	QUADERN PINTASTIC	1.500	148 x 210 mm	1 + 1 tintes	Òfset Blanc Normal Coral Book White de 190 g		Grapa normal	956,00 €	28/09/2026
14	STORYBOARD NENS I MALDAT	500	DIN A-3 Orientació vertical	4+0 tintes	Estucat mat 300g		Fenedura en tres cossos i lliurat pla (din A4)	295,28 €	28/09/2026
15	TARGETONS PRESENTADORS	500	22 x 11cm	4+4 tintes	Estucat mat 300g	Digital		123,23 €	28/09/2026
16	TARGETONS INAUGURACIÓ	800	22 x 11cm	4+4 tintes	Estucat mat 300g	Digital		156,23 €	28/09/2026
17	TARGETONS WELCOME PACK	250	15 x15	4+0 tintes	Estucat 300g	Digital		75,23 €	28/09/2026
18	LLIBRETES WIF - BUTACA VIP	100	148 x 210mm	Interior: òfset blanc	Perforar per posar anella WIRE	Digital	Plastificat	146,22 €	28/09/2026
19	GRAELLES CINEMES	16 unitats (4 de 4 models)	DIN A-3	1+0 tintes	Full A3 estàndard 80g	Digital	Plastificat	97,43 €	28/09/2026
20	TICKETS APAT	6.000	200x68mm Numerats	4+0	Estucat mat	Digital		654,63 €	31/08/2026
21	TARGETONS CLOENDA	600	22 x 11cm	4+4 tintes	Estucat mat 300g	Digital		125,23 €	08/10/2026
22	MAPA KKA	3.000	430 mm x 430 mm (obert) 105 x 140 mm (tancat) (4+3 aco+acordió de 3 pales)	4+4 tintes	Estucat mat 115g	Òfset		500,00 €	14/09/2026
23	POSTER ZOMBIE WALK	500	297 x 420 mm	4+0 tintes	Estucat mat 150g	Òfset		151,00 €	14/09/2026
24	CROMOS	150+150	50 x 50mm	4+4 tintes	Estucat brillant de 350g			59,00 €	14/09/2026
25	TICKETS MORITZ CERVESA KKA	300	50x55 mm	4+4 tintes	Estucat brillant de 250g			55,00 €	14/09/2026
26	ADHESIUS DAILY PASS	300	87x56 mm	4+0 tintes	Adhesiu "superagarre" mat amb talls de 80g			55,00 €	14/09/2026
27	PROGRAMA DE MÀ	7.000	110x160 mm	4+4 tintes	Grapa normal	Òfset		3.481,21 €	14/09/2026
28	CARTELLS PROGRAMES DE COLORS	5.000	297x420 mm	4+4 tintes	Coral Book White 90g	Òfset		670,00 €	14/09/2026
29	LLIBRE FANTASTIC 7	200	36 pàgines 420 x 297 Obert 210 x 297 Tancat	4+4 tintes	Estucat mat 150g Coberta 300g Fendit cortesia	Digital		866,00 €	01/05/2027
30	LLIBRE FANPITCH	250	148 x 210 mm 40 pàgines	4+4 tintes	Estucat brillant de 135g		Grapar la revista	479,26 €	14/09/2026
31	LLIBRE DE MAESTRAS (WIF)	250	148 x 210 mm 48 pàgines	4+4 tintes	Estucat brillant de 135g		Grapar la revista	339,26 €	14/09/2026
32	DIPLOMAS BLOOD RED CARPET	6	A4 297 x 210 mm	4 + 0 tintes	Òfset Blanc Normal Coral Book White de 300g		Envasat	14,34 €	14/09/2026
33	DOSSIER TALENT ACCELERATOR	150	16 pàgines 210 x 297 mm	4+4 tintes	Estucat mate de 135 g	grapar la revista (Grapa Normal)		307,20 €	14/09/2026
34	DIPLOMAS FANPITCH	12	A4 297 x 210 mm	4 + 0 tintes	Òfset Blanc Normal Coral Book White de 300g		Envasat	28,68 €	14/09/2026
35	CATÀLEG OFICIAL	2.500	297mm ampli x 210mm alt Obert 594 x 210mm	Coberta 4 pàg. quadricromia 2 cares Interior 220 pàg. quadricromia 2 cares	Coberta estucat semi mat 300g/m2 Interior estucat semi mat 125g/m2	Coberta setinada cara mat	Rústica cosida	14.476,00 €	14/09/2026
TOTAL									26.750,64 €



ANNEX NÚM. 2
FORMULARI DE PETJADA DE CARBONI

INFORMACIÓ	
Nom organització:	
Adreça:	
Nom persona de contacte:	
Email:	
Número telèfon:	

Les dades recopilades es refereixen a les operacions i activitats dutes a terme durant els dies del festival, incloent-hi els dies de muntatge i desmuntatge. Indicar "N/A" on no s'aplica.

Transport d'empleats (es consideren empleats totes les persones internes o externes contractades per a la realització de l'esdeveniment)

Indiqueu tots els desplaçaments del personal tant durant la fase de muntatge i desmuntatge com els dies de l'esdeveniment. Cal incloure tots els desplaçaments, ja siguin en transport públic o col·lectiu (autobús urbà, tren, metro, autocar, avió) o vehicles com ara turismes, taxis o furgonetes. Per a desplaçaments des d'altres ciutats s'han de considerar els desplaçaments, tant des de la ciutat d'origen a Sitges i tornada (oa una altra ciutat destinació, si s'escau), com els interns per la ciutat de Sitges, sempre que tinguin per motiu la realització de l'esdeveniment. Per als viatges en transport col·lectiu o públic cal sumar tots els quilòmetres recorreguts per cada persona, per cada tipus de vehicle (vegeu exemples més avall). En aquest cas, no cal especificar el tipus de combustible. Per a vehicles com a turismes, autocars, furgonetes o taxis, s'han de sumar els quilòmetres recorreguts per cada vehicle independentment del nombre de persones que hi ha a l'interior (encara que si cal indicar el nombre de passatgers per vehicle, inclòs el conductor). Per estimar de forma senzilla distàncies llargues entre ciutats es pot servir d'aquesta

eina: <https://es.distance.to/>

Si ho necessiteu, afegiu més files.

Ciutat Origen	Ciutat Destinació	Tipus de Vehicle	Distància total recorreguda - km <i>km totals per vehicle</i>	Tipus de Combustible

Exemples:

Aeroport de Barcelona	Centre de la ciutat (Sitges)	Turisme (mida desconeguda)	30	Gasoil A i B o B (L)
Centre de la ciutat (Sitges)	Aeroport de Barcelona	Turisme (mida desconeguda)	30	Gasoil A i B o B (L)
Aeroport de Barcelona	Hotel Melià	Taxi	28	Desconegut
Londres	Barcelona	Avió - vol internacional	3414	No aplica
Barcelona	Madrid	Tren (alta velocitat)	1236	No aplica

LLEGGENDA

TIPUS COMBUSTIBLE

Gasolina (L)
gasoil A i B o B (L)
E10 (L)
E85 (L)
B30 (L)
B100 (L)
Gas natural comprimit (Nm³)
Gas natural líquid (L)
GLP genèric (L)
Híbrid (autonomia, km)
Híbrid endollable (KWh)
Desconegut
No aplica
Un altre (descriu si us plau)

TIPUS VEHICLE

Autobús urbà
Autocar
Tren (suburbà i regional)
Tren (alta velocitat)
Tramvia
Taxi
Turisme petit (segment A, B al mercat)
Turisme mitjà (segment C)
Turisme gran (segment D en endavant)
Turisme (mida desconeguda)
Furgó
Furgoneta gran
Furgoneta petita
Avió - vol domèstic (dins d'Espanya)
Avió - vol internacional
Un altre (descriu si us plau)

Pernotacions d'empleats (es consideren empleats totes les persones internes o externes contractades per a la realització de l'esdeveniment)

Si us plau, incloeu les pernoctacions en hotels o altres allotjaments (fora de casa) durant la realització de l'esdeveniment.

Nom de l'hotel o allotjament	nombre de persones allotjades	nombre de nits (per habitació)	nombre total de nits d'hotel	Comentaris
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	

Exemple:

Hotel Melià	2	2	4	2 habitacions individuals (personal J.C.A. i L.C.M.)
-------------	---	---	---	--

FONTS D'EMISSIÓ DIRECTA (INSTAL·LACIONS FIXES I MÒBILS)

Especifiqui aquest apartat la quantitat de combustible consumida en l'ús dels equips i instal·lacions utilitzats tant en les fases de muntatge i desmuntatge com durant l'esdeveniment (per exemple, maquinària i grups electrògens). En el cas dels edificis, normalment es refereix al consum de combustible per calefacció i ACS per cada seu (gas natural, etc.) + consum de gasoil en el cas dels generadors. Es poden fer sinó estimacions de consum penjant el festival per exemple comparant respecte al consum habitual de la seu.

Descripció de la font (màquina, grup elctrogen, etc) Es poden afegir més línies si és necessari	Tipus de Combustible	Unitat	Quantitat	Comentaris
ex. grup elctrogen	dièsel	litres	3	

[illegible]