

PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS APLICABLE A L'ACORD MARC PER A LA SELECCIÓ D'UN MÀXIM DE 8 EMPRESES PER A LA PRESTACIÓ DEL SERVEI RELATIU A LA «COEDICIÓ EN CATALÀ DE TEXTOS RELACIONATS AMB LES ARTS ESCÈNIQUES DEL SERVEI DE PUBLICACIONS DE L'INSTITUT DEL TEATRE»

Expedient núm.: INTE/2025/0034045

1) DADES RELATIVES A LA LICITACIÓ I ADJUDICACIÓ DE L'ACORD MARC

- 1.1) Definició de l'objecte de l'acord marc.
- 1.2) Necessitat i idoneïtat de l'acord marc.
- 1.3) Pressupost base de licitació.
- 1.4) Existència de crèdit.
- 1.5) Durada de l'acord marc i possibles pròrrogues.
- 1.6) Valor estimat.
- 1.7) Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació.
- 1.8) Perfil de contractant.
- 1.9) Presentació de proposicions.
- 1.10) Condicions mínimes i mitjans d'acreditació de la solvència econòmica i financera i professional o tècnica i altres requeriments.
- 1.11) Criteris d'adjudicació.
- 1.12) Criteris de desempat.
- 1.13) Termini per a l'adjudicació.

1.14) Variants.

1.15) Ofertes anormalment baixes.

1.16) Garantia provisional.

1.17) Garantia definitiva

1.18) Presentació de documentació pels licitadors proposats com a adjudicatari

1.19) Formalització de l'acord marc.

2) DADES RELATIVES A L'ADJUDICACIÓ DELS CONTRACTES BASATS EN L'ACORD MARC

2.1) Invitacions i presentació de proposicions

2.2) Valoració de proposicions i adjudicació

3) DADES RELATIVES A L'EXECUCIÓ DE L'ACORD MARC I DELS CONTRACTES BASATS

3.1) Drets i obligacions de les parts.

3.2) Condicions especials d'execució dels contractes basats.

3.3) Modificació de l'acord marc i dels contractes basats.

3.4) Règim de pagament dels contractes basats.

3.5) Revisió de preus dels contractes basats.

3.6) Penalitats en els contractes basats.

3.7) Causes de resolució de l'acord marc i dels contractes basats.

3.8) Termini de recepció de les prestacions dels contractes basats.

- 3.9) Termini de garantia dels contractes basats.
- 3.10) Subcontractació dels contractes basats.
- 3.11) Confidencialitat de la informació.
- 3.12) Règim jurídic de la contractació.
- 3.13) Notificacions i ús de mitjans electrònics.
- 3.14) Obligacions laborals, socials, fiscals, de protecció de dades personals, i mediambientals del contractista.
- 3.15) Assegurances.
- 3.16) Lloc de lliurament de l'objecte dels contractes basats.
- 3.17) Responsable de l'acord marc i dels contractes basats.
- 3.18) Protecció de dades personals.
- 3.19) Planificació preventiva en cas de concurrència empresarial en els contractes basats.
- 3.20) Sistema de determinació del preu de l'acord marc / del contracte basat.
- 3.21) Comprovacions en el moment de la recepció de la qualitat de l'objecte del contracte basat.
- 3.22) Facultat de l'Institut del Teatre sobre manteniment d'estàndards de qualitat en la prestació de serveis.
- 3.23) Informació sobre les condicions de subrogació en contractes de treball.
- 3.24) Propietat dels treballs dels contractes basats.

ANNEXOS:

Annex 0: Model de declaració responsable per al compliment de la normativa nacional

Annex 1: Model de proposició avaluable d'acord amb els criteris automàtics

1) DADES RELATIVES A LA LICITACIÓ I ADJUDICACIÓ DE L'ACORD MARC

1.1) Definició de l'objecte de l'acord marc

L'objecte del present plec és l'establiment de les condicions administratives que han de regir l'acord marc amb un màxim de 8 empreses per a la posterior adjudicació de contractes basats que tinguin per objecte la prestació de serveis de coedició en català de textos relacionats amb les arts escèniques promoguts pel Servei de Publicacions de l'Institut del Teatre.

A aquests efectes, el present plec regula el procediment d'adjudicació dels contractes basats en l'acord marc, així com estableix les condicions, els drets i les obligacions que els seran d'aplicació.

Els codis CPV que corresponen són els següents:

- 92310000-7 Serveis de creació i interpretació d'obres artístiques i literàries
- 79970000-4 Serveis d'edició
- 79342200-5 Serveis de promoció
- 79530000-8 Serveis de traducció
- 79800000-2 Serveis d'impressió i serveis afins

El CPV principal és el de Serveis de creació i interpretació d'obres artístiques i literàries, donat que l'objecte de l'acord marc és la coedició en català de textos relacionats amb les arts escèniques del servei de publicacions de l'Institut del Teatre, on no només es farà un trasllat literal dels textos sinó que hi haurà una interpretació que, al mateix temps, implica una tasca creativa.

Per tant, aquest acord marc té naturalesa privada, d'acord amb l'article 25.1.a) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP).

La coedició prevista en aquest acord marc s'emmarca en els articles 58 i següents del RDL 1/1996, de 12 d'abril, pel que s'aprova el text refós de la Llei de Propietat Intel·lectual, i s'aplica a obres existents, obres traduïdes o obres de nova creació segons determini cada contracte basat, sense afectar la naturalesa i objecte del present acord.

1.2) Necessitat i idoneïtat de l'acord marc

Les necessitats administratives a satisfer, la idoneïtat de l'objecte de l'acord marc, la justificació del procediment, la no divisió en lots, els criteris d'adjudicació i la resta de requeriments recollits a la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (LCSP) estan acreditats a l'expedient.

1.3) Pressupost base de licitació

- a) El pressupost base de licitació de l'acord marc, formulat en termes de preus unitaris, es fixa en la quantitat anual de **36.075,00 € IVA inclòs**, desglossat d'acord amb el següent detall:

Pressupost, IVA exclòs	4% IVA¹
34.687,50 €	1.387,50 €

Els preus unitaris màxims de licitació s'estableixen pels imports següents:

	Preu unitari màxim (IVA exclòs)	Import IVA (4%)	Total preu unitari màxim (IVA inclòs)	Nombre estimat d'unitats
LLIBRES CURTS DE DRAMATÚRGIA	3.125,00 €	125,00 €	3.250,00 €	8
ANTOLÒGICS	4.062,50 €	162,50 €	4.225,00 €	1
ASSAIG	5.625,00 €	225,00 €	5.850,00 €	1

¹ D'acord amb l'article 91.Dos.1.2n de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit

Aquestes tipologies de llibres poden anar amb qualsevol dels dos formats previstos a la clàusula 3 del PPT.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta els esmentats preus unitaris i hauran d'indicar l'IVA a aplicar mitjançant partida independent.

-ADVERTÈNCIA-

Les propostes hauran d'incloure la totalitat dels preus unitaris que comprèn la present contractació.

Els preus unitaris s'hauran d'oferir amb el nombre de decimals que consti en el model d'oferta. En el cas que s'ofereixin uns preus unitaris amb més decimals, aquests no es tindran en compte per puntuar l'oferta.

En absència d'algun preu unitari es considerarà que l'oferta es correspon amb el preu unitari màxim de licitació.

S'exclourà el licitador l'oferta del qual ultrapassi qualsevol dels preus unitaris màxims de licitació.

El pressupost comprèn la suma total de les possibles contractacions basades en aquest acord marc. El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos a l'art. 100 i concordants de la LCSP.

El pressupost base de licitació, formulat en termes de preus unitaris, s'ha calculat d'acord amb les estimacions de les prestacions a realitzar durant l'execució de l'acord marc i no suposa una obligació de despesa per part de l'Institut del Teatre, atès que aquesta es determinarà en funció dels contractes basats en l'acord marc que es duquin a terme durant la seva vigència.

b) Desglossament del pressupost per **costos**

El pressupost base de licitació de l'acord marc (vigència inicial) s'ha fixat d'acord amb el detall següent:

	Imports
Els costos directes inclouen la mà d'obra directa (redacció, edició, correcció), el disseny i maquetació, la impressió i enquadernació, així com el consum de mercaderies i materials (incloent-hi paper ecològic certificat, si escau).	20.812,50 €
Els costos indirectes inclouen les despeses d'explotació (serveis externs, subministraments, costos d'estructura), les amortitzacions de l'immobilitzat i les despeses de personal no directes. Aquestes últimes inclouen la gestió i coordinació del projecte, la distribució i logística, la promoció i difusió (incloent-hi la participació en fires) i els costos d'estructura.	8.671,88 €
Beneficis	5.203,12 €
IVA (4%)	1.387,50 €
Total	36.075,00 €

Els costos salarials s'han fixat tenint en compte la base mínima que determina el Conveni col·lectiu de treball del Cicle del comerç del paper i arts gràfiques (codi 99001105011981), publicat al Butlletí Oficial de l'Estat (BOE) el 14 d'agost de 2020, i en consideració de la seva pròrroga i revisió salarial, publicades al BOE el 14 de juliol de 2022 i el 20 de desembre de 2024, respectivament, ajustats d'acord al salari mitjà de mercat.

Per fixar els costos s'han tingut en compte les següents categories professionals:

- Grup professional I – Titulat/ada de grau superior:
 - coordinador/a editorial;
- Grup professional II - Titulat/ada de grau mitjà:
 - Corrector/a editorial de textos en català;
 - Corrector/a editorial per a obres traduïdes;
 - Traductor/a;

- Grup professional III - Oficial Administratiu/Oficiala Administrativa:
 - Maquetista grafista.

La dedicació total estimada per als perfils requerits, durant la vigència inicial de l'acord marc, oscil·la entre el 3% i el 10% de la jornada anual corresponent a la categoria professional de referència. No obstant això, el percentatge de dedicació de cada perfil podrà variar dins d'aquest rang (3%-10%) en funció de les necessitats específiques de cada tasca del projecte de coedició.

El referit conveni no fixa cap desagregació per gènere, motiu pel qual els salaris seran idèntics per a la realització de les tasques de la mateixa categoria amb independència que el treball sigui executat per un home o una dona, existint únicament diferències com a conseqüència de les diferents antiguitats dels treballadors o altres circumstàncies previstes legalment.

1.4) Existència de crèdit

La despesa pluriennal de **36.075,00 €**, IVA inclòs, derivada dels contractes basats en l'acord marc s'imputarà a càrrec de l'aplicació pressupostaria següent:

Exercici	Import	Orgànic	Programa	Econòmic
2026	12.025,00 €	99200	3200P	22799
2027	24.050,00 €	99200	3200P	22799
TOTAL	36.075,00 €			

Amb la condició que per a l'esmentada despesa existeixi consignació adequada i suficient en els corresponents pressupostos, de conformitat amb l'article 174 del text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals, aprovat pel Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març.

En el moment d'adjudicar aquesta contractació, sens perjudici de l'aplicació dels preus oferts per l'empresa contractista, es podrà disposar la despesa pel total aprovat, d'acord amb les necessitats de l'òrgan que promou la contractació.

1.5) Durada de l'acord marc i possibles pròrroques

Quant a la durada:

La durada de l'acord marc serà d'un any a comptar de la data que es determini en el document de formalització, prevista inicialment per a l'**1 de setembre de 2026**.

Quant a la pròrroga:

L'acord marc serà prorrogable de forma expressa, sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrroques, pugui excedir de **4 anys**.

La pròrroga serà obligatòria per a les empreses quan aquesta se'ls hi hagi comunicat amb una antelació mínima de 2 mesos a la finalització de la durada de l'acord marc.

1.6) Valor estimat de l'acord marc

El valor estimat de l'acord marc, als efectes d'allò que disposen l'article 101 i concordants de la LCSP, és de **145.687,50 € IVA exclòs**.

El mètode del càlcul per determinar l'import del VEC és el següent:

Vigència inicial:	1 any	34.687,50 €
Pròrroga:	3 anys	104.062,50 €
Modificacions:	En els termes de la clàusula 2.3 del present plec	6.937,50 €
	Valor estimat	145.687,50 €

1.7) Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

La contractació, que es tramitarà de forma ordinària, no està subjecta a regulació harmonitzada, i és susceptible de recurs especial en matèria de contractació, es durà a terme mitjançant:

Procediment obert i l'adjudicació amb més d'un criteri d'adjudicació, en virtut d'allò que estableixen els articles 145, 146, 156 a 158 i concordants de la LCSP.

1.8) Perfil de contractant

Per a consultar els plecs i la resta de documents relacionats amb la present contractació, així com la composició de la Mesa de Contractació, si és procedent, s'ha d'accedir al Perfil de contractant a través de l'adreça següent:

<https://seu-e.cat/ca/web/institutedelteatre/govern-obert-i-transparencia/contractes-convenis-i-subvencions/relacio-de-contractes/licitacions-en-tramit-perfil-de-contractant>

Informació als interessats

Així mateix, de conformitat amb l'article 138.3 de la LCSP, es pot proporcionar als interessats en el procediment de licitació que ho sol·licitin informació addicional sobre els plecs i altra documentació complementària a tot tardar 4 dies abans que finalitzi el termini fixat per a la presentació d'ofertes, a condició que l'hagin demanat almenys 8 dies abans del transcurs del termini de presentació de les proposicions o de les sol·licituds de participació.

En el cas d'incidències o consultes tècniques en la preparació o enviament de la oferta o altres consultes relacionades amb la Plataforma de Contractació Pública, us podeu posar en contacte amb el Servei d'assistència tecnològica omnicanal (de dilluns a diumenge les 24 hores del dia) mitjançant:

- ✓ Bústia de correu electrònic: assistencia@atom.gencat.cat indicant en l'assumpte del correu "Codi 31: PSCP-eines de licitació electrònica" i indicant en el missatge la informació següent:
 - Data i hora de la incidència
 - Codi d'expedient
 - Òrgan de contractació
 - Data i hora límit de presentació de l'oferta
 - Nom empresa + dades de contacte
 - Impressió de pantalla amb el missatge d'error
 - Descripció de les operacions realitzades i del problema sorgit

- ✓ Telèfon: 900 82 82 82 – extensió 3 (es derivarà la trucada directament al departament encarregat de la gestió de la PSCP).

1.9) Presentació de proposicions

Les proposicions es presentaran en la forma, termini i lloc indicats a l'anunci de licitació, mitjançant l'eina **Sobre Digital, integrada a la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de Catalunya, accessible** en el perfil de l'òrgan contractant indicat en la clàusula 1.8 del present plec.

Tota la informació relativa al Sobre Digital es pot consultar en el document “**Instruccions sobre l’ús de mitjans electrònics en els procediments de contractació**” publicat en el perfil de l’òrgan contractant.

Qualsevol dubte relacionat amb el contingut dels plecs durant el termini de presentació d’ofertes es pot consultar al Servei de Gestió de la Contractació de la Direcció de Serveis de Compra Pública de la Diputació de Barcelona a l’adreça electrònica sgc.consultaplecs@diba.cat i al telèfon 93.402.25.64 de 9:00 a 14:00 hores de dilluns a divendres no festius a la ciutat de Barcelona.

L’esmentada documentació haurà de presentar-se en qualsevol de les llengües cooficials de Catalunya, signada electrònicament, **en dos sobres**, en els termes següents:

SOBRE A

Contindrà la documentació administrativa següent:

- Declaració responsable, signada electrònicament, de compliment de les condicions establertes legalment per contractar amb el sector públic, d’acord amb el model de document europeu únic de contractació (DEUC).

El DEUC s’ha d’emplenar de conformitat amb les indicacions que consten a la Guia ràpida per al licitador publicada en el perfil de l’òrgan contractant.

- Declaració responsable, signada electrònicament, per al compliment de les condicions establertes per contractar amb el sector públic conforme a la normativa nacional, d’acord amb el model que consta com a **Annex 0 al PCAP**.

(Els models d’aquestes declaracions es podran descarregar a la Plataforma)

Les condicions establertes legalment per contractar han de complir-se abans de la finalització del termini de presentació de proposicions i subsistir en el moment de perfecció de l’acord marc, d’acord amb l’article 140.4 LCSP.

De conformitat amb l’article 140.3 LCSP, els licitadors s’obliguen a aportar, en qualsevol moment abans de la proposta d’adjudicació, tota la documentació exigida quan els hi sigui requerida, i sens perjudici d’allò establert a la clàusula 1.18) del present Plec.

SOBRE B

Contindrà la proposició, signada electrònicament, relativa als criteris d’adjudicació avaluable de forma automàtica, d’acord amb el model que consta com a **Annex 1 al PCAP**.

(El model de la proposició es podrà descarregar a la Plataforma)

1.10) Condicions mínimes i mitjans d'acreditació de la solvència econòmica i financera i professional o tècnica i altres requeriments

El licitador haurà de complir les condicions següents:

La documentació acreditativa de la solvència haurà de ser presentada únicament pel licitador proposat com a adjudicatari en el termini previst en la clàusula 1.18 del present plec i en els termes que es detallen en el requeriment.

■ Disposar de la solvència següent:

a) Solvència econòmica i financera:

- Volum anual de negocis referit al millor exercici dins dels tres últims disponibles.

Mínim: Per un import mínim de 54.632,82 €, IVA exclòs, en algun dels tres (3) exercicis esmentats.

Mitjà d'acreditació: Comptes anuals aprovats i dipositats en el Registre Mercantil, si l'empresari hi estigués inscrit; en cas contrari, pels dipositats en el registre oficial en què hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el volum anual de negocis mitjançant els llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

b) Solvència professional o tècnica:

- Relació dels principals serveis o treballs realitzats d'igual o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte de l'acord marc, en el curs de com a màxim, els tres (3) últims anys, que inclogui objecte, import, dates i el destinatari, públic o privat d'aquests, signada pel representant legal de l'empresa.

Mínim: En aquesta relació han de constar serveis o treballs, de característiques similars a l'objecte de l'acord marc, per un import mínim de 25.495,32 €, IVA exclòs, en algun dels tres (3) exercicis esmentats.

Documentació acreditativa dels treballs/serveis mínims:

-Quan els treballs o serveis s'hagin realitzat en entitats del sector públic, cal aportar certificats expedits o visats per l'òrgan competent.

- Quan els treballs o serveis s'hagin realitzat en entitats del sector privat, mitjançant un certificat expedit per l'empresa destinatària d'aquests treballs/

serveis o a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració signada pel representant legal de l'empresa licitadora acompanyada dels documents en poder seu que acreditin la realització de la prestació.

- Adscriure, d'acord amb l'article 76.2 de la LCSP, els mitjans personals que indicarà mitjançant relació i que, en particular, haurà de comprendre els següents:

Mitjans personals:

S'haurà de comptar com a mínim amb el següent professional amb la titulació i experiència següent:

Coordinador/a editorial:

- Experiència mínima de 3 anys en coordinació de projectes editorials similars en l'àmbit de la producció editorial, la gestió de drets o l'edició literària, especialment en el terreny de les arts escèniques.
- Així mateix, es requereix estar en possessió d'una titulació en Art dramàtic, Filologia, Periodisme o una altra titulació similar de la branca d'Arts i Humanitats.

Acreditació dels mitjans personals: La formació i experiència del coordinador/a editorial es justificarà mitjançant títols i currículums vitae estàndard europeu EuroPass o similar degudament signat pel titular, amb una breu descripció dels treballs realitzats. L'acreditació de l'efectiva disposició del personal es podrà efectuar, entre d'altres, mitjançant nòmines, contractes laborals, de col·laboració o similars.

En el cas d'obtenir puntuació en el criteri d'adjudicació 2 de la clàusula 1.11 del present plec, l'ampliació de l'experiència professional del/de la coordinador/a editorial s'acreditarà de forma anàloga a l'expressada en el paràgraf anterior.

1.11) Criteris d'adjudicació

Els criteris a tenir en compte a l'hora de considerar quina és la millor proposició relació qualitat-preu seran, de forma decreixent, els que tot seguit s'indiquen, d'acord amb la ponderació que es detalla per a cadascun d'aquests:

Criteris avaluable de forma automàtica (100%)

Criteri 1: Preufins a 49 punts

Les puntuacions s'assignaran d'acord amb la fórmula proporcional directa, que atorga:

- La màxima puntuació a l'oferta amb el preu més baix,
- Zero (0) punts a l'oferta que no ofereix cap baixa i
- Puntuació proporcional a la resta d'ofertes.

La fórmula proporcional directa s'expressa de la manera següent:

$$P_i = P \left(\frac{O_l - O_i}{O_l - O_b} \right)$$

On:

Pi és la puntuació de l'oferta a valorar.

P és la puntuació corresponent del criteri preu.

O_l és el pressupost base de licitació, IVA exclòs (d'acord amb la clàusula 1.3 del PCAP)

O_i és el preu ofert pel licitador a valorar.

O_b és el preu més baix ofert.

Sistema per calcular el preu ofert pel licitador
<p>Es multiplicarà cada preu unitari ofert pel licitador, IVA exclòs (A), pel nombre d'unitats estimades (B), d'acord amb les previsions de la clàusula 1.3 del present plec. A continuació, es fa el sumatori de tots els imports (C) i el resultat de la suma és el preu ofert pel licitador.</p> <p style="text-align: center;">1) $A \times B = C$</p> <p style="text-align: center;">2) $C_1 + C_2 + C_3 = \text{preu ofert pel licitador}$</p>

Criteri 2: Experiència professional del/de la coordinador/a editorial adscrit/a a l'acord marc.....fins a 14 punts

La puntuació s'assignarà en funció dels anys d'experiència professional acreditada en coordinació de projectes editorials similars en l'àmbit de la producció editorial, la gestió de drets o l'edició literària, especialment en el terreny de les arts escèniques, segons la taula següent:

Experiència acreditada	Puntuació
3 anys (mínim obligatori d'acord amb la cl. 1.10 PCAP)	0
De més de 3 anys fins a 4 anys	8
De més de 4 anys fins a 5 anys	10
Més de 5 anys	14

L'acreditació de l'experiència addicional s'haurà de presentar, pel licitador proposat com a adjudicatari, en el termini previst a la clàusula 1.18 d'aquest plec i en els termes previstos a la clàusula 1.10 del mateix plec i que es detallin en el requeriment.

Criteri 3: Certificació FSC, PEFC o equivalent10 punts

Es puntuarà que les empreses ofereixin que les publicacions disposin d'una certificació FSC (*Forest Stewardship Council*), PEFC (*Programme for the Endorsement of Forest Certification*), o equivalent, que promogui una gestió forestal ambientalment sostenible, socialment beneficiosa i econòmicament viable dels boscos, emesa per un organisme de certificació acreditat.

L'acreditació de la certificació es comprovarà durant l'execució del contracte.

Criteri 4: Participació en fires i esdeveniments literaris addicionals...fins a 10 punts

Es puntuarà la participació en fires i esdeveniments literaris addicionals, a banda de *La Setmana del Llibre en Català* i la *Fira de Sant Jordi* a Barcelona, que tenen caràcter obligatori (clàusula 7.2.6 del Plec de prescripcions tècniques (PPT)).

Nombre de fires i esdeveniments addicionals compromesos	Puntuació
1 esdeveniment addicional	2,5 punts
2 esdeveniments addicionals	5 punts
3 esdeveniments addicionals	7,5 punts
4 esdeveniments addicionals	10 punts

Criteri 5: Reducció dels terminis de lliuramentfins a 8 punts

Es puntuarà la reducció dels terminis de lliurament establerts a la clàusula 10 del PPT.

La puntuació s'assignarà de la manera següent:

- **Subcriteri 5.1: Reducció dels terminis de lliurament establerts a la clàusula 10.1 del PPT** (el termini per a l'edició dels volums (última galerada) serà com a màxim de 5 mesos a partir del lliurament de l'original al coeditor) **fins a 4 punts**

Reducció dels terminis de lliurament (el termini de lliurament màxim d'acord amb la cl. 10.1 del PPT és de 5 mesos)	Puntuació
Reducció d'1 mes (termini de lliurament màxim de 4 mesos)	3 punts
Reducció de 2 mesos (termini de lliurament màxim de 3 mesos)	4 punts

- Subcriteri 5.2: Reducció dels terminis de lliurament establerts a la clàusula 10.2 del PPT** (el termini per al lliurament físic a l'Institut del Teatre dels volums impresos serà com a màxim de 45 dies naturals a partir del vistiplau de l'Institut a l'última galerada)..... **4 punts**

Reducció dels terminis de lliurament (el termini de lliurament màxim d'acord amb la cl. 10.2 del PPT és de 45 dies naturals)	Puntuació
Reducció de 15 dies naturals (termini de lliurament màxim de 30 dies naturals)	4 punts

Criteri 6: Qualitat tècnica de l'ediciófins a 6 punts

Es puntuarà la qualitat tècnica de l'edició d'incloure encartats dins del volum imprès, d'acord amb la següent taula. Els licitadors poden oferir una o ambdues opcions:

Característiques tècniques ofertes	Puntuació
Inclou encartats en blanc i negre	3 punts
Inclou encartats en color	3 punts

Criteri 7: Adaptació dels textos a formats accessiblesfins a 3 punts

Es puntuarà amb 1 punt l'adaptació dels textos a qualsevol dels següents formats accessibles: Braille, audiollibres o lectura fàcil, podent oferir un o més dels tres formats possibles.

Adaptació dels textos a formats accessibles	Puntuació
Braille	1 punt
Audiollibres	1 punt
Lectura fàcil	1 punt

En tot cas, l'Institut del Teatre es reserva la facultat d'adjudicar l'acord marc a qui reuneixi, al seu entendre, les condicions més avantatjoses en relació qualitat-preu d'acord amb els criteris assenyalats o a declarar-lo desert en els termes d'allò que disposa l'article 150.3 LCSP.

1.12) Criteris de desempat

En cas d'igualació de proposicions, els criteris per al desempat seran, per ordre de prelación els següents:

- Tenen preferència les proposicions presentades per empreses públiques o privades que en el moment de finalitzar el termini de presentació d'ofertes tinguin a la plantilla un nombre de persones treballadores amb discapacitat superior al 2 per cent, sempre que aquestes proposicions igualin en els seus termes les més avantajoses des del punt de vista dels criteris que serveixin de base per a l'adjudicació.

A aquests efectes, en el cas d'empreses amb menys de 50 persones treballadores, al % de persones treballadores amb discapacitat en plantilla que acreditin caldrà sumar-li un 2%, amb la finalitat de, en el seu cas, poder fer la comparativa de manera equitativa amb el % que acrediten les empreses amb 50 o més de 50 persones treballadores.

Si diverses empreses licitadores queden igualades quant a la proposició més avantajosa i, a més, acrediten tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al 2 per cent, tindrà preferència en l'adjudicació de l'acord marc l'empresa licitadora que disposi en la seva plantilla d'un percentatge més elevat de persones treballadores fixes amb discapacitat.

- En cas de persistir l'empat, la situació de desempat es resoldrà mitjançant sorteig que es durà a terme en acte públic, prèvia la preceptiva convocatòria.

1.13) Termini per a l'adjudicació

L'adjudicació es realitzarà dins del termini de dos (2) mesos a comptar des de la data d'obertura de les ofertes rebudes.

1.14) Variants

Els licitadors no podran presentar variants en les seves ofertes.

1.15) Ofertes anormalment baixes

Els paràmetres objectius que permetran identificar els casos en què una oferta es consideri anormal, referits a l'oferta considerada en el seu conjunt, són els següents:

S'hauran de complir, de forma acumulativa, les condicions següents:

- Que en el criteri Preu es doni alguna de les situacions previstes a l'article 85 del Reglament General de la Llei de contractes de les Administracions Públiques, aprovat per Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, i
- Que en la suma dels altres criteris s'hagi obtingut una puntuació igual a 51 punts.

Un cop realitzat el tràmit d'audiència, es declararà el caràcter anormal de les ofertes, si escau.

1.16) Garantia provisional

No s'exigeix la constitució de garantia provisional, de conformitat amb allò que disposa l'article 106 de la LCSP.

1.17) Garantia definitiva

No s'exigeix la constitució de garantia definitiva per a la formalització de l'acord marc ni per a l'adjudicació dels contractes basats que se'n derivin.

De conformitat amb la facultat prevista a l'article 107.1 de la LCSP, l'òrgan de contractació exigeix els licitadors que resultin adjudicatari de l'obligació de constituir la garantia definitiva del 5%, atesa la naturalesa de les prestacions de coedició a risc i ventura i les condicions d'execució del servei.

1.18) Presentació de documentació pel licitador proposat com a adjudicatari

El licitador proposat com a adjudicatari, abans de l'adjudicació i dins del termini de deu (10) dies hàbils comptadors des de l'endemà de la recepció del requeriment que preveu l'article 150.2 de la LCSP, haurà de:

- Presentar els documents següents:
 - a) La documentació que acrediti la personalitat de l'empresari, mitjançant DNI o document que el substitueixi. Quan no actuï en nom propi o es tracti de societat o persona jurídica, a més del seu DNI, haurà d'aportar l'escriptura de nomenament de càrrec social o bé el poder notarial per representar la persona o entitat, i l'escriptura de constitució o d'adaptació, si escau, de la societat o entitat i/o aquella en què consti el darrer objecte social vigent, en el qual hauran d'estar compreses les prestacions objecte de l'acord marc. Així mateix, els actes i acords continguts en les escriptures abans assenyalades hauran d'estar inscrits en el registre adient quan la inscripció esmentada els sigui exigible. En el cas que no ho fos, la capacitat d'obrar s'acreditarà mitjançant l'escriptura o document de constitució, estatuts o acte fundacional, inscrits, si s'escau, en el registre oficial corresponent.

Caldrà que la documentació que acrediti la representació i les facultats del licitador sigui validada per l'Assessoria Jurídica de la Secretaria General de la Diputació de Barcelona.

Les empreses no espanyoles d'Estats membres de la Unió Europea o dels Estats signataris de l'acord sobre l'Espai Econòmic Europeu hauran d'acreditar la seva capacitat d'obrar, en els termes d'allò que disposen els articles 67 i 84 de la LCSP, mitjançant la inscripció en els registres comercials o professionals que s'estableixen en l'annex I de l'RGLCAP.

La capacitat d'obrar de la resta de les empreses estrangeres s'acreditarà de conformitat amb el que disposen els articles 68 i 84 de la LCSP.

- b) Els certificats acreditatius de trobar-se al corrent del compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, llevat que l'Institut del Teatre disposi d'aquests o que l'empresa licitadora proposada com a adjudicatària hagi autoritzat a l'Institut del Teatre per a què pugui obtenir directament aquets certificats de les administracions competents.
- c) La documentació que acrediti l'habilitació professional, la solvència econòmica i financera i tècnica o professional, així com la documentació que acrediti la disposició dels mitjans que es va comprometre a adscriure a l'acord marc (en cas d'exigència de compromís d'adscripció) en els termes de la clàusula 1.10 del present Plec, i si, s'escau, del compromís d'integració efectiva de la solvència amb mitjans externs.
- d) La documentació acreditativa de la resta de circumstàncies consignades en la/les declaració/ns responsable/s aportada/es i la resta que sigui exigible.
- e) En cas que l'execució de l'acord marc requereixi que el contractista faci tractament de dades personals segons la clàusula 3.18 del present plec, el proposat adjudicatari haurà de presentar: Declaració signada pel legal representant de l'empresa indicant on estaran ubicats els servidors i des d'on es prestaran els serveis associats a aquests i estarà obligat a comunicar a l'Institut del Teatre qualsevol canvi en relació amb la declaració esmentada. Aquesta condició es considera una obligació essencial.

Aquelles empreses que estiguin inscrites en el Registre de Licitadors de la Generalitat de Catalunya i/o de l'Administració General de l'Estat restaran eximides de presentar la documentació referida si consta en el Registre de Licitadors.

En cas de no presentar-se la documentació en el termini previst, s'entendrà que el licitador ha retirat la seva oferta, se li exigirà l'import del 3% del pressupost base de

licitació, IVA exclòs, en concepte de penalitat, i es procedirà en els termes assenyalats en l'article 150 de la LCSP.

1.19) Formalització de l'acord marc

L'acord marc es formalitzarà de conformitat amb el que disposa l'article 153 de la LCSP.

El representant legal de l'empresa haurà de signar electrònicament l'acord marc amb qualsevol eina congruent amb l'establert per la Diputació de Barcelona a la seva Política de
de Signatura Electrònica
(https://seuelectronica.diba.cat/fitxers/D722_2023_Politica_signatura_electronica_DIB_A.pdf) i al seu Catàleg de formats de documents electrònics (<https://seuelectronica.diba.cat/fitxers/16.pdf>), com pot ser, entre d'altres, Adobe Acrobat Reader DC.

En tractar-se d'un acord marc **susceptible de recurs especial**, la formalització no es produirà abans del transcurs dels **15 dies hàbils** següents a la remissió de la notificació de l'adjudicació.

Una vegada transcorregut el termini previst en el paràgraf anterior, l'adjudicatari s'obliga a formalitzar-lo quan sigui requerit i, en qualsevol cas, en un termini màxim de 5 dies naturals a comptar de l'endemà de la recepció del requeriment.

En el supòsit que l'adjudicatari sigui una unió temporal d'empreses, aquesta haurà d'estar formalment constituïda abans de la formalització de l'acord marc.

Si per causes imputables a l'adjudicatari, l'acord marc no es formalitza en el termini assenyalat, es procedirà a imposar una penalitat equivalent al 3% del pressupost base de licitació, IVA exclòs, de conformitat amb el que disposa l'article 153.4 LCSP.

2) DADES RELATIVES A L'ADJUDICACIÓ DELS CONTRACTES BASATS EN L'ACORD MARC

L'expedient de la contractació basada en l'acord marc es tramitarà d'acord amb la LCSP, les bases d'execució pressupostària de l'Institut del Teatre, el present Plec i el PPT de l'acord marc. Tots els contractes basats s'adjudicaran mitjançant la convocatòria d'una nova licitació. Cada contracte basat es correspondrà amb un encàrrec que podrà contenir la realització de la coedició de més d'un llibre curt i/o antologia i/o assaig.

Per a cada encàrrec, l'Institut del Teatre convidarà a presentar oferta a tres (3) empreses d'entre les vuit (8) seleccionades en l'Acord Marc. La selecció de les tres empreses convidades a cada contracte basat es realitzarà seguint estrictament l'ordre de classificació obtingut en l'adjudicació de l'Acord Marc (en ordre decreixent de puntuació) d'acord amb les següents regles:

- **Primer contracte basat:** Es convidarà a les empreses classificades en les posicions **1a, 2a i 3a**.
- **Contractes successius:** S'utilitzarà un sistema de **rotació correlativa**. Per al següent encàrrec s'invitarà a les empreses classificades en les posicions **4a, 5a i 6a**, i així successivament fins a completar la llista de vuit empreses, reiniciant-se el cicle un cop esgotada la classificació.

En el cas de pròrroga de l'Acord Marc es continuarà convidant seguint l'ordre de classificació.

2.1) Invitacions i presentació de proposicions

- La invitació es realitzarà per escrit a l'adreça electrònica facilitada per les empreses contractistes de l'acord marc, i haurà d'incloure el document de licitació amb el contingut mínim següent:
 - **Identificació de l'acord marc** en què es basa la licitació.
 - **Objecte específic del contracte basat:** identificació del títol i autoria, així com la determinació de la **tipologia editorial** i el seu **format tècnic vinculant** (breu o llarg) segons la clàusula 3 del PPT.
 - **Tiratge:** s'especificarà el tiratge inicial previst dins de la forquilla d'entre 600 i 1.000 exemplars establerta a la clàusula 4 del PPT.
 - **Període d'embargament:** es fixarà el termini concret d'embargament per a l'accés obert al fitxer PDF (amb un mínim estimat de tres anys), d'acord amb la naturalesa de l'obra i el previst a la clàusula 6.2 del PPT.
 - **Naturalesa de l'obra i requeriments lingüístics:** es determinarà si l'obra és una **traducció** d'una ja existent (activant les obligacions de la clàusula 7.1.11 del PPT sobre perfils de traductor/a i corrector/a) o si es tracta d'un text original. Així mateix, també s'establirà l'obligació del

contractista d'adscriure els mitjans personals descrits a la clàusula 7.2.4 del PPT (maquetista-grafista, corrector/a editorial, traductor/a), si escau.

- **Especificacions del projecte editorial:** concreció de si l'obra requereix **pròleg** i qui n'assumeix el cost segons la tipologia (clàusules 7.1.3 i 8.2 del PPT).
 - **Calendari d'execució:** dates previstes per al lliurament de l'original i fites de recepció, respectant els terminis màxims d'edició (5 mesos) i de lliurament físic (45 dies naturals) fixats a la clàusula 10 del PPT, tenint en compte que aquest calendari es podrà veure modificat per la millora que l'empresa hagi pogut oferir en la proposició presentada a l'acord marc, si escau.
 - **Condicions de Propietat Intel·lectual:** detall de les facultats d'explotació, modalitats de cessió i àmbit territorial requerit, d'acord amb la clàusula 3.24 del present plec i la clàusula 6 del PPT. S'indicarà si la traducció és encarregada a tant alçat per l'Institut (clàusula 8.1 del PPT) o no.
 - **Dades econòmiques:** pressupost màxim de licitació de l'encàrrec, aplicació pressupostària i règim de pagament.
 - **Model d'oferta:** document que els licitadors hauran de retornar degudament omplert.
-
- Les empreses hauran de respondre dins el termini de 15 dies naturals, a l'adreça electrònica següent up@institutdelteatre.cat, declinant la invitació o presentant la seva oferta vàlida, d'acord amb els requisits previstos. L'absència de resposta dins el termini establert s'entendrà com una renúncia a participar en la licitació del contracte basat.
 - Si les tres empreses convidades declinen la seva participació, l'òrgan de contractació podrà declarar deserta la licitació basada o podrà convidar a les tres empreses següents.
 - Les ofertes seran confidencials fins al moment de la seva obertura.

2.2) Valoració de proposicions i adjudicació

- La valoració de les ofertes es durà a terme segons els criteris d'adjudicació següents:
 - **Preu ofert** fins a 49 punts.
Les empreses podran igualar o millorar el preu inicial ofert a l'Acord Marc i per al càlcul de la puntuació s'utilitzarà la fórmula establerta al criteri 1 de la clàusula 1.11 del present plec.
 - **Puntuació obtinguda en la valoració qualitativa de l'acord marc** (criteris 2 a 7 de la cl. 1.11 del present plec) fins a 51 punts.
Els paràmetres objectius que permetran identificar els casos en què una oferta es consideri anormal, referits a l'oferta considerada en el seu conjunt, seran els especificats a la cl. 1.15 del present plec.
- L'adjudicació es farà a la millor oferta, previ informe tècnic justificatiu, mitjançant la corresponent resolució d'adjudicació de la contractació basada i comportarà la perfecció del contracte basat.
- L'esmentada resolució es publicarà al perfil de contractant de l'Institut del Teatre, garantint la transparència i la publicitat de la contractació i es notificarà a les empreses convidades.

3) DADES RELATIVES A L'EXECUCIÓ DE L'ACORD MARC I DELS CONTRACTES BASATS

3.1) Drets i obligacions de les parts

Els drets i les obligacions de les parts seran, a més dels que resultin del mateix acord marc i dels indicats en les clàusules de les dades específiques del contracte, aquells que resultin de la normativa aplicable, i, en particular, els següents:

- L'empresari amb qui s'hagi formalitzat l'acord marc tindrà l'obligació de comunicar a l'Institut del Teatre la variació de les circumstàncies d'acord amb les quals va ser seleccionat.
- La formalització de l'acord marc no comporta per a l'Institut del Teatre cap tipus d'obligació d'adjudicar un nombre mínim de contractes basats a l'empresari seleccionat.

- L'empresari seleccionat ha de disposar de totes les acreditacions/habilitacions legals que siguin necessàries per desenvolupar correctament l'objecte del contracte.
- L'empresari amb qui s'hagi formalitzat l'acord marc haurà de nomenar una persona de contacte, la qual serà la interlocutora amb l'Institut del Teatre en qualitat de representant autoritzat de dita empresa.
- El contractista s'obliga a adequar la seva activitat, en el marc de la seva relació contractual amb l'Institut del Teatre, als principis ètics i a les regles de conducta que permetin assegurar el compliment dels principis d'igualtat, d'imparcialitat i d'integritat, d'objectivitat i de transparència i, en particular, s'obliga a:
 - Facilitar a l'Institut del Teatre la informació establerta per la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern i qualsevol d'altra que li sigui requerida d'acord amb la normativa vigent.
 - Comunicar a l'Institut del Teatre les possibles situacions de conflicte d'interessos o d'altres anàlogues de les què tingui coneixement que afectin, directa o indirectament, a la present contractació i puguin posar en risc l'interès públic.

Per conflicte d'interessos s'entén qualsevol situació en la què el personal al servei de l'òrgan de contractació, que a més participi en el desenvolupament del procediment de licitació o pugui influir en el seu resultat, tingui directa o indirectament un interès financer, econòmic o personal que pugui semblar que compromet la seva imparcialitat i independència en el context de l'esmentat procediment de licitació.
 - No celebrar cap acord amb altres operadors econòmics que, en el marc de la present contractació, no respectin els principis de lliure mercat i de concurrència competitiva, abstenint-se de realitzar cap pràctica col·lusòria.
 - Abstenir-se de realitzar, fomentar, proposar o promoure qualsevol mena de pràctica corrupta que afecti o pugui afectar la relació contractual en els termes previstos en el Codi Penal vigent en cada moment.
- El personal dependent del contractista per al compliment de les prestacions objecte de la present contractació no tindrà cap dret ni vinculació davant l'Institut del Teatre.
- El contractista haurà d'adscriure a l'execució del contracte el mitjà personal que consta detallat a la clàusula 1.10 del present plec, i millorat en la seva oferta (criteri d'adjudicació 2 de la clàusula 1.11 del mateix plec), en el seu cas.

Per a l'execució de cada encàrrec, el contractista s'obliga a adscriure els perfils professionals addicionals previstos a les clàusules 7.1.11 i 7.2.4 del PPT (maquetista-grafista, corrector/a editorial, traductor/a) que resultin necessaris segons la naturalesa de l'obra a coeditar. Aquests perfils s'especificaran en la invitació a la licitació de cada contracte basat i quedaran formalitzats en el decret d'adjudicació corresponent.

Si durant la vigència del contracte es produeixen substitucions del personal adscrit al contracte, aquestes persones hauran d'acreditar que disposen dels requisits mínims requerits en la clàusula 1.10) del present plec, i a les clàusules 7.1.11 i 7.2.4 del PPT, si escau, i de la millora ofertada, en el seu cas. Aquestes modificacions hauran d'ésser comunicades, i acreditades a l'Institut del Teatre, en el termini màxim de 7 dies hàbils des de la comunicació del canvi.

3.2) Condicions especials d'execució dels contractes basats

Les condicions especials d'execució del contracte seran les que tot seguit s'indiquen:

- El contractista s'obliga a facilitar tota la documentació que li sigui requerida en relació amb els seus subcontractistes en els termes de l'article 217 LCSP.
- El contractista haurà de garantir a les persones treballadores adscrites a l'execució del contracte, i durant tota la seva vigència, l'aplicació i manteniment de les condicions laborals que estableixi el conveni col·lectiu del sector o conveni d'empresa que el millori, en el seu cas.
- L'empresa contractista ha de garantir que el salari de les persones adscrites a l'execució del contracte sigui igual per a dones i homes en aquelles categories/grups professionals equivalents.

Aquestes obligacions s'estendran a tot el personal subcontractat pel contractista principal destinat a l'execució del contracte. En tots els casos i a efectes de comprovació, el contractista haurà de remetre a l'òrgan de contractació, quan aquest ho sol·liciti, una declaració en què constin les dades que permetin comprovar aquest compliment, i pel que fa a les cotitzacions, d'acord amb la clàusula 2.4 d'aquest plec.

- L'empresa contractista, en tota la documentació, publicitat, imatge o materials necessaris per a l'execució del contracte ha de fer un ús no sexista del llenguatge, evitar qualsevol imatge discriminatòria de les dones o estereotips sexistes, i ha de fomentar amb valors d'igualtat la presència equilibrada, la diversitat i la corresponsabilitat.

- L'empresa contractista haurà de garantir l'ús íntegre de la llengua catalana en tots els materials editorials elaborats en el marc dels contractes basats en l'acord marc. Aquesta obligació comprèn tant els textos principals de les obres (assaigs, dramaturgies, edicions crítiques, etc.) com els materials complementaris associats a cada volum, incloent, entre d'altres: pròlegs, introduccions, epílegs, crèdits editorials, biografies, contracobertes, índexs, glossaris, taules de continguts i qualsevol altre element textual o paratextual integrat en l'edició. Així mateix, també s'aplicarà a tots els materials de difusió, comunicació i promoció derivats de l'execució del contracte, així com a les comunicacions escrites amb l'Institut del Teatre.

Només restaran exempts d'aquesta obligació aquells fragments o citacions inclosos a les obres que, per raons justificades de contingut o rigor filològic, hagin de mantenir-se en la seva llengua original. En aquests casos, l'empresa haurà de justificar degudament la necessitat de mantenir el text en l'idioma d'origen, indicant-ne la font i el context dins de l'obra.

3.3) Modificació de l'acord marc i dels contractes basats

L'acord marc i els contractes basats només podran ser modificats per raons d'interès públic en els supòsits i en la forma prevista en els articles 203 a 207 i concordants de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (LCSP), així com en la resta de normativa aplicable.

Es preveu la possibilitat de modificar l'acord marc, prèvia justificació expressa a l'expedient, d'acord amb les condicions, abast i límits següents:

- a) Quan la Comissió de Publicacions de l'Institut del Teatre acordi incrementar el nombre de volums del catàleg de textos d'arts escèniques per donar resposta a esdeveniments culturals rellevants, com ara l'aniversari del naixement o defunció d'un autor o l'estrena d'una obra de gran importància.
- b) La modificació del contracte podrà afectar a l'alça, com a màxim, al 20% del pressupost base de licitació, IVA exclòs.

La modificació no pot suposar l'establiment de nous preus unitaris de servei.

- c) El procediment a seguir per a la modificació serà el següent:
 - Quinze dies naturals abans d'iniciar la tramitació de la modificació del contracte per l'òrgan competent, l'Institut del Teatre comunicarà al contractista els termes de la modificació (condicions, import, data d'efectes), que hauran de respectar els límits i condicions previstos en els apartats anteriors.

- Un cop aprovada la modificació, aquesta serà notificada al contractista, que haurà de formalitzar el corresponent contracte d'acord amb l'article 153 de la LCSP i signar-lo electrònicament segons el que preveu la clàusula 1.19 del present plec, amb el reajustament de la garantia, si escau.

No es preveu la modificació dels contractes basats.

3.4) Règim de pagament dels contractes basats

La facturació dels contractes basats en aquest acord marc s'efectuarà per cada obra editada i lliurada. Per tramitar la factura, és imprescindible la seva recepció i l'obtenció de la prèvia conformitat expressa del cap dels Serveis Culturals de l'Institut del Teatre. Aquesta conformitat és la que acreditarà la correcta execució de la prestació d'acord amb les condicions contractuals. Finalment, la factura ha de detallar obligatòriament el tipus i títol de l'obra, així com el tiratge de l'edició.

El seu pagament es realitzarà per l'Institut del Teatre, en els terminis establerts en l'article 198.4 LCSP, sense perjudici que se li pugui exigir la presentació dels documents de cotització del personal destinat a l'execució del contracte, als efectes de comprovar que es troba al corrent del compliment de les seves obligacions amb la Seguretat Social.

El contractista haurà de presentar la corresponent factura a través del Registre de Factures de l'Institut del Teatre, dependent de la Intervenció General, que és l'òrgan que té les competències en matèria de comptabilitat, incloent-hi la identificació del destinatari de la contractació: [99200] – [Serveis Culturals].

Les societats anònimes, societats de responsabilitat limitada i la resta d'entitats compreses en l'article 4 de la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures en el sector públic, hauran de presentar factures electròniques d'acord amb la normativa vigent, complint els requeriments tècnics detallats en el portal de tràmits del proveïdor de la seu electrònica de l'Institut del Teatre.

En totes les factures electròniques la identificació dels centres gestors destinataris es farà mitjançant els codis DIR3 següents:

Oficina comptable:	LA0005598
Òrgan gestor:	LA0005598
Unitat tramitadora:	LA0005598

En el cas que s'hagi subcontractat part del contracte, l'Institut del Teatre, abans de procedir al pagament, haurà de donar compliment al que es preveu en la clàusula 3.10 en relació amb l'article 217 LCSP sobre l'obligació de comprovació de pagament a empreses subcontractistes.

3.5) Revisió de preus dels contractes basats

No s'admet la revisió de preus.

3.6) Penalitats dels contractes basats

En cas que l'Institut del Teatre opti per no resoldre el contracte, s'imposaran al contractista les penalitats següents:

1) Si l'empresa contractista incorregués en demora respecte del compliment del termini total o parcial per causes que li siguin imputables, s'imposarà:

- En cas d'incompliment dels terminis d'execució establerts en cada contracte basat, s'imposarà al contractista una penalitat diària de l'1% del preu del contracte basat (IVA exclòs), per cada dia d'endarreriment en l'entrega.

L'import total de cada penalitat no podrà excedir del 10% del preu del contracte basat (IVA exclòs).

Aquesta penalitat serà deduïda dels pagaments pendents de l'adjudicatari, sense perjudici del dret de l'Administració a resoldre el contracte per incompliment, en els termes que estableix l'article 211 de la LCSP.

2) En cas d'incompliment parcial o compliment defectuós, amb el límit del 10% del preu del contracte basat, per a cada penalitat, i amb el límit del 50% en el seu conjunt, ambdós IVA exclòs, s'imposaran:

- Per la no presentació del fitxer PDF complet del volum imprès (inclosa coberta i tripa, sense marques de tall i a un sol full per pàgina), en els termes establerts a la clàusula 2 apartat 9è del PPT: penalitat de 100 € per setmana de retard.
- Per l'incompliment de les característiques tècniques del llibre (mides, gramatge, enquadernació, tipus de paper, PVP, etc.), establertes a la

clàusula 3 del PPT: penalitat del 5% de l'import del contracte basat, IVA exclòs.

- En cas d'haver obtingut puntuació en el criteri d'adjudicació 4 de la cl. 1.11 del present plec: 300 € per esdeveniment addicional no cobert.
- Per la no presentació del títol al Servei d'Adquisició Bibliotecària de la Generalitat de Catalunya, tal com estableix la clàusula 7.1 apartat 10è del PPT: penalitat de 150 € per incompliment.
- Per la manca d'obtenció, gestió o formalització adequada dels drets d'explotació necessaris per a l'edició i difusió de les obres coeditades (incloent-hi els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i, si escau, traducció), d'acord amb el que estableix la clàusula 6 del PPT: s'imposarà una penalitat equivalent al 10% de l'import del contracte basat, IVA exclòs.
- En cas d'haver obtingut puntuació en els criteris d'adjudicació 3, i del 5 al 7 (clàusula 1.11 del present plec), s'imposarà una penalitat de 300 € per cada incompliment.
- Per l'incompliment de l'acreditació de la formació i experiència del personal en el cas de substitució en els termes que disposa la clàusula 3.1 del PCAP, una penalitat de 100 € per cada dia de retard.
- En cas d'incompliment de l'obligació d'adscriure els mitjans personals previstos a la clàusula 1.10 del PCAP i a les clàusules 7.1.11 i 7.2.4 del PPT, en els termes establerts en les clàusules corresponents, s'imposarà una penalitat de 100 € per persona i dia d'incompliment.
- Per l'incompliment de les condicions especials d'execució definides a la clàusula 3.2 del PCAP, s'imposaran penalitats en els termes següents:
 - a. L'incompliment de l'aplicació i manteniment de les condicions laborals que estableixi el conveni col·lectiu del sector o conveni d'empresa que el millori, en el seu cas; i que el salari de les persones adscrites a l'execució del contracte sigui igual per a dones i homes en aquelles categories/grups professionals equivalents, comportarà una penalitat econòmica del 5% del preu del contracte basat, IVA exclòs.
 - b. Per l'incompliment que en tota la documentació, publicitat, imatge o materials necessaris per a l'execució del contracte es faci un ús no sexista del llenguatge, evitant qualsevol imatge discriminatòria de les

dones o estereotips sexistes, i de fomentar amb valors d'igualtat la presència equilibrada, la diversitat i la corresponsabilitat, s'imposarà una penalitat econòmica del 5% del preu del contracte basat, IVA exclòs.

- c. Per l'incompliment total o parcial de l'obligació d'ús íntegre de la llengua catalana en els materials editorials, de difusió, comunicació i en les comunicacions escrites amb l'Institut del Teatre, s'imposarà una penalitat de 300 € per cada incompliment detectat, amb un límit màxim acumulat del 10% de l'import del contracte basat, IVA exclòs.

Aquesta darrera penalitat s'aplicarà a qualsevol vulneració dels requisits lingüístics recollits a la clàusula 3.2 del PCAP i a la clàusula 7.1 apartat 4t del PPT, incloent-hi l'ús parcial, incomplet, erroni o no normatiu de la llengua catalana en textos principals, paratextuals, crèdits, materials promocionals o comunicacions derivades de l'execució contractual. La imposició d'aquesta penalitat no eximeix el contractista de l'obligació de corregir immediatament l'incompliment, sense cap cost addicional per a l'Administració.

- d. Per l'incompliment de l'obligació de presència, posada a la venda i promoció dels llibres coeditats en les fires i esdeveniments literaris previstos donarà lloc a la imposició d'una penalitat de 300 € per cada esdeveniment no cobert. Aquesta sanció serà d'aplicació tant per a les fires d'obligat compliment —*La Setmana del Llibre en Català* i la *Fira de Sant Jordi a Barcelona*, segons el que estableix la clàusula 7.2.6 del PPT— com per a aquells esdeveniments addicionals que l'empresa hagi compromès voluntàriament en la seva proposició per obtenir puntuació d'acord amb el criteri d'adjudicació núm. 4 (clàusula 1.11 del present plec).

S'entendrà que s'ha produït l'esmentat incompliment quan el contractista no pugui acreditar de manera fefaent, a requeriment de l'Institut del Teatre, que ha dut a terme la inscripció formal de l'obra, que ha garantit la disponibilitat física d'exemplars suficients per a la seva venda i promoció durant l'esdeveniment, i que n'ha inclòs els títols coeditats en el catàleg o programa oficial segons els requisits de l'organització. A aquests efectes, l'Institut es reserva la facultat d'exigir documentació justificativa, com ara factures d'inscripció o material gràfic de l'estand, per verificar el compliment efectiu d'aquesta obligació contractual.

3) En el cas que hi hagi subcontractació:

- Per l'incompliment de les condicions de la subcontractació, així com per la falta d'acreditació de l'aptitud del subcontractista, s'imposarà una penalitat de fins al 30% de l'import del subcontracte, IVA exclòs.
- Per l'incompliment del termini de pagament del contractista al subcontractista, sempre que s'hagi acreditat mitjançant resolució judicial o arbitral ferma aportada pel propi subcontractista i quan l'incompliment no sigui per causes imputables al dit subcontractista, s'imposaran penalitats equivalents al 5% del preu del contracte, IVA exclòs, i es podran reiterar mensualment mentre persisteixi l'impagament fins a arribar al límit conjunt del 50% del susdit preu.

En la tramitació de l'expedient de penalització, es donarà audiència al contractista perquè pugui formular al·legacions, i l'òrgan de contractació resoldrà, prèvia l'emissió dels informes pertinents.

Els imports de les penalitats que s'imposin es faran efectius mitjançant la deducció de les quantitats que, en concepte de pagament, s'hagin d'abonar a l'empresa contractista, o sobre la garantia que, si s'escau, s'hagués constituït, quan no es puguin deduir els pagaments esmentats.

En els supòsits d'incompliment parcial o compliment defectuós o de demora en l'execució en què no estigui prevista penalitat, o aquesta no cobreixi els danys causats a l'Institut del Teatre, s'exigirà al contractista la indemnització per danys i perjudicis.

3.7) Causes de resolució de l'acord marc i dels contractes basats

Són causes de resolució de l'acord marc i dels contractes basats, a més de les previstes als articles 211 i concordants de la LCSP, les següents:

- El fet d'incórrer el contractista en qualsevol de les causes de prohibició per contractar amb l'Administració Pública estipulades a l'article 71 LCSP.
- L'incompliment de les obligacions essencials del contracte previstes expressament en els plecs.

3.8) Termini de recepció de les prestacions dels contractes basats

No s'estableix termini especial de recepció i regirà el termini general d'un (1) mes a comptar del lliurament o la realització de l'objecte del contracte basat, recepció que s'haurà de formalitzar mitjançant el document acreditatiu corresponent.

3.9) Termini de garantia dels contractes basats

Excepcionalment, no es fixa termini de garantia del contracte, ateses les característiques i la naturalesa de la present contractació, d'acord amb la justificació que consta en l'expedient.

3.10) Subcontractació dels contractes basats

El contractista podrà subcontractar vàlidament la realització parcial del contracte, mitjançant comunicació prèvia i per escrit a l'Institut del Teatre del subcontracte a celebrar indicant el percentatge màxim respecte del preu del contracte i de conformitat amb els requisits assenyalats en els articles 215 a 217 de la LCSP.

Si no s'ha indicat prèviament a l'oferta, el contractista comunicarà per escrit a l'Institut del Teatre de Barcelona, després de l'adjudicació del contracte o a l'inici de la seva execució, la intenció de celebrar subcontractes o qualsevol modificació d'aquests, tot indicant la part de la prestació a subcontractar, la seva identitat i el percentatge màxim que representa del preu del contracte, les dades de contacte i els representats legals del subcontractista així com justificant l'aptitud d'aquest per executar-la de conformitat amb l'establert per la normativa i el present plec i que no està incurs en cap supòsit de prohibició per contractar.

El contractista principal haurà de notificar per escrit a l'òrgan de contractació qualsevol modificació que pateixi aquesta informació durant l'execució del contracte principal, i tota la informació necessària sobre els nous subcontractistes.

3.11) Confidencialitat de la informació

La declaració de confidencialitat dels licitadors ha de ser necessària i proporcional a la finalitat o interès que es vol protegir i ha de determinar de forma expressa i justificada els documents i/o les dades facilitades que considerin confidencials. No s'admeten declaracions genèriques o no justificades del caràcter confidencial.

No tenen en cap cas caràcter confidencial l'oferta econòmica de l'empresa, ni les dades incloses en el DEUC o declaració anàloga.

D'acord amb l'art 133.2 de la LCSP, el contractista haurà de respectar el caràcter confidencial de la informació a la qual tingui accés a causa de l'execució del contracte.

El deure de confidencialitat tindrà una vigència de 5 anys a comptar del coneixement de la informació de referència.

De conformitat amb l'art. 133.1 de la LCSP, l'òrgan de contractació no podrà divulgar la informació facilitada pels licitadors i designada, de forma expressa i justificada, per aquests com a confidencial.

En el cas de manca d'indicació s'entendrà que la documentació facilitada no té caràcter confidencial.

3.12) Règim jurídic de la contractació

En tractar-se de contractes privats, no subjectes a regulació harmonitzada, de conformitat amb l'art. 26.2 de la LCSP es regiran pel que fa a la seva preparació i adjudicació, pel present Plec de Clàusules Administratives Particulars, pel Plec de Prescripcions Tècniques Particulars, per la LCSP i la seva normativa de desplegament, pel Decret Llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública, així com per la resta de normativa legal aplicable, i, pel que fa als efectes, modificació i l'extinció, s'aplicaran els esmentats Plecs, i el dret privat.

3.13) Notificacions i ús de mitjans electrònics

Les notificacions derivades de l'expedient de contractació de l'acord marc així com dels contractes basats s'efectuaran per mitjans electrònics.

S'efectuaran mitjançant un sistema que garanteix la posada a disposició i l'accés al seu contingut a través del servei de notificacions electròniques e-NOTUM del Consorci de l'Administració Oberta de Catalunya (AOC).

El sistema enviarà un correu electrònic a l'adreça electrònica que a tal efecte s'indiqui, en el qual s'informarà del dipòsit de la notificació. També es podrà enviar un SMS, en cas que s'hagi facilitat un número de telèfon mòbil.

L'accés a les notificacions electròniques serà efectuat pel representant legal o les persones autoritzades en l'apartat de notificacions de la pàgina web de la seu electrònica:

<https://seuelectronica.diba.cat/serveis-de-la-seu/notificacions/>

Les notificacions electròniques s'entendran rebutjades a tots els efectes si, un cop s'ha acreditat la seva posada a disposició, han transcorregut deu (10) dies naturals sense que s'hagi accedit al seu contingut.

L'ús de mitjans electrònics en aquest procediment seguirà les instruccions accessibles al Perfil de contractant.

3.14) Obligacions laborals, socials, fiscals, de protecció de dades personals, i mediambientals del contractista.

El contractista restarà obligat al compliment de les disposicions vigents en matèria laboral, amb obligació de complir les condicions salarials dels treballadors conforme el conveni col·lectiu sectorial d'aplicació, de seguretat social, de seguretat i salut en el treball, de prevenció de riscos laborals, d'integració social de les persones amb discapacitat, d'igualtat efectiva de dones i homes, fiscal, de protecció de dades personals tant nacional com de la Unió Europea, i en matèria mediambiental.

3.15) Assegurances

No és procedent.

3.16) Lloc de lliurament de l'objecte dels contractes basats

El lloc fixat per al lliurament de les edicions objecte dels contractes basats és l'Institut del Teatre, Plaça Margarida Xirgu, s/n, de Barcelona (08004).

3.17) Responsable de l'acord marc i dels contractes basats

Es designa responsable de l'acord marc i dels contractes basats, amb les funcions previstes en l'article 62 de la LCSP, al cap dels Serveis Culturals de l'Institut del Teatre.

El responsable del contracte no podrà, en cap cas, ni per compte propi ni d'altri, intervenir en aquest procés de contractació com a licitador.

En qualsevol cas, la impossibilitat d'intervenció abastarà les persones jurídiques en el capital de les quals, aquell o el seu cònjuge, convivents i/o descendents sobre els que tinguin representació legal, ostentin una participació superior al 10% i/o en siguin administradors.

3.18) Protecció de dades personals

D'acord amb el Reglament europeu 2016/679, de 27 d'abril, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que respecta al tractament de dades personals i la lliure circulació d'aquestes dades, pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE, i amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals i resta de normativa estatal o autonòmica que la desenvolupi, s'informa a la contractista i al seu personal:

Responsable del tractament	Institut del Teatre Plaça Margarida Xirgu, s/n, 08004-Barcelona Bústia corporativa: i.teatre@institutdelteatre.cat
	Dades de contacte Compliment Normatiu en Protecció de Dades Personals: rgpd@diba.cat
Finalitat del tractament	Gestió i tramitació els contractes del sector públic dels òrgans i unitats administratives de l'Institut del Teatre.
Temps de conservació	Les dades seran conservades durant el temps previst a la normativa de procediment administratiu, de contractació pública i d'arxiu històric.
Legitimació del tractament	Compliment d'obligacions contractuals (art.6.1. b RGPD). Les dades personals sol·licitades són d'obligat lliurament per tal de garantir la correcta identificació de l'equip professional que prestarà el servei i accedirà a les instal·lacions i sistemes corporatius, si escau (això pot incloure l'obligació d'anar identificat de forma permanent). Les imatges dels treballadors del contractista durant l'execució del contracte seran tractades per al control de les obligacions de seguretat de les dependències i edificis de l'Institut del Teatre. En cas de no facilitar aquestes dades identificatives no es permetrà l'accés a les instal·lacions.
Destinataris de cessions o transferències	Les dades identificatives de qui subscriu el contracte poden ser publicades a la Plataforma de serveis de contractació pública de la Generalitat de Catalunya, que és on es troba el perfil del contractant de l'Institut del Teatre. No s'han previst altres cessions més enllà de les previstes per la llei. No s'ha previst cap transferència internacional de dades de les dades subministrades.

Drets de les persones interessades	Els drets de l'autodeterminació informativa sobre les seves dades personals que us assisteixen, cas de ser tractades, són: Dret d'accés, rectificació, supressió i de limitació o oposició al tractament. Es poden exercir els drets esmentats a través de la Seu electrònica de l'Institut del Teatre https://seu-e.cat/ca/web/institutdelteatre/tramits-i-gestions on trobareu més informació sobre protecció de dades personals, o bé presencialment o per correu postal a les oficines del Registre a la plaça Margarida Xirgu, s/n, 08004 Barcelona. Horari: feiners de dilluns a divendres de 9 a 14 h.
Dades de contacte del delegat de Protecció de Dades Personals	L'adreça electrònica de contacte del Delegat de Protecció de Dades de la Diputació de Barcelona és dpd@diba.cat , davant del qual es podrà interposar potestativament una reclamació si es considera que l'exercici d'algun dels drets esmentats no ha estat tractat adequadament o que el tractament de les seves dades personals infringeix l'RGPD. Altrament, qualsevol persona interessada té dret a presentar una reclamació davant d'una Autoritat de Control, que a Catalunya és l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades – l'APDCAT– en https://seu.apdcat.cat/ .

Per a l'execució de les prestacions derivades del compliment de l'objecte d'aquest contracte no es preveu cap tractament de dades. Per aquest motiu la contractista no podrà accedir als documents, arxius, sistemes i suports que continguin dades personals sense autorització expressa de l'òrgan competent de l'Institut del Teatre.

No obstant, en el cas que el personal vinculat a la contractista tingués accés, directe o indirecte, a dades o informacions personals, l'empresa els exigirà el compliment del deure de secret respecte de les dades i informacions a què haguessin pogut tenir accés en el desenvolupament de l'activitat o servei prestat, fins i tot després de finalitzar la relació contractual, i la immediata comunicació d'aquesta violació de seguretat a l'Institut del Teatre.

En el cas que més endavant resultés necessari l'accés a dades personals, la contractista i l'Institut del Teatre establiran per escrit les obligacions de les parts per donar compliment a les prescripcions previstes a la normativa vigent en matèria de protecció de dades personals.

3.19) Planificació preventiva en cas de concurrència empresarial en els contractes basats

No és procedent.

3.20) Sistema de determinació del preu de l'acord marc / del contracte basat

El preu s'ha determinat, d'acord amb la justificació que consta en l'expedient, basant-se en:

- Preus referits a unitats d'execució.

3.21) Comprovacions en el moment de la recepció de la qualitat de l'objecte dels contractes basats

L'Institut del Teatre es reserva la realització de comprovacions sobre la qualitat de l'objecte del contracte, a la seva recepció, d'acord amb les previsions de les clàusules 9 a 11 del PPT.

3.22) Facultat de l'Institut del Teatre sobre manteniment d'estàndards de qualitat en la prestació del servei

El contractista haurà de mantenir els estàndards de qualitat i les prestacions equivalents als criteris econòmics que van servir de base per a l'adjudicació del contracte i el personal que adscriuï a la prestació del servei haurà d'observar els nivells mínims de comportament i les regles de decòrum adients a la prestació contractada. Quan alguna de les persones no observi aquests nivells i regles, l'Institut del Teatre informarà el contractista, que haurà de substituir-la en el termini més breu possible.

El contractista haurà de disposar de personal suplent amb la formació i l'experiència suficients per poder substituir les persones que prestin els serveis objecte del contracte en supòsits de vacances, absències i/o malalties.

3.23) Informació sobre les condicions de subrogació en contractes de treball

No és procedent

3.24) Propietat dels treballs dels contractes basats

Els drets de propietat intel·lectual derivats dels treballs objecte dels contractes basats es regiran pel que estableix el Plec de Prescripcions Tècniques, en funció de la naturalesa de les obres coeditades (apartat 6 del PPT).

Les obres resultants de la coedició seran de titularitat compartida entre l'Institut del Teatre i el contractista, en proporció paritària (50% – 50%). Els drets d'explotació associats (reproducció, distribució, comunicació pública i transformació) s'exerciran d'acord amb les cessions obtingudes dels autors o titulars originals i amb els límits que estableixi la legislació vigent.

La titularitat compartida no comporta, en cap cas, la cessió en exclusiva dels treballs a favor de l'Institut del Teatre.

El contractista haurà d'acreditar que disposa de totes les autoritzacions i cessions necessàries per a l'explotació legítima de les obres i respondrà davant de l'Institut del Teatre de qualsevol reclamació derivada de l'ús no autoritzat de materials protegits per drets de tercers.

Les condicions específiques de cessió, explotació i ús institucional de les obres coeditades s'han de formalitzar necessàriament per escrit, d'acord amb el Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de propietat intel·lectual.

Aquestes condicions es concretaran en la documentació contractual de cada contracte basat, d'acord amb la seqüència següent:

- 1) Invitació a la licitació:** Per a cada contracte basat, l'Institut del Teatre inclourà en el document de consulta les condicions particulars relatives a la cessió de drets, incloent-hi, si escau, la durada, les modalitats d'explotació, l'àmbit territorial i qualsevol altre extrem necessari, d'acord amb la naturalesa concreta de l'obra.
- 2) Acta de la reunió inicial:** Un cop adjudicat el contracte basat de coedició, els aspectes tècnics, operatius o d'execució vinculats al desplegament concret de l'explotació de l'obra, més enllà dels previstos a la clàusula 2.1 del present plec, es faran constar en l'acta de la reunió inicial prevista a la clàusula 9 del PPT. Aquesta acta serà redactada per l'Institut del Teatre, signada per ambdues parts,

incorporada a l'expedient i notificada al contractista com a Pla de Treball del projecte de coedició concret.

En tot cas, les condicions que es fixin en cada contracte basat s'hauran d'ajustar al marc general establert en aquest plec i no podran alterar-ne els paràmetres econòmics ni les prescripcions tècniques.

ANNEX 0

Al plec de clàusules administratives particulars de l'acord marc per a la selecció d'un màxim de 8 empreses per a la prestació del servei relatiu a la «coedició en català de textos relacionats amb les arts escèniques del servei de publicacions de l'Institut del Teatre»

Expedient núm.: INTE/2025/0034045

MODEL DE DECLARACIÓ RESPONSABLE

PER AL COMPLIMENT DE LA NORMATIVA NACIONAL

El Sr./La Sra. amb DNI/NIE núm., en nom propi / en representació de l'empresa, amb NIF núm., en qualitat de, i segons escriptura pública autoritzada davant de notari, en data i amb número de protocol /o document, domiciliada a carrer, núm., (*persona de contacte*, *adreça de correu electrònic:*, *telèfon núm.*,), opta a la contractació relativa a "....." (*consigneu l'objecte de l'acord marc*) i DECLARA RESPONSABLEMENT:

- Que el perfil de l'empresa és: (*Marcar una de les opcions*):
 - L'empresa a la que represento té categoria de **PIME i es defineix microempresa**, en ocupar menys de 10 persones i tenir un volum de negocis anual o balanç general anual que no supera els 2 milions EUR. (article 2.3. de l'annex I del Reglament (UE) núm. 651/2014 de la Comissió, de 17 de juny de 2014).
 - L'empresa a la que represento té categoria de **PIME i es defineix petita empresa**, en ocupar menys de 50 persones i tenir un volum de negocis anual o balanç general anual que no supera els 10 milions EUR. (article 2.2. de l'annex I del Reglament (UE) núm. 651/2014 de la Comissió, de 17 de juny de 2014).
 - L'empresa a la que represento té categoria de **PIME i es defineix mitjana empresa**, en ocupar menys de 250 persones i tenir un volum de negocis anual que no excedeix de 50 milions EUR o balanç general anual que no excedeix de 43 milions EUR (article 2.1 de l'annex I del Reglament (UE) núm. 651/2014 de la Comissió, de 17 de juny de 2014).
 - L'empresa a la que represento **no té categoria de PIME**, en ocupar 250 persones o més o tenir un volum de negocis anual que excedeix de 50 milions EUR o balanç general anual que excedeix de 43 milions EUR.

- Que, en cas que les activitats objecte de l'acord marc impliquin contacte habitual amb menors d'edat, l'empresa disposa de les certificacions legalment establertes i vigents per a acreditar que totes les persones que s'adscriuïn a la realització de les dites activitats no han estat condemnades per sentència ferma per algun delictes contra la llibertat i indemnitat sexuals o per qualsevol delictes per tràfic d'éssers humans.
- Que compleix tots els deures que en matèria preventiva estableix la Llei 31/1995, de 8 de novembre, de prevenció de riscos laborals, i que disposa dels recursos humans i tècnics necessaris per a fer front a les obligacions que puguin derivar-se del Reial decret 171/2004, de 30 de gener, pel qual es desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995, en matèria de coordinació d'activitats empresarials.
- Que, en el cas que l'acord marc requereixi que el contractista faci tractament de dades personals segons la clàusula 3.18 (en cas d'acord marc) del Plec de Clàusules Administratives Particulars, indicar la següent informació: (*Marcar una de les opcions*)
 - No té previst subcontractar els servidors ni els serveis associats a aquests
 - Té previst subcontractar els servidors o els serveis associats a aquests

(En cas de subcontractació indicar el nom o perfil empresarial del subcontractista dels servidors o els serveis associats que s'haurà de definir per referència a les condicions de solvència professional o tècnica)

Nom o perfil empresarial del subcontractista dels servidors o els serveis associats:

.....

- Que, en cas que es tracti d'empresa estrangera, se sotmet a la jurisdicció dels jutjats i tribunals espanyols.
- Que l'empresa disposa d'una plantilla: (*Marcar una de les 2 opcions*)
 - De menys de 50 treballadors
 - De 50 o més treballadors i (*Marcar una de les opcions*)
 - Compleix amb l'obligació que, entre ells, almenys, el 2% siguin treballadors amb discapacitat, establerta pel Reial decret legislatiu 1/2013, de 29 de novembre, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei General de drets de les persones amb discapacitat i de la seva inclusió social.

- Compleix les mesures alternatives previstes en el Reial decret 364/2005, de 8 d'abril, pel qual es regula el compliment alternatiu amb caràcter excepcional de la quota de reserva a favor de treballadors amb discapacitat.

- Que l'empresa disposa d'un pla d'igualtat d'oportunitats entre les dones i els homes vigent i inscrit en el registre laboral corresponent, tot d'acord amb l'establert als articles 45 i concordants de la Llei orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva de dones i homes. *(Marcar una de les opcions)*
 - SÍ
 - NO

- Que reuneix algun/s dels criteris de preferència en cas d'igualació de proposicions previstos en el PCAP. *(Marcar una de les opcions)*
 - SÍ
 - NO

- Respecte a l'impost sobre el valor afegit (IVA), l'empresa: *(Marcar una de les opcions)*
 - Està subjecta a l'IVA

 - Està no subjecta o exempta de l'IVA i són vigents les circumstàncies que donaren lloc a la no subjecció o a l'exempció.

- Respecte a l'impost d'activitats econòmiques (IAE), l'empresa: *(Marcar una de les opcions)*
 - Està subjecta a l'IAE.

 - Està no subjecta o exempta de l'IAE i són vigents les circumstàncies que donaren lloc a la no subjecció o a l'exempció.

- Que autoritza a la Diputació de Barcelona o a l'entitat contractant perquè pugui obtenir directament, davant de les Administracions competents, els certificats acreditatius del compliment de les obligacions tributàries: *(Marcar una de les opcions)*
 - SÍ
 - NO

- Que autoritza a la Diputació de Barcelona o a l'entitat contractant perquè pugui obtenir directament, davant de les Administracions competents, els certificats acreditatius del compliment de les obligacions respecte la Seguretat Social: *(Marcar una de les opcions)*
 - SÍ
 - NO

- Es designa com a persona/es autoritzada/es per a rebre l'avís de les notificacions, comunicacions i requeriments per mitjans electrònics a:
 - Nom de la persona autoritzada* :
 - Document d'identificació (DNI / NIE)* :
 - Correu electrònic* :
 - Telèfon contacte (mòbil):

**Camps obligatoris*

Si l'adreça electrònica o el número de telèfon mòbil facilitats a l'efecte d'avís de notificació, comunicacions i requeriments quedessin en desús, s'haurà de comunicar la dita circumstància, per escrit, a la Diputació de Barcelona o a l'entitat contractant per tal de fer la modificació corresponent o revocar l'autorització de notificació electrònica.

El licitador/contractista declara que ha obtingut el consentiment exprés de les persones a qui autoritza per a rebre les notificacions, comunicacions i requeriments derivades d'aquesta contractació, per tal que la Diputació de Barcelona o l'entitat contractant pugui facilitar-les al servei e-Notum a aquests efectes.

- Que, en el cas que formulin ofertes empreses vinculades, el grup empresarial a què pertanyen és i les empreses que el componen són:

(Indicar si es presenta o no alguna empresa del grup a la licitació)

- Que, en cas de resultar proposat com a adjudicatari, es compromet a aportar la documentació assenyalada a la clàusula 1.18) del PCAP.

ANNEX 1

Al plec de clàusules administratives particulars de l'acord marc per a la selecció d'un màxim de 8 empreses per a la prestació del servei relatiu a la «coedició en català de textos relacionats amb les arts escèniques del servei de publicacions de l'Institut del Teatre»

Expedient núm.: INTE/2025/0034045

Model de proposició relativa als criteris avaluables de forma automàtica

El Sr./La Sra. amb DNI/NIE núm., en nom propi / en representació de l'empresa, amb NIF núm., domiciliada a, CP, carrer, núm., adreça electrònica:, assabentat/da de les condicions exigides per a optar a l'acord marc per a la selecció d'un màxim de 8 empreses per a la prestació del servei relatiu a la «coedició en català de textos relacionats amb les arts escèniques del servei de publicacions de l'Institut del Teatre» es compromet a portar-la a terme amb subjecció als plecs de prescripcions tècniques particulars i de clàusules administratives particulars, que accepta íntegrament:

Criteri 1: Preu

	OFERTA DEL LICITADOR				
	Preu unitari màxim (IVA exclòs)	Preu unitari ofert (IVA exclòs)	Tipus % IVA	Import IVA	Total preu unitari ofert (IVA inclòs)
LLIBRES CURTS DE DRAMATÚRGIA	3.125,00 €				
ANTOLÒGICS	4.062,50 €				
ASSAIG	5.625,00 €				

Criteri 2: Experiència professional del/de la coordinador/a editorial adscrit/a a l'acord marc

Experiència acreditada (mínim 3 anys segons cl. 1.10 PCAP)	Assenyalar amb una X l'opció escollida*
De més de 3 anys fins a 4 anys	
De més de 4 anys fins a 5 anys	
Més de 5 anys	

* En cas de marcar més d'una opció o no marcar-ne cap s'atorgaran 0 punts.

Criteri 3: Certificació FSC, PEFC o equivalent

Certificació	Assenyalar amb una X*
Les publicacions disposaran d'una certificació FSC (<i>Forest Stewardship Council</i>), PEFC (<i>Programme for the Endorsement of Forest Certification</i>), o equivalent, que promogui una gestió forestal ambientalment sostenible, socialment beneficiosa i econòmicament viable dels boscos, emesa per un organisme de certificació acreditat.	

* En cas de no marcar l'opció s'entendrà que no ofereix la millora i s'atorgaran 0 punts.

Criteri 4: Participació en fires i esdeveniments literaris addicionals

Nombre de fires i esdeveniments addicionals compromesos (a banda de <i>La Setmana del Llibre en Català</i> i la <i>Fira de Sant Jordi</i> a Barcelona, que tenen caràcter obligatori segons la cl. 7.2.6 del PPT)	Assenyalar amb una X l'opció escollida*
1 esdeveniment addicional	
2 esdeveniments addicionals	
3 esdeveniments addicionals	
4 esdeveniments addicionals	

* En cas de marcar més d'una opció o no marcar-ne cap s'atorgaran 0 punts.

Criteri 5: Reducció dels terminis de lliurament

- **Subcriteri 5.1: Reducció dels terminis de lliurament establerts a la clàusula 10.1 del PPT**

El termini de lliurament per a l'edició dels volums (última galerada) és màxim de 5 mesos a partir del lliurament de l'original al coeditor, d'acord amb la cl. 10.1 del PPT	Marqueu amb una X l'opció escollida*
Reducció d'1 mes (termini de lliurament màxim de 4 mesos)	
Reducció de 2 mesos (termini de lliurament màxim de 3 mesos)	

* *En cas de marcar més d'una opció o no marcar-ne cap s'atorgaran 0 punts.*

- **Subcriteri 5.2: Reducció dels terminis de lliurament establerts a la clàusula 10.2 del PPT**

El termini per al lliurament físic a l'Institut del Teatre dels volums impresos és de màxim 45 dies naturals a partir del vistiplau de l'Institut a l'última galerada, d'acord amb la cl. 10.2 del PPT	Marqueu amb una X l'opció escollida*
Reducció de 15 dies naturals (termini de lliurament màxim de 30 dies naturals)	

* *En cas de no marcar l'opció s'entendrà que no ofereix la millora i s'atorgaran 0 punts.*

Criteri 6: Qualitat tècnica de l'edició

Característiques tècniques ofertes	Assenyalar amb una X l'opció o opcions escollida/es*
Inclou encartats en blanc i negre	
Inclou encartats en color	

* En cas de no marcar cap opció s'atorgaran 0 punts. Es poden marcar les dues opcions.

Criteri 7: Adaptació dels textos a formats accessibles

Adaptació dels textos a formats accessibles	Assenyalar amb una X l'opció o opcions escollida/es*
Braille	
Audiollibres	
Lectura fàcil	

* En cas de no marcar cap opció s'atorgaran 0 punts. Es poden marcar les tres opcions.

Metadades del document

Núm. expedient	INTE/2025/0034045
Tipus documental	Plec de clàusules o condicions
Títol	Plec de clàusules administratives particulars de l'acord marc per a la selecció d'un màxim de 8 empreses per a la prestació del servei relatiu a la "coedició en català de textos relacionats amb les arts escèniques del servei de publicacions de l'Institut del Teatre"
Codi classificació	3187 - Contractacions privades per procediment d'acord marc

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Carles Manel Barnés Garcia (TCAT)	Responsable directiu del Servei Gestor	Signa	09/06/2026, 17:54

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
98bbd1f0ad9c6a3639cd	https://seuelectronica.diba.cat	