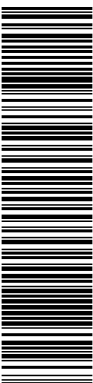


DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 1 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 1010458 RJRU7-WQEN1-QE7FF 777F8A4364F257C52739EAB8D4704BD8390539EB76422652DAB939593018ADF1CBBC459969926595491DC4CD4FC4F35A59568B71C1A27FBFC2312C39C85DD70E5) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació pot comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats en l'adreça web: https://seu.diputaciollleida.cat/portall/verificar/Documentos.do?ent\_id=3



MEMÒRIA JUSTIFICATIVA PER LA CONTRACTACIÓ DEL DISSENY I L'EXECUCIÓ DE LA INSTAL·LACIÓ ARTÍSTICA DE LA CAMPANYA DE NADAL 2026/2027 AL PATI DE LA SEU DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS(IEI)- O.A DE LA DIPUTACIÓ DE LLEIDA.

**Índex**

1. Objecte del contracte i CPV .....	2
2. Justificació de la necessitat de la contractació.....	2
3. Motivació de la insuficiència de mitjans tècnics i de personal .....	3
4. Justificació de la no divisió en lots.....	3
5. Projectes anteriors.....	3
6. Pressupost base de licitació i el valor estimat del contracte.....	7
6.1 Pressupost base de licitació .....	7
6.2 Valor estimat del contracte .....	7
7. Modificació del contracte.....	8
8. Revisió de preus .....	8
9. Aplicació pressupostària .....	8
10. Garantia i termini de garantia .....	8
11. Procediment de contractació i adjudicació.....	8
12. Naturalesa i tipologia del contracte .....	8
13. Termini execució .Durada del contracte.....	8
14. Criteris de solvència econòmica i financera i tècnica o professional .....	9
14.1 Criteris de solvència econòmica i financera .....	9
14.2 Criteris de solvència tècnica i professional.....	9
15. Criteris de valoració .....	10
16. Visita obligatòria del pati de la Seu de l'IEI.....	17
17. Obligacions essencials del contracte de licitador adjudicatari .....	18
18. Condicions especials d'execució del contracte.....	18
19. Responsable del contracte, representant de l'òrgan de contractació i unitat orgànica encarregada de dur a terme el seguiment .....	19
20. Condicions i règim de pagament .....	19
21. Lliurament del servei.....	20
22. Prima licitadors .....	20

DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 2 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCs. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCs. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



## MEMÒRIA JUSTIFICATIVA PER LA CONTRACTACIÓ DEL DISSENY I L'EXECUCIÓ DE LA INSTAL·LACIÓ ARTÍSTICA DE LA CAMPANYA DE NADAL 2026/2027 AL PATI DE LA SEU DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCs (IEI)- O.A DE LA DIPUTACIÓ DE LLEIDA.

### 1. Objecte del contracte i CPV

L'objecte del present contracte és el disseny i l'execució d'una instal·lació artística de la campanya de Nadal 2026/2027 al pati de l'edifici de la seu de l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI), amb un període d'exhibició pública comprès entre el 30 de novembre de 2026 i el 9 de gener de 2027.

A efectes del present contracte, s'entén **per instal·lació artística** una proposta de creació contemporània, de caràcter temporal, concebuda específicament per a l'espai del pati de l'IEI, que es materialitza com un conjunt unitari i que pot utilitzar diferents llenguatges, formats o recursos artístics, d'acord amb la proposta creativa presentada pels licitadors.

La instal·lació haurà d'estar vinculada conceptualment a les festes nadalenques, i podrà incorporar, segons el criteri artístic de la proposta, elements de caràcter visual, lumínic, sonor, sensorial, espacial, narratiu o d'altres, amb la finalitat d'oferir al públic una experiència artística singular i contemporània.

La instal·lació es durà a terme al pati de l'edifici de l'IEI, situat a la plaça de la Catedral de Lleida, i haurà d'estar en condicions de ser exhibida al públic el dia 30 de novembre de 2026, mantenint-se operativa fins al 9 de gener de 2027, d'acord amb les condicions pròpies d'un espai exterior i atenent les limitacions derivades de la seva ubicació en un entorn patrimonial. La instal·lació haurà de ser totalment reversible i no podrà comportar cap alteració a l'edifici.

El contracte inclou totes les prestacions necessàries per fer possible la instal·lació artística, des de la definició del projecte i el seu desenvolupament tècnic fins a la producció, instal·lació, funcionament durant el període d'exhibició i desmuntatge, garantint el compliment de la normativa aplicable.

Els codis CPV aplicables al contracte són els següents:

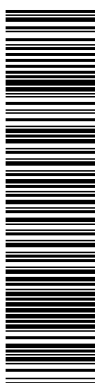
- 92312200-3: Serveis proporcionats per autors, compositors, escultors, artistes de l'espectacle i altres artistes que treballen individualment.
- 92312000-1: Serveis artístics.

### 2. Justificació de la necessitat de la contractació.

L'Institut d'Estudis Ilerdencs té entre les seves finalitats la divulgació cultural i el foment de les ciències, les lletres i les arts. Per al compliment d'aquestes finalitats es contempla com a eina fonamental d'obertura a tots els públics, utilitzar les instal·lacions pròpies com a instrument d'explicació de la realitat cultural i històrica de les terres de Lleida aprofitant la consideració de monument històric de l'edifici de l'antic hospital de Santa Maria, seu de la institució. Amb aquesta voluntat s'empra el *pati* (com a element simbòlic i de referència) en diferents instal·lacions artístiques amb motiu de les diverses commemoracions culturals com són Sant Jordi, Festa Major IEI, Diada Nacional i Nadal, per tal de mostrar un pati de l'IEI com un espai públic obert a tothom.

Aquestes instal·lacions han aconseguit que el pati de l'IEI hagi esdevingut un punt de trobada de totes les cultures, condicions i creences, al voltant, sempre, de la tradició històrica i cultural pròpia que ha de ser el punt de comú per a construir un nosaltres cultural.

Les Festes de Nadal són un dels elements claus d'aquesta voluntat d'incidència cultural, i les instal·lacions artístiques de l'IEI s'han convertit en una referència cultural convertint la instal·lació artística nadalenca en un espectacle visual, lumínic i sonor que la ciutadania ha adoptat, ja, com indicador de l'inici nadalenc. Amb motiu de la programació artística de les festes nadalenques 2026/2027 de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, el seu President, com a òrgan de contractació,



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 3 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprovat por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



considera necessària la contractació del disseny i l'execució d'una instal·lació capaç de provocar una experiència global i participativa.

### 3. Motivació de la insuficiència de mitjans tècnics i de personal

En aquests moments, l'Institut d'Estudis Ilerdencs no disposa de recursos humans suficients, ni dels equipaments tècnics necessaris per dur a terme el projecte artístic com el detallat en l'objecte del contracte. Per aquest motiu, l'IEI considera necessari contractar externament els serveis descrits en l'objecte del contracte.

### 4. Justificació de la no divisió en lots

D'acord amb l'article 99 de la Llei de contractes del sector públic, no es considera adequada la divisió del contracte en lots.

L'objecte del contracte és la realització d'una instal·lació artística, el contingut i les característiques de la qual no poden ser determinats prèviament, ja que depenen de la proposta creativa dels licitadors, fet que no permet definir lots coherents amb l'objecte del contracte. A més, el projecte es concep com un conjunt unitari, que requereix una visió global i una direcció única, i la seva divisió podria comprometre la coherència i qualitat del resultat final.

Per aquests motius, es conclou que la divisió del contracte en lots no resulta viable ni adequada.

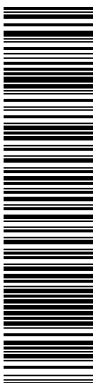
### 5. Projectes anteriors

*El Nadal a l'IEI* és un projecte artístic que es realitza des de l'any 2019 amb la voluntat de fer participar la institució i la seva seu (l'antic hospital de Santa Maria) en la celebració de les festes de Nadal des d'un punt de vista artístic. Aquesta participació s'ha materialitzat al llarg dels anys mitjançant set instal·lacions artístiques, que han reinterpretat diferents elements i tradicions del Nadal i els han convertit en propostes artístiques de referència per a la ciutadania.

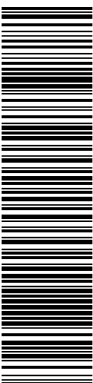
Els projectes realitzats entre els anys 2019 i 2025 han estat els següents:

❖ **Anys 2019. Arbre de Nadal**

Al pati de l'IEI es va ubicar un arbre de grans dimensions amb una espectacular il·luminació i envoltat de bancs per poder-s'hi asseure i fotografiar-se.



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 4 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 1010458 RJRU7-WQEN1-QE7FF  
777F8A4364F257C52739EAB8D4704BD8390538EB76422652DAB939593018ADF1CBBC459896926595491DC4C4FC4F35A59568B71C1A27FBFC2312C39C85DD70E5) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El documento esta SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació pot comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats en l'adreça web: [https://seu.diputacioileida.cat/portal/verificarDocumentos.do?ent\\_id=3](https://seu.diputacioileida.cat/portal/verificarDocumentos.do?ent_id=3)



❖ **Any 2020. Càpsula de les Estrelles**

Consistent en una estructura en forma cilíndrica de 6 metres d'alçada, 12 metres lineals i 4 metres de base, decorada amb garlanda de llum amb més de 12.000 espurnes de llum i més de 200 estrelles que formaven un espectacle digne de gaudir per tota la ciutadania.

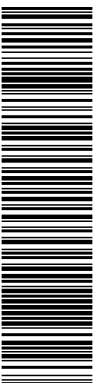


❖ **Any 2021. Abraçades de llum**

Perquè allò que més vam trobar a faltar durant el temps de pandèmia van ser les abraçades i els petons de les persones que més estimem. L'IEI va voler oferir a la ciutadania un espai intangible, fet de llum i so, de retorn de les abraçades.



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 5 de 20	SIGNATURES El document ha sido _2 firmado_2 o_2 aprovat por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 1010458 RJRU7-WQEN1-QE7FF 777F8A4364F257C52739EAB8D4704BD8390539EB76422652DAB939593018ADF1CBBC459896926595491DC4C4FC4F35A59568B71C1A27FBFC232C39C85DD70E6) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació pot comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats en l'adreça web: [https://seu.diputacioleida.cat/portal/verificarDocuments.do?ent\\_id=3](https://seu.diputacioleida.cat/portal/verificarDocuments.do?ent_id=3)



❖ **Any 2022. Lunar Oscillation**

Amb la voluntat d'explorar la percepció del nostre entorn mitjançant la transformació de l'espai natural amb un joc de llums i ombres dinàmiques, combinades amb sons diversos que configuren un espai en constant canvi es va instal·lar una peça que convidava a reflexionar sobre la nostra identitat i lligant-la amb l'esperit nadalenc.



❖ **Any 2023. Tots som Nadal**

Una gran escultura en el mig del pati, simulant un arbre de Nadal totalment abstracte, juga a ser l'element diürn que atreu les mirades. Aquesta estructura estava complementada per altres més petites, creant un bosc, totalment metafòric, d'arbres de Nadal.

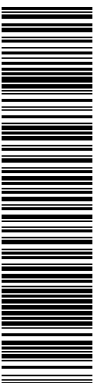
L'arbre de Nadal de l'IEI, fou, a la vegada, un bosc de miralls, on ens podíem veure reflectits des de diferents perspectives.



❖ **Any 2024. UN ESTEL un regal de llum**

L'stel en aquestes dates simbolitza la llum que ens marca el camí, l'esperança, i la llum que il·lumina la foscor. És un element crucial en les celebracions nadalencs, amb profundes arrels culturals que continuen inspirant fe i alegria en la temporada nadalencs.

DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 6 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 1010458 RJRU7-WQEN1-QE7FF 777F8A4364F257C52739EAB8D4704BD8390539EB76422652DAB939593018ADF1CBBC459896926595491DC4C4FC4F35A59568B71C1A27FBFC2312C39C85DD70E5) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació pot comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats en l'adreça web: [https://seu.diputacioleida.cat/portal/verificarDocumentos.do?ent\\_id=3](https://seu.diputacioleida.cat/portal/verificarDocumentos.do?ent_id=3)



Aquesta instal·lació estava dividida en dos parts, una decorativa que impactava de dia i de nit, formada per un gran estel al mig del pati de l'IEI, que a la nit es transformava, a partir de les variacions lumíniques coordinades amb la banda sonora pensada per l'ocasió, per ficar en valor l'arquitectura de l'edifici.



❖ **Any 2025. Un bosc de Nadal.**

“Bosc de Nadal – Un Passeig de Llum” neix del desig de convertir el pati de l'IEI en un bosc màgic, un lloc on la llum guia els passos del visitant i on la natura dialoga amb la pedra històrica de l'edifici, creat amb 3 elements principals: estructura lumínica aèria, creant la sensació d'una pluja d'estrelles, un bosc natural il·luminat culminant en un arbre central, i una atmosfera natural amb el terra cobert parcialment amb molsa, escorça, pinyes i fusta natural i un camí central net i segur que permetia el pas del públic.



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I.EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 7 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprovat por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCIS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCIS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



## 6. Pressupost base de licitació i el valor estimat del contracte

### 6.1 Pressupost base de licitació

D'acord amb la previsió de l'article 100 LCSP, el pressupost base de licitació es fixa, per la prestació del servei objecte del contracte **en la quantitat de 80.000,00 € més l'import de 16.800,00 € corresponent al 21% d'IVA, que fan un total de 96.800,00 euros.**

El pressupost base de licitació del contracte s'estableix atenent la naturalesa del seu objecte, que consisteix en la creació, producció i execució d'una instal·lació artística original, concebuda específicament per al *pati* de la seu de l'Institut d'Estudis Illerdencs i vinculada a la celebració de les festes de Nadal.

En relació amb edicions anteriors, el pressupost previst en aquest expedient representa un increment respecte a anualitats precedents, que respon a la voluntat de consolidar i reforçar el projecte, així com d'ampliar-ne l'abast i el nivell d'exigència artística. En aquest sentit, la tramitació del contracte mitjançant procediment obert té per objecte afavorir una major concurrència i la presentació de propostes diverses, fet que requereix disposar d'un pressupost adequat que permeti garantir-ne la viabilitat.

Atès que es tracta d'una creació artística, el valor del contracte no es limita a l'execució material de la instal·lació, sinó que incorpora de manera essencial el treball creatiu, conceptual i d'autoria, així com la dedicació professional, l'experiència i la capacitat tècnica dels equips o empreses licitadores, elements que incideixen directament en la determinació del pressupost.

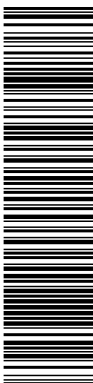
Aquest import constitueix el límit màxim de despesa que pot comprometre l'òrgan de contractació, **(80.000 euros més IVA)** i s'entendran incloses totes les despeses necessàries per a la realització de la prestació corresponent. La següent relació, de caràcter merament enunciatiu, però no limitatiu inclou:

- Els costos derivats de l'adaptació del projecte a l'espai del pati de l'IEI, per tal que quedi totalment integrada en aquest entorn.
- Els costos relacionats amb tots els materials, subministraments i equipaments tècnics necessaris per exhibir el producte final, un cop la instal·lació es trobi situada a l'espai que l'ha d'acollir.
- Els costos del muntatge i desmuntatge de les instal·lacions del projecte.
- Els costos derivats de possibles reparacions de desperfectes originats en l'edifici a conseqüència de la instal·lació i/o execució del projecte.
- Els costos de la resta de serveis necessaris per al bon funcionament de l'espectacle o projecte artístic durant els dies de funcionament del mateix i el seu manteniment en les condicions òptimes durant tot el període de prestació.
- Els impostos i quotes a la seguretat social.
- Totes aquelles enumerades directa o indirectament en el plec tècnic del contracte.
- Les necessàries per complir amb la normativa mediambiental municipal.

### 6.2 Valor estimat del contracte

El valor estimat del contracte per a determinar el procediment d'adjudicació, la publicació i la competència de l'òrgan de contractació, calculant la seva durada, i d'acord amb l'article 101 de la LCSP, és de **82.000,00 € (IVA no inclòs)** que inclou una prima pels licitadors classificats en segon i tercer lloc, segons el detall següent:

concepte	Conceptualització instal·lació artística, producció, execució.	Prima licitador classificat en segon lloc	Prima licitador classificat en tercer lloc	Total
Import	80.000,00 €	1.000,00 €	1.000,00 €	<b>82.000,00 €</b>



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I.EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 8 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



## 7. Modificació del contracte

El contracte només es podrà modificar per raons d'interès públic en els supòsits i en la forma prevista en els articles 203 i 205 de la LCSP.

## 8. Revisió de preus

No és procedent. D'acord amb la previsió de l'article 103 de la LCSP, en aquest contracte no es podrà revisar el preu.

## 9. Aplicació pressupostària

La despesa prevista pel disseny i execució de la instal·lació artística es farà a càrrec de l'aplicació pressupostària 070 330 2270604 *Estudis i treballs tècnics per activitats dels exercicis 2026 i 2027*, per import de 96.800,00€ i les primes pels licitadors classificats en segon i tercer lloc s'aplicaran amb càrrec a l'aplicació pressupostària 070 330 2270604 *Estudis i treballs tècnics per activitats de l'exercici 2026*, per import de 2.000,00€ més 420,00€ d'IVA, que fan un total de 2.420,00€

Plurianual: D'acord amb l'article 174.1 del Reial Decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel que s'aprova el Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals, l'autorització o la realització de les despeses de caràcter plurianual, se subordinarà al crèdit que per a cada exercici autoritzin els respectius pressupostos. Pel que la despesa es condiciona a l'existència de crèdit adequat i suficient en el pressupost per a les anualitats que correspongui.

## 10. Garantia i termini de garantia

Garantia provisional: No s'exigeix garantia provisional.

Garantia definitiva: La garantia a constituir serà equivalent al 5% de l'import d'adjudicació, IVA exclòs, d'acord amb l'article 107.1 de la LCSP.

Termini d'execució de la garantia: Per la naturalesa i les característiques del contracte, s'estableix un termini de garantia d'un mes a comptar des de la data de recepció i/o conformitat del servei, per tal de respondre de possibles vicis o defectes en els serveis prestats més enllà de la data de finalització del contracte

## 11. Procediment de contractació i adjudicació

El present contracte es licita mitjançant un procediment obert, d'acord amb l'article 156 de la LCSP i la tramitació serà ordinària.

Procediment de contractació: obert

Tramitació del procediment: ordinària

## 12. Naturalesa i tipologia del contracte

D'acord amb l'article 25.1.a) i 26.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, i tractant-se d'un contracte de serveis que té per objecte la creació d'una instal·lació artística, aquest tindrà consideració de contracte privat.

## 13. Termini execució .Durada del contracte

- ❖ La durada i el termini d'execució del contracte s'iniciarà amb la formalització del contracte i finalitzarà amb el desmuntatge de la instal·lació artística.



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I.EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 9 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprovat por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



- ❖ La instal·lació es posarà en funcionament el dia 30 de novembre de 2026 i haurà d'estar en funcionament des d'aquell moment i fins al 9 de gener de 2027, inclòs.
- ❖ El desmuntatge es realitzarà a partir del dia 9 de gener de 2027 i finalitzarà com a màxim en el tres dies hàbils posteriors al tancament de la instal·lació al públic, i es deixarà el pati de l'IEI en les mateixes condicions que es trobava abans de la instal·lació artística.

Possibilitat de pròrroques i termini: No se'n preveuen.

Variants: No se'n preveuen.

#### **14. Criteris de solvència econòmica i financera i tècnica o professional**

##### 14.1 Criteris de solvència econòmica i financera

El licitador haurà de disposar de la solvència econòmica i financera següent, d'acord amb el que estableix l'article 87.1.a) de la LCSP:

Declaració sobre el volum anual de negocis en l'àmbit al qual es refereixi el contracte, referit al millor exercici dins dels tres últims disponibles, per un import igual o superior a **30.000 €, IVA exclòs** considerant-se aquest import com a mínim necessari per acreditar aquesta solvència econòmica.

Forma d'acreditació: Aquest volum anual de negoci s'acreditarà mitjançant l'aportació dels comptes anuals aprovats i dipositats al registre mercantil, si l'empresari estigués inscrit a l'esmentat registre, i en cas contrari, per les dipositades en el registre oficial en què hagi d'estar inscrit.

Els empresaris individuals no inscrits en el registre mercantil acreditaran el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel registre mercantil, o en el cas que no estiguin obligats, podran acreditar la seva solvència amb una declaració indicant el volum de negoci global de l'empresa en cada anualitat.

##### 14.2 Criteris de solvència tècnica i professional

El licitador haurà de disposar de la solvència tècnica següent, d'acord amb el que estableix l'article 90 de la LCSP:

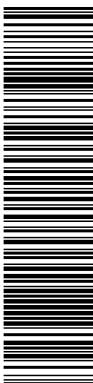
- a) Relació dels principals serveis o treballs realitzats d'igual o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte en el curs de com a màxim dels tres darrers anys, en què s'indiqui l'import, la data i el destinatari, públic o privat dels mateixos, havent de ser l'import anual acumulat d'aquests contractes, en l'any de major execució, haurà de ser **igual o superior a 30.000 €, IVA inclòs**.

Forma d'acreditació: Els serveis o treballs efectuats s'han d'acreditar mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent si el destinatari és una entitat del sector públic, i quan sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest darrer o a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyada dels documents en poder seu que acreditin la realització de la prestació.

- b) Mitjans personals. Personal adscrit al contracte

L'adjudicatari haurà de garantir, **d'acord amb la naturalesa i les característiques de la proposta presentada**, que disposa del personal tècnic qualificat necessari per assegurar el correcte desenvolupament, execució i viabilitat de la instal·lació artística que s'instal·larà al pati de la seu de l'IEI.

En funció del contingut i de les característiques del projecte proposat, l'empresari haurà d'incorporar tots aquells professionals que resultin necessaris per a una execució adequada (per exemple, tècnics d'il·luminació, especialistes en estructures, dissenyadors/es o altres perfils



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I.EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 10 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprovat por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



requerits), així com els tècnics facultatius corresponents (arquitecte, enginyer, arquitecte tècnic, enginyer tècnic), sempre que la naturalesa de la instal·lació ho exigeixi.

En tot cas, l'adjudicatari haurà d'adscriure, **com a mínim**, el següent personal al contracte:

- Un responsable creatiu o director/a artístic/a.
  - Funcions:
    - Concepció artística del projecte,
    - Direcció creativa,
    - En el cas que la instal·lació artística ho requereixi, haurà de garantir l'elaboració del corresponent projecte tècnic.
    - La coordinació tècnica del disseny.
    - Garantir la viabilitat tècnica i la seguretat de la instal·lació, de manera que la instal·lació no afecti fiscalment a cap element patrimonial.
    - Garantir la planificació del muntatge i de la seva adaptació *in situ*, incloent-hi la validació dels sistemes d'ancoratge no invasius, així com la supervisió de les condicions de seguretat del muntatge i dels protocols de treball aplicables, mitjançant la contractació o designació de professionals especialitzats quan sigui necessari.
    - Supervisió del resultat final i adequació de la instal·lació a l'entorn històric i la seva coherència estètica
  - Experiència mínima demostrable d'haver realitzat almenys un (1) treball de disseny i tematització d'espais singulars, en direcció artística i en execució de treballs de disseny i tematització d'instal·lacions artístiques, decoratives o efímeres.

#### 15. Criteris de valoració

**La valoració s'atorgarà exclusivament en funció de la coherència, la viabilitat, la seguretat i la funcionalitat de la proposta, d'acord amb la informació descriptiva aportada en la documentació que forma part de l'oferta, sense que la complexitat de la proposta per si mateixa sigui objecte de valoració.**

D'acord amb l'article 146. 2 a) i la DA 2 ap. 8 de la LCSP, donat que la valoració dels criteris que depenen d'un judici de valor supera la ponderació atorgada als criteris de valoració automàtica, **la valoració de l'oferta continguda al sobre B s'efectuarà per un Comitè d'Experts.**

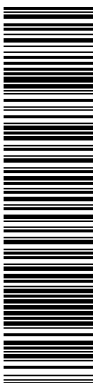
#### A) Criteris avaluables mitjançant judici de valor: fins a 80 punts. (Sobre B)

Es valorarà la qualitat conceptual i artística de la proposta presentada, així com la seva capacitat d'integrar-se adequadament en l'espai i generar un impacte visual equilibrat. També es valorarà la qualitat tècnica de la solució, la seva viabilitat constructiva i els mecanismes previstos per garantir la seguretat. Igualment, es tindrà en compte la planificació i l'organització dels treballs.

- A1 Qualitat conceptual i artística de la proposta : fins a 40 punts
- A2 Integració amb l'espai i impacte visual: fins a 20 punts
- A3 Qualitat tècnica, viabilitat constructiva i seguretat: fins a 10 punts
- A4 Pla d'execució i organització dels treballs: fins a 10 punts

#### B) Criteris avaluables mitjançant fórmules o automàtics: fins a 20 punts (Sobre C)

- B1 Oferta econòmica: fins a 5 punts
- B2 Sostenibilitat mediambiental: fins a 5 punts
- B3 Eficiència energètica: fins a 5 punts
- B4 Incorporació de solucions tecnològiques innovadores fins a 5 punts



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lacio_decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 11 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprovat por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



➤ **El licitador haurà de presentar la següent documentació en el Sobre B**

**NOTA IMPORTANT:** En cap dels documents que els licitadors presentin per a la valoració dels criteris que depenen d'un judici de valor es podrà fer referència a dades referides als criteris de valoració automàtica, comportant **l'exclusió de la licitació** en cas que consti en algun dels apartats dades relatives a l'oferta a incloure en el sobre C.

L'oferta que no obtingui un mínim de 40 punts a la valoració amb judici de valor no podrà passar a la segona fase de valoració automàtica.

**Document amb el nom "Memòria instal·lació artística IEI. Disseny i execució"**

Aquest document inclourà, seguint les pautes indicades a continuació, la descripció escrita de la proposta amb la màxima concreció i detall tant des del punt de vista **artístic com tècnic i organitzatiu** de la instal·lació artística proposada per a la campanya de Nadal 2026-2027 al pati de la Seu de l'Institut d'Estudis Illerdencs (IEI), amb la finalitat de permetre la valoració dels criteris A.1, A.2, A.3 i A.4.

La memòria tindrà caràcter descriptiu i explicatiu, amb un nivell de detall proporcional a la naturalesa i complexitat de cada proposta.

La memòria de la proposta artística i tècnica a presentar, s'estructurarà en 3 parts. Els apartats 1 +2 no podran superar l'extensió **màxima de 15 pàgines** i l'apartat de la documentació gràfica tindrà una extensió màxima de **10 pàgines** (apartat 3) amb un total màxim de 25 pàgines.

Dins aquest màxims s'inclouran **tots** els apartats de la memòria que s'indiquen,

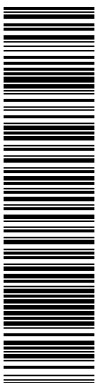
❖ **Contingut de la proposta artística i tècnica per a la instal·lació al pati de l'IEI:**

**1) Definició de la proposta des del punt de vista artístic i tècnic que inclogui:**

- a) La conceptualització de la instal·lació artística proposada, la línia creativa i els criteris estètics i funcionals de la proposta.
- b) Explicació i descripció de la proposta, que inclourà una descripció del procés d'execució/fabricació dels elements que constitueixen la proposta i els temps d'execució. Inclourà també una referència general (nivell resum) al sistema de muntatge i desmuntatge, que es desenvoluparà en el Pla d'execució (apartat 2). Justificació de la cabuda de la proposta en l'espai del pati i consideració dels condicionants necessaris per a executar la proposta, amb indicació orientativa de les dimensions i pesos màxims, així mateix, la proposta haurà de definir si la instal·lació es apta per a la interacció i accés del públic o únicament observable a distància

**Si escau segons la proposta**, la informació tècnica descriptiva següent:

- Plantejament del sistema constructiu i d'estabilitat/soport/fixació dels principals elements (descripció explicativa, sense càlculs).
  - Materials principals previstos (orientatius) i criteri general d'elecció.
  - Compatibilitat tècnica i funcional amb l'espai: reversibilitat, no alteració de l'edifici i com s'eviten afectacions o interferències no desitjades.
  - Criteris generals de seguretat previstos (mesures i precaucions de caràcter general, sense justificació normativa exhaustiva).
  - Identificació (enunciativa) de condicionants o requeriments normatius que es preveuen aplicables, si escau, sense necessitat de justificació detallada.
- c) Detalls dels elements artístics, decorats, audiovisuals, vistes, efectes d'àudio, d'il·luminació i efectes especials, mobiliari, etc.
- d) Declaració del licitador sobre la necessitat de projecte tècnic (si escau)



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 12 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



Declaració responsable del licitador indicant si, d'acord amb la proposta presentada, es preveu que la instal·lació requereixi projecte tècnic (i, si escau, visat) segons la normativa aplicable, o bé si no es considera exigible.

- Es preveu que la proposta requereixi projecte tècnic (i, si escau, visat).  
 No es preveu que la proposta requereixi projecte tècnic .

**2) Pla d'execució de la instal·lació artística i organització. Planificació de les actuacions que formen part de la instal·lació artística, tenint en compte que el període d'exhibició pública serà del 30 de novembre de 2026 al 9 de gener de 2027.**

- a) Adaptació de la conceptualització del projecte a l'espai: pati a la Seu de l'IEI.
- b) Metodologia i procés d'execució:
- i. Procés de muntatge i desmuntatge (seqüència d'etapes o fases i mitjans principals necessaris, de manera orientativa).
  - ii. Procés de producció/fabricació/execució dels elements, si s'escau.
  - iii. Organització orientativa dels mitjans humans i tècnics (rols, recursos i mitjans principals).
- c) Planificació temporal i terminis d'execució, coherent amb les fases del projecte.

A efectes de la valoració del criteri A.4, el Pla d'execució haurà de mostrar la coherència global entre les fases del projecte, el calendari proposat i els mitjans humans i tècnics previstos.

### **3) Documentació gràfica – annex**

En aquest apartat s'inclourà la descripció per mitjà de plànols orientatius, esquemes, vídeo (màxim durada 3 minuts), maquetes, renders o aquells suports que el licitador consideri oportú per tal de fer el més entenedora possible la proposta presentada.

## **A) CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR (fins a 80 punts)**

Es valorarà la qualitat conceptual i artística de la proposta presentada, així com la seva capacitat d'integrar-se adequadament en l'espai i generar un impacte visual equilibrat. També es valorarà la qualitat tècnica de la solució, la seva viabilitat constructiva i els mecanismes previstos per garantir la seguretat. Igualment, es tindrà en compte la planificació i l'organització dels treballs per dur a terme la instal·lació artística d'acord amb els subcriteris indicats a continuació :

### **A.1 Qualitat conceptual i artística de la proposta (fins a 40 punts)**

La valoració d'aquest criteri, que s'atorgarà fins a un màxim de **40 punts**, es realitzarà a partir dels subcriteris que es detallen a continuació, atenent al grau d'assoliment de la proposta pel que fa a la qualitat del concepte artístic, la seva originalitat i capacitat expressiva, la relació amb el context nadalenc des d'una perspectiva contemporània i la coherència del conjunt.  
La puntuació s'atorgarà fins al màxim establert, en funció del grau d'assoliment de cada subcriteri.

#### **a) Coherència del concepte creatiu (fins a 10 punts)**

Es valorarà que la proposta presenti un concepte clar, sòlid i ben articulat, amb coherència entre la idea inicial, el seu desenvolupament formal i l'experiència artística plantejada.

- **8-10 punts:** concepte plenament desenvolupat, coherent en totes les seves parts
- **4-7 punts:** concepte clar però amb desenvolupament parcial o inconsistències menors
- **0-3 punts:** concepte poc definit o confús



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 13 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



#### b) Adequació al context de les festes de Nadal (fins a 10 punts)

Es valorarà el grau en què la proposta integra, de manera argumentada a la memòria, una vinculació conceptual amb el context nadalenc, entès des d'una perspectiva oberta i contemporània.

- **8-10 punts:** la vinculació amb el Nadal és clara i constitueix un element central del concepte, integrat coherentment en el conjunt.
- **4-7 punts:** la vinculació amb el Nadal és present i descrita a la memòria, però apareix com un element secundari o parcialment integrat en el conjunt.
- **0-3 punts:** la vinculació amb el Nadal és feble, genèrica o merament anecdòtica i no queda ben justificada a la memòria.

#### c) Capacitat evocadora, simbòlica i emocional (fins a 10 punts)

Es valorarà la capacitat de la proposta per generar emoció, simbolisme o una experiència artística significativa, mitjançant els recursos conceptuals i formals emprats.

- **8-10 punts:** alta capacitat evocadora i simbòlica, amb impacte clar sobre el públic
- **4-7 punts:** capacitat evocadora moderada
- **0-3 punts:** capacitat evocadora escassa o poc treballada

#### d) Originalitat i innovació artística (fins a 5 punts)

Es valorarà el caràcter innovador i singular de la proposta, així com la seva capacitat de diferenciar-se de formats convencionals o d'edicions anteriors mitjançant una mirada creativa pròpia.

- **4-5 punts:** proposta clarament diferenciada, innovadora i no convencional
- **2-3 punts:** proposta amb elements creatius rellevants però parcialment convencionals
- **0-1 punt:** proposta poc innovadora o reiterativa

#### e) Narrativa o discurs artístic (fins a 5 punts)

Es valorarà l'existència d'un discurs, relat o fil conductor que doni sentit al conjunt de la proposta i reforci la seva comprensió i coherència.

- **4-5 punts:** discurs artístic clar, estructurat i consistent
- **2-3 punts:** narrativa present però poc desenvolupada
- **0-1 punt:** absència de discurs clar

### A.2 Integració amb l'espai i impacte visual (fins a 20 punts)

La valoració d'aquest criteri, que s'atorgarà fins a un màxim de **20 punts**, es realitzarà a partir dels subcriteris que es detallen a continuació, atenent al grau d'adequació de la proposta a l'espai del pati de l'IEI, al respecte pel seu caràcter patrimonial i a la seva capacitat de generar un impacte visual rellevant i d'atracció ciutadana.

La puntuació s'atorgarà fins al màxim establert, en funció del grau d'assoliment de cada subcriteri.

#### a) Adequació formal i volumètrica a l'espai del pati (fins a 8 punts)

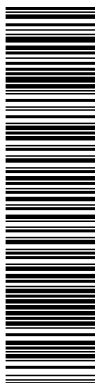
Es valorarà l'adequació de la proposta a les dimensions, proporcions i característiques físiques del pati de l'IEI, així com la correcta implantació dels elements en relació amb l'espai disponible.

- **6-8 punts:** molt bona adequació formal i volumètrica, amb una implantació equilibrada i ben integrada a l'espai
- **3-5 punts:** adequació correcta però amb algun desajust formal o volumètric
- **0-2 punts:** adequació deficient o escassa consideració de les característiques de l'espai

#### b) Respecte i posada en valor del caràcter patrimonial de l'edifici (fins a 6 punts)

Es valorarà el respecte pel caràcter històric i patrimonial de l'edifici, així com la capacitat de la proposta per posar en valor l'espai sense interferir-hi ni alterar-lo.

- **5-6 punts:** proposta plenament respectuosa amb el patrimoni i que contribueix a posar-lo en valor
- **3-4 punts:** proposta respectuosa, però amb una relació limitada amb el valor patrimonial de l'espai
- **0-2 punts:** proposta que no integra adequadament el caràcter patrimonial o el tracta de manera superficial



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 14 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16



### c) Impacte visual i capacitat d'atracció ciutadana (fins a 6 punts)

Es valorarà la capacitat de la instal·lació per generar un impacte visual rellevant, reconeixible i coherent amb l'entorn, així com el seu potencial per atraure i interessar la ciutadania, reforçant el patí de l'IEI com a espai públic obert.

- **5-6 punts:** impacte visual destacat, amb alta capacitat d'atracció i interès públic
- **3-4 punts:** impacte visual correcte però d'intensitat moderada
- **0-2 punts:** impacte visual baix o poc rellevant per al públic

### A.3. Qualitat tècnica, viabilitat constructiva i seguretat (fins a 10 punts)

La valoració d'aquest criteri, que s'atorgarà fins a un màxim de 10 punts, es realitzarà a partir dels subcriteris que es detallen a continuació, atenent al grau de coherència estructural i tècnica de la proposta, la credibilitat de les solucions constructives plantejades, així com la viabilitat real de l'execució amb els mitjans descrits i la compatibilitat tècnica i funcional amb l'espai on s'ubica la instal·lació, tenint en compte el seu caràcter temporal.

#### a) Coherència tècnica i credibilitat de les solucions constructives (fins a 4 punts)

Es valorarà que la proposta presenti un plantejament tècnic i estructural comprensible, amb solucions constructives versemblants, coherents i adequades al concepte artístic i a la naturalesa de la instal·lació.

- **3-4 punts:** solucions tècniques clares, creïbles i ben integrades en el conjunt de la proposta.
- **2 punts:** solucions correctes, però amb un nivell de definició o justificació mitjà
- **1 punt:** solucions bàsiques o poc desenvolupades

#### b) Viabilitat constructiva i execució amb els mitjans descrits (fins a 3 punts)

Es valorarà la viabilitat real d'execució de la instal·lació, així com la lògica i simplicitat del procés de muntatge i desmuntatge, en relació amb els mitjans humans i tècnics descrits a la memòria i amb les característiques de l'espai.

- **3 punts:** proposta clarament viable, amb un plantejament d'execució realista i raonable
- **2 punts:** proposta viable, però amb certa complexitat operativa o mancances de definició
- **1 punt:** proposta viable amb condicionants o amb un plantejament poc concret

#### c) Seguretat i compatibilitat tècnica amb l'espai (fins a 3 punts)

Es valorarà la consideració dels aspectes generals de seguretat de la instal·lació durant el seu període de vigència, així com la compatibilitat tècnica i funcional amb l'espai, evitant interferències, afectacions o requeriments no desitjats.

- **3 punts:** previsió clara i adequada dels aspectes de seguretat i compatibilitat amb l'espai
- **2 punts:** consideració general correcta, amb alguna manca de definició
- **1 punt:** consideració bàsica o genèrica

### A.4. Pla d'execució i organització dels treballs (fins a 10 punts)

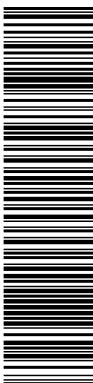
La valoració d'aquest criteri, que s'atorgarà fins a un màxim de 10 punts, es realitzarà a partir dels subcriteris que es detallen a continuació, atenent a la planificació temporal dels treballs, l'organització dels equips humans i tècnics i la coherència del calendari proposat amb els terminis establerts, tenint en compte que la instal·lació artística serà de caràcter temporal i haurà d'estar muntada i operativa a partir del 30 de novembre i romandre instal·lada fins al 9 de gener de 2027.

La puntuació s'atorgarà fins al màxim establert, en funció del grau d'assoliment de cada subcriteri.

#### a) Planificació temporal dels treballs (fins a 4 punts)

Es valorarà la claredat i adequació del calendari d'execució proposat, incloent les fases de producció, muntatge, període d'exhibició i desmuntatge, en relació amb els terminis establerts.

- **3-4 punts:** planificació clara i ben estructurada, plenament coherent amb els terminis previstos



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 15 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16
	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



- **2 punts:** planificació correcta, però amb un nivell de detall mitjà o alguna indefinició temporal
- **1 punt:** planificació bàsica o poc desenvolupada

**b) Organització dels equips humans i tècnics (fins a 3 punts)**

Es valorarà l'adequació i coherència de l'organització dels recursos humans i tècnics previstos per a l'execució de la instal·lació.

- **3 punts:** organització clara i equilibrada dels equips humans i tècnics
- **2 punts:** organització adequada, però amb una definició parcial dels recursos
- **1 punt:** organització genèrica o poc detallada

**c) Coherència global i realisme del pla d'execució (fins a 3 punts)**

Es valorarà la coherència global del pla d'execució, considerant la relació entre el calendari, els recursos previstos i el caràcter temporal de la instal·lació.

- **3 punts:** pla d'execució coherent, realista i ben articulat en el seu conjunt
- **2 punts:** coherència general adequada, amb algunes mancances d'integració
- **1 punt:** coherència limitada o plantejament poc articulat

➤ **El licitador haurà de presentar la següent documentació en el Sobre C**

**Document amb el nom " Criteris automàtics. Instal·lació artística IEI. Disseny i execució "**

❖ **Contingut de la proposta :**

El document haurà d'incloure l'oferta econòmica -criteri B1- i, per tal de valorar els criteris B2-B4, la descripció, de manera clara, expressa i diferenciada, de les mesures concretes que, si escau, incorpora la proposta en relació amb:

- la sostenibilitat mediambiental de la proposta -criteri B2- solucions de disseny sostenibles basades en l'ús de materials sostenibles, reutilitzables o reciclables
- Les solucions d'eficiència energètica de la instal·lació -criteri B3-, solucions d'eficiència energètica aplicades a les instal·lacions lluminoses i tècniques, que permeten reduir el consum i millorar l'estalvi energètic
- Les solucions tecnològiques innovadores -criteri B4-, solucions tecnològiques innovadores aplicades a la instal·lació artística, com ara sistemes de control intel·ligent de la il·luminació, programació dinàmica d'efectes lluminosos, sensors no intrusius que generin respostes creatives o altres recursos tecnològics que aportin valor afegit, garantint la compatibilitat amb l'entorn del pati de l'edifici històric

Cada mesura haurà d'estar definida de manera individualitzada, de forma que en permeti la identificació i el còmput. No es valoraran les mesures que no estiguin expressament identificades com a tals.

**B) CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT FÓRMULES O AUTOMÀTICS (fins a 20 punts)**

**B.1. Oferta econòmica (fins a 5 punts)**

S'atorgarà la màxima puntuació a l'oferta econòmica més baixa admissible.

Les ofertes econòmiques presentades pels licitadors es valoraran de la manera següent:

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que presenti el preu més baix, que no superi l'import de **80.000,00 euros** (IVA exclòs) previst per a l'execució del projecte, i a la resta de participants la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula:

DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 16 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



$$P = PM * OEB / OEV$$

On:  
P= puntuació  
PM= puntuació màxima  
OEB= oferta econòmica més baixa  
OEV= oferta econòmica que es valora

Els licitadors que en la seva oferta econòmica superin el preu màxim de **80.000,00** euros, IVA exclòs, quedaran excloses.

#### Ofertes anormalment baixes

Per determinar que una oferta econòmica es pot considerar com a anormalment baixa, s'aplicarà el previst a l'article 85 del Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques, aprovat per Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre.

En qualsevol cas, amb anterioritat a la consideració de baixa anormal o desproporcionada, s'haurà de donar audiència al participant per a la seva justificació, tal i com prescriu l'article 149.4 de la LCSP i com determinin els plecs de condicions administratives particulars (PCAP).

Els criteris inclosos en aquest apartat es valoraran únicament en funció de la presència o no dels elements identificats en el document "**Criteris automàtics. Instal·lació artística IEI. Disseny i execució**" presentat, sense valorar la qualitat, el grau de desenvolupament ni la idoneïtat tècnica de les mesures incorporades.

#### **B.2. Solucions de disseny sostenibles (fins a 5 punts)**

La proposta contempla solucions de disseny sostenibles basades en l'ús de materials sostenibles, reutilitzables o reciclables.

Es valorarà la incorporació a la proposta de mesures de sostenibilitat mediambiental identificables:

- **5 punts:** s'incorporen **dues o més** mesures de sostenibilitat mediambiental.
- **2 punts:** s'incorpora **una** mesura de sostenibilitat mediambiental.
- **0 punts:** no s'incorpora cap mesura de sostenibilitat mediambiental.

#### **B.3. Eficiència energètica (fins a 5 punts)**

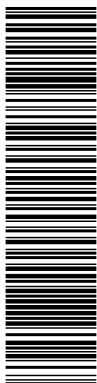
La proposta contempla solucions d'eficiència energètica aplicades a les instal·lacions lluminoses i tècniques, que permeten reduir el consum i millorar l'estalvi energètic. Es valorarà la incorporació a la proposta de mesures específiques d'eficiència energètica aplicades a la instal·lació:

- **5 punts:** s'incorporen **dues o més** mesures d'eficiència energètica.
- **2 punts:** s'incorpora **una** mesura d'eficiència energètica.
- **0 punts:** no s'incorpora cap mesura d'eficiència energètica.

#### **B.4. Incorporació de solucions tecnològiques innovadores (fins a 5 punts)**

La proposta incorpora solucions tecnològiques innovadores aplicades a la instal·lació artística, com ara sistemes de control intel·ligent de la il·luminació, programació dinàmica d'efectes lluminosos, sensors no intrusius que generin respostes creatives o altres recursos tecnològics que aportin valor afegit, garantint la compatibilitat amb l'entorn del pati de l'edifici històric. Es valorarà la incorporació a la proposta de solucions tecnològiques aplicades a la instal·lació artística:

- **5 punts:** s'incorporen **dues o més** solucions tecnològiques.
- **2 punts:** s'incorpora **una** solució tecnològica.
- **0 punts:** no s'incorpora cap solució tecnològica.



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 17 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



### Criteris de desempat

En cas d'empat en les puntuacions obtingudes per a les ofertes per part dels licitadors, s'estarà al que disposa l'article 147 de la LCSP i tindran preferència en l'adjudicació del contracte els criteris successius següents:

- Percentatge més alt de treballadors amb discapacitat o en situació d'exclusió social a la plantilla de cada una de les empreses, prioritant en cas d'igualtat el major nombre de treballadors fixos amb discapacitat o el major nombre de persones treballadores en situació de risc d'exclusió social, per sobre del mínim legal.
- La proposició que hagi obtingut una millor puntuació en els criteris que depenen d'un judici de valor
- Sorteig, en cas que l'aplicació dels criteris anteriors no hagi comportat desempat.

Els concursants han d'aportar la documentació acreditativa dels criteris de desempat en el moment en què es produeixi l'empat i siguin requerits a l'efecte, si bé s'haurà d'acreditar el compliment de la condició a la data de finalització del termini per a la presentació d'ofertes.

**IMPORTANT :** L'adjudicatari, en el termini de **7 dies hàbils** des de la formalització del contracte, amb caràcter previ a l'inici del muntatge, **haurà de presentar el projecte tècnic**, en els supòsits que la instal·lació ho requereixi, (i si s'escau, visat) **o memòria desenvolupada de la proposta presentada- Memòria instal·lació artística IEI - disseny i execució-**, incloent càlculs, instal·lacions, amidaments, mesures de seguretat i calendari.  
La seva aprovació pel responsable de contracte serà requisit previ per iniciar el muntatge.

En cas que el projecte o memòria desenvolupada presentada no sigui aprovada, el responsable del contracte requerirà a l'adjudicatari perquè introduïxi les **esmenes o modificacions necessàries en el termini de 3 dies hàbils**. L'adjudicatari haurà de presentar una nova versió del projecte, sense que això comporti cap increment del preu del contracte ni dret a indemnització.

En cas que el projecte no sigui definitivament aprovat o no s'esmeni adequadament dins el termini atorgat, s'acordarà la resolució del contracte.

El lliurament dels documents tècnics del contracte es farà mitjançant aportació dels documents digitals a la seu electrònica de l'IEI amb sol·licitud genèrica adreçada al responsable del contracte

[https://seu.diputaciolleida.cat/sede/fichainformativa.do?asu\\_cod=24&asu\\_mod\\_cod=1&codVerif=B9CC360B B6B7C08251B7637A3AEA60AA239C4687&ent\\_id=3&tra\\_cod=](https://seu.diputaciolleida.cat/sede/fichainformativa.do?asu_cod=24&asu_mod_cod=1&codVerif=B9CC360B B6B7C08251B7637A3AEA60AA239C4687&ent_id=3&tra_cod=)

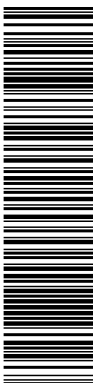
### 16. Visita obligatòria del pati de la Seu de l'IEI

Els licitadors hauran de realitzar una visita presencial a l'edifici de l'Institut d'Estudis Illerdens per tal de conèixer la ubicació de la instal·lació artística de la campanya de Nadal 2026/2027, objecte del contracte. La visita serà guiada per personal de l'IEI designat a aquest efecte, amb coneixement de l'espai.

A aquests efectes, els interessats hauran de sol·licitar prèviament dia i hora mitjançant les dades de contacte que s'indiquen a continuació:

**Dades de contacte:**  
Institut d'Estudis Illerdens  
Pl. Catedral s/n 25003 Lleida  
Telèfon: 973271500

**Referència :** licitació instal·lació artística pati IEI – Nadal



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 18 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprovat por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



Un cop realitzada la visita l'IEI lliurarà un document acreditatiu, com a justificant de la visita, que s'haurà d'adjuntar obligatòriament en la documentació del sobre A (documentació).

### 17. Obligacions essencials del contracte de licitador adjudicatari

Seràn obligacions per l'adjudicatari, a banda de les establertes en els plecs de prescripcions tècniques:

D'acord amb l'article 211.1.f de la Llei 9/2017, de Contractes del Sector Públic, tenen la consideració d'obligacions essencials del contracte, el seu incompliment de les quals podrà comportar la resolució del contracte, les següents:

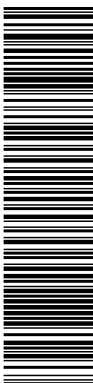
- L'empresa adjudicatària haurà de designar una persona responsable del correcte desenvolupament dels treballs i de l'execució del projecte durant tota la vigència del contracte. Aquesta persona assumirà la gestió i la resolució de les incidències tècniques que puguin produir-se, donant resposta immediata als problemes que sorgeixin durant el període d'execució. Igualment, aquesta persona serà l'enllaç amb l'IEI i amb la persona responsable del contracte, i garantirà el correcte comportament i coordinació del personal afectat.  
La persona responsable haurà d'estar disponible durant tot l'horari en què la instal·lació estigui oberta al públic i haurà de facilitar un número de telèfon mòbil de contacte.
- L'empresa adjudicatària haurà de garantir la viabilitat tècnica i la seguretat de la instal·lació artística, assegurant que aquesta no generi cap afectació, ni estructural ni funcional, a cap element patrimonial de l'espai.
- L'adjudicatari haurà de disposar del personal tècnic i operatiu necessari per al muntatge, manteniment i desmuntatge de la instal·lació artística, garantint-ne la continuïtat i adequació durant tot el període d'execució. Així mateix, l'organisme disposa de dues places d'aparcament situades davant l'edifici, de les quals el contractista podrà fer ús per a les tasques vinculades al contracte.
- L'adjudicatari també haurà de disposar d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per import suficient per cobrir les responsabilitats de qualsevol tipus que es puguin derivar de l'execució del contracte. L'adjudicatari haurà de presentar la documentació acreditativa abans de la signatura del contracte.
- Neteja, restauració i responsabilitats. En finalitzar els treballs l'adjudicatari haurà de deixar el pati de l'IEI en perfectes condicions de neteja i restituir al seu estat inicial. Serà responsable de qualsevol desperfecte ocasionat, assumint íntegrament els costos de reparació. Es realitzarà una acta d'estat inicial i final.

### 18. Condicions especials d'execució del contracte

D'acord amb l'article 202 de la LCSP s'estableix per aquest contracte **dues** condicions especials d'execució que són les següents:

L'empresa contractista ha d'emprar el català en les seves relacions amb l'Institut d'Estudis Ilerdencs derivades de l'execució de l'objecte d'aquest contracte. Així mateix, l'empresa contractista ha d'emprar almenys el català en les publicacions, i en les comunicacions de caràcter general que derivin de l'execució de les prestacions objecte del contracte.

En particular, l'empresa contractista ha de lliurar els treballs objecte d'aquest contracte almenys en català. Especificament, l'empresa contractista ha de redactar, al menys en llengua catalana, la documentació del projecte i les llegendes dels plànols i documentació tècnica annexa, tant en paper com en suport digital, que s'obtingui com a resultat de la realització dels treballs objecte del contracte i especificats en els plecs tècnics.



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lacio_decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 19 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



L'empresa adjudicatària haurà de vetllar per assegurar el correcte ús lingüístic per part de tot el seu personal, i haurà d'assegurar que, en qualsevol interacció amb el personal de la institució o amb les persones visitants de la instal·lació artística, el personal s'adreci en tot moment en llengua catalana.

Mitjà d'acreditació: L'empresa adjudicatària haurà de presentar una declaració responsable a l'inici de la prestació sobre el compliment d'aquesta condició. A la finalització del contracte el responsable del contracte informará sobre el compliment d'aquesta condició especial d'execució.

El contractista haurà de retirar tots els residus generats durant l'execució del contracte i gestionar-los per les vies que corresponguin, d'acord amb la normativa aplicable.

Mitjà d'acreditació El compliment d'aquesta obligació s'acreditarà, a requeriment del responsable del contracte, mitjançant els justificants disponibles de la seva gestió - albarans/justificants de lliurament a gestor o servei autoritzat, o document equivalent-.

#### 19. Responsable del contracte, representant de l'òrgan de contractació i unitat orgànica encarregada de dur a terme el seguiment

D'acord amb el que estableix l'article 62 de la LCSP, s'identifiquen les següents figures:

- La unitat orgànica encarregada del seguiment i execució: Institut d'Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida.
- El responsable del contracte: Anselm Ros i Perdrix. Supervisarà l'execució, adoptarà les decisions i dictarà les instruccions que consideri necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació.
- El representant de l'òrgan de contractació als efectes de la recepció: la cap del servei econòmic administratiu de l'IEI.

#### 20. Condicions i règim de pagament

D'acord amb l'article 210 de la LCSP, el contracte s'entén complert pel contractista quan aquest hagi realitzat, d'acord amb els termes d'aquest i a satisfacció de l'Administració, de l'objecte del contracte.

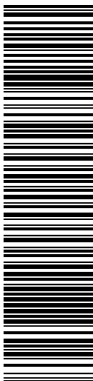
El pagament del preu del contracte s'efectuarà en els següents moments:

- En la fase d'execució i un cop col·locada la instal·lació artística i oberta al públic, l'adjudicatari podrà presentar la factura per un import del seixanta per cent (60 %) del preu d'adjudicació.
- En el moment de tancament de la instal·lació i una vegada realitzada a la recollida i comprovada la restitució de l'espai del *pati* està en les mateixes condicions prèvies a la instal·lació, l'adjudicatari podrà presentar la factura corresponent al quaranta per cent (40%) del preu d'adjudicació.

Dades per a la presentació de les factures:

- a) Òrgan administratiu amb competències en matèria de comptabilitat pública: Intervenció de la Diputació de Lleida
- b) Òrgan de contractació: Presidència de l'Institut d'Estudis Ilerdencs
- c) Servei gestor del contracte: Institut d'Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida
- d) Concepte: Les factures han d'incloure en el concepte el número d'operació comptable.

El responsable del contracte indicarà el número d'operació al contractista, que podrà ser el corresponent a la disposició (D) o bé el de l'autorització i disposició de la despesa (AD).



DOCUMENT Memòria: A-MEMÒRIA Instal·lació decorativa Nadal_2026_2027_I EI -2026-2027	IDENTIFICADORS	
ALTRES DADES Codi per a validació: <b>RJRU7-WQEN1-QE7FF</b> Pàgina 20 de 20	SIGNATURES El documento ha sido _2 firmado_2 o_2 aprobado por _2 : 1.- Eva Lamarca Santandreu, Cap de servei Econòmica administrativa, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 11:58 2.- Estefania Rufach i Fontova, Vicepresident/a, de INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS. Signat 26/06/2026 14:16	ESTAT <b>SIGNAT</b> 26/06/2026 14:16



## 21. Lliurament del servei

---

L'adjudicatari del contracte haurà d'executar el contracte, consistent en la producció, execució, instal·lació, legalització de les instal·lacions (si s'escau) i posada en servei de la Instal·lació de Nadal 26-27. El lloc de lliurament dels treballs d'execució i exhibició serà el pati de l'IEI.

## 22. Prima licitadors

---

Un cop signat el contracte, es realitzarà el pagament en concepte de prima, als licitadors classificats en segon i tercer lloc per la conceptualització del projecte artístic per un import de 1.000 euros més l'iva del 21% a cadascun d'ells.

Lleida, a la data de la signatura electrònica

La cap del servei  
econòmic administratiu de L'IEI

La vicepresidenta de l'IEI

