



1. IDENTIFICACIÓ DE L'EXPEDIENT.

Núm. d'expedient e-pac.: 2026/13557 **Contr.:** EDU-SER-MEN/ 2026001026

Unitat gestora: Educació

- 2. OBJECTE** Contractació de la programació de la Campanya Escolar de teatre i música per al curs 2026-2027, adreçada als centres educatius de Castelldefels, que es desenvolupa al Teatre Plaza de Castelldefels.

Tipus de contracte: Contracte menor transitori amb publicitat.

Durada del contracte: de novembre de 2026 a maig de 2027.

CPV: 92000000

Descripció del producte (en el seu cas): programació de la Campanya Escolar de teatre i música per al curs 2026-2027, adreçada als centres educatius de Castelldefels, que es desenvolupa al Teatre Plaza de Castelldefels.

- El nombre d'espectacles que s'han d'oferir per campanya (curs escolar) són 6 espectacles:
 - 2 Espectacles per a Educació infantil i/o cicle inicial de Primària
 - 1 Espectacle per a cicle mitjà i/o superior de Primària
 - 1 Espectacle en anglès per cicle inicial i 3r de primària
 - 1 Espectacle en anglès per cicle mitjà (4t) i superior de primària - 1 Espectacle en anglès per ESO i Batxillerat

- Amb un total de 12 sessions distribuïdes de la següent manera:
 - Sessions per a Educació infantil i/o cicle inicial de Primària
 - Sessions per a cicle mitjà i/o superior de Primària
 - Sessions en anglès per cicle inicial i 3r de primària
 - Sessions en anglès per cicle mitjà (4t) i superior de primària - Sessions en angles per ESO i Batxillerat

- Els espectacles hauran de ser professionals i de qualitat.
- L'empresa contractista consensuarà la proposta de programació amb els serveis tècnics de l'Àrea d'Educació de l'Ajuntament de Castelldefels.
- L'empresa haurà d'assumir la coordinació i presentació dels espectacles emmarcant cada espectacle dintre de la Campanya Escolar de Teatre i Música municipal del Pla Educatiu d'Entorn, ja sigui amb una cunya establerta o amb personal propi.
- L'empresa gestionarà la distribució d'escoles per a cada representació i es coordinarà amb l'Àrea d'Educació, a la qual proporcionarà aquesta distribució amb el detall següent:

dia i hora de la sessió, espectacle, escola confirmada, nombre d'assistents previstos (alumnat i professorat), a l'inici de curs. Així mateix, en farà la confirmació amb una antelació mínima d'un mes respecte a la seva realització.

- Per a cada espectacle s'haurà de presentar una guia per al professorat amb antelació, amb un mínim de 15 dies, a l'assistència al Teatre, posant en còpia a l'Àrea d'Educació. Aquesta haurà de contemplar una explicació de l'espectacle, la sinopsi i la proposta d'activitats a realitzar amb l'alumnat, on haurà de sortir el logotip de l'Ajuntament de Castelldefels i del Pla Educatiu d'Entorn.
- L'empresa facilitarà un formulari de valoració de l'espectacle, el mateix dia d'haver assistit al Teatre als centres i traspasarà els resultats a l'Àrea d'Educació de l'Ajuntament, un cop rebuda la resposta.
- Una vegada finalitzada la campanya, l'empresa contractista haurà de presentar una memòria a l'Àrea d'Educació de l'Ajuntament.

Calendari, horaris i aforament:

- Les representacions s'hauran d'iniciar el mes de novembre i hauran de finalitzar a l'abril o maig del curs escolar en vigor, en horari de matí.
- La capacitat màxima per representació serà de 250 alumnes.
- La capacitat mínima per representació serà de 150 alumnes, per tal que es faci la representació.
- De novembre a desembre es realitzaran les sessions que corresponguin al pressupost destinat a 2026.
- L'entitat enviarà, una setmana abans, un recordatori d'assistència als centres educatius amb reserva per a l'espectacle, indicant una arribada al Teatre Plaza de 15 minuts d'antelació respecte a l'inici.

Infraestructures i recursos:

- Les despeses derivades de l'assistència tècnica i del personal de control de sala aniran a càrrec de l'Ajuntament.
- La gestió econòmica del programa és responsabilitat de l'Ajuntament (l'assistència serà gratuïta pels centres educatius de Castelldefels).
- Per a cada espectacle l'empresa presentarà la fitxa tècnica i la fitxa artística a l'Ajuntament amb un mínim de 15 dies abans de la realització de l'espectacle.
- La empresa detallarà al pressupost presentat:
 - l'import que correspon a cada una de les sessions amb l'IVA detallat
 - l'import de la gestió administrativa de la Campanya que no superarà el 20% del pressupost total
- El valor del pressupost d'aquesta contractació podrà variar en funció de les sessions realitzades, no sent mai superior a l'import màxim del contracte.
- El cost del pressupost s'ajustarà i serà proporcional al nombre total de sessions efectivament realitzades. El contractista haurà de facilitar el cost unitari de cadascuna de les sessions, així com el cost de gestió desglossat. En cap cas, aquests imports podran

superar els presentats en l'oferta inicial. La facturació es durà a terme exclusivament en funció de les sessions realitzades.

- Pel que fa a les funcions anul·lades el mateix dia de la funció, per causes externes, s'estableix el següent criteri econòmic: es facturarà el 50% de l'import quan la companyia no hagi iniciat el muntatge al teatre, i el 100% quan aquest ja s'hagi iniciat.
- El pressupost màxim de licitació és de 14.995,00 € (més IVA).
- Per a l'exercici 2026, la facturació total no podrà excedir l'import de 4.667,00 euros (més IVA).
- Per a l'exercici 2027, la facturació total no podrà excedir l'import de 10.328,00 euros (més IVA).

3. MOTIVACIÓ O EXPOSICIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

Amb l'objectiu de sensibilitzar, educar i crear interès per les arts escèniques a l'alumnat, es requereix subscriure aquest contracte per l'organització de la Campanya escolar de teatre i música, emmarcada en el Pla Educatiu d'Entorn, adreçada als centres educatius d'infantil, primària i secundària de Castelldefels, ja que l'Ajuntament no pot assumir aquestes prestacions mitjançant recursos propis.

4. DADES ECONÒMIQUES

Valor estimat del contracte: 14.995,00 € més IVA

5. CRITERIS DE VALORACIÓ:

Es valorarà la Proposta tècnica d'organització de la Campanya de teatre i música escolar, tenint en compte tots els aspectes necessaris per al bon funcionament del servei (Pla de comunicació, projecte pedagògic, nivell de qualitat de la programació), amb una baremació sobre 100 punts, que es concreten en:

- Experiència en l'organització de Campanyes Escolars de teatre i música: fins a 3 anys (0 punts), de 3 anys fins a 4 anys (10 punts) igual o més de 5 anys (15 punts).
- Qualitat de la guia per al professorat (una explicació de l'espectacle, la sinopsi i la proposta d'activitats a realitzar amb l'alumnat) (5 punts).
- Idoneïtat pedagògica dels espectacles i adequació al cicle escolar respectiu (20 punts).
- Circuits de comunicació amb l'Ajuntament estructurats i fluïts (planificació anual) (10 punts)
- Valoració de la proposta organitzativa (com es farà la difusió, les inscripcions, el seguiment, la recollida de les valoracions, la memòria, el contacte amb els centres,...) (20 punts).
- Millor oferta econòmica (20 punts).

(Preu contracte- Import oferta) x Puntuació màxima
Preu contracte - Millor oferta

6. OBSERVACIONS:

Les sessions han de ser en horari de matí:
--

1a sessió: 9.30h

2a sessió: 11h

7. **TERMINI DE PRESENTACIÓ OFERTES:** 5 dies hàbils.
8. **UNITAT/PERSONA DE CONTACTE:** Secció d'Educació, persona de contacte Marta Iglesias.
9. **DOCUMENTACIÓ GENERAL COMPLEMENTÀRIA ADJUNTA:**

La cap d'UI d'Escolarització