
LA ROSA DELS 7 PETALS

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ELEMENTOS
DE LA ESCENOGRAFIA DE LA PRODUCCIÓN LA ROSA DELS SET PETALS DE LA
TEMPORADA 2026-2027**





ÍNDICE

1 INTRODUCCIÓN	3
2 OBJETIVO	3
3 DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL ESPECTÁCULO	3
4 ELEMENTOS DE LA ESCENOGRAFIA OBJETO DE ESTE PLIEGO	4
5 PRESCRIPCIONES TECNICAS PARTICULARES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO	5
6 LISTADO DE DOCUMENTACIÓN PARTE DEL PROYECTO	5
6.1 Pre-montaje en Taller del adjudicatario + visitas	6
6.2 Embalaje y carga en Taller del adjudicatario	6
6.3 Transporte al Liceu	6
7 DOCUMENTACIÓN A GENERAR POR EL TALLER ADJUDICATARIO	7
8 PLAZOS DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	7
9 ANEXOS	8
9.1 ANEXO 1 - DESARROLLO DEL ESPECTÁCULO.pdf.....	8
9.2 ANEXO 2 – PLANOS PRELIMINARES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO.pdf.....	8
9.3 ANEXO 3 – DOCUMENTO DE MEDICIONES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO.pdf	8
9.4 ANEXO 4 - IMPLANTACION LICEU LA ROSA DELS SET PETALS	8
9.5 ANEXO 5 - LICEU - 20 - GENERAL TECHNICAL REGULATIONS FOR SET CONSTRUCTION SPANISH - ENGLISH_REV_20241105.pdf	8
9.6 ANEXO 6 - LICEU - 10 - Technical Rider - ESCENARIO – Castellano.pdf	8

1 INTRODUCCIÓN

LA ROSA DELS SET PETALS es una ópera de nueva composición que se representará en el Gran Teatre del Liceu durante el mes de junio de 2027. El proyecto escenográfico lo firma el director de escena Israel Solà y la escenógrafa Bibiana Puigdefàbregas.

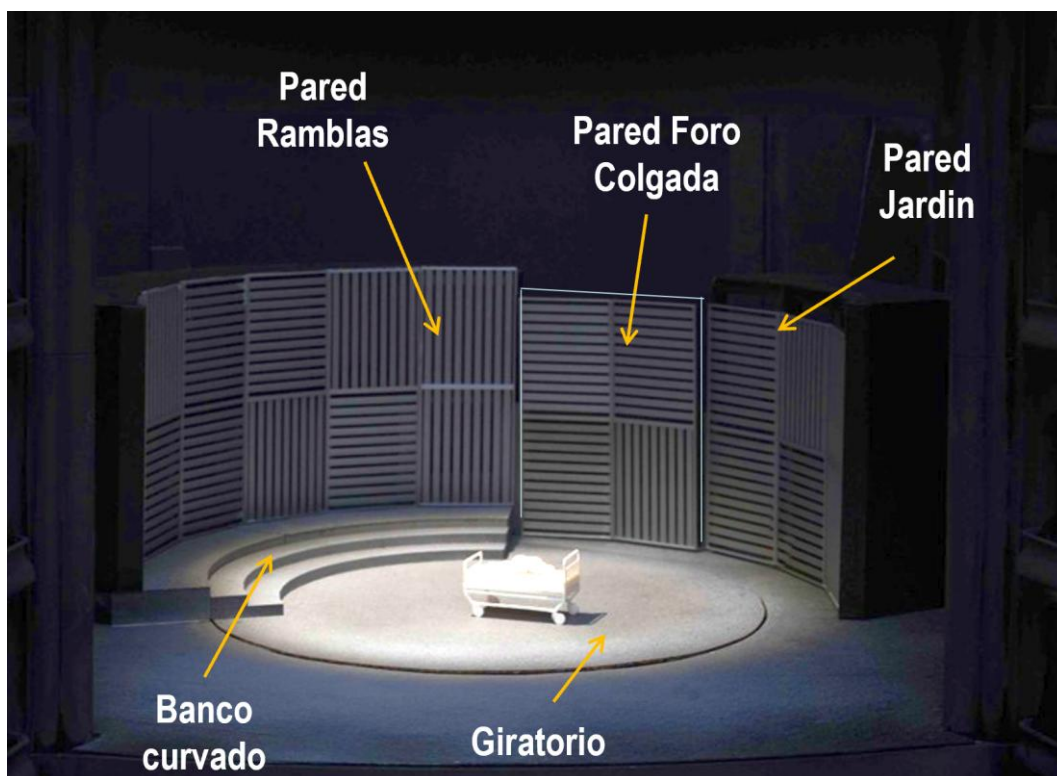
2 OBJETIVO

Licitación la construcción de los elementos de la escenografía expuesta en este pliego técnico y adjudicarla a un taller para que la lleve a cabo.

3 DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL ESPECTÁCULO

La ROSA DELS SET PETALS es un espectáculo de nueva creación y nueva composición musical. El espectáculo está pensado como un espectáculo colaborativo con el barrio de Sant Andreu, en el que participarán personas, coristas, figurantes, entidades, empresas, etc.. del propio barrio.

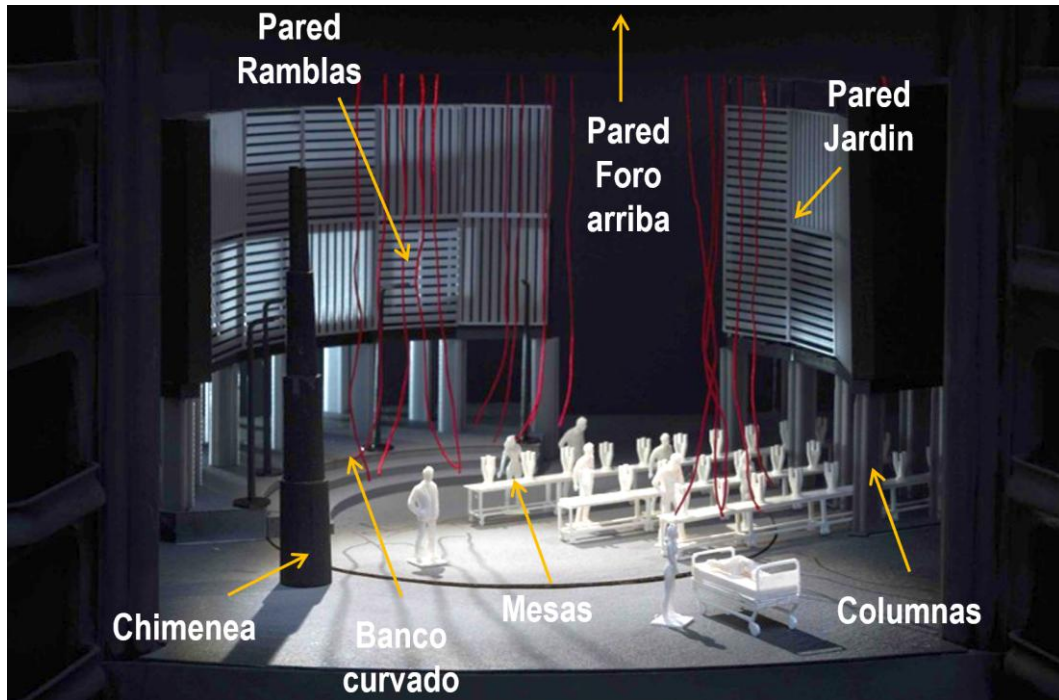
El espectáculo tendrá un giratorio central de Ø11m rodeado en la parte posterior por una pared dividida en 3 tramos (Ramblas, Centro y Jardín). Detrás de las paredes de Ramblas y Jardín montaremos una estructura tipo andamio que tendrá dos niveles - uno a +66cm y un segundo nivel a +3m – para alojar a figurantes y coristas.



Estas paredes están compuestas por unos marcos forrados con gomas grapadas en sus extremos. Los marcos suben y bajan con la maquinaria del teatro para poder dejar paso al coro y otros elementos escénicos.

Delante de la pared de Ramblas y encima del giratorio hay un banco curvado con dos escalones y detrás de la pared hay una tarima curva de +66cm que continua la escalera del banco.

También tendrá otros elementos como son 3 mesas largas ruedas, 22 falsas columnas blancas que cubrirán los 22 pilares de la estructura tipo andamio que va detrás de las Paredes Ramblas y Jardin, 1 chimenea colgada del telar del teatro y 7 farolas portátiles.



El desarrollo del espectáculo completo puede verse en el **ANEXO 1 – LA ROSA DELS PETALS - DESARROLLO DEL ESPECTÁCULO.pdf**.

4 ELEMENTOS DE LA ESCENOGRAFIA OBJETO DE ESTE PLIEGO

Los elementos de la escenografía objeto de este pliego son:

- ITEM 1 - PARED CURVADA RAMBLAS
- ITEM 2 - PARED CURVADA JARDIN
- ITEM 3 - PARED CURVADA FORO
- ITEM 4 - PARED CURVADA BOCA
- ITEM 5 - BANCO CURVADO CON RUEDAS
- ITEM 6 - MESAS CON RUEDAS
- ITEM 7 - CHIMENEA
- ITEM 8 – COLUMNAS
- ITEM 9 - FAROLAS

Los siguientes elementos de la escenografía participan en el espectáculo pero no son objeto de este pliego:

- La plataforma giratoria de Ø11m propiedad del Liceu
- El suelo de la producción



- La estructura tipo andamio de dos pisos que alojará coristas y figurantes detrás de las Paredes Ramblas y Jardín.
- La motorización superior que moverá los marcos/ventanas

5 PRESCRIPCIONES TECNICAS PARTICULARES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO

Las características de los elementos de la escenografía objeto del contrato están descritas en:

- **ANEXO 2 - PLANOS PRELIMINARES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO.pdf**
- **ANEXO 3 – DOCUMENTO DE MEDICIONES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO.pdf**

PRE-DIMENSIONADO PROVISIONAL

Los elementos descritos, están diseñados con un pre-dimensionado estructural provisional a modo de propuesta para que el licitador pueda hacer el presupuesto.

El adjudicatario deberá realizar los planos constructivos de acuerdo con este pliego, y a partir de las reuniones de trabajo que se realicen al inicio del proceso de construcción. Durante este proceso, el Liceu contará con el asesoramiento de una ingeniería de estructuras, que será quien validará el proyecto constructivo final, y quien dará el certificado de solidez de los elementos finalmente construidos.

Para realizar tanto la propuesta económica de licitación y el proyecto y construcción (en caso de resultar adjudicatario), se deben tener en consideración los anexos adjuntos a este pliego, especialmente el ANEXO 5 - LICEU - 20 - GENERAL TECHNICAL REGULATIONS FOR SET CONSTRUCTION SPANISH - ENGLISH_REV_20241105, en el que se indican:

- Prescripciones a nivel de cubicajes para transporte y almacenaje que pueden afectar al despiece de elementos y sus prescripciones constructivas.
- Directrices acordadas al Theatre Green Book como guía de referencia para valorar y minimizar el impacto ambiental en todas las fases del proyecto.

6 LISTADO DE DOCUMENTACIÓN PARTE DEL PROYECTO

El proyecto completo está compuesto por

- Este **PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS**
- El **ANEXO 2 – PLANOS PRELIMINARES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO.pdf**
- El **ANEXO 3 – DOCUMENTO DE MEDICIONES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO.pdf**

y por los siguientes documentos que lo complementan:

Anexos con planos de implantación en el Liceu y de los elementos de la escenografía:

ANEXO 4 - IMPLANTACION LICEU LA ROSA DELS SET PETALS

En este anexo se encuentra la implantación de la escenografía en el teatro.

Prescripciones para la construcción de elementos

ANEXO 5 - LICEU - 20 - GENERAL TECHNICAL REGULATIONS FOR SET CONSTRUCTION SPANISH - ENGLISH_REV_20241105.pdf



Este anexo se tiene que tomar como referencia para los detalles constructivos que no estén reflejados en los planos o en este documento.

Ficha técnica del teatro

ANEXO 6 - LICEU - 10 - Technical Rider - ESCENARIO – Castellano.pdf

Este anexo describe la ficha técnica del Teatro del Liceu.

6.1 Pre-montaje en Taller del adjudicatario + visitas

Los siguientes ítems

- ITEM 1 - PARED CURVADA RAMBLAS
- ITEM 2 - PARED CURVADA JARDIN
- ITEM 3 - PARED CURVADA FORO
- ITEM 4 - PARED CURVADA BOCA
- ITEM 5 - BANCO CURVADO CON RUEDAS
- ITEM 6 - MESAS CON RUEDAS
- ITEM 7 - CHIMENEA
- ITEM 8 – COLUMNAS
- ITEM 9 - FAROLAS

deben ser pre-montados en su totalidad en el taller del adjudicatario para comprobar el correcto ajuste entre elementos y su funcionalidad.

Se concertará una visita inicial de la escenógrafa y el Liceu para validar las muestras de los acabados. Posteriormente se concertarán visitas para validar los ítems pre-montados en el taller. Los costes de viajes del personal del Liceu y de los artistas para las visitas correrán a cargo del Liceu.

La entrega de los elementos acabados en el Liceu está prevista para el 18 de mayo de 2027 (fecha a confirmar por el Liceu).

6.2 Embalaje y carga en Taller del adjudicatario

Correrá a cargo del Taller adjudicatario el correcto embalaje de los elementos ya sea para el transporte, como para el almacenaje a lo largo de la vida útil de la producción. Las soluciones diseñadas para el sistema de embalaje y los materiales utilizados para el embalaje deben ser sostenibles medioambientalmente.

La carga de los camiones en los talleres del adjudicatario corre también a cargo del Taller adjudicatario.

6.3 Transporte al Liceu

El transporte de la Escenografía al Liceu corre a cargo del Liceu y tiene que venir al Liceu en tráiler o mega tráiler de 13,6m de largo, en modalidad FTL (*Full truck loading*).

La descarga y el montaje en el Liceu, corre a cargo del Liceu también.

7 DOCUMENTACIÓN A GENERAR POR EL TALLER ADJUDICATARIO

Una vez finalizada la construcción, el adjudicatario deberá presentar la siguiente documentación del proyecto en formato papel y electrónico:

Nº Doc.	Nombre del Documento y contenido
D1	PLANOS CONSTRUCTIVOS DE TALLER Planos de taller de todos los elementos construidos, a partir de los planteados en el proyecto.
D2	DOCUMENTACIÓN DE MONTAJE DE LOS ELEMENTOS El adjudicatario deberá realizar un dossier de montaje de todos los elementos (planos, croquis, notas...). Los planos deben incluir la posición relativa de los elementos respecto el conjunto, información de pesos de las piezas individuales, así como la numeración y marcas correspondientes a todos los elementos, para facilitar el montaje.
D3	DOCUMENTACIÓN DE LOS MATERIALES UTILIZADOS EN LA CONSTRUCCIÓN Deberá incluir las referencias, certificaciones ambientales y de seguridad, y características técnicas de cada material utilizado en la construcción de todos los elementos del proyecto. Habrá que incluir la medición del consumo de cada material en Kg.
D4	DOCUMENTACIÓN DE LA IGNIFUGACIÓN DE CADA ELEMENTO Deberá incluir los procesos de ignifugación que tienen los elementos ya sea con el uso de materiales ignífugos o retardantes o ignifugantes aplicados. Deberá presentar una declaración indicando fecha, y producto aplicado para cada elemento.
D5	INVENTARIO Listado de todos los elementos indicando los números de marcaje de las piezas, medidas y pesos.

8 PLAZOS DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

El planning de entrega y montaje es el siguiente:

- Entrega en el taller: Fechas a definir
- Descarga en el Teatro de Liceu: 18 de mayo de 2027
- Inicio montaje en los Boxes del Teatro: A partir del 19 de mayo de 2027
- Primer día de montaje en Escenario: 26 de mayo de 2027.
- 1er ensayo en escenario: 28 de mayo 2027
- Estreno: 4 de junio de 2027.
- Última función: 6 de junio de 2027 (3 funciones)



9 ANEXOS

9.1 [ANEXO 1 – LA ROSA DELS 7 PETALS - DESARROLLO DEL ESPECTÁCULO.pdf](#)

9.2 [ANEXO 2 – PLANOS PRELIMINARES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO.pdf](#)

9.3 [ANEXO 3 – DOCUMENTO DE MEDICIONES DE LOS ELEMENTOS OBJETO DEL CONTRATO.pdf](#)

9.4 [ANEXO 4 - IMPLANTACION PRELIMINAR LICEU LA ROSA DELS SET PETALS.pdf](#)

9.5 [ANEXO 5 - LICEU - 20 - GENERAL TECHNICAL REGULATIONS FOR SET CONSTRUCTION SPANISH - ENGLISH REV 20241105.pdf](#)

9.6 [ANEXO 6 - LICEU - 10 - Technical Rider - ESCENARIO – Castellano.pdf](#)