

CONTRACTE D'ACTUACIÓ L'ÚLTIM ÀTOM

Barcelona, a dia 10 de Juny de 2023

REUNITS

D'una banda Jordi Basomba Gonzálvo, major d'edat, amb DNI 46126548W que actua en nom i representació de Empresa: Manresana d'Equipaments Escènics, S.L. amb CIF B-64471923 i domicili al Passeig Pere III, nº 35 – 08241 de Manresa, d'ara endavant anomenat **EMPRESA**.

I de l'altra banda, Xavier González Boix, major d'edat, amb DNI 37374136X que actua en nom i representació de Escena.upart SL, amb NIF B65725384 i domicili al Carrer Sant Joaquim 17 baixos de El Prat de Llobregat (08820), **LA COMPANYIA**.

MANIFESTEN

L'EMPRESA està interessada en contractar la COMPANYIA *Escenapart* per dur a terme l'espectacle **L'ÚLTIM ÀTOM**

Ambdues parts es reconeixen mútuament amb capacitat jurídica per complir el present contracte que es registrarà pels següents

CLÀUSULES

Primera.- Objecte i calendari:

L'EMPRESA contracta la COMPANYIA amb l'objecte de presentar l'espectacle **L'ÚLTIM ÀTOM** en el lloc, dates i representacions següents:

Lloc: Teatre Kursaal

Dates: 24 i 25 d'octubre

Segona.- Retribució i terminis de pagament:

El pagament d'aquesta quantitat s'efectuarà de la següent manera:

Pagaments Empresa :

La COMPANYIA, rebrà una retribució total de 18.375 € + IVA, o sigui **22.233,75 € iva inclòs** en concepte de les actuacions de l'espectacle **L'ÚLTIM ÀTOM**.

Aquest import correspon al conjunt de dues funcions:

- Funció del dia 24: 10.500 € + IVA
- Funció del dia 25: 7.875 € + IVA

L'**EMPRESA** es compromet a pagar mitjançant transferència bancària i un cop presentada la factura corresponent en el número de compte amb IBAN ES86 2100 0130 1202 0063 3337 com a màxim 60 dies després de l'actuació.

Tercera.- Especificacions tècniques:

El calendari de muntatge i desmuntatge, així com la fitxa tècnica es pactarà de mutu acord amb el tècnic de la COMPANYIA.

L'EMPRESA es compromet a tenir a punt les instal·lacions de l'escenari i altres complements adequats a l'espectacle, el personal del teatre necessari: tècnic,

maquinista, personal de càrrega i descàrrega d'acord amb tot allò pactat de mutu acord amb el tècnic de la COMPANYIA

La COMPANYIA portarà els seus propis decorats, anant a càrrec de l'EMPRESA els elements de llum i so, adaptant-se a la fitxa tècnica del teatre.

Els camerinos han d'estar en perfectes condicions higièniques.

Quarta.- Publicitat:

LA COMPANYIA facilitarà a L'EMPRESA, com a màxim tres setmanes abans de l'actuació, el material publicitari necessari: dossiers de l'espectacle (amb informació general, currículums, fotografies i recull de premsa).

L'EMPRESA es compromet a fer arribar els dossiers a la premsa i ràdio locals i, a realitzar la publicitat necessària per al bon funcionament de l'espectacle.

L'ARTISTA inclourà l'event en la seva pagina web i xarxes socials .

Cinquena.- Especificacions generals:

L'EMPRESA liquidarà oportunament els drets d'autor a l'autor o l'entitat de gestió dels seus drets, en aquest cas, l'SGAE.

L'EMPRESA reservarà 10 invitacions per cada representació a nom de la companyia.

L'EMPRESA es responsabilitzarà de l'obtenció dels permisos necessaris per tal que la COMPANYIA realitzi l'actuació al lloc i la data assenyalades en la clàusula Primera.

L'espectacle no podrà ser enregistrat o filmat sense previ consentiment i acord de LA COMPANYIA.

Seràn causes d'ineficàcia del present contracte els casos de força major, que no permetin l'ús del local on s'ha de celebrar la representació i la resta de causes previstes per la llei, quedant ambdues parts relegades de complir els seus compromisos i sense dret a indemnització.

Els casos d'incompliment per malaltia, impossibilitat física o altres similars, només seràn considerats de força major quan LA COMPANYIA demostrï la certesa dels fets amb les proves que L'EMPRESA sol·liciti. En cas de substitució, serà necessària l'aprovació expressa de L'EMPRESA.

Si per una causa aliena a la COMPANYIA, s'hagués de suspendre total o parcialment l'actuació objecte d'aquest contracte, l'EMPRESA abonarà la totalitat de la remuneració establerta en la segona clàusula. En el cas que l'EMPRESA notifiqui la referida suspensió a la COMPANYIA amb una antelació inferior a un mes respecte a la data de representació la remuneració serà del 50 % del total establert en la clàusula segona d'aquest contracte.

En cas de suspendre l'espectacle per motius relacionats amb la Covid-19, es buscarà un altre dia per dur a terme l'actuació i es farà un pagament de fins a un 30% de l'import acordat en concepte de bestreta a compte del preu final acordat, tal com es recull a l'article 4 del Reial decret 17/2020 de 5 de maig pel qual s'aproven les mesures de suport al sector cultural.

En tot allò que no s'ha acordat en aquest document, les dues parts actuaran d'acord amb allò establert per la legislació vigent. El contracte s'ajustarà, quant a la preparació i adjudicació, en primer lloc a les seves normes específiques i a falta d'elles a la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 i supletòriament, per les altres normes de dret administratiu (Llei 7/85, de 2 d'abril, de Base del Règim Local, el Dret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel

qual s'aprova el text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya).
Pel qual fa als efectes i l'extinció, aquest contracte es regirà pel dret privat.

En tot el que no s'ha pactat en aquest document, ambdues parts actuaran d'acord amb allò establert per la legislació vigent.

Qualsevol divergència que es produís amb motiu de l'aplicació i interpretació d'aquest pacte, serà sotmesa als Jutjats de Barcelona.

I en prova de conformitat, llegit i entès per ambdues parts, se signa el contracte sense unitat d'acte.

LA COMPANYIA

Xavier González Boix

L'EMPRESA

Jordi Basomba Gonzálvo