

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques DEL CONCURS DE PROJECTES RESTRINGIT, AMB LA INTERVENCIÓ DE JURAT, PER LA CONTRACTACIÓ DE L'AVANTPROJECTE D'ORDENACIÓ DEL NOU RECINTE DE LA FIRA DE LLEIDA I LA REDACCIÓ DE L'AVANTPROJECTE, DEL PROJECTE BÀSIC, PROJECTE EXECUTIU I DIRECCIÓ DE LES OBRES DEL PAVELLÓ 0 D'AQUEST NOU RECINTE FIRAL.

Expedient: 01/2026-SER

TAULA DE CONTINGUTS:

PRIMERA.- ANTECEDENTS.

SEGONA.- OBJECTE.

TERCERA.- DIVISIÓ EN LOTS DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE.

QUARTA.-EMPLAÇAMENT.

CINQUENA. – TERMINIS.

SISENA.- REQUERIMENTS TÈCNICS GENERALS.

SETENA.- ELEMENTS OBJECTE DEL CONTRACTE I MITJANS PERSONALS.

VUITENA.- VISITA.

NOVENA.- DOCUMENTACIÓ TÈCNICA A PRESENTAR PELS CANDIDATS SELECCIONATS.

DESENA.- CRITERIS GENERALS DEL DISENY DEL RECINTE.

ONZENA.- BASES PER A LA REALITZACIÓ DE LA PROPOSTA.

DOTZENA.- FORMES DE SEGUIMENT I CONTROL DE L'EXECUCIÓ.

TRETZENA.- PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS.

CATORZENA.- OBLIGACIONS I RESPONSABILITATS TÈCNiques DE L'ADJUDICATARI.

QUINZENA.- ÀMBITS D'INTERVENCIÓ URBANÍSTICA I ARQUITECTÒNICA PER L'ADJUDICATARI.

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques DEL CONCURS DE PROJECTES RESTRINGIT, AMB LA INTERVENCIÓ DE JURAT, PER LA CONTRACTACIÓ DE L'AVANTPROJECTE D'ORDENACIÓ DEL NOU RECINTE DE LA FIRA DE LLEIDA I LA REDACCIÓ DE L'AVANTPROJECTE, DEL PROJECTE BÀSIC, PROJECTE EXECUTIU I DIRECCIÓ DE LES OBRES DEL PAVELLÓ 0 D'AQUEST NOU RECINTE FIRAL.

Expedient: 01/2026-SER

PRIMERA.- ANTECEDENTS.

En data 20 de desembre de 2023, els quatre patrons de la Fundació la Fira de Lleida (Ajuntament de Lleida, Diputació de Lleida, Cambra de Comerç de Lleida i Generalitat de Catalunya), consideren molt adient aprofitar el fet que la nova ordenació urbanística, fruit de l'acord amb molts dels propietaris dels terrenys de la futura Àrea Residencial Estratègica (ARE) del barri de Cappont, pot posar a disposició de la Fira de Lleida els terrenys necessaris per la construcció d'un nou complex de uns 120.000 metres quadrats, aproximadament.

En data 4 d'octubre de 2024, l'Alcalde de Lleida planteja el model al molt honorable President de la Generalitat de Catalunya, en una reunió en què el govern català fa seus els grans projectes de Lleida i es compromet a donar-hi suport. S'entén també que el ARE no només permet construir el nou recinte firal, sinó que també allibera els terrenys de l'actual recinte, completament integrats en la trama urbana, per la construcció d'habitatges, la majoria de protecció.

El 9 de juny de 2025, el Patronat de la Fundació analitza una actualització del projecte de Fira i valora la convocatòria d'un concurs d'idees per a l'ordenació del nou recinte firal, que conclou amb aquesta licitació.

SEGONA.- OBJECTE.

L'objecte del present procediment és la selecció de les propostes que aportin les solucions de major qualitat i excel·lència des del punt de vista funcional, estètic, tecnològic, mediambiental, constructiu i econòmic per un nou recinte firal, amb la voluntat de posicionar la ciutat de Lleida com a segona capital en fires de Catalunya, un node estratègic de fires, congressos, cultura i esdeveniments de gran format, capaç d'atraure activitat econòmica, talent i projecció internacional.

El nou recinte firal s'ha de concebre com una infraestructura flexible i transformable, capaç d'acollir:

- Fires i salons professionals
- Congressos i convencions
- Espectacles musicals i culturals
- Esdeveniments esportius coberts
- Actes institucionals i ciutadans

Dotat de espais coberts, espais exteriors i espais soterrats per a l'aparcament, segons s'exposa i detalla al plec de Clàusules Administratives Particulars i Annexes, que es donen per reproduïts.

Es seleccionarà UNA (1) PROPOSTA GUANYADORA per la contractació dels serveis relatius a la redacció de l'avantprojecte d'ordenació del nou recinte de la Fira de Lleida i la redacció de l'avantprojecte, del projecte bàsic, projecte executiu i direcció de les obres del pavelló 0 d'aquest nou recinte firal.

El present document té com a objecte definir l'àmbit i el context general, així com els paràmetres bàsics d'actuació per a facilitar la realització de les propostes a les candidatures que optin a la selecció dels participants i que es portarà a terme en la Fase 1 del present concurs de projectes.

Als candidats seleccionats per participar en la segona fase del concurs, juntament amb la invitació, se'ls facilitarà prescripcions tècniques amb més detall, si així ho estima el Jurat, per facilitar la seva presentació de propostes en la Fase 2 del present concurs de projectes.

TERCERA.- DIVISIÓ EN LOTS DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE.

El contracte requereix una prestació global pel que fa a la coordinació i planificació per poder dur a terme una correcta execució de les prestacions, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscabar la correcta execució dels treballs.

QUARTA.-EMPLAÇAMENT.

La ubicació se situa a la zona de l'antiga Hípica -just davant de la Llotja, a l'altra banda del riu Segre-, inclosa a l'actual Àrea Residencial Estratègica.

Aquesta nova ubicació, situada entre el pont de Pardiniyes i la línia de ferrocarril, als voltants de la carretera Ll-11, ha de permetre incrementar notablement la superfície de l'actual espai firal de Fira de Lleida i millorar significativament les seves instal·lacions.

CINQUENA. – TERMINIS.

1. Per la presentació del sobre digital A, primera fase: Termini màxim de 31 dies naturals, comptats a partir de la publicació de l'anunci de licitació en el perfil del contractant. L'últim dia, fins a les 12:00 hores.

2. La Fundació la Fira de Lleida convidarà als candidats seleccionats pel Jurat en la primera fase, fins un màxim de cinc (5) candidatures, de forma simultània i per escrit a través de correu electrònic i de la Plataforma de Licitació Electrònica de la Fundació la Fira de Lleida.

Els concursants seleccionats hauran de presentar les seves propostes arquitectòniques de projecte en el termini assenyalat a la carta d'invitació, que mai serà inferior a DOS

MESOS, i d'acord amb allò previst al PCAP i al present Plec, amb la documentació i requisits que s'especifiquin a la carta d'invitació.

3. Per l'adjudicatari (proposta guanyadora), s'estableixen els següents terminis i condicions:

- Per la redacció de la Proposta d'accessibilitat i redacció de l'avantprojecte per a l'ordenació del conjunt de l'àmbit: 3 mesos.

- Avantprojecte, el projecte Bàsic i el projecte Executiu del nou pavelló 0 o principal (incloent el projecte de Instal·lacions i certificació Energètica, Estudi de Seguretat i Salut, Memòria Ambiental, i qualsevol altra documentació que d'obligat compliment que hi guardi relació): 9 mesos.

- Direcció d'Obra, Coordinació de Seguretat i Salut, liquidació d'Obra, i demés serveis vinculats: Estimat fins a 48 mesos.

El primer termini comença a comptar des de la data de signatura del contracte.

El segon termini començarà a comptar des de la data de reunió d'inici de projecte.

El relatiu a la direcció d'obra començarà a comptar en tot cas a partir de la finalització del segon termini, si bé quedarà condicionat a l'acta de replanteig de les obres, i sempre que l'obra s'executi. No s'entendran finalitzats els treballs objecte del contracte de direcció d'obra fins que no s'emetin els certificats finals d'obra, es faci la recepció de l'obra sense reserves, es porti a terme la liquidació dels treballs amb el constructor, es lliuri la documentació "as-built" de l'obra, s'hagin legalitzat les instal·lacions del projecte.

Atès que les prestacions definides en l'apartat de la direcció d'obra es configuren com a complementària a l'execució de les obres que seran objecte de direcció d'obra, la vigència d'aquesta prestació contractual està sotmesa a la seva vegada als següents terminis, a comptar des de el inici efectiu de l'obra:

Termini d'execució de la Direcció d'obra: el termini previst d'execució de les obres d'acord amb el projecte aprovat.

El període de garantia de les obres objecte de la Direcció d'obra que serà aquell que es prevegi per a l'execució de les obres.

SISENA.- REQUERIMENTS TÈCNICS GENERALS.

Les empreses licitadores han de disposar dels suficients mitjans tècnics, materials qualitatius i personals per a desenvolupar les tasques objecte d'aquest contracte.

SETENA.- ELEMENTS OBJECTE DEL CONTRACTE I MITJANS PERSONALS.

7.1 Tots els materials que s'adscriuran a l'execució del contracte, comptaran amb totes les homologacions i certificats exigibles per la normativa aplicable que s'escaigui de la Unió Europea, de l'Estat Espanyol i de la Generalitat de Catalunya.

7.2 Es obligatori la concurrència en el licitador d'autor/a/s/es del projecte i equip col·laborador.

A. Autor/a/s/es del projecte. Haurà de:

-Tenir la titulació competent com a arquitecte (o qualsevol altra titulació habilitant legalment per executar les funcions d'Autor/a) i estar facultat per exercir la professió al territori espanyol.

- Acreditar una experiència no inferior a 15 anys en redacció de projectes i direcció de les obres d'arquitectura.

- Acreditar haver redactat, en qualitat d'autor/a, en els últims 15 anys, UN projecte executiu aprovat tècnicament i haver estat el director d'una obra finalitzada d'un edifici del sector terciari de superfície construïda igual o superior a 4.000 m².

B. Equip col·laborador. Haurà d'estar format per:

Cap d'equip i Responsable d'Arquitectura.

Responsable control econòmic i execució

Responsable àmbit estructures.

Responsable àmbit instal·lacions.

Responsable àmbit urbanístic i mobilitat.

a) El Cap d'equip i Responsable d'Arquitectura, haurà de:

- Tenir la titulació competent com a Arquitecte, Enginyer (o qualsevol altra titulació habilitant legalment per executar les funcions de col·laborador/a) i estar facultat per exercir la professió al territori espanyol.

- Acreditar una experiència no inferior a 15 anys en redacció de projectes i direcció d'obres d'arquitectura.

- Acreditar haver participat, en la seva especialitat, en els últims 15 anys, en UN projecte executiu aprovat tècnicament o haver estat el director d'una obra finalitzada d'un edifici del sector terciari de superfície construïda superior o igual 3.500 m².

b) El Responsable control econòmic i execució, haurà de:

- Tenir la titulació competent com a Arquitecte, Arquitecte Tècnic (o qualsevol altra titulació habilitant legalment per executar les funcions de col·laborador/a) i estar facultat per exercir la professió al territori espanyol.

- Acreditar una experiència no inferior a 15 anys en redacció de projectes i direcció d'obres en matèria de pressupostos, control econòmic i planificació i direcció d'execució d'obra.

- Acreditar haver participat, en la seva especialitat, en els últims 15 anys, en UN projecte executiu aprovat tècnicament o haver estat el director d'una obra finalitzada d'un edifici del sector terciari de superfície construïda superior o igual 3.500 m2.

c) El Responsable àmbit estructures, haurà de:

- Tenir la titulació competent com a Arquitecte, Enginyer (o qualsevol altra titulació habilitant legalment per executar les funcions de col·laborador/a) i estar facultat per exercir la professió al territori espanyol.

- Acreditar una experiència no inferior a 15 anys en redacció de projectes i direcció d'obres d'estructura.

- Acreditar haver participat, en la seva especialitat, en els últims 15 anys, en UN projecte executiu aprovat tècnicament o haver estat el director d'una obra finalitzada d'un edifici del sector terciari de superfície construïda superior o igual 3.500 m2.

d) El Responsable àmbit instal·lacions, haurà de:

- Tenir la titulació competent com a Arquitecte, Enginyer, Arquitecte Tècnic (o qualsevol altra titulació habilitant legalment per executar les funcions de col·laborador/a) i estar facultat per exercir la professió al territori espanyol.

- Acreditar una experiència no inferior a 15 anys en l'exercici de la seva professió.

- Acreditar haver participat, en la seva especialitat, en els últims 15 anys, en UN projecte executiu aprovat tècnicament o haver estat el director d'una obra finalitzada d'un edifici del sector terciari de superfície construïda superior o igual 3.500 m2.

e) El Responsable àmbit urbanístic i mobilitat, haurà de:

- Tenir la titulació competent com a Arquitecte, Arquitecte Tècnic (o qualsevol altra titulació habilitant legalment per executar les funcions de col·laborador/a) i estar facultat per exercir la professió al territori espanyol.

- Acreditar una experiència no inferior a 15 anys en l'exercici de la seva professió.

- Acreditar haver participat, en la seva especialitat, en els últims 15 anys, en UN projecte, instrument de planejament o de gestió urbanística degudament aprovat.

C. Condicions aplicables a l'autor/a/s/es i equips col·laboradors.

- Un mateix Autor/a/s/es:

- NO podrà presentar varies candidatures.

- NO podrà concórrer en altres candidatures d'altres autors/es, ni tampoc subscriure més d'una sol·licitud en participació conjunta (UTE) amb altres autors/es.

- Podrà assumir fins a un màxim de DUES (2) especialitats addicionals en la seva candidatura, acreditant la titulació i la viabilitat des del punt de vista de dedicació.

▪ L'equip col·laborador:

- Els membres de l'equip col·laborador NO podran concórrer en diferents candidatures, ni tant sols com Autor/a/s/es.

- Cada membre, podrà assumir fins a un màxim de DUES (2) especialitats, acreditant la titulació i la viabilitat des del punt de vista de dedicació.

La no aportació dels diferents perfils tècnics que conformen l'equip col·laborador serà motiu d'exclusió de la licitació per manca d'acreditació de la solvència tècnica.

VUITENA.- VISITA.

La Fundació la Fira de Lleida podrà celebrar una visita i/o sessió informativa pels participants que passin a la segona fase (Fase 2). En cas d'acordar-se, s'informarà oportunament als participants seleccionats.

NOVENA.- DOCUMENTACIÓ TÈCNICA A PRESENTAR PELS CANDIDATS SELECCIONATS.

Els candidats seleccionats pel Jurat en la primera fase, fins un màxim de cinc (5) candidatures, hauran de presentar la seva proposta arquitectònica de projecte, que abastarà tot l'àmbit del nou complex firal, en el sobre físic B, anònim, i que comprendrà la documentació següent:

1) Memòria escrita (màxim de 30 pàgines DIN A4 a una cara, mida de la lletra 10 tipus ARIAL i interlineat senzill).

L'extensió màxima de la memòria no podrà excedir de les pàgines i el format indicats. L'increment del número de pàgines sobre el límit citat no implicarà l'exclusió de l'oferta, però sí que només es tinguí en consideració la informació continguda en les citades pàgines establertes com a límit. Per tant, tota aquella informació de l'oferta que excedeixi del límit de pàgines especificat no serà objecte de valoració.

Es podran aportar croquis i esquemes per tal de completar l'exposat a la memòria.

En tots els fulls que composin la memòria escrita s'haurà de fer constar el lema (a efectes d'identificació dels mateixos), al peu de pàgina. És obligatori que tots els fulls estiguin identificats amb el número de pàgina per assegurar la integritat del document.

2) Plafons (5 DIN A1 com a màxim) muntats en suport rígid, que permetran la composició conjunta, i que hauran de contenir tota la informació necessària gràfica i escrita per a la comprensió de la proposta amb, com a mínim, la proposta d'imatge exterior de les edificacions per l'àmbit del concurs, les plantes, seccions i alçats. Els

plafons podran incloure addicionalment perspectives, detalls, renders o qualsevol altra documentació gràfica que es consideri adient.

3) Dispositiu USB amb la reproducció dels panells en arxius pdf.

4) Addicionalment, si l'autor/a ho considera necessari per una millor comprensió de la proposta, es pot aportar la presentació de la proposta, o de l'aspecte que es consideri més rellevant, com el procés constructiu, la imatge de conjunt o l'encaix amb l'entorn, en suport audiovisual.

Aquesta documentació servirà de base per la prestació dels serveis per l'empresa guanyadora.

DESENA.- CRITERIS GENERALS DEL DISENY DEL RECINTE.

Consideracions genèriques:

1. El nou recinte firal es concep com una infraestructura flexible i transformable, capaç d'acollir fires i salons professionals, congressos i convencions, espectacles musicals i culturals, esdeveniments esportius coberts i actes institucionals i ciutadans, segons s'ha anunciat.

2. Tot el recinte ha de ser 100% accessible, inclusivament i pensat per a tots els públics, protegint la seguretat dels esdeveniments i dels edificis.

3. Paisatge, sostenibilitat i refugi climàtic. L'entorn es concep com un parc firal viu, no com un recinte tancat, amb zones arbrades amb espècies adaptades al clima de Ponent, ombres naturals i espais de descans, paviments drenants i materials de baixa petjada ecològica, amb una gestió eficient de l'aigua i recollida pluvial, i integració de refugis climàtics per fer front a onades de calor.

4. Arquitectura amb identitat. La façana al riu Segre ha de ser representativa, però continguda:

- Imatge contemporània i elegant
- Materials durables i sostenibles
- Joc de transparències i opacitats
- Il·luminació nocturna discreta, identitària i respectuosa

El conjunt s'ha de reconèixer com un nou símbol de Lleida, sense competir amb La Llotja, sinó complementant-la.

5. El nou recinte firal s'ha d'integrar en el projecte de ciutat.

A partir de les consideracions genèriques abans exposades, les actuacions que es projectin hauran de regir-se pels següents criteris generals de disseny:

- El disseny dels edificis haurà de ser singular i funcional, d'acord amb els objectius indicats en el punts anteriors.
- Resoldre les necessitats d'ús i objectius indicats en el programa de necessitats que s'adjunta com a ANNEX II al Plec de Clàusules Administratives Particulars, i que es dóna per reproduït.
- Optimització dels usos i circulacions, complint amb la versatilitat que es demana.
- Garantia d'estabilitat i seguretat estructural .
- Obtenció del màxim grau d'accessibilitat, tant a l'interior com a l'entorn urbà proper.
- Adequació de l'arquitectura a l'ús i a les normes vigents.
- Optimització de projecte a nivell constructiu i econòmic, introduint en la proposta criteris de baix manteniment.
- Consecució d'alts estàndards de sostenibilitat i eficiència energètica, i emprar els materials i sistemes constructius més respectuosos amb el medi ambient i la salut possibles

Les propostes arquitectòniques que es formulin hauran d'ajustar-se als paràmetres fixats al PCAP i al Plec de Prescripcions Tècniques, amb respecte de la normativa urbanística.

ONZENA.- BASES PER A LA REALITZACIÓ DE LA PROPOSTA.

Les propostes que presentin les empreses licitadores seleccionades han d'abastar la totalitat de l'àmbit i consideracions especificades en aquest plec i en el plec de clàusules administratives particulars, ja que són totes obligatòries per a l'admissió de les propostes.

DOTZENA.- FORMES DE SEGUIMENT I CONTROL DE L'EXECUCIÓ.

Al responsable del contracte per part de la Fundació li correspondrà realitzar el seguiment material de l'execució del contracte, per tal de constatar que el contractista compleix les seves obligacions d'execució en els termes acordats en el contracte, i tractarà amb el responsable de l'empresa adjudicatària les qüestions relacionades amb el desenvolupament normal de les tasques indicades en aquest plec.

L'empresa contractista ha de designar una persona responsable de la gestió de l'execució del contracte, que haurà de garantir la qualitat de la prestació objecte d'aquesta licitació, i tractar directament les qüestions relacionades amb el desenvolupament normal de les tasques indicades en els plecs amb el responsable del contracte de la Fundació.

Aquestes persones s'han de reunir amb una periodicitat mínima de un cop per setmana per tal de supervisar, controlar i tractar qualsevol aspecte vinculat amb el desenvolupament del contracte, a fi d'assegurar que s'està executat de conformitat amb els plecs que regulen la licitació.

TRETZENA.- PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS.

A més de l'Estudi Bàsic de Seguretat i Salut que haurà de contenir el projecte, l'empresa adjudicatària haurà de complir amb totes les obligacions derivades de la normativa vigent en l'àmbit de riscos laborals.

Tanmateix serà imprescindible que el personal destinat a realitzar els treballs encomanats hagi estat format i informat dels riscos, tan genèrics com específics, inherents als mateixos, facilitant-los els mitjans que siguin necessaris per garantir la seva seguretat personal i col·lectiva.

L'empresa adjudicatària serà responsable de qualsevol infracció als Reglaments de Seguretat Laboral vigents en que pugui incórrer durant la realització dels treballs contractats, acceptant totalment les prescripcions i sancions que puguin derivar-se de les esmentades infraccions.

CATORZENA.- OBLIGACIONS I RESPONSABILITATS TÈCNIQUES DE L'ADJUDICATARI.

L'adjudicatari del contracte i els tècnics de redacció seran responsables de la qualitat tècnica del projecte, responnent de la adequada redacció del projecte i execució del contracte.

L'empresa contractista és responsable de la qualitat tècnica dels treballs que dugui a terme i serveis realitzats, així com també de les conseqüències que es dedueixin per a la Fundació o per a terceres persones de les omissions, errors, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte i restarà obligada a solucionar els efectes derivats de tots aquets apartats.

L'Adjudicatari del contracte haurà d'estar permanentment adscrit als treballs durant tot el termini contractat i ser coneixedor i impulsor del desenvolupament de les tasques contemplades en els Plecs de la licitació..

L'empresa contractista executa el contracte al seu risc i ventura. L'execució del contracte serà dirigida i gestionada exclusivament per l'adjudicatària, que assumeix tot el risc empresarial del mateix. L'adjudicatària designarà, en cada moment, les persones que executaran les prestacions i determinarà les tasques a portar a terme d'acord a les instruccions de la Fundació la Fira de Lleida i dictarà les directius oportunes per a garantir la correcta prestació dels serveis. L'Adjudicatari atindrà qualsevol requeriment del responsable de la Fundació quan sigui necessària la seva actuació i presència, així com en altres actes derivats de les obligacions contractuals, sempre en ordre a l'execució i bona marxa dels treballs.

L'adjudicatària aportarà els seus mitjans tècnics, materials organitzatius i humans per a garantir una correcta execució, designarà el personal capacitat i especialitzat que, al seu càrrec i en nom seu, desenvolupi les tasques objecte del contracte, garantint que el

personal designat tingui la qualificació, la formació i el nivell professional adequat a les prestacions a realitzar, sense que l'adjudicatària es pugui desvincular en cap cas.

L'Adjudicatari es responsabilitzarà d'acomplir els terminis establerts en el contracte.

L'empresa contractista està obligada a indemnitzar els danys i perjudicis que es causin a terceres persones com a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució del contracte, excepte en el cas que els danys siguin ocasionats com a conseqüència immediata i directa d'una ordre de la Fundació.

L'empresa adjudicatària disposarà d'una persona de contacte localitzable en horari de 8 a 20 hores, tots els dies laborables, durant l'execució del contracte.

Tot el personal que executi els serveis dependrà únicament i a tots els efectes de l'empresa adjudicatària, sense que se'n derivin per la Fundació cap vincle ni estatutari ni laboral.

L'empresa adjudicatària haurà de comunicar per escrit a la Fundació, amb la màxima immediatesa possible, qualsevol incidència que es produeixi en l'execució del contracte.

QUINZENA.- ÀMBITS D'INTERVENCIÓ URBANÍSTICA I ARQUITECTÒNICA PER L'ADJUDICATARI.

Els àmbits d'intervenció urbanística i arquitectònica per l'adjudicatari del contracte són els següents:

- L'anàlisi i proposta d'accessibilitat, tant per a vianants com rodada, del futur recinte de la Fira i la seva connexió amb els principals eixos de la ciutat, incloent l'emplaçament de la futura passarel·la que connectarà aquest nou recinte amb la plaça de l'edifici de La Llotja.
- La redacció de l'avantprojecte per a l'ordenació del conjunt de l'àmbit d'acord amb el programa de necessitats que s'adjunta com a ANNEX II al Plec de Clàusules Administratives Particulars, i que es dóna per reproduït amb caràcter general.
- La redacció de l'Avantprojecte, el projecte Bàsic, projecte Executiu i la Direcció d'obra del nou pavelló 0 o principal, d'acord amb l'esmentat programa de necessitats.