

**Identificació de l'expedient:** 1403/2025 2643

**Assumpte:** Contractació servei de programació, promoció i difusió del TMC.

**MEMÒRIA JUSTIFICATIVA de necessitat i idoneïtat de la contractació administrativa**

**Fitxa del contracte**

**a) DADES DE CONTRACTE:**

L'objecte del contracte és la prestació del servei de promoció i difusió del Teatre Municipal de Canet de Mar (Sala Odèon i Sala Centru) que inclou l'elaboració de la programació artística, i la promoció de les instal·lacions del teatre municipal com a espai de creació en el sector de les arts escèniques.

L'execució del contracte requerirà l'elaboració de documents, la realització de reunions i les compareixences públiques necessàries orientades a:

- 1) Elaborar la programació artística del Teatre Municipal de Canet de Mar (TMC) i promocionar-la arreu utilitzant la marca comercial TMC Canet de Mar.
- 2) Acollir les companyies contractades i el públic de la programació estable del TMC, les funcions escolars, i en general totes les activitats que es desenvolupin al TMC.
- 3) Col·laborar amb l'empresa de gestió tècnica del TMC per planificar el desenvolupament tècnic de la programació, els acords de les fitxes tècniques i els suports externs necessaris.
- 4) Promocionar l'equipament del TMC com a espai escènic de creació per tal d'aconseguir residències artístiques i lloguers de l'equipament que contribueixin al sosteniment econòmic del servei.
- 5) Escoltar, dialogar i consensuar les propostes del Consell de Centre (òrgan consultiu del servei del TMC) perquè l'equipament tingui una programació d'arts escèniques estable i de qualitat on es reculli la tradició escènica que s'ha forjat en l'equipament)
- 6) Coordinar i buscar sinergies amb festivals, equipaments de la comarca i d'arreu orientant l'activitat del TMC a la qualitat artística i al bon posicionament de l'equipament més enllà del municipi de Canet de Mar.
- 7) Contribuir a la definició de l'estratègia de comunicació i publicitat utilitzant la marca comercial TMC Canet de Mar que permeti difondre el TMC més enllà del propi municipi.

La prestació del servei inclou la gestió de la programació i de les accions de promoció i difusió del Teatre Municipal per a les temporades següents:

- Temporada setembre – desembre 2026
- Temporada gener – juny 2027
- Temporada setembre – desembre 2027
- Temporada gener – juny 2028

**b) Tipus del contracte administratiu**

**TIPUS:** Serveis  Obres  concessió obres   
Subministraments  especial  mixt  concessió serveis

**c) Està sotmès a regulació harmonitzada? si  no**



- d) **Codi CPV i CPA** : CPV92312000- 1 Serveis Artístics (Annex IV)
- e) **Està relacionat a algun expedient?** 1403/2025 2643
- f) **Unitat/departament impulsor expedient:** Cultura
- g) **Tipus de procediment:** Obert
- h) **Tramitació ordinària/urgent/ emergent:** Ordinària.

### 1.-) CONSULTES PRÈVIES AL MERCAT (ART. 115 DE LCSP)

No s'han realitzat consultes prèvies al mercat.

### 2.-) OBJECTE DEL CONTRACTE QUE ES PROPOSA I JUSTIFICACIÓ DE LA CONTRACTACIÓ.

L'objecte del contracte és la prestació del servei de promoció i difusió del Teatre Municipal de Canet de Mar (Sala Odèon i Sala Centru) que inclou l'elaboració de la programació artística, i la promoció de les instal·lacions del teatre municipal com a espai de creació en el sector de les arts escèniques. Aquest contracte, inclou la gestió de la programació i de la promoció i difusió del Teatre Municipal de Canet de Mar per a les temporades 2026 (execució de la temporada setembre-desembre), 2027 (Gener-juny i Setembre-Desembre) i 2028 (Gener-juny).

Aquest servei inclou, l'elaboració de la programació artística del teatre i la promoció de les instal·lacions del teatre municipal, com a espai de creació en el sector professional de les arts escèniques. La proposta de cadascuna de les programacions, haurà d'estar vinculada en la mesura del possible a la producció artística de Canet de Mar i als seus professionals en les seves diferents disciplines.

L'execució del contracte requerirà la redacció de documents, la realització de reunions i les compareixences públiques necessàries orientades a:

- 1) Elaborar la programació artística del Teatre Municipal de Canet de Mar (TMC) i promocionar-la arreu utilitzant la marca comercial TMC Canet de Mar.
- 2) Acol·lir les companyies contractades i el públic de la programació estable del TMC, les funcions escolars, i en general totes les activitats que es desenvolupin al TMC.
- 3) Col·laborar amb l'empresa de gestió tècnica del TMC per planificar el desenvolupament tècnic de la programació, els acords de les fitxes tècniques i els suports externs necessaris.
- 4) Promocionar l'equipament del TMC com a espai escènic de creació per tal d'aconseguir residències artístiques i lloguers de l'equipament que contribueixin al sosteniment econòmic del servei.
- 5) Escoltar, dialogar i consensuar les propostes del Consell de Centre (òrgan consultiu del servei del TMC) perquè l'equipament tingui una programació d'arts escèniques estable i de qualitat on es reculli la tradició escènica que s'ha forjat en l'equipament)
- 6) Coordinar i buscar sinergies amb festivals, equipaments de la comarca i d'arreu

Aquest document és una còpia autèntica d'un document electrònic validable a:	
Codi Segur de Validació	6e1c2290c7754c8ea0f93ce8375bdb001
Url de validació	<a href="https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063">https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063</a>
Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original



orientant l'activitat del TMC a la qualitat artística i al bon posicionament de l'equipament més enllà del municipi de Canet de Mar.

- 7) Contribuir a la definició de l'estratègia de comunicació i publicitat utilitzant la marca comercial TMC Canet de Mar que permeti difondre el TMC més enllà del propi municipi.

a) **Justificació de la NECESSITAT I IDONEÏTAT I EFICIÈNCIA de la contractació (art. 28 de LCSP):**

El Ple municipal, en la sessió ordinària de data 30 de setembre de 2021, va adoptar l'acord d'establir el servei de teatre municipal de gestió directa als edificis del Centre Parroquial (Sala Centru) i l'Odèon (Sala Odèon), unificat amb el nom TMC.

El projecte per a l'establiment del servei del TMC (Expedient 1274/2021 2004) preveu la contractació a través del Capítol 2 del pressupost municipal un contracte de serveis amb les funcions objecte del contracte que són:

“Funcions:

- Dissenya i marca l'estil i la direcció d'acord amb un relat artístic propi i amb els objectius, la missió i els valors del teatre municipal.
- Escolta, dialoga i consensua les propostes de les entitats acordades pel Consell de Centre, i decideix finalment les que incorpora a la programació estable.
- Juntament amb el/la tècnic de programació proposa, planifica, dirigeix i coordina tota l'activitat que es desenvolupi al teatre amb l'objectiu d'oferir una programació d'espectacles estable i diversa per a tots els públics, i un servei als ciutadans d'activitats culturals, educatives socials i de suport a la creació artística.
- Juntament amb el/la tècnic de programació defineix la fórmula de contractació de les companyies, acordant un caixet tancat a l'actuació programada que inclogui totes les despeses relacionades (rider, dietes, transport, allotjament, càtering, etc.) més l'IVA corresponent.
- Es coordina amb altres equipaments escenicomusicals de la població i de la comarca.
- Defineix l'estratègia de comunicació del servei per arribar als públics, ampliar-los i treballa amb la persona o empresa de comunicació per arribar als públics, ampliar-los i fidelitzar-los, (cartelleria, logo TMC, programes de mà, difusió a la web del TMC, a la xarxa municipal, i a la resta de xarxes).
- Busca patrons, aliances amb botiguers, industrials, sponsors, per aportar fons ja sigui per a cicles d'actuacions concrets.
- Avaluja els resultats, controla periòdicament l'acompliment dels objectius, redacta la memòria d'activitats de la programació anual i ho consensua amb el/la tècnic de programació i amb els membres del Consell del Centre.
- Treballa en una programació que contribueixi a desenvolupar noves audiències.
- S'ajusta al pressupost assignat.”

- b) L'Ajuntament té **competència per efectuar l'objecte d'aquest contracte** que es proposa, en base a la competència municipal per la prestació del servei de teatre municipal definida tant a la normativa estatal de règim local com a la normativa catalana. D'una banda, l'article 25.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases del Règim Local atribueix als municipis competències pròpies, en els termes de la legislació de l'Estat i de les Comunitats Autònomes, en diverses matèries i, en



concret, en matèria cultural preveu a l'apartat m) la competència de promoció de la cultura i equipaments culturals.

- c) L'Ajuntament **no disposa del personal suficient (mitjans propis)** per poder assumir la tasca anteriorment descrita ja que es tracta d'una equipament de nova creació que no disposa de personal propi amb les característiques professionals i tècniques que permetin desenvolupar aquestes tasques.

### **3.-) DIVISIÓ EN LOTS (ART 99 de LCSP)**

- a) Hi ha divisió en lots? si  no x

No es preveu la divisió en lots atesa la naturalesa integral del servei, que requereix una coordinació única entre la programació artística i les accions de difusió. No és possible dividir en lots les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte ja que l'existència de diferents contractistes podria menyscabar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics i requerir un sobre esforç de coordinació.

### **4.-) DURADA DEL CONTRACTE I/O PRÒRROGA (ART. 29 LCSP):**

- a) Duració del contracte (anys/mesos) : 2 anys  
b) Es preveu Pròrroga SI x NO

Duració de la pròrroga (anys/mesos): 1 any

### **5.-) ASPECTES ECONÒMICS DEL CONTRACTE:**

**Pressupost base de licitació : 88.647,26 € + IVA**

El pressupost base de licitació, que determina el límit màxim de despesa al qual es compromet l'Ajuntament de Canet per una durada de 2 anys és el següent:

Pressupost net = 44.323,63 € x 2 = 88.647,26 €  
 Import IVA 21% 9.307,96 € x 2 = 18.615,92 €  
 Pressupost total: 53.631,59 € x 2 = 107.263,18 €

Descripció	Import 1 any (IVA exclòs)	Import 2 anys (IVA exclòs)	Percentatge (%)
<b>COSTOS DIRECTES</b>			
Salari segons conveni de referència	29.862,77 €	59.725,55 €	
Cost empresa (SS) 35%	10.451,97 €	20.903,93 €	
<b>TOTAL</b>	<b>40.314,74 €</b>	<b>80.629,48 €</b>	<b>90,96 %</b>
<b>COSTOS INDIRECTES</b>			
Despeses generals estructura	1.500,00 €	3.000,00 €	3,38 %
Marge de benefici	2.508,89 €	5.017,78 €	6,00 %

Descripció	Import 1 any (IVA exclòs)	Import 2 anys (IVA exclòs)	Percentatge (%)
<b>TOTAL</b>	<b>4.008,89 €</b>	<b>8.017,78 €</b>	<b>9,04%</b>
<b>TOTAL PRESSUPOST NET (IVA exclòs)</b>	44.323,63 €	88.647,26 €	
<b>TOTAL PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (Iva inclòs)</b>	53.631,59 €	107.263,18 €	

Als efectes del previst a l'article 100 de la LCSP, el qual exigeix desglossament dels costos directes i indirectes, cal tenir present que l'objecte del contracte és la realització d'un assessorament artístic que no està previst en el règim general d'artistes i les taules salarials d'aquest conveni. Per tant s'ha equiparat als costos salarials del conveni d'Oficines i Despatxos per al Grup professional 1, d'acord amb les taules salarials provisionals per a l'any 2025 establertes a la Resolució EMT/165/2024, de 23 de gener (codi de conveni núm. 79000375011994).

Establim un 6% de marge de benefici sobre els costos directes més les despeses generals d'estructura per calcular el pressupost base de licitació.

La partida econòmica en el pressupost municipal per a l'any 2026 és 31.33320.22799.

#### a) Determinació del Preu

La determinació del preu del present contracte es fixa en tant alçat.

#### c) Valor estimat del contracte (VEC)

Considerant el pressupost base de licitació, les estimacions del contracte abans esmentades, així com les seves possibles modificacions i pròrrogues, el valor estimat del contracte sense incloure l'Impost sobre el Valor Afegit, als efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat és el següent:

Anualitats	Preu
Any 1	44.323,63 €
Any 2:	44.323,63 €
Pròrroga 1	44.323,63 €
Modificació del contracte (2anys) fins un 10%	8.864,73 €
<b>TOTAL</b>	<b>141.835,62 €</b>

#### d) Règim econòmic del contracte

Comporta una despesa o un ingrés per l'Ajuntament? ingrés  despesa

#### d) Font de finançament:

Carrer Ample, 11 – 08360 Canet de Mar – Barcelona - Tel. 93 794 39 40 – Fax 93 794 12 31  
a/e: canetdemar@canetdemar.cat - www.canetdemar.cat



- El finançament està condicionat a atorgament de subvenció? Si  NO
- El finançament està Condicionat a modificació de crèdit o aplicació de romanent de tresoreria? No

**e) Imputació al pressupost municipal de la durada inicial del contracte:**

ANY	Total (IVA inclòs)	Total (IVA exclòs)	Partida pressupostària
Juny 2026/Des 2026 (7 Mesos)	31.285,09 €	25.855,45 €	31.33320.22799
Gener 2027/Des 2027 (12 mesos)	53.631,59 €	44.323,63 €	31.33320.22799
Gener 2028/Maig 2028 (5 mesos)	22.346,50 €	18.468,18 €	31.33320.22799

**g) Forma de pagament del contracte (art. 198 LCSP)**

El pagament del preu s'efectuarà prèvia presentació de factura electrònica legalment emesa i conformada pel tècnic competent. El pagament es farà mitjançant transferència bancària. S'emetran factures mensuals (preu d'adjudicació dividit per dotze mesos), al final del mes de servei prestat.

**6.-) CLASSIFICACIÓ i SOLVÈNCIA**

Exigeix classificació? Sí  NO

**La solvència econòmica i financera** s'ha d'acreditar a través d'un o més dels mitjans prevists en l'art. 87 de LCSP:

La solvència econòmica i financera exigida per poder participar i ser adjudicatari del present procediment de contractació és la que es determina a continuació:

La solvència econòmica i financera s'acreditarà amb l'aportació de justificant de l'existència d'una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals per un import de 100.000 €, o compromís de contractar-lo en cas de ser adjudicatari, abans de la formalització del contracte.

**Solvència tècnica i Professional. (Art. 90 de LCSP)**

La solvència s'haurà d'acreditar amb una relació dels principals serveis efectuats en els últims tres anys, que siguin de la mateixa naturalesa que l'objecte del contracte, acreditats per certificats on s'indiqui l'import, la data i el destinatari, públic o privat. En cas de falta de certificat, mitjançant un a declaració de l'empresari acompanyat dels documents que tingui en poder seu que acreditin la realització de la prestació. El requisit mínim serà que l'import anual acumulat l'any de major execució sigui igual o superior al setanta per cent de l'annualitat mitjana del contracte, és a dir, 31.026,54€.

Aquest document és una còpia autèntica d'un document electrònic validable a:	
Codi Segur de Validació	6e1c2290c7754c8ea0f93ce8375bdb001
Url de validació	<a href="https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063">https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063</a>
Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original



## **7.-) Criteris d'adjudicació: (art. 145 de LCSP)**

El present contracte té per objecte la prestació d'un servei de caràcter cultural inclòs entre els serveis específics previstos a l'**Annex IV de la LCSP**, motiu pel qual, d'acord amb l'article 145 de la LCSP, els criteris d'adjudicació posen especial èmfasi en els aspectes qualitius vinculats al projecte artístic i a les accions de difusió cultural.

Criteris objectius: sí  no   
 Criteris subjectius: sí  no

CRITERIS QUALITATIUS MÍNIM 51 %

### **Criteris avaluables mitjançant judici de valor (60 punts):**

El licitador presentarà una memòria explicativa de la seva proposta emmarcada en la definició del plec amb referències a l'abast i les temàtiques a treballar, les institucions amb les que relacionar-se, els agents culturals amb qui es pot contactar i la proposta de funcionament i organització del TMC.

La memòria ha de tenir dos apartats i es valorarà cadascun d'aquests apartats, però també els aspectes generals. L'extensió màxima no podrà excedir de 20 pàgines DIN-A4 (a una cara, mida Arial 11. No computa en l'extensió portades, separadors, índex ni similars.

:

#### **a) Aspectes Generals de la memòria (fins a 10 punts):**

- Documentar adequadament el projecte/memòria. 3 punts
- Haver fet ús de la informació disponible i publicada sobre el TMC. 3 punts
- Presentar una redacció acurada, no superficial, precisa i amb base de coneixement. 2 punts.
- Presentar el contingut de la memòria/projecte en un format cuidat i atractiu. 2 punts

#### **b) Descripció de com a mínim tres línies de treball per cadascun dels següents punts de l'objecte del contracte (fins a 35 punts):**

- i. Programació artística
- ii. Promoció de les instal·lacions com a espai de creació
- iii. Sinergies Festivals i altres equipaments de referència
- iv. Estratègia de comunicació

#### **Sistemàtica de valoració:**

Descripció	Proposta línies de treball per cadascun dels objectius
Excel·lent	35
Notable i coherent	25
Correcta i coherent	18
No aporta o amb informació no rellevant o amb incongruències molt rellevants	0



S'entendrà que la valoració és **Excel·lent** quan la proposta conceptual presentada es consideri excel·lent, amb un abast, format i temàtica que es considera molt encertat i adequat en relació a la temàtica i a l'objecte de l'encàrrec. Així mateix es considera que és una proposta de gran originalitat, realitzable, coherent i assumible.

Es valorarà com a **Notable i coherent** quan la proposta conceptual proposada tot i no arribar al grau d'excel·lència anteriorment descrita, sí que es considera com una proposta que és exhaustiva en relació al un abast, format i temàtica que es considera encertada, i adequada i coherent en relació a la temàtica a l'objecte de l'encàrrec. Així mateix es considera una proposta encertada, realitzable i coherent.

Es valorarà com a **Correcta i coherent** quan la proposta conceptual es descriu de forma completa, aportant informació suficient per poder conèixer l'abast, format i temàtica a emprar adequat. Així mateix es considera coherent en relació a la temàtica i a l'objecte de l'encàrrec. Així mateix es considera que la proposta és realitzable, encertada i coherent.

Es valorarà com a que **No aporta** quan no presenta cap proposta conceptual vàlida del model d'intervenció i l'abast, format i temàtica. Es considera que té mancances de coherència, adequació o materialització, o quan presenta una proposta totalment desajustada a l'objecte dels treballs o no els presenta.

### c) Proposta de funcionament i organització del TMC (15 punts)

Per la qualitat de la proposta de funcionament i organització general del TMC. Horaris, personal, funcions, coordinació, eines de gestió. Es valorarà la millora dels aspectes organitzatius en atenció a propostes detallades, argumentades i coherents que, tècnicament, impliquin la millor prestació i gestió dels serveis del teatre. I en relació a la coordinació i seguiment, es valorarà la qualitat i viabilitat dels mecanismes i circuits destinats al seguiment del projecte i a la coordinació amb la resta d'operadors culturals del municipi.

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Proposta línies de treball per cadascun dels objectius
Excel·lent	15
Correcta	12
Elemental	7
No aporta o amb informació inconcreta o amb incongruències molt rellevants	0

- Es valorarà com a "Excel·lent" quan la proposta d'organització interna i funcionament del teatre descriu de forma completa i detallada i respongui totalment als objectius del criteri, tenint en compte el context social i les necessitats de les persones usuàries /destinatàries del servei. La màxima puntuació (8 punts) només s'atorgarà quan, a més, la proposta inclogui elements d'innovació i millora, i eficiència en la gestió dels recursos.

- Es valorarà com a "Correcta" quan la proposta d'organització interna i funcionament del teatre descriu de forma completa i majoritàriament respongui als objectius del criteri, tenint

en compte el context social i les necessitats de les persones usuàries /destinatàries del servei.

- Es valorarà com a “Elemental” quan la proposta d’organització interna i funcionament del centre descrigui de forma bàsica i respongui parcialment als objectius del criteri, tenint en compte el context social i les necessitats de les persones usuàries /destinatàries del servei.
- Es valorarà com a “No aporta” quan no fa cap proposta, o aquesta és massa inconcreta, i els objectius descrits no corresponen a les necessitats exposades en el plec i tampoc tenen en compte el context social i les necessitats de les persones usuàries /destinatàries del servei.

### **Justificació de que la memòria millora és criteri qualitatiu**

La redacció d’una memòria tècnica es configura com un criteri qualitatiu d’adjudicació d’acord amb la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic, en la mesura que permet a l’òrgan de contractació valorar aspectes directament vinculats a la qualitat de la prestació, com ara la comprensió de les necessitats del servei, la coherència metodològica, l’organització dels recursos i la capacitat de planificació i execució. Aquest criteri no es limita a una dimensió econòmica, sinó que incideix en la millor relació qualitat-preu, tal com estableix la normativa, ja que facilita identificar les propostes que aporten un major valor afegit i una millor adequació als objectius públics. En conseqüència, l’avaluació de la memòria contribueix a garantir una prestació més eficient, rigorosa i adaptada a l’interès general, millorant així la qualitat del servei públic ofert.

#### **d) Criteris avaluables de forma objectiva (40 punts):**

#### **Valoració de les ofertes econòmiques presentades (40 punts):**

El pressupost base de licitació podrà ser millorat a la baixa, atribuint-se una puntuació màxima de 40 punts a la millor oferta i d’acord amb la fórmula següent:

#### **Fórmula clàssica (proporcional inversa)**

$$P_v = P \times \frac{O_m}{O_v}$$

$P_v$  = Puntuació de l’oferta a Valorar  
 $P$  = Punts criteri econòmic  
 $O_m$  = Oferta Millor  
 $O_v$  = Oferta a Valorar

Aquesta fórmula està pensada per establir-se en licitacions on les característiques del contracte permeten la introducció de paràmetres de qualitat en la seva prestació i es vol incentivar de forma relativa la competitivitat entre els licitadors en el criteri preu. La fórmula atorga la màxima puntuació a la millor oferta i, a diferència de la fórmula lineal equilibrada, amb una mateixa diferència de preus, la diferència de punts atorgats augmenta a mesura que els preus s’aproximen a la millor oferta.

Aquest document és una còpia autèntica d’un document electrònic validable a:	
Codi Segur de Validació	6e1c2290c7754c8ea0f93ce8375bdb001
Url de validació	<a href="https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/ax/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063">https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/ax/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063</a>
Metadades	Origen: Origen administració Estat d’elaboració: Original



L'oferta del licitador haurà de referir-se a la totalitat dels elements descrits al Plec de condicions administratives particulars.

**8.-) Paràmetres objectius per identificar OFERTES ANORMALMENT BAIXES (art. 149 LCSP).**

En compliment del que disposa l'article 149.2.b) LCSP, tenint en compte que hi ha pluralitat de criteris d'adjudicació es defineixen els següents criteris per a determinar l'existència d'ofertes presumptament amb valors anormals (es tindran en compte les ofertes econòmiques incloses les millores amb valoració econòmica):

1. Quan, concorrent un únic licitador, sigui inferior al pressupost base de licitació en més de 25 unitats percentuals.
2. Quan concorrin dos licitadors, la que sigui inferior en més de 20 unitats percentuals a l'altra oferta.
3. Quan concorrin tres licitadors, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, s'exclourà per al còmput d'aquesta mitjana l'oferta de quantia més elevada quan sigui superior en més de 10 unitats percentuals a aquesta mitjana. En qualsevol cas, es considerarà desproporcionada la baixa superior a 25 unitats percentuals.
4. Quan concorrin quatre o més licitadors, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, si entre elles existeixen ofertes que siguin superiors a aquesta mitjana en més de 10 unitats percentuals, es procedirà al càlcul d'una nova mitjana només amb les ofertes que no es trobin en el supòsit indicat. En tot cas, si el número de les restants ofertes és inferior a tres, la nova mitjana es calcularà sobre les tres ofertes de menor quantia.

**9.-) REVISIÓ DE PREUS (art. 103 de l'LCSP)**

SI  = Formula:

NO x

**10.-) MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE PREVIST AL PLEC (art. 204 LCSP)**

SI x                      NO

Es preveu que es pugui produir una modificació del contracte per motius relacionats en obtenir la capitalitat o la seu d'alguna xarxa sectorial a nivell nacional derivada de la promoció de les instal·lacions del TMC, de les residències artístiques, que comportaria un augment de la dedicació per al compliment de l'objecte del contracte.

Atès que és desconegut la quantificació a priori de les modificacions a què s'ha fet referència els seus imports màxims seran del 10% del preu inicial del contracte, sense tenir en compte l'impost del valor afegit.

Aquest document és una còpia autèntica d'un document electrònic validable a:	
Codi Segur de Validació	6e1c2290c7754c8ea0fbe93ce8375bdb001
Url de validació	<a href="https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/ax/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063">https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/ax/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063</a>
Metadades	Origen: Origen administració    Estat d'elaboració: Original



### **11.-) CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE o Clàusules socials**

SI  NO

En l'execució del contracte, l'empresa adjudicatària haurà d'incorporar la perspectiva de gènere i garantir el respecte als principis d'igualtat i no discriminació en totes les actuacions vinculades al servei objecte del contracte.

En particular, haurà de vetllar perquè en els continguts, materials de comunicació, activitats i accions de difusió associades al contracte s'eviti l'ús d'un llenguatge o d'imatges que puguin reproduir estereotips de gènere o comportar qualsevol forma de discriminació per raó de sexe, orientació sexual, identitat o expressió de gènere.

Així mateix, es promourà l'ús d'un llenguatge inclusiu i la representació equilibrada i diversa de dones i homes, així com la visibilització de la pluralitat d'identitats i rols de gènere, fomentant valors d'igualtat, corresponsabilitat i diversitat.

### **12.-) GARANTIES (art. 106 i 107 de LCSP)**

Hi ha garantia provisional? No

Hi ha garantia definitiva? Sí

### **13.-) TERMINI DE GARANTIA (art. 210 LCSP)**

X  SÍ. El termini de garantia, del servei objecte del present contracte, és d'1 mes a partir de l'acta de conformitat del servei degudament validada pel responsable del contracte.

[ ] NO (en aquest cas s'ha de justificar)

### **14.-) SUBROGACIÓ DE PERSONAL (art. 130 LCSP)**

En cap dels dos convenis col·lectius que intervenen en aquest contracte es preveu la subrogació del personal (oficines i despatxos codi núm. 79000375011994) i Règim d'Artistes).

### **15.-) INCOMPLIMENTS i PENALITATS.**

Els incompliments del contracte imputables al contractista en el desenvolupament de les seves activitats seran penats conforme al que disposa el plec, qualificant-se els incompliments en lleus, greus i molt greus.

Incompliments lleus. Es qualifiquen de lleus els incompliments imputables al contractista que impliquin deficiència en el normal desenvolupament de l'execució del contracte sense incórrer en un incompliment directe de qualsevol de les seves clàusules. En tot cas, es consideraran incompliments lleus:

Aquest document és una còpia autèntica d'un document electrònic validable a:	
Codi Segur de Validació	6e1c2290c7754c8ea0fbe93ce8375bdb001
Url de validació	<a href="https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063">https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063</a>
Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original



- a) La lleugera incorrecció de l'adjudicatari envers els veïns i companys de treball.
- b) La negligència o el descuit en el compliment de les funcions.
- c) Tots els actes que perjudiquin o posin en perill mobles i immobles de l'Ajuntament.
- d) No utilització dels mitjans oferts.
- e) Qualsevol anomalia que pugui alterar el desenvolupament del servei, i que no pugui ser considerada com incompliment de gravetat superior.
- f) No facilitar informació als serveis municipals relativa al contracte en el temps sol·licitat.
- g) No presentar la documentació requerida o no informar en temps i forma als serveis municipals, en relació amb les prestacions del contracte, sempre que això no pugui considerar-se incompliment de major gravetat o constituís un requisit essencial del contracte.
- h) Qualsevol altre incompliment d'aquest plec o del de prescripcions tècniques particulars no previstos com a incompliment greu o molt greu.
- i) En general, incomplir els deures i les obligacions per negligència o per descuit inexcusables.

Incompliments greus. Es qualifiquen de greus els incompliments imputables al contractista que impliquin deficiència en el normal desenvolupament de l'execució del objecte del contracte incorrent en un incompliment directe de qualsevol de les clàusules del present Plec. En tot cas, es consideren incompliments greus:

- a) La reiteració d'actes que donin lloc a sancions lleus.
- b) La realització de 2 incompliments lleus en un període de 7 dies, o més de 3 incompliments lleus en qualsevol cas.
- c) Desatendre injustificadament el programa de treball de la proposta presentada.
- d) No mantenir en perfecte estat de conservació i funcionament el material o els mitjans adscrits al contracte, i no tenir en regla la documentació que sigui exigida.
- e) No realitzar els treballs en l'horari fixat per l'Ajuntament.
- f) L'incompliment del termini d'execució de les prestacions sempre que no es consideri una infracció molt greu i sigui imputable al contractista.
- g) La desobediència d'ordres, decisions i indicacions municipals.
- h) L'incompliment de la normativa mediambiental vigent.
- i) L'incompliment de l'oferta que hagi presentat i les millores proposades.
- j) L'incompliment de l'execució parcial de les prestacions definides en el contracte que no constitueixi falta molt greu.
- k) La manca de la consideració o del respecte deguts de l'adjudicatari envers els veïns o els companys de treball.
- l) No disposar de la documentació obligatòria, si l'incompliment no es pot conceptuar com a molt greu.
- m) Causar, per negligència o per mala fe, danys greus en les instal·lacions existents.
- n) Incomplir l'obligació d'esmenar els defectes tipificats com a faltes lleus, encara que no causi perjudicis greus, si la seva existència ja ha estat notificada a l'adjudicatari i aquest no els ha esmenat en les terminis fixats.
- o) Les accions o omissions constitutives de delictes dolosos relacionades amb l'objecte del contracte que causin danys a l'Ajuntament de Canet de Mar o als usuaris i no constitueixin falta molt greu.
- p) Les accions o omissions en l'execució de l'actuació que siguin manifestament il·legals, quan causin perjudici a l'Ajuntament de Canet de Mar o als usuaris i no constitueixin falta molt greu.



- q) Posar en perill o pertorbar la correcta execució de l'actuació.
- r) Realitzar incompliments molt greus quan la seva naturalesa i les circumstàncies atenuants fan que no se les pugui conceptuar com a tals.
- s) Incompliment de la legislació mediambiental o de seguretat i salut en el treball.
- t) En general, l'incompliment amb negligència, culpa o dol de les ordres procedents de l'Ajuntament de Canet de Mar relatives als deures i les obligacions pròpies de l'adjudicatari, i també tot incompliment no recollit en aquesta clàusula però que causi un perjudici a l'actuació que es pugui conceptuar com a greu.

Incompliments molt greus. Es qualifica de molt greu tota pertorbació de l'execució del contracte que posi en perill la seva gestió adequada o lesioni els interessos dels ciutadans. Els incompliments de qualsevol dels preceptes de la LCSP que no tinguin altra consideració en el present plec es consideraran sempre molts greus. En tot cas, es consideraran incompliments molt greus:

- a) L'incompliment del termini d'execució de les prestacions per causes no imputables al contractista i que dificulti la gestió econòmica del pagament per part de l'Ajuntament (com per exemple, optar a una subvenció amb un termini determinat o que a causa del canvi d'annualitat la despesa no estigui prevista al pressupost municipal).
- b) L'incompliment de l'execució parcial de les prestacions definides en el contracte que produeixi un perjudici molt greu.
- c) La paralització total i absoluta de l'execució de les prestacions objecte d'aquest contracte imputable al contractista.
- d) La utilització de sistemes de treball, elements, materials, màquines o personal diferents als previstos en els plecs i en les ofertes del contractista, o quan produeixi un perjudici molt greu a l'execució del contracte.
- e) El falsejament de les prestacions consignades pel contractista en el document cobratori.
- f) L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- g) L'incompliment molt greu de les prescripcions relatives a la subcontractació, si escau.
- h) La reincidència en la comissió de faltes greus: la realització de 2 faltes greus en un període de 7 dies, o més de 3 faltes greus en qualsevol cas.
- i) No tenir degudament assegurades totes les instal·lacions i mitjans del contracte.
- j) Incomplir la normativa vigent en qualsevol aspecte relacionat amb la prestació dels serveis inclosos en el contracte, especialment en matèria mediambiental, de seguretat i salut en el treball.
- k) Desatendre reiteradament les ordres o indicacions dels serveis municipals en relació amb la prestació objecte del contracte, encara que no s'hagin imposat penalitats per això, sempre que quedi acreditada l'amonestació al contractista.
- l) Desobeir de forma reiterada les ordres del responsable del contracte relatives a l'execució del contracte.
- m) Les accions o omissions en l'execució de l'objecte del contracte que siguin manifestament il·legals, quan causin perjudici a l'Ajuntament de Canet de Mar o als ciutadans i es puguin conceptuar com a molt greus.
- n) El fet de causar, per negligència o per mala fe, danys molt greus al patrimoni o als béns de l'Ajuntament de Canet de Mar.
- o) Les accions o omissions constitutives de delictes dolosos relacionades amb l'actuació o que causin danys a l'Ajuntament de Canet de Mar o als usuaris i es puguin conceptuar com a molt greus.
- p) En general, incomplir amb negligència, culpa o dol les ordres procedents del Ajuntament

Aquest document és una còpia autèntica d'un document electrònic validable a:	
Codi Segur de Validació	6e1c2290c7754c8ea0f93ce8375bdb001
Url de validació	<a href="https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063">https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063</a>
Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original



de Canet de Mar relatives als deures i les obligacions pròpies de l'adjudicatari, i també tota infracció no recollida en aquesta clàusula però que causi un perjudici a l'actuació que es pugui conceptuar com a molt greu.

- q) El frau en la forma d'execució de l'actuació.  
r) L'incompliment de les obligacions laborals i de Seguretat Social amb el personal adscrit a l'actuació.

Els incompliments seran penats conforme a la seva qualificació:

- Els incompliments lleus, fins al 3% de l'import d'adjudicació del contracte.
- Els incompliments greus, del 3,01% fins el 6% de l'import d'adjudicació del contracte.
- Els incompliments molt greus, del 6,01% al 10% de l'import d'adjudicació del contracte, llevat que s'acordi la resolució del contracte.

**16.-) SUBCONTRACTACIÓ (art. 215 de LCSP)**

SI [X] NO

Es podrà subcontractar segons el disposat a l'article 215 de la LCSP.

**17.-) CESSIÓ (art. 214 de LCSP)**

SI [X] NO

**18.-) CRITERI ESTABLERT EN CAS DE DESEMPAT (art. 147.2 de LCSP)**

En el cas que es produeixi un empat de punts, tindran preferència en l'adjudicació del contracte les proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, s'utilitzaran els criteris per resoldre l'empat que s'indiquen a continuació

- a) Major percentatge de dones emprades en la plantilla de cadascuna de les empreses.  
b) Major percentatge de treballadors situació d'exclusió social en la plantilla de cadascuna de les empreses.  
c) Menor percentatge de contractes temporals en la plantilla de cadascuna de les empreses.  
d) Major percentatge de treballadors amb discapacitat en la plantilla de cadascuna de les empreses, prevalent en cas d'igualtat, el major nombre de treballadors fixos amb discapacitat en plantilla.

La documentació acreditativa dels criteris de desempat al fet que es refereix el present apartat serà aportada pels licitadors al moment en què es produeixi l'empat, i no amb caràcter previ. Només en el cas de persistir l'empat, serà d'aplicació l'article 147.2 d) LCSP, on s'indica que, en cas de que de l'aplicació dels anteriors criteris no s'hagués resolt l'empat, es resoldria a través de sorteig.

**19.-) RESPONSABLE DEL CONTRACTE:**

La unitat de seguiment del contracte serà l'Àrea de Cultura.

Aquest document és una còpia autèntica d'un document electrònic validable a:	
Codi Segur de Validació	6e1c2290c7754c8ea0fbe93ce8375bdb001
Url de validació	<a href="https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063">https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063</a>
Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original



La persona responsable del seguiment de l'execució del contracte serà la tècnica de Cultura adscrita a l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Canet de Mar.

**20.-) ADMISSIBILITAT DE VARIANTS (ART. 142 LCSP)¹:**

NO

Sí. (detallar requisits mínims, modalitats i característiques de les variants que s'accepten: (.....))

**21.-) PROTECCIÓ DE DADES: TRACTAMENT (El contracte implica tractament de dades personals):**

Sí

No

Tècnica Municipal

Signatura 1 de 1  
Merce Valls Melendres  
06/05/2026  
Tècnica de Cultura

Carrer Ample, 11 – 08360 Canet de Mar – Barcelona - Tel. 93 794 39 40 – Fax 93 794 12 31  
a/e: canetdemar@canetdemar.cat - www.canetdemar.cat

Aquest document és una còpia autèntica d'un document electrònic validable a:

Codi Segur de Validació 6e1c2290c7754c8ea0fbe93ce8375bdb001

Url de validació <https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original

