

Patronat
de la Música de
Badalona

Expedient: 2026/42N/PMB
UO Responsable: Gerència del Patronat de la Música
Assumpte: Licitació del contracte de serveis de prevenció de riscos laborals
Procediment: Contractacions de serveis per procediment obert

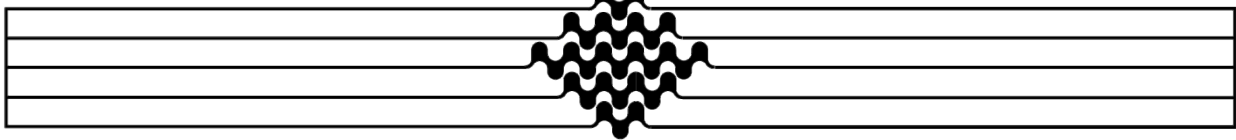
PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS REGULADORES DE LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE PREVENCIÓ ALIÈ (SPA) DE RISCOS LABORALS I SERVEI DE MEDIACIÓ DEL PATRONAT DE LA MÚSICA DE BADALONA PEL PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT ABREUJAT

QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES OBLIGATÒRIES

1. Procediment d'adjudicació:	Obert simplificat abreujat (article 159.6 LCSP).
2. Tramitació:	Ordinària
3. Perfil del contractant	https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/40936714?categoria=0,
4. CPV:	- 71317000-3 Serveis d'assessorament en protecció i control de riscos - 71317200-5 Serveis de salut i seguretat - 71317210-8 Serveis d'assessorament en salut i seguretat
5. Necessitats administratives a satisfer:	Contractació del servei de prevenció aliè per al desenvolupament integral de les activitats preventives en matèria de riscos laborals, respecte de totes les activitats corresponents a les especialitats de Seguretat en el Treball, Higiene Industrial, Ergonomia i Psicosociologia i Vigilància de la Salut del Patronat de la Música de Badalona (PMB). També és necessària la contractació d'un servei de mediació per aplicar correctament el Protocol de prevenció, detecció i actuació en casos d'assetjament sexual així com també resoldre conflictes interns entre treballadors/es i/
6. Naturalesa jurídica del contracte:	Contracte administratiu ordinari de serveis.
7. Aspectes econòmics	
7.1. Pressupost base de licitació:	21.939,24 (dels quals 2.344,24 € correspon a l'IVA calculat al tipus del 21%)
7.2. Valor estimat del contracte:	43.109,00 (abans d'IVA).

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat

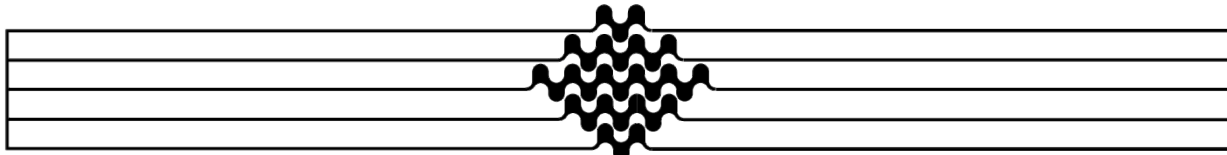


Patronat
de la Música de
Badalona

7.3. Finançament del contracte	<p>Existeix crèdit adequat i suficient en el pressupost del PMB 2026 amb càrrec a les partides pressupostàries següents:</p> <ul style="list-style-type: none">- Partida 2026 O10O5PMB/3264/22799 Treballs realitzats per empreses i professionals: 10.969,62 €- Partida 2027 <u>O10O5PMB/3264/22799</u> Treballs realitzats per empreses i professionals: 10.969,62 € <p>La quantitat restant, corresponent a l'any 2027, queda sotmesa a la condició suspensiva de crèdit adequat i suficient en els pressupost del citat any.</p>
8. Durada del contracte	<p>2 anys a comptar des de l'acceptació de la notificació d'adjudicació per part del contractista</p> <p>Es contempla la possibilitat de realitzar dues pròrrogues per un període d'un any cadascuna.</p>
9. Òrgan de contractació	El Consell d'administració del Patronat
10. Aptitud per contractar:	L'especificada a la Clàusula 9 d'aquest plec.
11. Solvència	De conformitat amb el previst a l'article 159 LCSP, els licitadors hauran d'estar inscrits en el Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades del Sector Públic, o al Registre Electrònic d'Empreses licitadores de la Generalitat.
12. Documentació a presentar per les empreses licitadores	L'especificada a la Clàusula 10 d'aquest plec.
13. Presentació de proposicions	<p>Sobre únic digital. Les propostes es presentaran electrònicament , d'acord al que s'estableix a la clàusula 12 i a l'annex 4 d'aquest plec.</p> <p>Termini: deu (10) dies hàbils, des del següent a la publicació d'aquesta licitació al perfil del contractant del Patronat de la Música de Badalona. Si el darrer dia fos inhàbil, s'entendrà prorrogat al primer dia hàbil següent.</p>
14. Garanties	No s'exigeixen (art. 159.6.f) LCSP
15. Criteris d'adjudicació	Criteris automàtics Vegeu la clàusula 13 d'aquest plec.
16. Obertura de proposicions i requeriment de documentació	Vegeu la clàusula 14 d'aquest plec.
17. Valoració de les ofertes	Vegeu la clàusula 15 d'aquest plec.

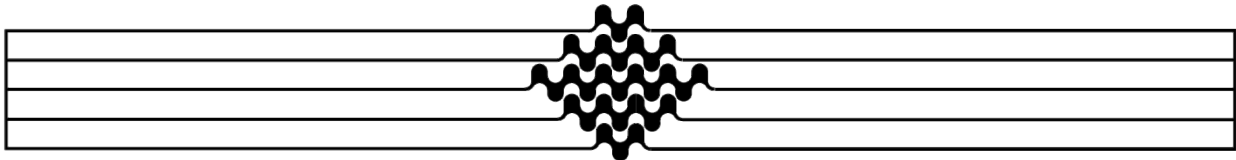
Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

18. Adjudicació i formalització del contracte	La formalització del contracte s'efectuarà mitjançant la signatura d'acceptació pel contractista de la resolució d'adjudicació, en els termes de la clàusula 16 i l'annex 3 d'aquest plec.
19. Condicions especials d'execució i obligacions del contractista	Vegeu les clàusules 17 a 20 d'aquest plec
20. Execució del contracte	Vegeu la clàusula 21 d'aquest plec.
21. Abonaments al contractista	Vegeu la clàusula 22 d'aquest plec.
22. Modificació del contracte	Vegeu la clàusula 23 d'aquest plec.
23. Revisió de preus	No procedeix
24. Subcontractació	S'admeten en els termes de les clàusules 25 d'aquest plec.
25. Cessió del contracte	S'admeten en els termes de les clàusules 26 d'aquest plec.
26. Assegurances:	S'exigeix la subscripció i el manteniment durant la vigència del contracte d'una pòlissa d'assegurança per responsabilitat civil als efectes de cobrir possibles responsabilitats per danys a l'Administració o als usuaris que se'n puguin derivar. S'hi concreta a la clàusula 27 d'aquest plec.
27. Recepció i termini de garantia	Vegeu la clàusula 28 d'aquest plec.
28. Demora en la prestació del contracte	Vegeu la clàusula 29 d'aquest plec.
29. Responsabilitat en l'execució del contracte. Penalitats	Vegeu la clàusula 30 d'aquest plec.
30. Causes de resolució del contracte:	Vegeu la clàusula 31 d'aquest plec
31. Responsable del contracte:	La persona responsable del contracte és el gerent del Patronat de la Música de Badalona.
32. Règim de recursos i tribunals competents	Vegeu les clàusules 32 a 34 d'aquest plec
23. Informació i consultes	Durant el període de licitació es pot sol·licitar informació addicional sobre els plecs en les condicions establertes a l'article 138.3 de la LCSP; o bé adreçar consultes utilitzant el perfil del contractant del Patronat de la Música de Badalona..



Patronat
de la Música de
Badalona

Índex

Clàusula 1. Objecte del contracte.

- 1.1. Divisió en lots
- 1.2. Codi CPV

Clàusula 2. Necessitats administratives a satisfer mitjançant el contracte

- 2.1. Manca de mitjans suficients
- 2.2. Subrogació del personal

Clàusula 3. Règim jurídic del contracte

Clàusula 4. Pressupost màxim de licitació i valor estimat del contracte

- 4.1. Determinació del preu
- 4.2. Pressupost base de licitació
- 4.3. Valor estimat del contracte
- 4.4 Existència de crèdit

Clàusula 5. Durada del contracte

Clàusula 6. Òrgan de contractació. Perfil de contractant

Clàusula 7. Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

Clàusula 8. Mitjans de comunicació electrònics

Clàusula 9. Aptitud per contractar. Solvència de les empreses licitadores

Clàusula 10. Documentació a presentar per les empreses licitadores

Clàusula 11. Garanties

Clàusula 12. Presentació de proposicions

Clàusula 13. Criteris de valoració de les ofertes.

Clàusula 14. Obertura proposicions i requeriment de documentació

Clàusula 15. Valoració de les ofertes

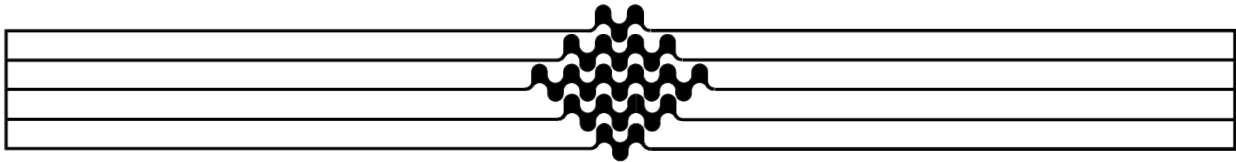
Clàusula 16. Adjudicació i formalització del contracte

Clàusula 17. Prerogatives de l'administració

Clàusula 18. Condicions d'execució i obligacions del contractista.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

Clàusula 19. Condicions especials d'execució relacionades amb l'objecte del contracte

Clàusula 20. Obligacions en matèria de protecció de dades de caràcter personal i confidencialitat

Clàusula 21. Obligacions del contractista de caire lingüístic

Clàusula 22. Execució del contracte. Abonaments al contractista

Clàusula 23. Modificació del contracte.

Clàusula 24. Revisió de preus

Clàusula 25. Subcontractació

Clàusula 26. Cessió del contracte

Clàusula 27. Assegurança

Clàusula 28. Recepció i termini de garantia

Clàusula 29. Demora en la prestació del contracte

Clàusula 30. Responsabilitat en l'execució del contracte

Clàusula 31. Resolució del contracte

Clàusula 32. Responsable del contracte

Clàusula 33. Règim de recursos

Clàusula 34. Règim d'invalidesa

Clàusula 35. Tribunals competents

Annexos

Annex 1. Model de declaració responsable

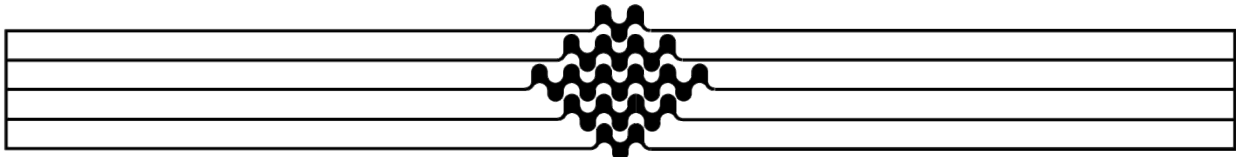
Annex 2. Model d'oferta

Annex 3. Model d'acceptació a l'adjudicació

Annex 4: Forma de presentació de les proposicions

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

CLÀUSULA 1. OBJECTE DEL CONTRACTE.

L'objecte del contracte és el servei de prevenció aliè per al desenvolupament integral de les activitats preventives en matèria de riscos laborals, respecte de totes les activitats corresponents a les especialitats de Seguretat en el Treball, Higiene Industrial, Ergonomia i Psicosociologia i Vigilància de la Salut del Patronat de la Música de Badalona (en endavant PMB), conformitat amb les previsions de la legislació vigent aplicable. També, és necessari disposar d'un servei extern i imparcial de mediació per tal de poder desplegar i aplicar correctament el protocol de prevenció, detecció i actuació en casos d'assetjament sexual així com també resoldre conflictes interns entre treballadors/es i/o treballadors/es i el PMB.

A la licitació i execució del contracte regiran, a més de la normativa legal aplicable, aquest Plec de clàusules administratives particulars i el Plec de prescripcions tècniques.

1.1. Divisió en lots

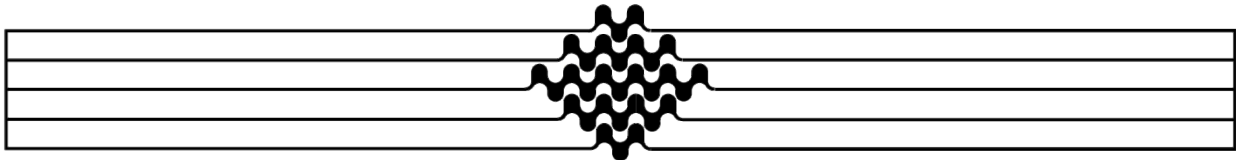
D'acord amb l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (d'ara endavant LCSP), l'objecte del contracte no s'ha dividit en lots atès que el treball objecte de la contractació comprèn el servei de prevenció aliè per al desenvolupament de les activitats preventives, que alhora contempla la Seguretat en el Treball, la Higiene Industrial, l'Ergonomia i Psicosociologia Aplicada i la Medicina del Treball. També comprèn un servei de mediació per resoldre conflictes entre treballadors/es i el Patronat i/o entre treballadors i en casos d'assetjament. Des d'un punt de vista tècnic, per a la correcta execució del contracte, s'han de coordinar les diferents prestacions:

- Avaluació dels riscos laborals inicial
- Exàmens de salut bàsics als treballadors/ores del Patronat de la Música de Badalona (PMB)
- La coordinació amb el Patronat de la Música de Badalona (PMB), que és el titular de l'edifici del Conservatori i Escola de Música (c/Pare claret núm.2) i gestor de l'edifici de l'Escola de Música Moderna (EMMB) al c/ Germà Bernabé s/n en relació al pla i mesures d'emergència.
- La programació anual de les activitats i obligacions que caldrà realitzar en matèria de prevenció de riscos laborals i en matèria de seguretat en el treball
- L'assessorament
- Mediació en matèria de resolució de conflictes entre el personal i en possibles casos d'assetjament sexual.
- La memòria
- Accions divulgatives i de formació en prevenció, incloent la prevenció de situacions d'assetjament sexual, amb el personal

El fet de realitzar les prestacions esmentades per contractistes diferents implicaria una doble feina donat que els serveis s'interrelacionen entre sí i caldria complimentar els informes entre uns i altres adjudicataris. L'existència de dos contractistes es considera ineficient tècnicament per la duplicitat de feina que s'hauria de realitzar per part dels contractistes, pel responsable del contracte i pel propi personal del PMB.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

1.2. Codi CPV

L'expressió de la codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) de la Comissió Europea són:

- 71317000-3 Serveis d'assessorament en protecció i control de riscos
- 71317200-5 Serveis de salut i seguretat
- 71317210-8 Serveis d'assessorament en salut i seguretat

CLÀUSULA 2. NECESSITATS ADMINISTRATIVES A SATISFER MITJANÇANT EL CONTRACTE

L'article 25.2.m de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local estableix com a competència pròpia del municipi la promoció de la cultura i equipaments culturals. L'article 71.1 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel que s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, estableix que el municipi també pot exercir activitats relatives a l'educació i la cultura.

Per Reial Decret del Ministeri d'Educació de 4 de desembre de 1980 (B.O.E. 12-1-81) i a petició de l'Ajuntament de la ciutat, L'Escola de Música de Badalona va adquirir la categoria de Conservatori Professional de Música no estatal i s'atorga validesa oficial als seus ensenyaments.

A l'abril del 1981 l'Ajuntament crea el Patronat Municipal de la Música de Badalona, entitat amb personalitat jurídica pròpia, per gestionar com a titular el Conservatori Professional, l'Escola de Música i l'Escola de Música Moderna de Badalona i promoure i coordinar l'activitat d'aquests centres a la ciutat i per gestionar la prestació dels serveis que es deriven del seu objecte i finalitats i que s'estableixen als seus Estatuts.

L'article 5 dels Estatuts del Patronat de la Música de Badalona estableix que l'objecte de l'entitat és la d'orientar i promoure a Badalona el desvetllament, l'expansió i l'abast de la música com a art i expressió de cultura, en tota l'amplitud de les seves manifestacions, culta, popular i moderna, i en especial de música catalana. Així mateix, la de gestionar els centres educatius del Conservatori de Música de Badalona i l'Escola de Música de Badalona, vetllant pel seu bon funcionament, qualitat pedagògica, orientació renovadora, i inserció en la vida cultural de la ciutat.

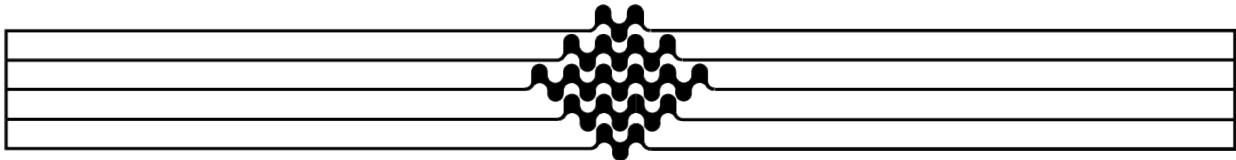
Per tal de dur a terme el seu objectiu el Patronat de la Música de Badalona (PMB) comptarà amb els recursos econòmics establerts a l'article 31 dels seus Estatuts.

La Llei 31/1995, de 8 de novembre, de Prevenció de Riscos Laborals (LPRL) i el Reial Decret 39/1997, de 17 de gener, pel qual s'aprova el Reglament dels Serveis de Prevenció de Riscos Laborals (RSP), estableixen l'obligatorietat de disposar d'un servei de prevenció de riscos laborals pel personal del Patronat de la Música de Badalona (PMB).

És per aquest motiu que és necessària la contractació del servei de prevenció aliè per al desenvolupament integral de les activitats preventives en matèria de riscos laborals, respecte de totes les activitats corresponents a les especialitats de Seguretat en el Treball, Higiene Industrial, Ergonomia i Psicosociologia i Vigilància de la Salut del Patronat de la Música de Badalona (PMB). També és necessària la contractació d'un servei de mediació per aplicar correctament el Protocol de prevenció,

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

detecció i actuació en casos d'assetjament sexual així com també resoldre conflictes interns entre treballadors/es i/o treballadors/es i el Patronat.

2.1. Manca de mitjans suficients:

Atesa la dimensió i les necessitats del servei, així com l'especialització del sector de la prevenció de riscos laborals i de la mediació, que no és el sector propi d'aquest Organisme, un cop valorats els recursos personals i materials del PMB es considera que existeix la necessitat de contractació per insuficiència de mitjans propis.

Així mateix, es considera que per garantir el bon desenvolupament de les activitats i serveis que ofereix l'Escola de Música Municipal, el Conservatori i l'Escola de Música Moderna, és millor externalitzar aquest servei.

La plantilla de personal del Patronat està integrada per professors/es de música, personal d'administració i serveis, un oficial d'oficis i la direcció. Per tant no està contemplada la figura d'un/a tècnic/a de prevenció de riscos laborals ni un tècnic en mediació. Per dimensió de la plantilla (inferior a 90 places) seria ineficient comptar amb una persona només especialitzada en la prevenció de riscos laborals i una persona especialitzada en la mediació.

Per tot això, es consideren insuficients els recursos interns i s'opta per a iniciar un contracte de serveis, sense interès de contractació de personal propi.

2.1. Subrogació del personal

No procedeix la subrogació de personal

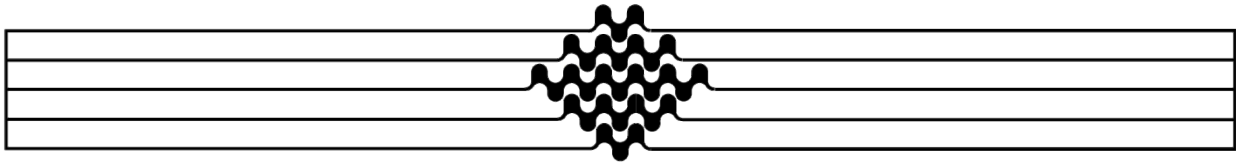
CLÀUSULA 3. RÈGIM JURÍDIC DEL CONTRACTE

El contracte té caràcter administratiu i es regeix per aquest plec de clàusules administratives i pel plec de prescripcions tècniques, les clàusules dels quals es consideren part integrant del contracte. A més, es regeix per la normativa en matèria de contractació pública continguda, principalment, en les disposicions següents:

- a) Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.
- b) Decret Llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública.
- c) Reial decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la Llei 30/2007, de 30 d'octubre, de contractes del sector públic (d'ara endavant, RD 817/2009).
- d) Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en tot allò no modificat ni derogat per les disposicions esmentades anteriorment (d'ara endavant, RGLCAP).
- e) Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

- f) Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.
- g) Reial decret 203/2021, de 30 de març, pel qual s'aprova el Reglament d'actuació i funcionament del sector públic per mitjans electrònics.

Adicionalment, també es regeix per les normes aplicables als contractes del sector públic en l'àmbit de Catalunya i per la seva normativa sectorial que resulti d'aplicació.

Supletòriament al contracte li resulten d'aplicació les normes de dret administratiu i, en el seu defecte, les normes de dret privat.

El desconeixement de les clàusules del contracte en qualsevol dels seus termes, dels altres documents contractuals que en formen part i també de les instruccions o altres normes que resultin d'aplicació en l'execució de la cosa pactada, no eximeix l'empresa adjudicatària de l'obligació de complir-les.

CLÀUSULA 4. PRESSUPOST MÀXIM DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

4.1. Determinació del preu

Per determinar el preu que es proposa en la licitació s'han consultat diverses fonts per tal d'establir un preu que determini unes condicions que s'ajustin a l'evolució dels costos en el mercat de serveis de prevenció de riscos laborals aliens i que es considerin suficients per garantir la concurrència en la licitació.

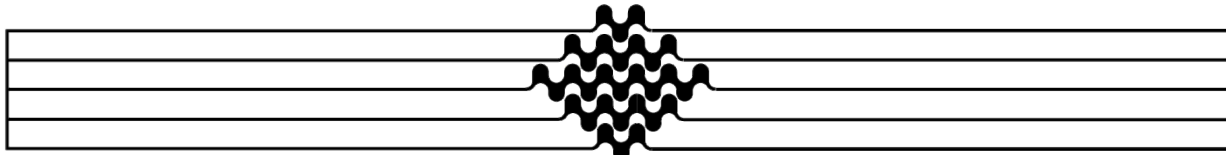
S'ha fet un estudi de mercat contactant amb proveïdors del sector per conèixer els preus actuals dels diferents serveis que ofereixen i que es volen incloure en aquesta licitació. Amb aquests s'ha extret una mitja ponderada per saber el preu unitari de cada servei. A més a més, també s'han tingut en compte els preus de sortida d'altres licitacions similars del servei de prevenció aliè, com ara la de l'OLAEG (Organisme Autònom d'Educació Musical de Girona), incrementant-los però donat la situació geogràfica del Conservatori, on determinats serveis són més cars.

Tenint en compte tots aquests factors, la tendència alcista des dels últims anys i fins l'actualitat, preveient que el contracte tindrà una durada inicial de dos anys, prorrogable fins a un màxim de quatre anys, s'ha calculat el següent pressupost base de licitació desglossat en els següents conceptes i per cada concepte s'estableix un increment i/o una provisió per altres actuacions que es consideressin necessàries:

- Preus unitaris per a cada reconeixement mèdic: El preu unitari màxim per a un reconeixement mèdic s'estableix en 62,00 € per treballador/a (exempt d'IVA). Actualment el Patronat de la Música té una plantilla total de 85 treballadors. S'ha considerat que un 80% de la plantilla es farà la revisió tenint en compte les dades de què es disposen d'anteriors contractes, el que suposa un total de 68 treballadors.
- Quota anual fixa pel servei de vigilància de la salut: Es preveu un import màxim per a aquest servei de 1.436,50 € (sense IVA).

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

- Quota anual fixa pel servei de prevenció de riscos laborals: Es preveu un import màxim per a aquest Servei de 2.295,00 € anuals (sense IVA).
- S'estableix un preu màxim pel servei de mediació de 1.850 € anuals (sense IVA). Aquest preu inclou: 250 €/anuals per al manteniment d'una bústia de recepció de comunicacions i 1.600 € de 10 intervencions a 160 € per intervenció.

Si el preu ofertat per l'empresa licitadora supera el del pressupost base de licitació, l'oferta serà íntegrament rebutjada.

En el plec de prescripcions tècniques es detalla les característiques de cada un d'aquests serveis.

4.2. Pressupost base de licitació

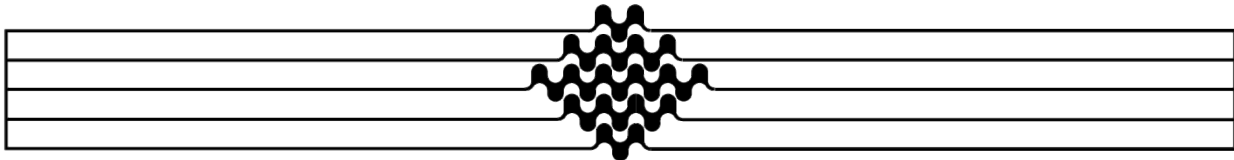
El pressupost base de licitació és de vint-i-un mil nou-cents trenta-nou amb vint-i-quatre cèntims (21.939,24 €). Aquest pressupost és el sumatori del pressupost net de dinou mil cinc-cents noranta-cinc euros (19.595,00 €) més l'import d'IVA, de dos-mil tres-cents quaranta-quatre amb vint-i-quatre cèntims (2.344,24 €) calculat al tipus del 21% corresponent a la part subjecta a l'impost.

L'IVA que correspon aplicar és al tipus del 21% per al servei tècnic de prevenció, mediació i per al servei de vigilància de la salut. Els reconeixements mèdics estan exempts de tributació d'IVA. El PMB no resta obligat a exhaurir el pressupost base de licitació.

Desglossat per anualitats, el pressupost base de licitació per preus unitaris màxims, és el següent:

	PREU PER TREBA- LLADOR	IVA	PREU PER TREBALLA- DOR + IVA	PREU TOTAL SENSE IVA	IVA	TOTAL AMB IVA
2026						
Reconeixement mèdic*	62,00	Exempt	62,00	4.216,00		4.216,00
Servei de vigilància de la salut	16,90	3,55	20,45	1.436,50	301,67	1.738,17
Servei tècnic de prevenció	27,00	5,67	32,67	2.295,00	481,95	2.776,95
Mediació - resolució conflictes**				1.850,00	388,50	2.238,50
				9.797,50	1.172,12	10.969,62
2027						
Reconeixement mèdic*	62,00	Exempt	62,00	4.216,00	0,00	4.216,00
Servei de vigilància de la salut	16,90	3,55	20,45	1.436,50	301,67	1.738,17
Servei tècnic de prevenció	27,00	5,67	32,67	2.295,00	481,95	2.776,95
Mediació - resolució conflictes**				1.850,00	388,50	2.238,50
				9.797,50	1.172,12	10.969,62
Pressupost total				19.595,00	2.344,24	21.939,24

* En el cas del reconeixement mèdic es considera que el 80% de la plantilla demanarà el reconeixement



Patronat
de la Música de
Badalona

Això són 68 treballadors. Per tant el preu total sense IVA és el resultat de: 62 € x 68 treballadors

En el cas de la resta de disciplines es considera els 85 treballadors actuals de la plantilla

** La mediació inclou un cost anual de manteniment de la bústia (250 €/any) i un cost per intervenció del tècnic mediador de 160€. Es considera que es faran 10 intervencions a l'any (10 x 160 € = 1.600 €)

Els 1.600 € + 250 € fan un total de 1.850 €/any sense IVA com a cost màxim pel servei de mediació

Costos directes i indirectes

Els costos directes del contracte estan integrats pels costos dels reconeixements mèdics, els costos del servei de vigilància de la salut i els costos del servei tècnic de prevenció així com els costos de mediació. Donat que els costos de personal són els més significatius dins dels costos directes, s'ha tingut en compte el III Conveni col·lectiu nacional dels serveis de prevenció aliens (codi de conveni núm. 99017255012008).

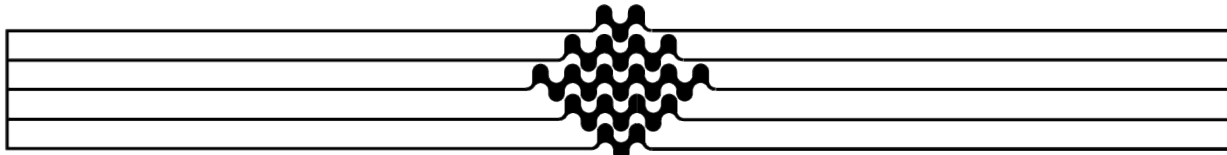
Els costos indirectes del contracte estan integrats per les despeses generals de l'empresa (16%) i el benefici empresarial (6%). Aquests percentatges s'han extret del Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques i de l'estudi econòmic realitzat per l'Ajuntament de Girona en la licitació de la mateixa matèria, del servei de prevenció aliè per a la prestació de les disciplines preventives de seguretat en el treball i medicina del treball (exp. 2022008304).

ESTUDI ECONÒMIC COST LICITACIÓ SERVEI DE PREVENCIÓ RISCOS LABORALS ALIÈ	
COSTOS DIRECTES	
Costos reconeixement mèdic	3.086,21
Cost servei vigilància salut	1.028,74
costos servei tècnic de prevenció riscos laborals	2.008,49
Costos mediació	1.907,30
TOTAL COSTOS DIRECTES	8.030,74
COSTOS INDIRECTES	
<i>% sobre el cost directe del servei</i>	
16% Despeses generals d'empresa	1.284,92
6% Benefici empresarial	481,84
TOTAL COSTOS INDIRECTES	1.766,76
TOTAL COSTOS ANUALS SENSE IVA	9.797,50
IVA 21%	1.172,12
TOTAL COSTOS ANUALS	10.969,62

4.3. Valor estimat del contracte

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

El valor estimat del contracte (VEC) és de quaranta-tres mil cent-nou euros (43.109,00 €) als efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat. Aquest inclou 2 anys de contracte, els imports corresponents a les pròrrogues així com una estimació d'una possible modificació del 10% sobre el VEC.

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	VE modificacions	TOTAL
2026	9.797,50		979,75	10.777,25
2027	9.797,50		979,75	10.777,25
2028		9.797,50	979,75	10.777,25
2029		9.797,50	979,75	10.777,25
TOTAL	19.595,00 €	19.595,00 €	3.919,00 €	43.109,00 €

4.4. Existència de crèdit

Aquest pressupost inclou tots els costos d'execució del contracte i anirà amb càrrec al pressupost del PMB i la/es partida/es pressupostària/es següent/s:

- Partida 2026 O10O5PMB/3264/22799 Treballs realitzats per empreses i professionals: 10.969,62 €
- Partida 2027 O10O5PMB/3264/22799 Treballs realitzats per empreses i professionals: 10.969,62 €

El preu del contracte es determina en funció dels preus unitaris i quota anual per a cada disciplina. El PMB no resta obligat a exhaurir el pressupost base de licitació.

D'acord amb la previsió de l'article 103 de la LCSP, en aquest contracte no es podrà revisar el preu.

Atès que el contracte comporta despeses de caràcter plurianual, la seva autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzin els respectius pressupostos del PMB.

Atès que es tracta d'un servei que es finançarà amb càrrec a pressupostos d'exercicis futurs, i per tant es tracta d'un expedient de tramitació anticipada de despesa tenint en compte el caràcter prorrogable de la partida, d'acord amb la disposició addicional tercera de la LCSP i amb l'article 21 de les bases del pressupost 2026, quedarà sotmesa a la condició suspensiva d'existència de crèdit adequat i suficient per a finançar les obligacions derivades del mateix en l'exercici corresponent.

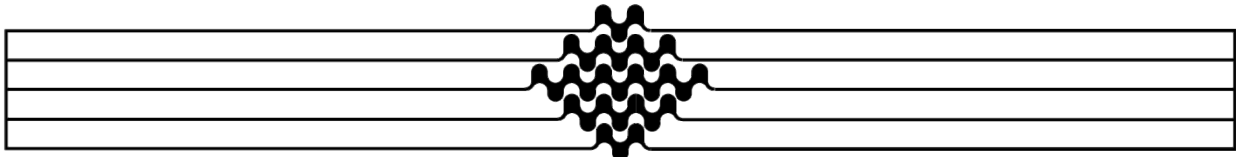
CLÀUSULA 5. DURADA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà de dos anys, amb data d'inici a partir de l'endemà de la data de formalització del contracte en el cas que aquesta sigui posterior a la data esmentada.

El contracte es podrà prorrogar, per períodes anuals, fins a un màxim de dos anys més, per acord de l'òrgan de contractació. Atenent a la previsió de l'article 29.2 de la LCSP, la pròrroga s'acordarà per

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

l'òrgan de contractació i serà obligatòria per a l'empresa si l'avís de pròrroga es comunica com a mínim amb dos mesos d'anticipació a la data de finalització del contracte o de la pròrroga corresponent.

El contracte també s'entendrà prorrogat obligatòriament per a l'empresa adjudicatària en cas de resolució o finalització del termini contractual, fins que no s'hagi dut a terme una nova licitació per adjudicar el servei i s'hagi iniciat aquest per part del nou adjudicatari. En tot cas, aquest termini no superarà els nou mesos i, d'acord amb l'últim paràgraf de l'apartat 4 de l'article 29 de la LCSP, caldrà que s'hagi publicat l'anunci de licitació amb tres mesos d'antelació a la finalització del contracte.

La durada del contracte s'ha establert tenint en compte la naturalesa de la prestació, que és un servei de tracte successiu i periòdic, que es presta durant un període de temps determinat. La durada inicial del contracte, preveu que el servei es presti durant dos anys, per tal de garantir una estabilitat en el servei que faciliti el bon funcionament del servei de prevenció de riscos laborals, durant un període de temps mínim.

No s'ha previst una durada superior perquè s'ha tingut en compte la necessitat de sotmetre a concurrència periòdicament la realització d'aquesta prestació. Per una banda, aquesta concurrència periòdica pot evitar una vigència excessivament perllongada que pogués restringir la competència i perjudicar potencialment als licitadors interessats en obtenir una nova adjudicació. Per altra banda, la concurrència periòdica pot afavorir el propi Organisme, tenint en compte que pot obtenir una oferta millor d'un nou licitador o que l'evolució del mercat en els preus i els salaris també podria variar beneficiant-lo respecte la situació del moment de la licitació.

La durada de les dues possibles pròrrogues s'ha previst d'un any cadascuna. Aquesta no pot ser d'un període menor perquè interrompria la prestació del servei durant el període anual en que s'ha d'elaborar la documentació de prevenció de riscos i realitzar les accions de prevenció que convinguin dins d'un període de temps suficient per executar-les. La durada del contracte més la previsió de la pròrroga s'adequa a les determinacions de l'art. 29.4 de la LCSP, estant per sota dels 5 anys.

CLÀUSULA 6. ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ. PERFIL DE CONTRACTANT

1. L'òrgan de contractació, d'acord amb allò establert a l'article 8 dels Estatuts del Patronat de la Música de Badalona, és el Consell d'Administració del PMB.

2. El perfil de contractant es troba allotjat en la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya i s'hi pot accedir a través de l'enllaç:

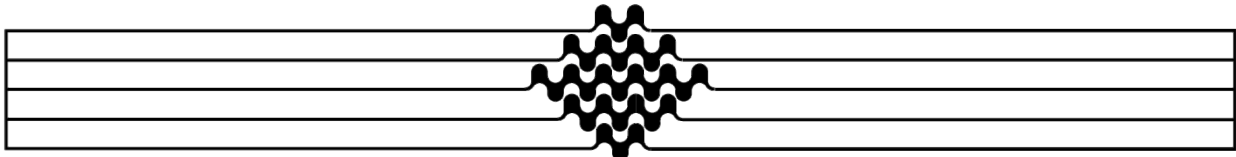
<https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/40936714?categoria=0>

3. Durant el període de licitació es pot sol·licitar informació addicional sobre els plecs en les condicions establertes a l'article 138.3 de la LCSP; o bé adreçar consultes utilitzant el perfil del contractant del PMB. Les respostes emeses respecte l'aclariment dels plecs i resta de documentació reguladora de la licitació es publicaran al perfil del contractant.

4. D'acord amb la tipologia d'aquest contracte (obert simplificat abreujat) no es constituirà Mesa de Contractació, atès que aquesta es potestativa segons les previsions de l'article 326.1 de la LCSP

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

CLÀUSULA 7. TRAMITACIÓ DE L'EXPEDIENT I PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

L'expedient es tramitarà pel procediment ordinari (art. 116 i següents de la LCSP), no es troba subjecte a regulació harmonitzada ni es susceptible de recurs especial en matèria de contractació. El procediment d'adjudicació és l'obert simplificat abreujat i s'adjudicarà amb més d'un criteri d'adjudicació automàtica en virtut d'allò que estableixen els articles 145, 146 i 179.6 i concordants de la LCSP.

CLÀUSULA 8. MITJANS DE COMUNICACIÓ ELECTRÒNICS

1. D'acord amb la Disposició addicional quinzena de la LCSP, la tramitació d'aquesta licitació comporta la pràctica de les notificacions i comunicacions que en derivin per mitjans exclusivament electrònics.

2. Les comunicacions i les notificacions que es facin durant el procediment de contractació i durant la vigència del contracte s'efectuaran per mitjans electrònics a través del sistema de notificació e-NOTUM, d'acord amb la LCSP, la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i l'Ordre PDA/21/2019, de 14 de febrer, per la qual es determina el sistema de notificacions electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu sector públic. A aquests efectes, s'enviaran els avisos de la posada a disposició de les notificacions i les comunicacions a les adreces de correu electrònic i als telèfons mòbils que les empreses hagin facilitat a aquest efecte en la declaració responsable, d'acord amb el que indica la clàusula onzena d'aquest plec. Un cop rebuts el correu o correus electrònics i, en el cas que s'hagin facilitat també telèfons mòbils, els SMS, que indiquin que la notificació corresponent s'ha posat a disposició a l'e-NOTUM, la persona o persones designades hauran d'accedir-hi mitjançant l'enllaç que s'enviarà a aquest efecte. En l'espai virtual on està dipositada la notificació, es permet accedir a aquesta notificació amb certificat digital o amb contrasenya.

Els terminis a comptar des de la notificació es computaran des de la data d'enviament de l'avís de notificació, si l'acte objecte de notificació s'ha publicat el mateix dia en el perfil de contractant de l'òrgan de contractació. En cas contrari, els terminis es computaran des de la recepció de la notificació per part de l'empresa a qui s'adreça.

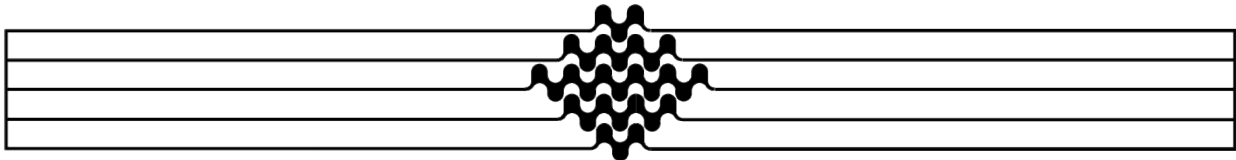
3. Certificats digitals:

D'acord amb la disposició addicional primera del DL 3/2016, serà suficient l'ús de la signatura electrònica avançada basada en un certificat qualificat o reconegut de signatura electrònica en els termes previstos en el Reglament (UE) 910/2014/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 23 de juliol de 2014, relatiu a la identificació electrònica i els serveis de confiança per a les transaccions electròniques en el mercat interior i pel qual es deroga la Directiva 1999/93/CE. Per tant, aquest és el nivell de seguretat mínim necessari del certificat de signatura electrònica admesa per a la signatura de la declaració responsable i de l'oferta.

CLÀUSULA 9. APTITUT PER CONTRACTAR. SOLVÈNCIA DE LES EMPRESES LICITADOR

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

1. Tindran l'aptitud per contractar i presentar proposicions les persones naturals o jurídiques, espanyoles o estrangeres, que tinguin plena capacitat d'obrar, no estiguin incurses en cap supòsit d'incapacitat o prohibició de contractar de les relacionades en l'article 71 de la LCSP.

L'activitat dels licitadors ha de tenir relació directa amb l'objecte del contracte i han de disposar d'una organització dotada d'elements personals i mitjans materials suficients per a la deguda execució del contracte.

Aquest contracte pot ésser adjudicat a una unió d'empresaris que es constitueixi temporalment a aquest efecte en els termes de l'article 69 de la LCSP.

2. L'empresa adjudicatària haurà de disposar d'un centre de l'empresa (que no sigui una unitat mòbil), ubicat a la ciutat de Badalona, amb els mitjans personals i materials necessaris per a realitzar les revisions mèdiques dels treballadors del PMB, per tal d'evitar que aquests s'hagin de desplaçar fora d'aquesta ciutat.

3. De conformitat amb el previst a l'article 159.4 a) i 6 de la LCSP, els licitadors que es presentin a les licitacions realitzades a través del procediment obert simplificat abreujat hauran d'estar **inscrites en el Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades del Sector Públic, o al Registre Electrònic d'Empreses licitadores de la Generalitat.**

4. Sens perjudici de la previsió de l'article 140.4 de la LCSP en virtut de la qual les circumstàncies relatives a la capacitat, solvència i no trobar-se en causa de prohibició de contractar han de concórrer en la data final de presentació d'ofertes i mantenir-se en el moment de formalització o perfeccionament del contracte, cal significar que en aquesta tipologia de procediment (procediment obert simplificat; subministrament i serveis amb valor estimat inferior a 60.000 euros) i d'acord amb el que preveu l'article 159.6.b de la LCSP, **s'eximeix els licitadors de l'acreditació de la solvència econòmica i financera i tècnica o professional.**

CLÀUSULA 10. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR PER LES EMPRESES LICITADORES

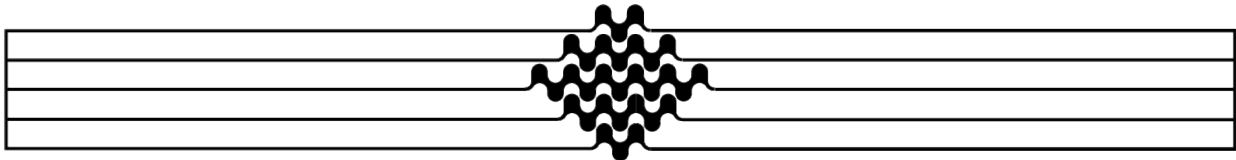
1. Per participar en la licitació d'aquest contracte s'ha de presentar, a través de l'eina de licitació electrònica integrada amb la Plataforma de Serveis de Contractació Pública, la següent documentació.

- Declaració responsable que figura en l'annex 1, degudament emplenada i signada pel representant de l'empresa
- L'oferta econòmica segons el model que figura a l'annex 2.

2. Les empreses interessades podran requerir informació addicional sobre els plecs dintre dels dos primers dies per presentar l'oferta; aquestes qüestions es contestaran dintre dels quatre primers dies per presentar l'oferta. Les respostes emeses respecte els aclariments dels plecs i resta de documentació reguladora de la licitació es publicarà de forma agregada sense identificar l'emissor de la consulta en el Perfils de contractant - Plataforma de Serveis de Contractació Pública (contractaciopublica.cat) . Les respostes tindran caràcter vinculant.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

3. La presentació de les ofertes presumeix l'acceptació incondicionada per l'empresa licitadora del contingut de la totalitat dels plecs, sense excepció.
4. Cada empresa licitadora podrà presentar només una única oferta.
5. La documentació s'haurà de presentar en català.
6. De conformitat amb l'article 140.3 LCSP, els licitadors s'obliguen a aportar, en qualsevol moment abans de la proposta d'adjudicació, tota la documentació exigida quan els hi sigui requerida. Les condicions establertes legalment per a contractar han de complir-se abans de la finalització del termini de presentació de proposicions i subsistir en el moment de la perfecció del contracte, d'acord amb l'article 140.4 LCSP.
7. Les empreses licitadores podran indicar en el sobre electrònic que correspongui quina informació de la seva proposició té caràcter confidencial perquè forma part de la seva estratègia empresarial o bé perquè conté secrets tècnics, industrials, comercials o patents, sense que, en cap cas, puguin ser considerats com a tal l'oferta econòmica ni els documents que contempnen la resta de la proposició.
8. L'òrgan de contractació garantirà la confidencialitat de la informació expressament així designada sempre que s'ajusti a les condicions establertes a l'article 133 LCSP.

En cas que sigui necessari donar publicitat a aquesta informació, si la unitat administrativa que ha valorat les ofertes ho considera necessari podrà indicar a l'òrgan de contractació la necessitat de requerir a l'empresa afectada que justifiqui el caràcter confidencial que afecta als seus secrets tècnics o comercials i quina és la raó per la que pot resultar afectada la seva estratègia empresarial.

9. Les ofertes presentades comprendran totes les despeses que el contractista ha de realitzar per al compliment de les prestacions contractades com són: les despeses generals, les financeres, les de transports i de desplaçaments, les d'assegurances, el control de qualitat, el benefici industrial, les càrregues laborals de tot ordre, les despeses derivades de l'aplicació de les disposicions legals sobre seguretat i salut en el treball, etc.

CLÀUSULA 11. GARANTIES

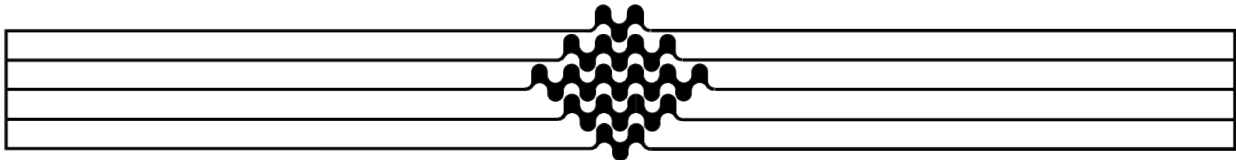
No procedeix la constitució de garantia provisional ni definitiva al tractar-se d'un procediment obert simplificat abreujat.

CLÀUSULA 12. PRESENTACIÓ DE PROPOSICIONS

1. De conformitat amb la disposició addicional setzena de la LCSP, en aquesta licitació serà obligatori l'ús de mitjans electrònics, informàtics o telemàtics per desenvolupar totes les fases del procediment de contractació, incloses les que corresponen realitzar a les empreses licitadores, entre d'altres la presentació de les ofertes. Les ofertes que no es presentin per mitjans electrònics, en la forma que determina aquest plec, seran excloses.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

Excepcionalment, i només en els casos taxats per llei, els òrgans de contractació podran donar accés als PCAP i demès documentació complementària de la licitació a través de mitjans no electrònics.

2. El termini per a la presentació de la proposició serà de **10 dies hàbils** a comptar des del següent al de la publicació de l'anunci de licitació en el perfil del Contractant del Patronat de la Música.

La presentació de proposicions es podrà realitzar durant les 24 hores del dia. L'últim dia del termini, la presentació es podrà tramitar fins a les 23:59:59 h, de manera que les ofertes rebudes amb posterioritat (és a dir, a les 00:00:00 hores en endavant) es consideraran extemporànies.

Les proposicions presentades fora de termini no seran admeses.

3. Les proposicions es presentaran electrònicament a través l'eina de licitació electrònica integrada amb la Plataforma de Serveis de Contractació Pública accessible a l'adreça web <https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/40936714?categoria=0>, tal i com s'especifica en l'Annex 4 d'aquest plec: "Forma de presentació de les proposicions".

4. La proposició que arribi per qualsevol altra via serà rebutjada.

5. En cas de fallida tècnica que impossibiliti l'ús de l'eina de Sobre Digital el darrer dia de presentació de les proposicions, l'òrgan de contractació admetrà les proposicions presentades fora del termini sempre hi quan l'AOC hagi comunicat la incidència i la proposició hagi estat presentada dins d'un període de temps equivalent al comunicat per la pròpia AOC.

CLÀUSULA 13. CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES OFERTES.

1. Les propostes seran valorades d'acord amb els criteris establerts en aquesta clàusula, amb una puntuació màxima de 100 punts que seran distribuïts segons criteris de valoració avaluable mitjançant fórmules.

L'oferta guanyadora es determinarà tenint en compte la millor relació qualitat-preu. S'aplicaran els criteris d'adjudicació avaluable automàticament ordenats per ordre decreixent segons la ponderació atorgada.

La puntuació s'atorgarà seguint els següents criteris:

A.- Oferta econòmica. Fins a 80 punts.

L'oferta econòmica es desglossa en cinc parts, amb una puntuació diferent cada part, i la suma de les puntuacions de cada part serà el resultat de la puntuació de l'oferta econòmica en el seu conjunt:

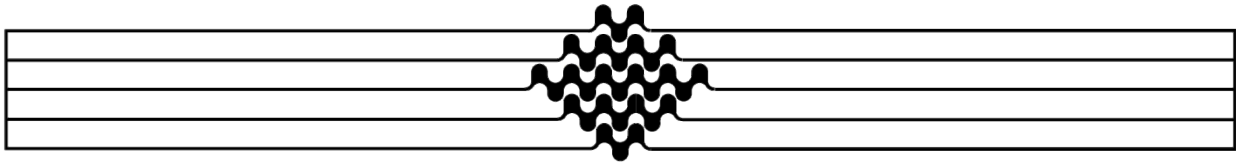
a.1. Oferta del preu unitari (IVA exempt) per a cada reconeixement mèdic: s'atorgaran 30 punts a l'oferta econòmica més avantatjosa. Es ponderarà la puntuació de les altres ofertes presentades en relació a la fórmula següent:

Oferta econòmica més avantatjosa x 30 (total punts)

Punts oferta presentada = -----

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

Oferta empresa licitadora que es puntua

a.2. Oferta de la quota anual (sense IVA) del servei tècnic de vigilància de la salut: s'atorgaran 20 punts a l'oferta econòmica més avantatjosa. Es ponderarà la puntuació de les altres ofertes presentades en relació a la fórmula següent:

$$\text{Punts oferta presentada} = \frac{\text{Oferta econòmica més avantatjosa} \times 20 \text{ (total punts)}}{\text{Oferta licitadora que es puntua}}$$

a.3. Oferta de la quota anual (sense IVA) del servei tècnic de prevenció de riscos laborals: s'atorgaran 20 punts a l'oferta econòmica més avantatjosa. Es ponderarà la puntuació de les altres ofertes presentades en relació a la fórmula següent:

$$\text{Punts oferta presentada} = \frac{\text{Oferta econòmica més avantatjosa} \times 20 \text{ (total punts)}}{\text{Oferta empresa licitadora que es puntua}}$$

a.4. Oferta de la quota anual (sense IVA) del servei/bústia de mediació: s'atorgaran 5 punts a l'oferta econòmica més avantatjosa. Es ponderarà la puntuació de les altres ofertes presentades en relació a la fórmula següent:

$$\text{Punts oferta presentada} = \frac{\text{Oferta econòmica més avantatjosa} \times 5 \text{ (total punts)}}{\text{Oferta empresa licitadora que es puntua}}$$

a.5. Oferta de la quota per intervenció (sense IVA) en mediació: s'atorgaran 5 punts a l'oferta econòmica més avantatjosa. Es ponderarà la puntuació de les altres ofertes presentades en relació a la fórmula següent:

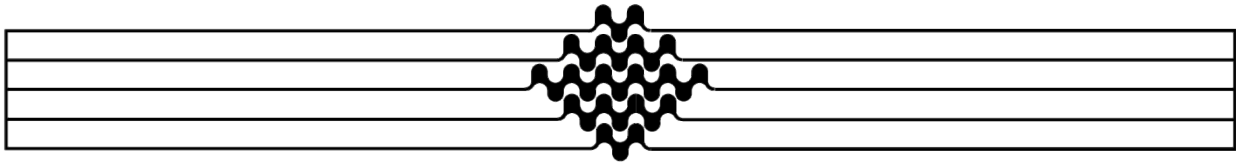
$$\text{Punts oferta presentada} = \frac{\text{Oferta econòmica més avantatjosa} \times 5 \text{ (total punts)}}{\text{Oferta empresa licitadora que es puntua}}$$

Les ofertes que es presentin amb un import superior als preus unitaris màxims i quota anual màxim, sense IVA, seran excloses.

B.- Altres criteris avaluable automàticament. Fins a 20 punts.

b.1) Temps d'espera (dies) per a la citació dels reconeixements mèdics a partir de la petició formulada pel PMB. Fins a 5 punts, d'acord amb la següent valoració:

- o Inferior o igual a 10 dies hàbils: 5 punts
- o Inferior o igual a 15 dies hàbils: 2,5 punts



Patronat
de la Música de
Badalona

b.2) Pel termini de lliurament (dies) dels informes mèdics i certificats d'aptitud per a grups programats, a comptar des de la data del reconeixement mèdic. Fins a 5 punts, d'acord amb la següent valoració:

- o Inferior o igual a 10 dies hàbils: 5 punts
- o Inferior o igual a 15 dies hàbils: 2,5 punts

b.3) Pel termini de lliurament (dies) dels informes tècnics, a comptar des de la data de finalització de la/es visita/es al PMB. Fins a 5 punts, d'acord amb la següent valoració:

- o Inferior o igual a 20 dies hàbils: 5 punts
- o Inferior o igual a 30 dies hàbils: 2,5 punts

b.4) Pel termini de resposta (dies) del servei de consultes/mediació en matèria d'assetjament sexual, prevenció riscos laborals i/o qualsevol altre necessitat relacionada amb la prestació de serveis recollida en aquest contracte. Fins a 5 punts, d'acord amb la següent valoració:

- o Inferior o igual a 3 dies hàbils: 5 punts
- o Inferior o igual a 7 dies hàbils: 2,5 punts

2. Documentació a presentar relativa als criteris avaluables

L'oferta es presentarà segons model annex 2, de forma que hi constin clarament els aspectes avaluables.

a) Oferta econòmica

- Preu unitari per a cada reconeixement mèdic
- Quota anual del servei tècnic de vigilància de la salut
- Quota anual del servei tècnic de prevenció de riscos laborals
- Quota anual del servei de mediació

b) Altres criteris avaluables automàticament

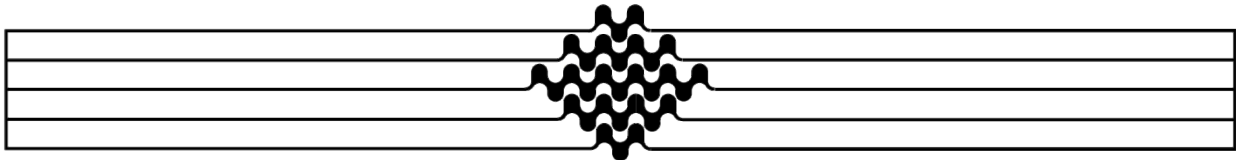
- Temps d'espera (dies) per a la citació dels reconeixements mèdics a partir de la petició formulada pel PMB.
- Pel termini de lliurament (dies) dels informes mèdics i certificats d'aptitud per a grups programats, a comptar des de la data del reconeixement mèdic.
- Pel termini de lliurament (dies) dels informes tècnics, a comptar des de la data de finalització de la/es visita/es al PMB.
- Pel termini (dies) de resposta de les consultes del servei de mediació.

3. Sistema de càlcul per a les baixes desproporcionades

La determinació de les ofertes que presentin uns valors anormalment baixos s'ha de dur a terme en funció dels límits i els paràmetres objectius establerts a continuació.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

1). Si concorre una empresa licitadora, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següents:

- a. Que l'oferta econòmica sigui un 25% més baixa que el pressupost de licitació.
- b. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu sigui superior al 90% de la puntuació total establerta en el present plec

2). Si concorren dues empreses licitadores, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següents:

- a. Que la puntuació que li correspongui en l'oferta econòmica sigui superior en més d'un 20% a la de l'altre oferta.
- b. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu sigui superior en més d'un 20% a la puntuació més baixa.

3). Si concorren tres o més empreses licitadores, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següents:

- a. Que la puntuació que li correspongui en l'oferta econòmica sigui superior en més d'un 10% a la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes econòmiques presentades.
- b. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu sigui superior a la suma de la mitjana aritmètica de les puntuacions de les ofertes i la desviació mitjana d'aquestes puntuacions.

Per calcular la desviació mitjana de les puntuacions s'obtéindrà, per cada oferta, el valor absolut de la diferència entre la seva puntuació i la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes. La desviació mitjana de les puntuacions és igual a la mitjana aritmètica d'aquests valors absoluts.

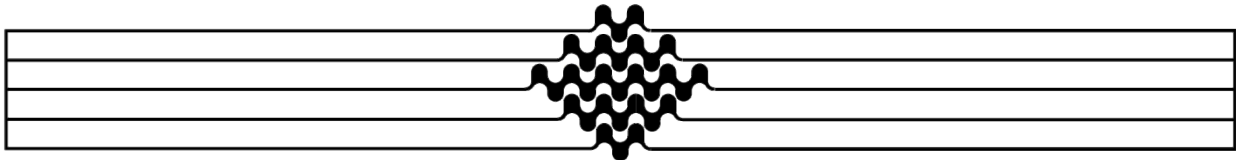
Les ofertes amb valors de temeritat s'han de justificar perquè l'òrgan de contractació les valori i determini sobre la seva admissió o exclusió. Si les ofertes amb valors temeraris i/o desproporcionats no s'acompanyen de les respectives justificacions i/o les presentades resulten ser insuficients, es requerirà al licitador perquè precisi les condicions de l'oferta, sent aplicable amb caràcter general el que prescriu l'article 149 de la LCSP. El termini que s'atorgarà al licitador perquè justifiqui la seva oferta no podrà superar els 5 dies hàbils des de l'enviament de la comunicació.

Per justificar suficientment els valors temeraris s'han d'aportar els documents en què es fonamenten, sense cap dubte, l'estalvi en el procediment d'execució, les solucions tècniques adoptades i els preus oferts amb les circumstàncies tècnic-econòmiques i/o excepcionalment favorables per a l'execució, que permetin al licitador obtenir la millor prestació del servei. Si, una vegada tramitat el procediment anterior, l'òrgan de contractació considera, a partir de la justificació efectuada pel licitador i dels informes emesos, que l'oferta no pot ser complerta com a conseqüència de la inclusió de valors anormals i/o desproporcionats, resultarà exclosa de la licitació.

L'oferta serà exclosa si en el tràmit d'audiència de l'empresa licitadora que ha presentat una oferta qualificada d'anormalment baixa s'evidencia que els preus unitaris dels salaris de les persones que executaran el contracte considerats en l'oferta són inferiors al que estableix el conveni d'aplicació.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

CLÀUSULA 14. OBERTURA DE PROPOSICIONS I REQUERIMENT DE DOCUMENTACIÓ

1. D'acord amb l'article 159.6.d) LCSP per l'obertura del sobre no es realitzarà acte públic atès que es garanteix, mitjançant la plataforma de contractació electrònica de l'Ajuntament de Badalona, que l'obertura de les proposicions no es realitzarà fins que hagi finalitzat el termini per a la seva presentació.
2. El termini per l'obertura de les ofertes és de 5 dies a comptar de la data de finalització del termini de presentació d'aquelles.
3. De conformitat amb l'article 140.3 LCSP, els licitadors s'obliguen a aportar, en qualsevol moment abans de la proposta d'adjudicació, tota la documentació exigida quan els hi sigui requerida.

CLÀUSULA 15. VALORACIONS DE LES OFERTES

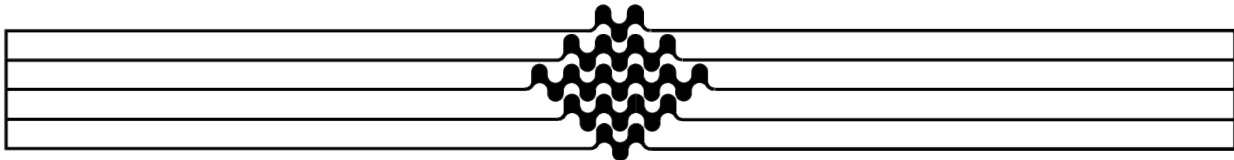
1. La valoració dels sobres es realitzarà pel servei gestor encarregat de la licitació. Es classificarà, per ordre decreixent, les proposicions presentades. Per realitzar la classificació esmentada, s'atendrà als criteris d'adjudicació assenyalats al plec, i es podrà sol·licitar quants informes tècnics s'estimi pertinents.
2. En cas d'empat es dirimirà seguint els criteris fixats en l'article 147.2 LCSP.
3. Un cop valorades i classificades les proposicions presentades, es procedirà a la detecció de les ofertes incurses en presumpció d'anormalitat, de conformitat amb l'article 149 de la LCSP i la clàusula 15 del present plec.
4. Un cop efectuat el tràmit esmentat, es proposarà com a adjudicatària a l'empresa que hagi obtingut la màxima puntuació.

CLÀUSULA 16. ADJUDICACIÓ I FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE

1. L'òrgan de contractació adjudicarà el contracte en el termini màxim de 30 dies a comptar del dia final de presentació de les proposicions. Transcorregut el termini anterior sense que es notifiqui l'adjudicació, les empreses licitadores tenen dret a retirar la seva proposta.
2. L'adjudicació serà notificada a les empreses licitadores i es publicarà el mateix dia en el perfil de contractant juntament amb les ofertes presentades i la documentació relativa a la seva valoració.
3. La formalització del contracte s'efectuarà mitjançant l'acceptació de l'empresa adjudicatària de la resolució d'adjudicació en el termini màxim de 5 dies hàbils des de la seva notificació, utilitzant el model que consta com a annex 3 d'aquest plec.
4. En cas que s'hagi notificat com a adjudicatària una UTE, aquesta s'ha de constituir formalment en unió temporal abans de la formalització del contracte.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

5. Si per causes imputables a l'empresa adjudicatària no s'hagués formalitzat el contracte s'entendrà que retira la seva oferta i el Patronat sol·licitarà la documentació a la següent empresa licitadora per l'ordre en què hagin quedat classificades les ofertes, i podrà reclamar, si escau, a l'empresa licitadora que ha retirat l'oferta la indemnització que correspongui.

CLÀUSULA 17. PRERROGATIVES DE L'ADMINISTRACIÓ

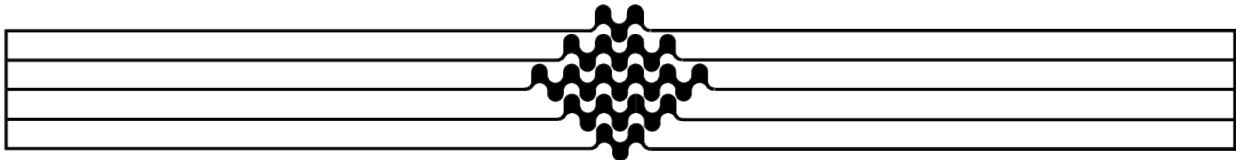
1. Dins dels límits i amb subjecció als requisits i efectes assenyalats a la LCSP, l'òrgan de contractació ostenta les prerrogatives d'interpretar el contracte, resoldre els dubtes que ofereixi el seu compliment, modificar-lo per raons d'interès públic, declarar la responsabilitat imputable a l'empresa contractista arran de la seva execució, suspendre'n l'execució, acordar la seva resolució i determinar-ne els efectes. Així mateix, l'òrgan de contractació té les facultats d'inspecció de les activitats desenvolupades per l'empresa contractista durant l'execució del contracte, en els termes i amb els límits que estableix la LCSP.
2. Els acords que adopti l'òrgan de contractació en l'exercici de les prerrogatives esmentades exhaurixen la via administrativa i són immediatament executius.
3. L'exercici de les prerrogatives de l'Administració es durà a terme mitjançant el procediment establert a l'article 191 de la LCSP.

CLÀUSULA 18. CONDICIONS D'EXECUCIÓ I OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA.

1. L'empresa contractista queda vinculada per l'oferta que hagi presentat i està obligada a:
 - a. Complir el contracte d'acord amb el contingut d'aquest plec, del plec de prescripcions tècniques i l'oferta presentada per l'adjudicatari. Executar les prestacions objecte de l'oferta del contractista de conformitat amb l'article 122.3 de la LCSP.
 - b. Facilitar la informació que s'estableix a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.
 - c. Designar una persona responsable de la bona marxa del servei i que també serà l'enllaç amb el responsable del contracte.
 - d. Tenir l'organització tècnica, econòmica i de personal suficient per a l'adequada prestació del servei segons les especificacions esmentades en el plec de prescripcions tècniques i segons el que s'ha compromès l'empresa contractista de conformitat amb l'article 76.2 de la LCSP.
 - e. El servei contractat estarà sotmès al control i vigilància del PMB mitjançant el responsable del contracte.
 - f. Iniciar la prestació del servei en la data assenyalada com d'inici de vigència del contracte.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

g. Haurà de designar un representant, amb poder suficient, en quant a les operacions d'execució del contracte mitjançant el qual es canalitzaran totes les relacions derivades d'aquesta adjudicació entre el responsable del contracte del Patronat de la Música de Badalona i l'empresa adjudicatària.

h. Així mateix, l'adjudicatari aportarà els seus mitjans propis en el sentit de garantir els recursos humans necessaris, per a la bona execució de l'objecte del contracte, així com la previsió de substitucions necessàries per a l'assoliment de les necessitats del servei. I assumirà a la vegada el poder inherent d'ell com a empresari sobre el personal que integra l'equip encarregat de l'execució del contracte.

La selecció, formació necessària, aprenentatge i reciclatge normatiu del personal correspondrà exclusivament a l'adjudicatari, sense que s'afecti en cap cas la prestació del servei.

Per a la qual cosa, malgrat els objectius i requisits mínims tècnics que s'han de complir, així com la necessitat de coordinació necessària amb els serveis municipals per a la bona consecució de l'objecte del contracte, en cap cas el personal encarregat de l'execució del contracte, no forma part de l'àmbit organitzatiu del PMB i per tant no tindrà cap relació laboral amb el PMB.

i. Complir les condicions salarials dels treballadors/es de l'empresa conforme al Conveni Col·lectiu sectorial d'aplicació.

j. Lliurar tota la documentació que en qualsevol moment de la vigència del contracte, i en tot cas anualment, li sigui requerida pel responsable del contracte respecte l'efectiu compliment de les obligacions i compromisos assumits per l'empresa i que s'estableixin als plecs.

k. L'empresa adjudicatària haurà de disposar d'un espai per fer els reconeixements mèdics a la ciutat de Badalona, amb els mitjans personals i materials necessaris per a realitzar les revisions mèdiques dels treballadors del PMB, per tal d'evitar que aquests s'hagin de desplaçar fora d'aquesta ciutat.

l. L'empresa adjudicatària haurà de posar a disposició del PMB tota la documentació, relativa al Pla de Prevenció, Avaluacions de Riscos etc., en suport informàtic compatible amb qualsevol eina d'office.

m. L'empresa adjudicatària es compromet a facilitar, en cas d'extinció del contracte, el traspàs de les dades referents al Servei de Prevenció en suport informàtic llegible.

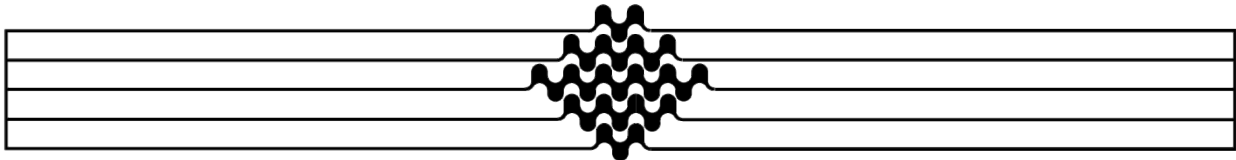
n. Guardar reserva respecte de les dades o antecedents que no siguin públics o notoris i que estiguin relacionats amb l'objecte del contracte, dels que hagi tingut coneixement amb ocasió del contracte.

L'adjudicatari i el seu personal hauran de respectar, en tot cas, les prescripcions de la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal i normes que la desenvolupin i del text refós de la Llei de Contractes del Sector Públic. També s'haurà de complir el que regula el Reglament General de Protecció de Dades de l'Unió Europea 2016/679. El contractista tindrà la consideració d'encarregat del tractament i se sotmetrà en cada moment a les instruccions municipals en matèria de mesures de seguretat. A aquests efectes, a banda de les prescripcions establertes, en el seu cas, en el Plec de prescripcions tècniques particulars, l'adjudicatari també haurà de:

- Mantenir la confidencialitat de les dades de caràcter personal a que tingui accés o hagi elaborat per raó de l'execució del contracte i, a tal efecte, l'adjudicatari/ària manifesta que té implantades i/o

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

adoptarà abans de l'inici del contracte les mesures de tipus tècnic i organitzatiu necessàries per tal de garantir la seguretat i evitar l'alteració, pèrdua, tractament o accés no autoritzat, en atenció a l'estat de la tecnologia, la naturalesa de les dades emmagatzemades i els riscos a què estiguin exposades, i en estricte compliment de la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal.

- Aquestes mesures de seguretat implantades per l'adjudicatari són d'aplicació als fitxers, centres de tractament, locals, equips, sistemes, programes i persones que intervinguin en el tractament de les dades en els termes que estableix aquell reglament.
- Tractar les dades de caràcter personal únicament conforme a les instruccions que a l'efecte li trameti al PMB i de forma confidencial i reservada, no podent ser objecte de cessió, difusió, publicació o utilització per a finalitats diferents de les establertes en aquest plec. Aquesta obligació seguirà vigent un cop el contracte s'hagi extingit, per finalització del seu termini o objecte, per resolució o qualsevol altra causa legalment admesa o establerta en aquest plec.
- Tornar al Patronat, en tots el casos d'extinció contractual, les dades de caràcter personal, i també qualsevol suport o document en què consti alguna dada objecte del tractament.
- Guardar la deguda confidencialitat respecte a tota la informació obtinguda i documentació elaborada per raó de l'execució del contracte i aquesta documentació no podà ser reproduïda, cedida, difosa, publicada o utilitzada per a finalitats diferents de les establertes en aquest plec, fins i tot un cop extingit el contracte.
- Fer ús de les dades personals de conformitat amb la finalitat per les quals han estat cedides pel PMB o els usuaris de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.

o. L'obligació de comunicar qualsevol canvi de persones involucrades en el contracte

p. L'obligació dels licitadors d'indicar en la seva oferta si tenen previst subcontractar alguna prestació del contracte, el nom o el perfil empresarial.

q. Complir amb la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.

r. Totes aquelles obligacions que s'hagin establert en aquest plec.

L'incompliment de les quals comportarà la resolució anticipada del contracte de conformitat amb l'article 211.1.f) de la LCSP

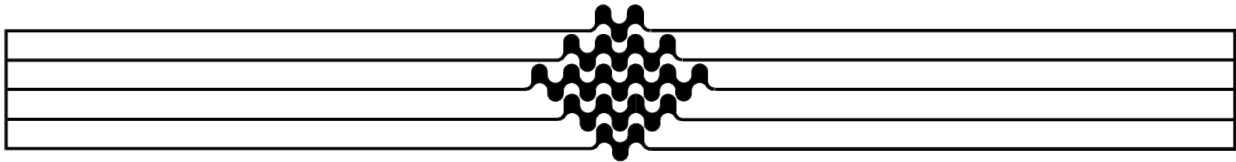
CLÀUSULA 19. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ RELACIONADES AMB L'OBJECTE DEL CONTRACTE

De tipus social:

La redacció de documents que es derivin del servei de prevenció de riscos (plans, avaluacions, comunicats, estudis, protocols, programacions, memòries, informes, etc.) s'efectuaran mitjançant un

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

llenguatge inclusiu de gènere, amb la finalitat de contribuir a l'eliminació d'estereotips de gènere, biaixos sexistes i altres formes de discriminació de gènere que constitueixen la base de la desigualtat.

Per donar compliment a aquesta condició especial serà necessari que se segueixi el previst a la guia d'usos no sexistes del llenguatge de la Generalitat de Catalunya:

<https://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/altres/arxiu/guiausosnosexistes.pdf>

El responsable del contracte podrà requerir al contractista que declari formalment que ha complert l'obligació. Així mateix, el responsable del contracte comprovarà que les comunicacions que es portin a terme per part del contractista durant la prestació del servei no vulnerin el previst a la guia d'usos no sexistes del llenguatge de la Generalitat de Catalunya.

El Patronat de la Música de Badalona és un organisme públic i com a tal, ha de garantir la igualtat de gènere i impulsar mesures per a promoure la inclusió i la diversitat. Per aquest motiu, totes les persones i empreses que presten algun servei a l'Organisme, inclòs el servei objecte d'aquest contracte, ha d'utilitzar una comunicació inclusiva, en tot moment.

CLÀUSULA 20. OBLIGACIONS EN MATÈRIA DE PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL I CONFIDENCIALITAT

1. El contractista resta obligat a respectar en la seva integritat la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals; el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de XX d'abril de 2016, així com les disposicions que en matèria de protecció de dades i confidencialitat es recullen en la clàusula 15.1.n) d'aquest PCAP.

2. El contractista està obligat a guardar secret respecte a les dades o antecedents que, no sent públics o notoris, estiguin relacionats amb l'objecte del contracte, dels que tingui coneixement amb ocasió del mateix, durant la vigència del contracte, el termini de garantia, en el seu cas, i els cinc anys posteriors en els termes de l'art. 133 de la LCSP.

3. Pel que fa a les dades de caràcter personal, el deure de guardar secret subsistirà fins i tot després de finalitzar la relació contractual, en els termes previstos a l'art. 5.3 de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals.

L'òrgan de contractació no podrà divulgar la informació facilitada pels licitadors i designada per aquests com a confidencial. En el cas de manca d'indicació s'entendrà que la documentació facilitada no té caràcter confidencial.

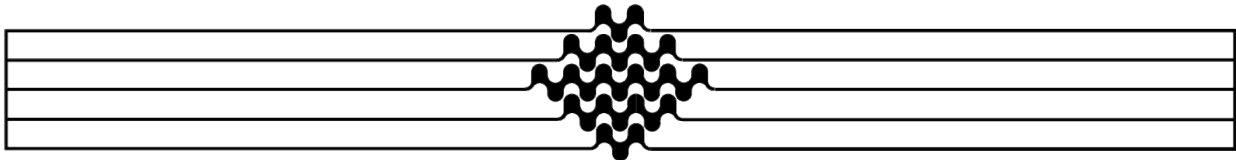
CLÀUSULA 21. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA DE CAIRE LINGÜÍSTIC

Les obligacions de cadascuna de les empreses contractistes en relació a l'ús de la llengua catalana són les que es detallen a continuació:

1. L'empresa contractista ha d'emprar el català en les seves relacions amb l'Administració derivades de l'execució de l'objecte d'aquest contracte. Així mateix, l'empresa contractista i, si escau, les empreses

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

subcontractistes han d'emprar almenys, el català en les rètols, les publicacions, els avisos i en la resta de comunicacions de caràcter general que es derivin de l'execució de l'objecte d' aquest contracte.

2. L'empresa adjudicatària haurà d'adoptar les mesures de formació del seu personal necessàries per garantir que el personal que, si escau, pugui relacionar-se amb el públic, tingui un coneixement suficient de la llengua catalana per desenvolupar les tasques d'atenció, informació i comunicació de manera fluida i adequada.

3. En tot cas, l'empresa contractista i, si escau les empreses subcontractistes, queden subjectes, en l'execució del contracte, a les obligacions derivades de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística i de les disposicions que la desenvolupen.

CLÀUSULA 22. EXECUCIÓ DEL CONTRACTE. ABONAMENTS AL CONTRACTISTA

1. L'execució del contracte s'iniciarà l'endemà de la data de formalització del contracte en el cas que aquesta sigui posterior a la data esmentada.

2. El contractista ha de presentar al Registre General del Patronat de la Música la/es factura/es corresponent/s a la prestació executada.

3. El pagament es farà efectiu, prèvia presentació de la factura i una vegada hagi estat degudament conformada pel servei.

4. El termini de trenta dies d'aprovació de les factures a què es refereix el paràgraf segon de l'article 198.4 de la LCSP, es comptarà a partir de la data de registre de les factures, amb independència de la data d'entrega efectiva o prestació del servei i de la data d'expedició de les factures, previ informe favorable emès pel responsable del contracte.

El pagament del preu del contracte es farà dins dels trenta dies següents a la data d'aprovació de les factures.

5. De conformitat amb la disposició addicional 32.2 de la LCSP, en les factures s'hauran d'incloure obligatòriament les següents mencions:

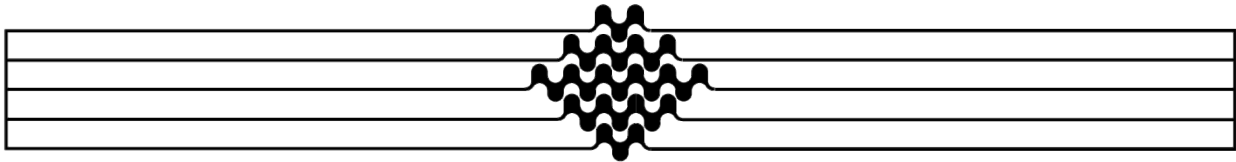
- Òrgan administratiu amb competències en matèria de comptabilitat pública: Patronat de la Música de Badalona.
- Òrgan de contractació: Patronat de la Música de Badalona.
- Destinatari: gerent del Patronat de la Música de Badalona.

6. En compliment del previst a la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures del sector públic, els proveïdors o contractistes de les Entitats Locals, hauran d'emetre factures electròniques en els termes i condicions previstos a la llei.

El punt general d'entrada de factures electròniques del PMB i ens que en depenen és el servei de factura electrònica de l'Administració Oberta de Catalunya (AOC), eFACT.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

En relació amb els codis DIR3, tant per òrgan gestor, com unitat tramitadora i oficina comptable és:
LA0000010

Podeu accedir al punt d'entrada de factures electròniques a través del següent enllaç:
<https://efact.eacat.cat/bustia/?emisorId=1095>

En tot cas, caldrà que a la factura electrònica consti la descripció detallada de la prestació.

CLÀUSULA 23. MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE.

Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació podrà modificar el contracte quan, dintre de la vigència del contracte, les necessitats reals del servei siguin superiors a les estimades inicialment:

- Serveis tècnics de prevenció de riscos excepcionals no previstos, que requereixin unes necessitats del servei superiors a les estipulades al plec de prescripcions tècniques. És a dir, si es produeixen casuístiques excepcionals no previsibles (p.e. com va ser-ho l'epidèmia del COVID) que facin necessàries actuacions i/o prestacions no previstes en el plec de clàusules tècniques de les diferents disciplines incloses en el servei tècnic de prevenció de riscos laborals.

En cap cas l'import total de les modificacions pot suposar un increment superior al 20 % del preu del contracte. Les condicions, abast i límits d'aquesta/es modificació/ons seran obligatòries pel contractista.

La referida modificació no podrà suposar l'establiment de nous preus no previstos en el contracte i en cap cas podrà alterar la naturalesa global del contracte inicial, de conformitat als termes de l'article 204 de la LCSP.

El procediment que caldrà seguir per a l'aprovació de les modificacions serà el següent:

- Elaboració per part del responsable del contracte d'un informe en què s'acrediti l'ampliació, especificant i justificant-ne les causes i el pressupost afectat.
- Informe preceptiu de la Secretaria General
- Fiscalització per la Intervenció municipal
- Incorporació del corresponent document comptable
- Aprovació per l'òrgan de contractació
- Notificació a l'empresa adjudicatària
- Publicació al perfil del contractant

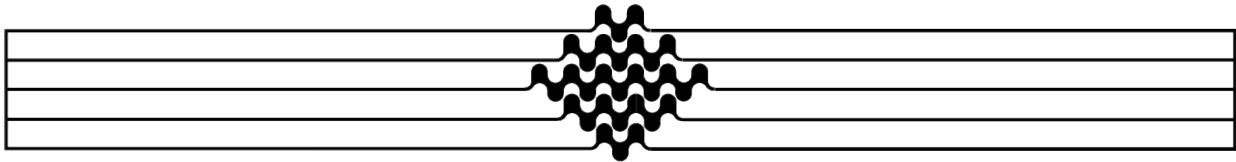
CLÀUSULA 24. REVISIÓ DE PREUS

No s'admet la revisió de preus

CLÀUSULA 25. SUBCONTRACTACIÓ

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

El contractista podrà contractar amb tercers la realització parcial de la prestació, fins al 30% del pressupost de licitació, amb subjecció al que disposen els plecs, mitjançant comunicació prèvia i per escrit al Patronat del subcontracte a celebrar, i de conformitat amb els requisits assenyalats a l'article 227 del TRLCSP.

El contractista està obligat a abonar als subcontractistes el preu pactat en un termini que no pot ser més desfavorable que el previst en la Llei 3/2004, de 29 de desembre, que estableix les mesures de lluita contra la morositat.

El responsable del contracte podrà requerir durant l'execució del contracte la verificació del pagament del preu als subcontractistes.

Així mateix, finalitzat el termini d'execució, haurà de presentar un document que acrediti el compliment efectiu dels terminis d'abonament als subcontractistes.

CLÀUSULA 26. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Els drets i obligacions del contractista, derivats del contracte, poden ser cedits a un tercer sempre que les qualitats tècniques o personals del cedent no hagin estat raó determinant de l'adjudicació del contracte, amb autorització expressa del Patronat i amb el compliment dels requisits recollits a l'article 214 de la LCSP.

CLÀUSULA 27. ASSEGURANÇA

Per prendre part en aquest procediment s'exigeix el compromís de subscripció d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil -en cas de no tenir-la ja contractada i en el cas de resultar-ne proposat a l'adjudicació- per a cobrir les possibles responsabilitats per danys a l'administració o als usuaris que se'n puguin derivar de la realització de l'objecte d'aquest contracte. La pòlissa de responsabilitat civil i ha de mantenir-se vigent durant l'execució del contracte.

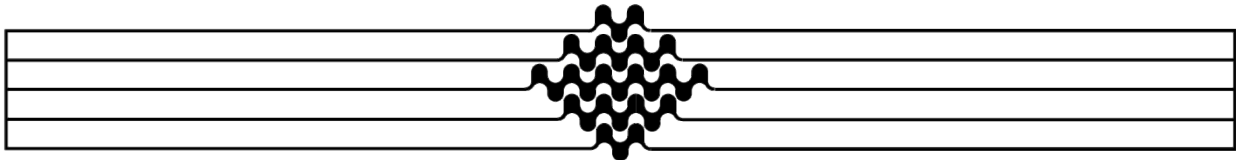
El licitador que hagi presentat la millor oferta haurà de presentar dins del termini de 5 dies hàbils a comptar des de la notificació de l'adjudicació, còpia legitimada o confrontada de la pòlissa, de les condicions particulars i generals que regulin l'esmentada assegurança així com també del rebut acreditatiu del pagament de la prima.

La cobertura de la pòlissa d'assegurança haurà de ser efectiva en el moment d'inici del contracte i la seva vigència haurà de comprendre la durada establerta per aquest contracte i, en el seu cas, la seva pròrroga.

CLÀUSULA 28. RECEPCIÓ I TERMINI DE GARANTIA

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

La recepció i la liquidació del contracte es realitzarà conforme al que disposen els articles 210 i 311 de la LCSP i l'article 204 del RGLCAP.

L'Administració determinarà si la prestació realitzada per l'empresa contractista s'ajusta a les prescripcions establertes per a la seva execució i compliment i, si s'escau, requerirà la realització de les prestacions contractades i l'esmena dels defectes observats amb ocasió de la seva recepció.

El termini de garantia és dos mesos i començarà a computar a partir de la recepció dels serveis.

Si durant el termini de garantia s'acredita l'existència de vicis o defectes en els treballs efectuats, es reclamarà a l'empresa contractista que els esmeni.

Si els treballs efectuats no s'adeqüen a la prestació contractada, com a conseqüència de vicis o defectes imputables a l'empresa contractista, podrà rebutjar-la de manera que quedarà exempta de l'obligació de pagament o tindrà dret, si s'escau, a la recuperació del preu satisfet.

CLÀUSULA 29. DEMORA EN LA PRESTACIÓ DEL CONTRACTE

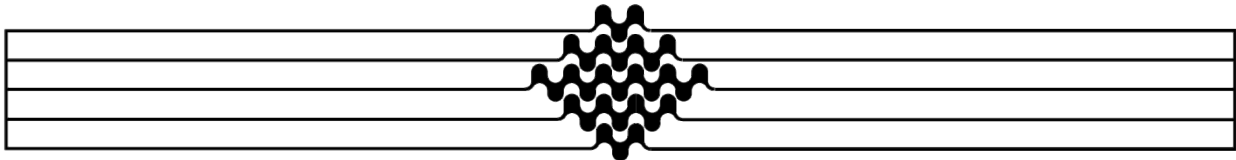
1. L'empresa contractista està obligada a complir el contracte dins el termini total i, els terminis parcials, que en el seu cas es fixin per a la seva realització.
2. La mora de l'empresa contractista en l'execució del contracte no necessitarà intimació prèvia per part de l'Administració.
3. Quan l'empresa contractista, per causes a ella imputables, hagués incorregut en demora respecte al compliment del termini total, l'Administració podrà optar per la resolució del contracte o per la imposició de les penalitzacions diàries en la proporció de 0,60 euros per cada 1.000 euros del preu del contracte (IVA exclòs), tot d'acord amb la previsió de l'article 193.3 LCSP.
4. Cada vegada que les penalitzacions per demora, arribin a un múltiple del 5 per 100 del preu del contracte, l'IVA exclòs, l'òrgan de contractació podrà resoldre el contracte o acordar-ne la continuïtat amb imposició de noves penalitzacions.
5. L'empresa contractista podrà procedir a la suspensió del compliment del contracte per manca de pagament, sempre que la demora sigui superior a quatre mesos.
6. Quan l'empresa contractista, per causes a ella imputables, hagués incorregut en demora respecte al compliment dels terminis parcials, l'Administració podrà optar per la resolució del contracte o per la imposició de les penalitzacions previstes a l'article 193 LCSP.

CLÀUSULA 30. RESPONSABILITAT EN L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

1. El contractista estarà obligat a complir el contracte dins del termini fixat per a la seva realització i amb el contingut, forma i condicions que s'assenyalen en aquest plec de clàusules, en el plec de prescripcions

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

tècniques i amb les que hagi proposat l'empresa adjudicatària en la seva oferta, sempre que hagin estat acceptades pel PMB.

2. Quan el contractista incorri en demora respecte del compliment del termini, per causa imputable al mateix, incompleixi amb les seves obligacions o amb les condicions especials d'execució i/o compleixi defectuosament amb les prestacions objecte del contracte l'òrgan de contractació aplicarà el règim previst a continuació:

Per la demora en el termini d'execució, s'aplicarà el previst a l'article 193 de la LCSP.

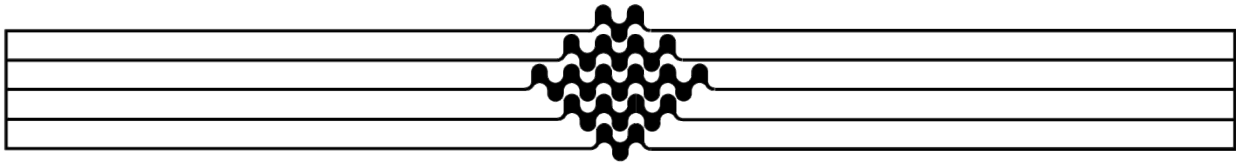
Pel que fa a la resta d'incompliments, constitueixen:

a) Faltes molt greus:

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.
- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- L'incompliment de les obligacions i de la legislació vigent de l'àmbit professional de l'empresa.
- La inoperativitat del servei o bé la paralització d'aquest sense motiu de força major degudament justificat.
- Les actuacions que, per acció o omissió, generen riscos greus sobre el medi ambient d'acord amb la legislació vigent.
- Vulnerar la clàusula de confidencialitat establerta en les obligacions de l'adjudicatari.
- Cedir o alienar l'execució del servei objecte del contracte.
- No aplicar al contracte els mitjans personals i materials oferts.
- No disposar de les autoritzacions per prestació del servei necessàries.
- L'incompliment de la normativa higiènic-sanitària.
- La inobservança de les prescripcions sanitàries o l'incompliment de les ordres de l'administració per evitar situacions insalubres.
- L'abandonament de la prestació dels serveis.
- La prestació del servei per personal no qualificat.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

- La vulneració de la normativa de protecció de dades personals per part de l'empresa adjudicatària o del seu personal.

-L'acumulació de tres o més de tres faltes greus en un període de temps inferior als 4 mesos.

-Totes aquelles que s'hagin qualificat com a tal en aquest plec.

b) Faltes greus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu.

- L'incompliment de les prescripcions del PMB sobre comunicació de les prestacions.

- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.

- La modificació d'un servei sense causa justificada i sense notificació prèvia al PMB.

- Paralitzacions i interrupcions en la prestació del servei per un temps igual a un dia, sense justificació.

- La prestació parcial o deficient del servei.

- El tracte incorrecte del personal envers a l'usuari/a o al personal del PMB.

- L'obstrucció a les facultats d'inspecció per part del PMB.

- La desobediència per part de l'empresa adjudicatària de les disposicions del PMB d'acord amb les prescripcions dels plecs tècnic i administratiu.

- L'acumulació de tres o més de tres faltes lleus en un període de temps inferior als 4 mesos.

- Totes aquelles que s'hagin qualificat com a tal en aquest plec.

c) Faltes lleus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu o greu.

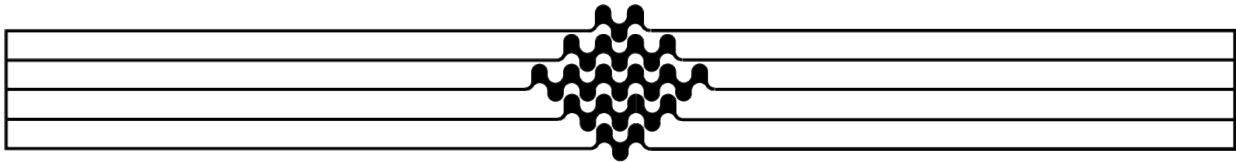
- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus o molt greus.

- Demora major a 15 dies hàbils en l'aportació d'informació i/o documentació sol·licitada pel PMB.

- Retard de més de 5 dies i fins a 10 dies hàbils en la comunicació de les incidències del servei al PMB.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

- Totes aquelles que s'hagin qualificat com a tal en aquest plec.

El termini per a imposar la corresponent penalitat o sanció contractual serà de tres mesos a comptar des de la data d'incoació del corresponent expedient.

Independentment del rescabament per danys i perjudicis, en cas d'incompliment que no produeixi resolució del contracte, el PMB podrà aplicar les sancions següents:

- a) **Faltes molt greus:** multa de fins a un 10% del preu del contracte, entès com a import d'adjudicació.
- b) **Faltes greus:** multa de fins a un 6% del preu del contracte.
- c) **Faltes lleus:** multa de fins a un 3% del preu del contracte.

Per a la imposició de la multa corresponent, l'òrgan de contractació tindrà en consideració els següents criteris de graduació:

- la gravetat de la infracció comesa,
- la importància econòmica,
- l'existència d'intencionalitat,
- la naturalesa i grau dels perjudicis ocasionats,
- la reincidència, per incórrer, en el termini d'un any, en més d'un incompliment de la mateixa naturalesa,
- el nombre d'avisos previs realitzats pel responsable del contracte, i
- el benefici obtingut pel contractista.

En cas que l'empresa adjudicatària subcontracti part de l'execució del contracte sense donar compliment a l'obligació legal de la seva comunicació al PMB s'imposarà al contractista una penalitat de fins a un 50 % de l'import del subcontracte o es podrà resoldre el contracte si comporta incompliment de l'obligació principal del contracte.

En la tramitació de l'expedient sancionador, es donarà audiència al contractista perquè pugui formular al·legacions dins un termini de cinc dies hàbils i l'òrgan de contractació resoldrà, prèvia l'emissió dels informes pertinents.

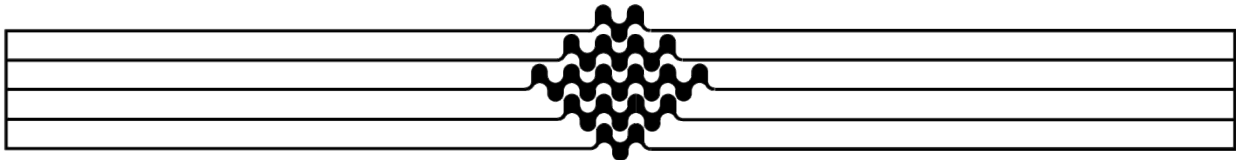
L'import de les penalitzacions per demora i de les sancions podrà fer-se efectiu mitjançant la seva deducció en el/s document/s comptable/s de reconeixement de l'obligació, sense perjudici que la garantia respongui de l'efectivitat d'aquelles en els termes legalment previstos.

Per les causes de resolució del contracte, la seva aplicació i els efectes d'aquesta, s'estarà al que disposen els articles 211, 212 i 313 de la LCSP.

La resolució del contracte s'acordarà per l'òrgan de contractació d'ofici o a instància del contractista, en el seu cas, mitjançant procediment tramitat en la forma reglamentàriament establerta per l'article 109 del RGLCAP.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

CLÀUSULA 31. RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE

Són causes de resolució del contracte les establertes amb caràcter general a l'art. 211 de la LCSP, amb els efectes recollits en l'art. 213 i 313, i a més a més:

- a) El desistiment abans d'iniciar la prestació del servei o la suspensió per causa imputable a l'òrgan de contractació de la iniciació del contracte per termini superior a quatre mesos a partir de la data assenyalada en el mateix per al seu començament, tret que en el plec s'assenyali un altre menor.
- b) El desistiment una vegada iniciada la prestació del servei o la suspensió del contracte per termini superior a vuit mesos acordada per l'òrgan de contractació, tret que en el plec s'assenyali un altre menor.
- c) Els contractes complementaris quedaran resolts, en tot cas, quan es resolgui el contracte principal.
- d) Les establertes en el present plec.

En tots els casos, l'aplicació de les causes de resolució es farà d'acord amb el que disposa l'art. 191 de la LCSP i seguint el procediment establert en l'art. 109 del RGLCAP.

Un cop s'han complert pel contractista les obligacions derivades del contracte, si no hi ha responsabilitats que hagin d'exercitar-se sobre la garantia definitiva, es procedirà a dictar l'acord de devolució o cancel·lació de garantia definitiva.

CLÀUSULA 32. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

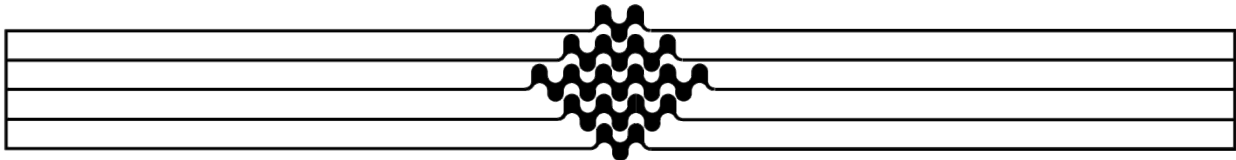
1. La persona responsable del contracte és el gerent del Patronat de la Música de Badalona. L'ens encarregat del seguiment del contracte és el Patronat.

2. Correspon a la persona responsable del contracte les següents funcions:

- Supervisar l'execució del contracte i prendre les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació, sempre dins de les facultats que li atorgui l'òrgan de contractació.
- Denunciar els incompliments parcials o compliment defectuosos dels plecs.
- Adoptar la proposta sobre la imposició de penalitats.
- Emetre informe en el que es determini si el retard en l'execució dels treballs és imputable o no al contractista.
- Proposar els mecanismes interns necessaris per assegurar la qualitat de prestació del servei sens perjudici dels controls de qualitat proposats per l'adjudicatari.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

- Donar els vistiplau al pla d'autocontrol del compliment de l'article 201 de la LCSP proposat pel contractista.
- Revisar i conformar les factures.
- Convocar totes les reunions que estimi pertinents per al bon desenvolupament dels serveis i la seva supervisió, a la qual està obligada a assistir la representació de l'empresa adjudicatària, assistida d'aquells facultatius, tècnics, lletrats o especialistes de la mateixa que tinguin alguna intervenció en l'execució del servei.

CLÀUSULA 33. REGIM DE RECURSOS

Els actes de preparació i d'adjudicació, i els adoptats en relació amb els efectes, la modificació i l'extinció d'aquest contracte són susceptibles del recurs administratiu ordinari que correspongui, d'acord amb el que estableix la Llei 26/2010, del 3 d'agost, del règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i la Llei 39/2015, de primer d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o del recurs contenciós administratiu, de conformitat amb el que disposa la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Els acords que adopti l'òrgan de contractació en l'exercici de les prerrogatives de l'Administració posen fi a la via administrativa i són susceptibles de recurs potestatiu de reposició, de conformitat amb el que disposa la Llei 26/2010, del 3 d'agost, del règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i la legislació bàsica del procediment administratiu comú, o de recurs contenciós administratiu, de conformitat amb el que disposa la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Contra els actes que adopti l'òrgan de contractació en relació amb els efectes, compliment i extinció d'aquest contracte procedirà la interposició del recurs administratiu ordinari que correspongui d'acord amb la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques.

- Les resolucions i actes establerts a l'art. 112.1 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, quan no posin fi a la via administrativa, podran ser recorreguts en alçada davant l'òrgan de contractació, en el termini d'un mes.

- Les resolucions i actes que posen fi a la via administrativa podran ser recorregudes potestativament en reposició davant l'òrgan de contractació, en el termini d'un mes, o ser impugnats directament mitjançant recurs contenciós administratiu davant del Jutjats del contenciós administratiu de Barcelona.

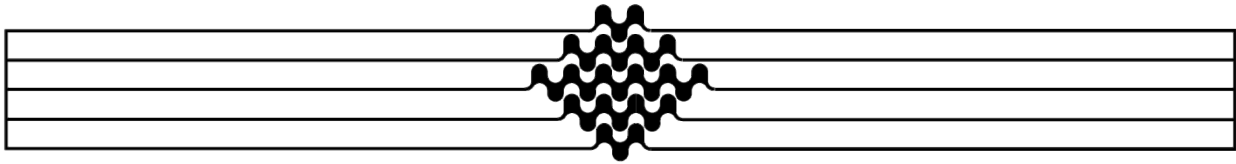
CLÀUSULA 34. REGIM D'INVALIDESA

Aquest contracte està sotmès al règim d'invalidesa previst en els articles 38 a 43 de la LCSP.

CLÀUSULA 35. TRIBUNALS COMPETENTS

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat

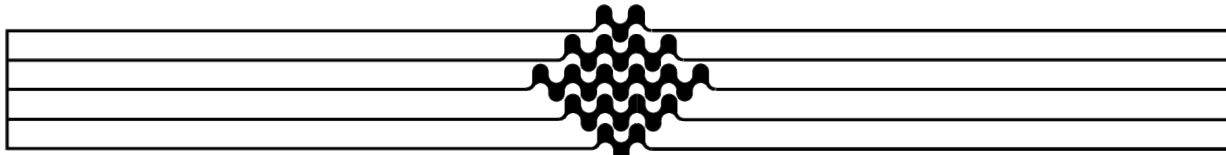


Patronat
de la Música de
Badalona

Atès el caràcter exclusivament administratiu del contracte, totes les qüestions i divergències que sorgeixin hauran de resoldre's per la via administrativa o per la jurisdicció contenciosa administrativa

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

ANNEX 1: MODEL DE DECLARACIÓ RESPONSABLE

En/na , amb domicili amb DNI/NIE , en nom propi / en qualitat de representant legal de la persona física/jurídica amb NIF i seu social a , amb la següent adreça de correu electrònic i als efectes de licitar en el contracte de servei de prevenció aliè (SPA) de riscos laborals del Patronat de la Música de Badalona (Núm. d'expedient 2026/42N/PMB).

DECLARA SOTA LA SEVA RESPONSABILITAT

Que està inscrit/a en el Registre electrònic de licitadors de la Generalitat de Catalunya o de l'Estat, que tota la documentació que hi figura manté la seva vigència i no ha estat modificada.

Que no incorre amb cap de les prohibicions per contractar recollides a l'article 71 LCSP.

Per a empreses estrangeres i quan el contracte s'executi en territori espanyol

Que accepta sotmetre's a la jurisdicció dels jutjats i tribunals espanyols de qualsevol ordre, per a totes les incidències que de manera directa o indirecta puguin sorgir del contracte, amb renúncia, si s'escau, al fur jurisdiccional estranger que pugui correspondre al licitador.

Que designo com a persona/es autoritzada/es per a rebre les notificacions de l'expedient de contractació de manera electrònica a:

Nom i cognoms	NIF	Adreça electrònica	Telèfon mòbil

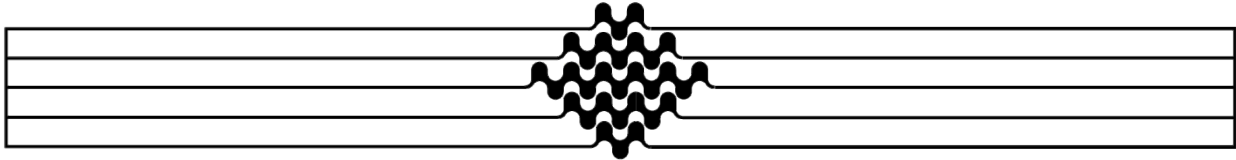
Indicar nom, data i segell de l'empresa/entitat licitadora

Aquesta declaració es fa en virtut de l'establert a l'art. 69 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i essent coneixedors del mateix.

*En cas d'unió temporal d'empreses (UTE): Cal presentar la declaració responsable de cadascuna de les empreses que hi formaran part.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

ANNEX 2: MODEL D'OFERTA

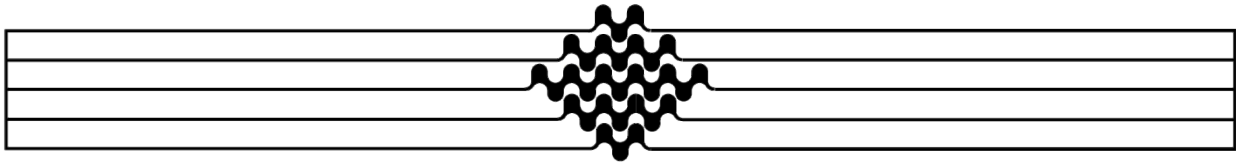
En/na..... amb domicili a
....., i amb DNI núm
....., amb el correu electrònic
....., en nom propi (o en representació de
..... com ho acredito per
.....), assabentat de la convocatòria de
licitació del contracte del servei de prevenció aliè (SPA) de riscos laborals del Patronat de la Música de
Badalona (núm. Expedient 2026/42N/PMB), publicada en el Perfil del Contractant, hi pren part en la
licitació i es compromet a realitzar les prestacions pròpies del servei, de conformitat amb les condicions
que s'estableixen en el plec de clàusules administratives particulars i en el plec de condicions tècniques
reguladores del contracte que s'accepten en la seva integritat, i presenta l'oferta següent:

- Preu unitari per a cada reconeixement mèdic: _____ €, IVA exempt
- Quota anual del servei tècnic de vigilància de la salut: _____ €, IVA exclòs
- Quota anual del servei tècnic de prevenció de riscos laborals: _____ €, IVA exclòs.
- Quota anual del servei/bústia de mediació _____ €, IVA exclòs
- Quota per intervenció en mediació _____ €, IVA exclòs
- Temps d'espera (dies) per a la citació dels reconeixements mèdics a partir de la petició formulada pel PMB. Indicar el nombre de dies d'espera màxim: _____ dies
- Pel termini de lliurament (dies) dels informes mèdics i certificats d'aptitud per a grups programats, a comptar des de la data del reconeixement mèdic. Indicar el nombre de dies d'espera màxim pel lliurament: _____ dies
- Pel termini de lliurament (dies) dels informes tècnics, a comptar des de la data de finalització de la/es visita/es al Patronat. Indicar el nombre de dies d'espera màxim pel lliurament: _____ dies
- Pel termini de resposta (dies) del servei de consultes/mediació _____ dies

Indicar nom, data i segell de l'empresa/entitat licitadora

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat

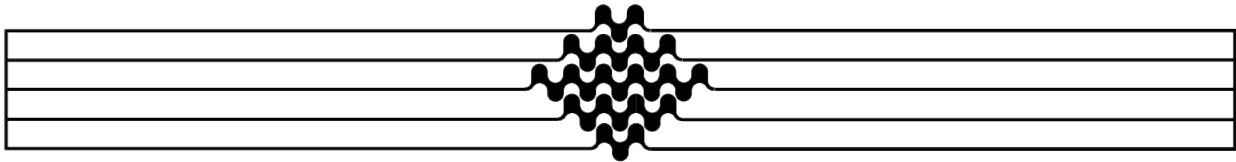


Patronat
de la Música de
Badalona

ANNEX 3: MODEL D'ACCEPTACIÓ A L'ADJUDICACIÓ:

En/na.....
amb domicili a
i amb DNI núm.
amb el correu electrònic
en nom propi (o en representació de
com ho acredito per),
assabentat de l'adjudicació a favor meu / (o de l'empresa a la que represento) del contracte del servei de
prevenció aliè (SPA) de riscos laborals de l'Organisme Autònom del Patronat de la Música de Badalona
(núm. expedient 2026/42N/PMB), de data, accepto plenament la adjudicació
als efectes del previst a l'article 159.6.g) de la llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector
públic.

Indicar nom, data i segell de l'empresa/entitat licitadora



Patronat
de la Música de
Badalona

ANNEX 4: FORMA DE PRESENTACIÓ DE LES PROPOSICIONS

Aquesta licitació serà electrònica i es tramitarà mitjançant l'eina de licitació electrònica integrada amb la Plataforma de Serveis de Contractació Pública.

Les empreses licitadores han de presentar la documentació que conformi les seves ofertes, mitjançant l'eina de licitació electrònica, accessible a l'adreça web següent: <https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/40936714?categoria=0>

Per poder enviar la oferta és necessari que les empreses licitadores disposin de certificat de signatura electrònica avançada basada en un certificat qualificat o reconegut, d'acord amb el que disposa el Decret llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública. Per tant, aquest és el nivell de seguretat mínim necessari del certificat de signatura electrònica admesa per a la signatura de la declaració responsable i de l'oferta.

Cal tenir en compte que, en tot cas, la persona signatària de l'oferta ha de tenir la representació de l'empresa, amb poders suficients per presentar-la.

L'eina de licitació electrònica no permet la presentació d'arxius de mida superior a 25 Mb. Per aquest motiu, els arxius de les ofertes d'aquesta mida s'han de comprimir o fragmentar en diverses parts. La partició s'ha de realitzar manualment (sense utilitzar eines del tipus winzip o winrar de partició automàtica) i sense incorporar cap tipus de contrasenya. Els arxius resultants de la partició s'incorporen en l'apartat d'altra documentació numerats (part 1 de 2, part 2 de 2).

L'únic format admès pels documents que s'annexen en la presentació d'una oferta és el pdf: Format documental nadiu d'Adobe Acrobat.

El format de document electrònic admissible és pdf. Excepcionalment, es podran presentar documents en altres formats, de la manera i segons les indicacions expressades en el plec de la corresponent licitació.

En qualsevol cas, els documents en format pdf prevaldran sobre aquells que es presentin en qualsevol altre format.

Com a mesura alternativa per a adjuntar arxius d'altres formats, es poden presentar en un arxiu comprimit (zip o rar).

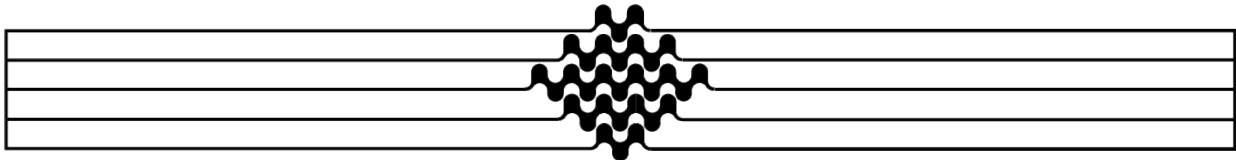
Podeu trobar material de suport sobre com preparar una oferta mitjançant l'eina de licitació electrònica a l'apartat de "Material d'ajuda per a persones usuàries" en el desplegable de "suport" de la Plataforma de serveis de contractació pública: <https://contractaciopublica.cat/ca/manuals/usuari>

Termini de presentació de proposicions:

La presentació d'ofertes podrà realitzar-se durant 24 hores al dia els 7 dies de la setmana; la data i hora de presentació de l'oferta seran aquelles que consten en el justificant de presentació acreditatiu emès per la Plataforma de Contractació de Serveis Públics i coincidirà amb el moment en el qual finalitza la recepció de l'oferta.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

En compliment del previst a la disposició addicional 16.1 lletra h de la LCSP, l'enviament per mitjans electrònics de les ofertes podrà fer-se o bé de forma completa en un sol moment o bé en dues fases, transmetent primer la signatura electrònica de l'oferta, amb la recepció de la qual es considerarà efectuada la seva presentació amb caràcter general, i després l'oferta pròpiament dita en un termini màxim de 24 hores; de no efectuar-se aquesta segona remissió en el termini indicat, es considerarà que l'oferta ha sigut retirada.

En aquells casos en els quals les empreses licitadores optin per l'enviament de l'oferta en dues fases, per exemple perquè es preveuen dificultats en la transmissió de l'oferta derivades de la grandària d'aquesta, problemes de connexions de la xarxa, etc. hauran d'enviar en tot cas abans del final del termini de presentació d'ofertes l'empremta digital de la seva oferta "empremta hash", no obstant això disposaran d'un termini de 24 hores per a completar l'enviament de l'oferta.

Les empreses licitadores hauran d'enviar l'empremta digital de la seva oferta "hash" al correu electrònic conservatori@conservatoribdn.cat amb indicació del número d'expedient al qual es refereix juntament amb les dades identificatives de l'empresa licitadora amb la finalitat que el servei corresponent pugui comprovar que aquesta empremta digital coincideix amb la que consta a l'oferta presentada una vegada es produeixi l'enviament d'aquesta.

L'empremta digital "hash" (signada per la licitadora) de cada oferta permet comprovar que el seu contingut no s'ha alterat des del moment de l'enviament per part de la licitadora.

En cas de no poder accedir al contingut d'una oferta perquè l'arxiu està danyat, es pot recórrer a la còpia local generada automàticament en l'equip de l'empresa licitadora, comprovant que l'empremta digital de l'oferta coincideix amb el que consta a poder de l'òrgan de contractació.

En cas de no poder accedir a l'oferta per estar protegida contra la seva obertura amb una clau d'accés, s'atorgarà a l'empresa licitadora un termini de 3 dies naturals perquè aporti les contrasenyes per la seva obertura.

És responsabilitat de les persones licitadores vetllar perquè les ofertes estiguin lliures de virus. No obstant això, la mera presència de virus no determina l'exclusió de l'oferta, sempre que es pugui accedir al seu contingut.

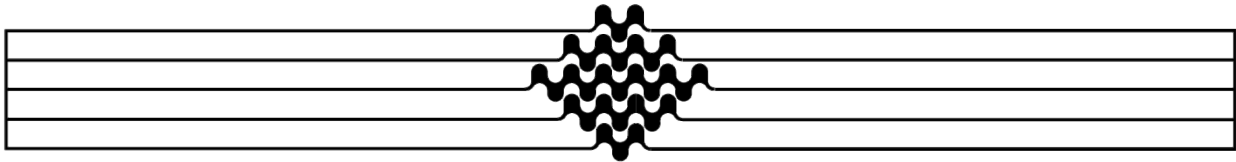
Ateses les circumstàncies que concorrin en cada cas, serà l'òrgan de contractació qui decidirà sobre aquest tema. Les persones interessades en el procediment de licitació també es poden dirigir a l'òrgan de contractació per sol·licitar aclariments del que estableixen els plecs o la resta de documentació, a través de l'apartat d' "enviar pregunta" de l'espai virtual de la licitació. Aquestes "preguntes i respostes" seran públiques i accessibles a través del tauler d'avisos de l'anunci de licitació, residenciat en el perfil de contractant de l'òrgan de contractació

<https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/40936714?categoria=0>.

Les proposicions són secretes i la seva presentació suposa l'acceptació incondicionada per part de l'empresa licitadora del contingut del present plec, del plec de prescripcions tècniques, així com l'autorització a l'òrgan de contractació per consultar les dades que recullen el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores de la Generalitat de Catalunya o el Registre oficial de licitadors i empreses

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16340665146247744157 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

classificades del sector públic, o les llistes oficials d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió Europea.

Cada empresa licitadora no pot presentar més d'una proposició. Tampoc pot subscriure cap proposta en UTE amb d'altres si ho ha fet individualment o figurar en més d'una unió temporal. La infracció d'aquestes normes dona lloc a la no admissió de cap de les propostes que hagi subscrit, per incompliment de la prohibició de presentació de proposicions simultànies (art. 139.3 LCSP). No obstant, les empreses licitadores poden substituir i/o modificar l'oferta presentada durant el termini de presentació d'ofertes, mitjançant la presentació d'una segona oferta, que suposarà la retirada de la primera, sempre que així ho adverteixin expressament.

Recomanació:

Es recomana als licitadors que per evitar problemes tècnics d'últim moment, la presentació de l'oferta es realitzi amb la suficient antelació.

CRIPTOLIB_CF_Firma paso 1

CRIPTOLIB_CF_Firma paso 2

