

PLEC D'ESPECIFICACIONS TÈCNiques PER A LA CONTRACTACIÓ D'UN SERVEI DE DIGITALITZACIÓ DEL FONTS AUDIOVISUAL DE TELEVISIÓ DE MATARÓ

ÍNDEx

1. OBJECTE
2. ABAST
3. CARACTERÍSTIQUES DEL SERVEI
4. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA
5. ALTRES OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

1. OBJECTE

L'objecte del contracte és el servei de digitalització de les cintes de durada variable que contenen els enregistraments de les emissions de Televisió de Mataró (TVM).

Amb la digitalització d'aquest patrimoni audiovisual s'aconsegueixen dues coses:

- La conservació dels materials, ja que la digitalització evita manipulacions i per tant, el possible deteriorament dels originals.
- La difusió d'aquest patrimoni, en un entorn d'una societat cada vegada més atenta a la divulgació del coneixement per mitjans digitals que augmenten l'accés de la ciutadania a la informació d'una manera més fàcil i sense les traves que pot ocasionar la necessitat d'accés físic a la informació.

El servei objecte d'aquesta licitació compren la digitalització de l'arxiu Audiovisual de Televisió de Mataró (TVM) en diversos formats dipositat als estudis d'aquest mitjà local, corresponents a les emissions d'aquesta televisió des de 1984 a 2009.

Aquest està compost per unes 5500 unitats entre Beta (23%), VHS (50%) i DVD (27%). Aquestes cintes comprenen el total de material emès per la Televisió de Mataró des de la seva fundació el 1984 fins al 2009, moment en què Televisió de Mataró va cessar la seva activitat, amb l'arribada de la Televisió Digital Terrestre (TDT).

La impossibilitat de reproduir les cintes per part de l'Arxiu Municipal de Mataró fa que es desconeixi els minuts totals de què es disposa a cada cinta, tot i que es preveu que cada cinta contingui entre 120 i 180 minuts de contingut gravat.

Aquestes cintes són un complement al material que ja es troba digitalitzat i dipositat a l'Arxiu Municipal de Mataró (AMATA), corresponent als bruts de càmera del fons de la Televisió de Mataró.

Les cintes són antigues i, per tant, tot i haver estat en un ambient d'emmagatzematge adequat no es pot garantir que el seu estat sigui excel·lent o que no hi hagi un percentatge que s'hagi deteriorat.

2. ABAST

Aquest contracte comprèn els treballs necessaris per a la digitalització de les cintes que contenen els enregistraments del que s'anomena "paral·lel d'antena", és a dir, la còpia de les emissions del canal, amb tota la programació, els quals formen part del fons patrimonial

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Data i hora	15/04/2026 14:52:53
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MONTSERRAT CLAVELL PONS (CAP SECCIÓ DE GESTIÓ DOCUMENTAL I ARXIU)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Pàgina	1/5



audiovisual del TVM.

3. CARACTERÍSTIQUES DEL SERVEI

Digitalització

La digitalització dels originals es realitzarà a la seu de l'adjudicatari conforme als requeriments establerts en aquest plec i a les indicacions de l'Arxiu Municipal de Mataró. L'adjudicatari l'haurà de realitzar tenint en compte l'estat dels originals i vetllant per la integritat de les cintes.

El resultat final serà una còpia fidel a l'original, de tal manera que en l'edició digital es mantindran les característiques originals d'acord amb les especificacions que es realitzin per part dels tècnics de l'AMATA.

Cada arxiu informàtic resultant de la digitalització quedarà identificat seguint les indicacions dels tècnics de l'AMATA. Els arxius s'organitzaran en directoris separats. Per a l'emmagatzematge més detallat dels objectes digitals resultants, les metadades i denominació de directoris es seguiran les directrius dels tècnics de l'AMATA.

Els objectes digitals resultants de la digitalització de cada cinta o DVD de vídeo seran els següents:

- 1 versió màster de conservació, sense pèrdua i amb la major resolució que permeti el format original, amb les corresponents metadades.
- 1 versió en format MPEG4 de compressió mitjana amb les corresponents metadades.

Tots els vídeos s'hauran de desentrellaçar tant si són progressius com entrellaçats.

Nombre total de cintes a digitalitzar:

Nombre total de cintes per contenidor/format:

Beta: 1.311

VHS: 2.541

DVD: 1.552

Minuts aproximats: 120-180 minuts per cinta

Beta: 157.320-235.900 min

VHS: 304.920-457.380 min

DVD: 186.240-279.360 min

Característiques del format digital dels arxius per a la difusió:

Arxiu vídeo per a difusió escalat

Contenidor: MP4

Còdec de vídeo: H264

Full HD

Mides arxiu: 1920x1080 relació d'aspecte 16:9 (o 1440x1080 en cas de relació d'aspecte 4:3) taxa de bitrate de 4Mbps, pel vídeo i 128Kbit/s per l'àudio AAC

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Data i hora	15/04/2026 14:52:53
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MONTSERRAT CLAVELL PONS (CAP SECCIÓ DE GESTIÓ DOCUMENTAL I ARXIU)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Pàgina	2/5



Característiques del format digital dels arxius de preservació:

Contenedor:MP4 o MPEG4

Còdec de vídeo:H.264

Còdec d'àudio: AAC

Framerate(freqüència de fotogrames): 25fps(PAL)

Vídeobitrate: 8Mbps

Àudio datarate: Stereoa320Kbit/s

Freqüència d'àudio:48KHz

Mides arxiu: 720x576 píxels utilitzant píxel quadrat (square píxel) si el vídeo original és en format 4:3. / 1024x576 píxels utilitzant píxel quadrat (square píxel) si el vídeo és en format anamòrfic (16:9)

Tractament d'àudio

Es respectarà en tot moment l'àudio original de les cintes (nivells, Dolby si procedeix) ja que pot haver-hi informació diferenciada en cadascun dels canals (sobretot en cintes que no són màster final i que no han passat per postproducció).

No es realitzarà cap processament addicional del senyal d'àudio (tret de les cintes amb Dolby). No es barrejaran canals ni s'utilitzarà cap plug-in de l'editor en les pistes d'àudio encara que el nivell sigui baix, estigui saturat d'origen o hi hagi soroll de massa en un dels canals.

En tot el procés de captura, edició, renderització final es mantindrà la sincronia entre àudio i vídeo.

Tractament de vídeo

No s'efectuarà cap tractament del senyal de vídeo, tret del desentrellaçat i l'ajustament bàsic de color per barres i els necessaris per ajustar la imatge original a la resolució demanada (mida i relació d'aspecte).

Indexació

Cada objecte digital serà identificat per mínim de camps, que seran els següents: Identificador únic, nom del fitxer digitalitzat, metadades de contingut (descripció de l'acte, data, descriptors temàtics, descriptors onomàstics) i metadades tècniques (referència del suport original, tipus de suport original, format del suport original, dades de digitalització). Aquests camps hauran de ser complimentats per l'empresa adjudicatària seguint les instruccions de l'AMATA i s'entregaran en un fitxer CSV.

El nom dels fitxers (objectes digitals) seguirà els següents criteris:

Per al cas d'arxius de preservació:

Nom del fons / Lletra majúscula A + data en format invertit / número seqüencial dins de la data (separat per guions baixos):

TVM_A19870531_001

Per al cas d'arxius de difusió:

Nom del fons / Lletra majúscula B + data en format invertit / número seqüencial dins de la data (separat per guions baixos):

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Data i hora	15/04/2026 14:52:53
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MONTSERRAT CLAVELL PONS (CAP SECCIÓ DE GESTIÓ DOCUMENTAL I ARXIU)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Pàgina	3/5



Entrega dels objectes digitals

L'empresa adjudicatària lliurarà els arxius digitalitzats mitjançant un dispositiu d'emmagatzematge (disc dur extern de 24TB) que li proporcionarà l'AMATA. Es disposarà de 2 discs durs per poder portar a terme les tasques del contractista i de l'arxiu de manera paral·lela.

Lloc de prestació de les feines

Els feines de digitalització i indexació es portaran a terme a les instal·lacions de l'adjudicatari.

Drets de propietat intel·lectual

L'Ajuntament de Mataró és l'únic titular dels drets de propietat intel·lectual de les imatges i metadades resultants del procés de digitalització, per la qual cosa no se'n podrà realitzar cap comercialització ni distribució sense els permisos i acords pertinents que s'estableixin prèviament.

4. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

Els materials i equips de l'empresa adjudicatària hauran de complir amb les condicions funcionals i de qualitat que es fixen en les corresponents normes i disposicions vigents relatives a la digitalització de formats analògics.

El personal de l'empresa adjudicatària que durà a terme els serveis objecte d'aquesta licitació ha de ser personal tècnic amb la formació, l'experiència i la capacitat tècnica necessàries per al correcte desenvolupament del servei. El nombre mínim del personal tècnic, integrat o no en l'empresa, que executi el contracte ha de ser de 3 persones, corresponents a 1 cap de projecte, 1 tècnic de digitalització i 1 editor d'imatges, amb una experiència professional mínima de 3 anys d'antiguitat en tasques relacionades amb l'objecte del contracte.

El personal adscrit al contracte haurà de disposar d'una de les titulacions acadèmiques següents:

- Formació en digitalització, gestió de projectes i informàtica.
- Formació Professional de grau mig o superior, o d'altres titulacions relacionades amb els treballs tècnics sobre digitalització de la imatge i metadades.
- Formació Professional de grau mig o superior, o d'altres titulacions relacionades amb les tasques tècniques professionals al voltant de la digitalització, tractament de la imatge i metadades.

L'empresa adjudicatària es responsabilitzarà de la recollida, del transport i del retorn dels materials audiovisuals que li proporcionarà l'AMATA d'acord amb les normes de conservació i manteniment necessàries.

L'empresa adjudicatària s'encarregarà de visualitzar, digitalitzar i traslladar el contingut de les cintes als fitxers que demana l'AMATA en totes aquelles que pugui. En les que no ho aconsegueixi haurà d'especificar-ne el motiu.

L'empresa adjudicatària ha de contactar amb l'AMATA per a qualsevol incidència tècnica o dubte amb les cintes.

L'empresa adjudicatària es compromet a no fer difusió d'aquestes gravacions ni a fer cap

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Data i hora	15/04/2026 14:52:53
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MONTSERRAT CLAVELL PONS (CAP SECCIÓ DE GESTIÓ DOCUMENTAL I ARXIU)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Pàgina	4/5



altre ús, còpia o emmagatzematge diferent a l'estipulat a l'objecte d'aquest contracte.

L'empresa adjudicatària lliurarà els arxius digitalitzats mitjançant un dispositiu d'emmagatzematge (disc dut extern de 24TB que li proporcionarà l'AMATA).

L'empresa adjudicatària haurà de garantir la continuïtat i l'estabilitat del servei sol·licitat així com de prestar el servei d'acord amb la seva oferta. També procurarà que el personal destinat a dur a terme aquest servei sigui sempre el mateix.

Totes les cintes hauran de ser retornades a l'Arxiu Municipal de Mataró un cop acabat el servei descrit.

Disposar per a l'execució del contracte de, com a mínim, la següent maquinària, material o l'equip tècnic:

- Telèfon mòbil durant l'horari de prestació, per facilitar la comunicació amb el centre i l'empresa.
- Ordinador portàtil amb connexió a Internet per facilitar la connexió, per correu electrònic, entre el servei, l'empresa i el centre
- Els mitjans tècnics necessaris per a la reproducció de les cintes i la seva conversió a fitxer digital.

5. ALTRES OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

Complir estrictament les disposicions vigents en matèria de legislació laboral, conveni del sector, legislació social de prevenció de riscos laborals, integració social de les persones amb discapacitat, legislació fiscal, de protecció de dades personals, ambiental i sectorial.

L'empresa adjudicatària haurà de garantir l'estabilitat i la continuïtat del servei durant tot el procés de digitalització de les cintes dels fons de Televisió de Mataró.

L'empresa adjudicatària organitzarà, si escau, la petició de l'AMATA, una visita guiada a les seves instal·lacions per veure in situ el maquinari de què disposa per a la realització del servei.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Data i hora	15/04/2026 14:52:53
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MONTSERRAT CLAVELL PONS (CAP SECCIÓ DE GESTIÓ DOCUMENTAL I ARXIU)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7RY3IZ2BXC7S7IQ77GJYQWMI	Pàgina	5/5

