

Exp. 850/2026
Contracte espectacle pirotècnic
CF/ST

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ D' "Espectacle pirotècnic de castell de focs artificials i espectacle La gran tronada"

1. Objecte

1.1 L'objecte del contracte és la contractació del servei de disseny artístic de l'espectacle pirotècnic del Castell de focs artificials pels volts del 16 de juliol, a la zona del Castellar, amb motiu de la festa de la Mare de Déu del Carme, i festa dels pescadors, i per a l'espectacle anomenat "La gran tronada" que es realitza sempre el 16 de juliol, que és l'acompanyament de la Verge del Carme des de la Capella del Port i fins al Port marítim per fer la passejada en barca.

La realització del Castell de Focs per l'any 2026 està previst que sigui el dissabte 18 de juliol.

1.2. El contracte comprèn les següents prestacions:

- El disseny de l'espectacle i execució dels elements pirotècnics.
- El subministrament de tot el material pirotècnic i auxiliar.
- L'aportació del personal tècnic especialitzat i el personal auxiliar necessari, incloent el personal de seguretat privada, d'acord amb les condicions que estableixi la Instrucció Tècnica Complementaria número 8, Espectacles amb artificis pirotècnics per experts, aprovat pel Real Decreto 989/2015, de 30 de octubre, o l'autorització de la subdelegació del Govern.
- El muntatge i desmuntatge
- Les infraestructures de suport o vehicles especialitzats
- El transport en vehicles autoritzats pel material pirotècnic, la càrrega i la descàrrega.
- La redacció del pla d'autoprotecció de l'activitat d'espectacle pirotècnic, en les diverses situacions de risc d'acord amb la normativa que estableix el Decret 30/2015, de 3 de març.

1.3 L'Ajuntament es farà càrrec del següent:

- Sorra
- Obtenció dels permisos pertinents
- Tancaments de la zona de seguretat i senyalització
- Vigilància de la zona de seguretat
- Servei d'extinció d'incendis i ambulància
- Realitzar la tramitació dels permisos necessaris davant la Generalitat de Catalunya, la Delegació de govern o d'altres organismes i abonar les taxes corresponents.
- Tramitar l'homologació del Pla d'autoprotecció de l'activitat d'espectacle pirotècnic, que haurà d'aportar el licitador.

2. Espectacles:

2.1. Castell de focs

Es realitzarà en la data que assenyali la regidoria corresponent de l'Ajuntament, sempre les vigílies del dia 16 de juliol, Festa de la Mare de Déu del Carme. Per l'any 2026 es realitzarà el mateix 18 de juliol al vespre al Port de Llança.

El Castell de focs ha de durar un mínim de 15 minuts i s'haurà de disparar ininterrompudament amb continuïtat entre l'efecte lumínic d'una engegada i la immediata següent. El còmput de temps citat es realitzarà entre la finalització del tercer i últim tro d'avís i el primer dels tres trons que indiquen el final de l'espectacle.

El lloc d'execució dels focs és "El Castellar", situat al Port de Llança. Tot i així, l'Ajuntament es reserva el dret a modificar l'emplaçament de realització de l'espectacle.

Els explosius usats totalitzaran entre 350 i 400 Kg. de pólvora, i seran d'un calibre màxim de 200 mm.

Disseny artístic:

L'espectacle haurà de tenir un ritme ràpid i àgil per a l'espectador i contemplarà una quantitat d'efectes suficients per tal d'obtenir un espectacle variat, original, sorprenent i especialment dissenyat per a l'espai on es dispararan. Amb un ampli espectre de colors i formes i sense espais en negre fins a l'espetic final.

Ha d'incloure:

- Fase d'avís amb tres trons potents. El primer, 15 minuts abans de l'espectacle, el segon, 7 minuts abans de l'inici i el tercer a l'hora de l'inici, quan sense pausa s'iniciarà la següent fase.
- Fase d'inici: ha de ser la més innovadora, original, i que capti l'atenció del públic i que suposi un clar inici de l'espectacle que se seguirà desenvolupant.
- Fase d'exhibició: amb un ampli espectre de colors i formes de focs, per exemple, palmeres, kamuros i crisantems; moviments, cortinatges i combinacions pirodigitals (tres alçades); carcasses d'exhibició de gran calibre que representin clarament la diferenciació de seccions i la preparació per la següent fase.
- Fase relaxada: amb gran profusió de colors com a preparació del final.
- Fase d'apoteosi final: sorolls amb crescendo, gran, espectacular, potent i sorollosa traca final que combini so i llums intens.
- Final: s'assenyalarà amb 3 potents trons d'avís.
- Ha d'acabar amb fort efecte lumínic amb les lletres "Llança Port + any que correspongui". Pel 2026 serà "**Llança Port 2026**". Això serà el final de l'espectacle.

Característiques tècniques:

Caldrà aportar un Projecte, d'acord amb l'assenyalat en el plec de clàusules administratives (clàusula 14.2), que desglossi aspectes tècnics i artístics, definits i separats per cada fase:

- Fase d'avís amb 3 potents trons
- Fase d'inici
- Fase d'exhibició
- Fase relaxada
- Fase d'apoteosi final
- Fase de finalització amb 3 potents trons d'avís
- Il·luminació final "Llança Port 2026"

Així com la màxima quantitat de detalls que permetin l'acceptació de la proposta i necessàriament en compliment de la Instrucció Tècnica Complementària Núm. 8 del Reglament d'articles pirotècnics i cartutxeria i el R.D. 989/2015, de 30 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament d'articles pirotècnics i cartutxeria:

1. Pes de la matèria reglamentària del conjunt d'artificis que constituirà l'espectacle i per cada fase.
2. Adjuntar una llista amb tots els tipus d'artificis que es preveuen disparar, incloent la durada de la fase, la descripció tècnica de l'article, el núm. de marcatge CE i la matèria reglamentària per fase i total.
3. Diàmetre exterior de qualsevol altre artifici a partir de 150 mm de calibre inclusiu.
4. Durada de l'espectacle en segons de cada fase.
5. Identificació del sistema principal de dispar que utilitzarà l'empresa pirotècnica participant i sistema alternatiu. Tant si es tracta de sistema convencional com digital, serà requisit indispensable per presentar-se a aquesta licitació, de disposar de duplicat o alternativa en previsió de fallida del sistema principal.
6. Resum de les unitats i massa reglamentada del conjunt de l'espectacle.

En relació a les fases de l'espectacle:

- Definir els artificis amb marcat CE, com els de fabricació pròpia sense marcat CE: article, unitats, núm. de catalogació, data de catalogació, fabricant, massa explosiva, massa pirotècnica matèria reglamentada.
- Total d'unitats de la fase.
- Total de massa explosiva, massa pirotècnica i matèria reglamentada de la fase.

2.2. Petit acte pirotècnic: "La gran tronada"

Es realitzarà cada any el mateix 16 de juliol pels voltants del migdia, Festa Major de la Mare de Déu del Carme de Llança, amb inici a la Capella del Port i es realitzarà l'acompanyament de la Verge del Carme fins al Port marítim.

Durant la ruta fins al Port, s'ha de realitzar una tronada sonora exemplar, intensa i ràpida, amb una seqüenciació única, amb multitud d'efectes sonors, xiulets i sirenes i acompanyat amb colors.

El muntatge contempla disparar bateries de trets, i efectes similars, i carcasses de com a màxim, 75 mm de calibre.

El pes de la matèria reglamentada no superarà en total els 20 kg. i en el projecte es detallaran els materials a utilitzar, calibre, núm. de catalogació/certificat CE, nombre d'unitats, unitats pirotècniques, i pes matèria reglamentària.

La durada de l'espectacle serà de mínim 4 minuts.

Caldrà respectar una distància de seguretat de 45 metres al públic i 25 metres a edificacions.

El projecte tècnic exposarà el detall d'espectacle pirotècnic que ofereix el licitador, respectant el contingut mínim exposat.

3. Condicions tècniques

- L'empresa adjudicatària ha de complir amb els horaris i el lloc pactat abans de l'actuació. Així com fer una correcta distribució i execució dels focs d'artifici i del material pirotècnic segons la normativa vigent i presentar tota la documentació necessària amb el temps requerit per obtenir les autoritzacions pertinents per l'execució i desplegament de l'espectacle pirotècnic.
- Es demanarà a l'empresa adjudicatària una visita tècnica al lloc on es faran els espectacles, amb caràcter previ a la data que s'assenyali, per tal de determinar les condicions òptimes del muntatge i garantir els aspectes de seguretat i màxim lluïment dels castells de focs i de l'espectacle La gran tronada.
- Els artificis pirotècnics usats seran d'unes característiques tals que a l'explotar no projectin fragments que puguin constituir un risc per les persones i els béns.
Les masses inerts de les carcasses i altres artificis hauran de ser de materials biodegradables.
- De conformitat amb l'apartat 4.5 de la ICT 8, els artificis pirotècnics del Castell de focs, estaran protegits pel licitador, a fi de prevenir les accions de persones que puguin afectar la seguretat de l'espectacle. Aquesta protecció serà realitzada per un vigilant de seguretat privada, d'acord amb la normativa vigent en matèria de vigilància i seguretat. La zona de

- seguretat serà tancada i vigilada per aquest personal a compte del licitador, des de l'inici del muntatge i fins a la finalització de l'espectacle.
- L'empresa d'experts serà responsable de disposar d'articles pirotècnics concordes a les distàncies de seguretat marcades.
 - Finalitzats els espectacles es procedirà a la retirada tant del material no consumit com de les deixalles de la zona afectada i es desmuntaran els suports i el material auxiliar. Es repassarà la zona i es desmuntarà el perímetre de seguretat quan s'hagi ratificat que la zona està completament neta.
 - Si per causes meteorològiques a l'hora del llançament no es donen les condicions òptimes pel lluïment de l'espectacle, l'empresa estarà obligada a acceptar la demora dins aquella nit i realitzar-lo a l'hora que l'Ajuntament decideixi sense cap dret per part de l'adjudicatari a modificar per aquest motiu l'oferta econòmica efectuada per a l'adjudicació del contracte i sense que l'Ajuntament estigui obligat a comunicar-ho amb antelació prèvia.
Si no és possible el llançament dins la mateixa nit, tot i tenir el muntatge fet, l'Ajuntament procedirà a indemnitzar-lo en concepte de les despeses que s'originin pel transport del material i pel desplaçament i allotjament del personal tècnic que realitza l'espectacle objecte del contracte.
 - Si fos qualsevol altra circumstància de força major justificada, l'Ajuntament s'obliga a pactar amb l'adjudicatari la modificació del dia, de l'hora, i característiques, abans del muntatge del material pirotècnic, situació que tampoc donarà dret a l'adjudicatari a modificar el preu del contracte.

4. Organització

- L'Ajuntament exercirà la coordinació i direcció de tot el personal extern a l'empresa adjudicatària que participi en l'activitat.
- L'adjudicatari designarà un màxim responsable que es coordinarà amb el responsable del contracte designat per l'Ajuntament i serà l'interlocutor per resoldre les qüestions relacionades amb el servei. Aquest responsable haurà d'anar proveït de telèfon mòbil, estar disponible les 24 hores, tenir experiència en la funció i plena capacitat resolutiva.
- La persona designada com a responsable de l'Ajuntament podrà revisar el muntatge de l'espectacle i els elements a disparar per verificar la correcta disposició i el seu ajustament al Projecte aportat per l'empresa adjudicatària.

5. Prevenció de riscos laborals

L'empresa adjudicatària lliurarà a l'Ajuntament la valoració de riscos laborals dels llocs de treball implicats en el contracte, així com els certificats de formació i informació i de vigilància de la salut dels seus treballadors, degudament signats.



L'empresa adjudicatària facilitarà al seu personal els EPIS personals en aplicació de la Llei de prevenció de riscos laborals vigent.

L'empresa adjudicatària, així com tots els treballadors que aquesta assigni als treballs d'execució pirotècnics, estarà obligada a complir amb la Llei de prevenció de riscos laborals vigent.

Llança, maig de 2026

Aprovat per la Junta de Govern Local
de data 07/05/2026
El Secretari