



## **PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE DE LA GIRA DIAL PER A LA PROMOCIÓ DE BADALONA, MITJANÇANT PROCEDIMENT SENSE PUBLICITAT.**

**EXPEDIENT:** 017-26.

### **Clàusula 1. Objecte del Contracte**

El present plec té per objecte regular les condicions tècniques del contracte entre Reactivació Badalona SA (REBASA) i la Sociedad Española de Radiodifusión, SLU (SER) per a l'organització de *La Gira Dial*, programat pel 26 de juny de 2026, a les 20h, al Passeig Marítim de Badalona (a l'alçada del carrer Cervantes), amb una durada de quatre hores, des de les 20h que s'inicia l'espectacle fins a les 24h, hora de finalització prevista.

### **Clàusula 2. Justificació**

Reactivació Badalona, en el marc de les seves competències en matèria de promoció econòmica, turística i projecció de ciutat, considera necessari impulsar actuacions específiques orientades a la dinamització del front marítim, l'atracció de visitants i la consolidació de la marca ciutat com a destinació turística i d'oci de qualitat.

En aquest context, es planteja l'execució d'una actuació de promoció territorial mitjançant la integració del municipi com a seu d'un esdeveniment musical itinerant d'àmbit estatal, vinculat a una marca radiofònica de gran notorietat i amb una elevada capacitat de convocatòria i impacte mediàtic.

Aquest tipus d'esdeveniment constitueix una eina idònia per:

- Generar impacte econòmic indirecte al municipi mitjançant l'augment d'afluència de visitants.
- Dinamitzar l'activitat comercial, turística i de restauració del front marítim i el seu entorn.
- Reforçar la projecció exterior i el posicionament estratègic del municipi mitjançant la seva associació a una marca de difusió estatal.
- Incrementar la presència del municipi en canals de comunicació, xarxes socials i suports promocionals d'abast ampli.



### **Clàusula 3. Descripció de l'Espectacle**

*La Gira Dial* compta amb un cartell d'artistes consolidats i emergents del panorama musical actual estatal. Entre els artistes confirmats hi trobem propostes de pop amb influències urbanes, representants de la nova onada de pop urbà, així com artistes que combinen el pop amb bases electròniques. També hi participen veus amb un estil fresc que connecta amb el públic jove, grups amb influències mediterrànies i propostes de pop melòdic.

L'espectacle també comptarà amb un DJ i presentador de l'emissora, que serà l'encarregat de dinamitzar la vetllada i fer ballar el públic amb una selecció dels èxits més destacats del moment. Aquesta combinació d'estils fa que la proposta musical sigui especialment atractiva per al públic jove.

Pel que fa a la descripció de la infraestructura, *La Gira Dial* és un espectacle itinerant que es presenta mitjançant un camió-escenari de gran format que es desplega in situ i inclou tota la infraestructura necessària per a la realització d'un concert a l'aire lliure amb totes les garanties tècniques i organitzatives. L'espectacle inclou l'escenari completament equipat, els sistemes de so i il·luminació d'alta qualitat, així com tot el material tècnic requerit per al desenvolupament del directe. A més, també incorpora el personal tècnic especialitzat encarregat del muntatge, les proves de so, la realització i el desmuntatge, així com personal auxiliar de servei, equips de vigilància i seguretat per garantir el correcte funcionament de l'esdeveniment i la seguretat del públic assistent.

### **Clàusula 4. Ubicació, dates i horaris d'execució de l'Espectacle**

L'espectacle musical de *La Gira Dial* es realitzarà divendres 26 de juny de 2026, a les 20h, al passeig Marítim (a l'alçada del carrer Cervantes), amb una durada de quatre hores, des de les 20 h que s'inicia l'espectacle fins a les 24 h, hora de finalització prevista.

### **Clàusula 5. Durada del Contracte**

El contracte tindrà una durada des de l'endemà de la data de la seva formalització fins la finalització del desmuntatge de l'espectacle.

El termini d'execució del contracte s'iniciarà el dia 26 de juny de 2026 i comprendrà les següents prestacions: en el període que va des de les 10h fins les 16h, s'executarà el muntatge de l'espectacle; posteriorment, a les 16h s'iniciarà el període de proves de so amb els artistes, i finalitzarà a les 19h; l'espectacle s'iniciarà a les 20h i finalitzarà a les 24 h; finalment, un cop finalitzat l'espectacle, i fins les 3h del dia 27 de juny de 2026, es portarà a terme el desmuntatge.



Un cop finalitzat el desmuntatge, es donarà per finalitzat el termini d'execució del contracte.

## Clàusula 6. Obligacions de les Parts

### Obligacions de SER:

- Organització i celebració de *La Gira Dial* al Passeig Marítim de Badalona, en data 26 de juny de 2026, i segons els termes establerts.
- No es podrà enregistrar, filmar o retransmetre l'actuació, així com les proves de so per cap mitjà de comunicació sense autorització escrita per part de l'empresa.
- El contractista haurà de posar a disposició tots els elements necessaris per a la realització de l'esdeveniment i que ja incorpora l'espectacle com és l'escenari de gran format que es desplega in situ i inclou tota la infraestructura necessària per a la realització d'un concert a l'aire lliure amb totes les garanties tècniques i organitzatives. Haurà d'incloure l'equip dels sistemes de so i il·luminació d'alta qualitat, així com tot el material tècnic requerit per al desenvolupament de l'espectacle. A més, la incorporació del personal tècnic especialitzat encarregat del muntatge, les proves de so, la realització i el desmuntatge, així com personal auxiliar de servei, equips de vigilància i seguretat per garantir el correcte funcionament de l'esdeveniment i la seguretat del públic assistent.
- Inclusió del logotip i la marca Badalona, a definir, en tots els materials promocionals.
- El contractista haurà de complir amb el termini d'execució de l'espectacle, sense perjudici que en la fase de negociació s'acordi una durada de l'espectacle superior a la prevista.
- El contractista s'encarregarà del pagament dels honoraris dels artistes de l'espectacle.
- Supòsits de suspensió de l'espectacle:
  - En cas que l'espectacle es suspengui per causes alienes a l'espectacle o de força major (com a causes meteorològiques i altres), les parts acorden que



- Sociedad Española de Radiodifusión, SLU, percebrà de Reactivació Badalona SA, la totalitat de la retribució establerta en el contracte.

- En cas de malaltia o força major justificada d'alguns dels artistes que impedeixi complir els compromisos adquirits en aquest contracte es procedirà de la següent manera:

Sociedad Española de Radiodifusión, S.L.U, haurà de comunicar a Reactivació Badalona, en el moment en que es tingui coneixement, de la circumstància de la malaltia o causa de força major impeditiva d'alguns dels artistes. Igualment, haurà d'aportar la documentació que ho acrediti o justifiqui.

En aquests casos, les parts, de comú acord, optaran per una de les opcions següents:

- Cancel·lar l'actuació sense haver d'abonar Sociedad Española de Radiodifusión, SLU, cap import retributiu ni indemnitzatori, excepte les despeses incorregudes per causa de l'espectacle que no siguin cancel·lables.
- Acordar amb Reactivació Badalona una nova data d'actuació que l'agenda professional dels artistes que permeti realitzar per, conforme a les condicions inicials del contracte, dur a terme l'espectacle.
- Es compromet a la subscripció i al manteniment durant tota la vigència d'aquest contracte, d'una pòlissa de responsabilitat civil per tal de cobrir possibles responsabilitats que se'n puguin derivar de la prestació dels serveis que constitueixen l'objecte del contracte per un import mínim coincident amb el pressupost base de licitació (IVA exclòs).

Caldrà aportar el compromís de la seva constitució, renovació o pròrroga que garanteixi l'existència i manteniment de la seva cobertura durant tota l'execució del contracte.

#### Obligacions de REBASA:

- Aportació econòmica de 25.000€, IVA exclòs i 30.250,00€ IVA inclòs pel desenvolupament de l'espectacle.
- Gestió de permisos, taxes i assegurances necessàries.
- Coordinació i seguiment de les accions acordades.



## Clàusula 7. Forma de Pagament

El pagament efectiu de les prestacions executades es farà en un termini màxim de 30 dies naturals des de la data d'aprovació de la factura per part de l'entitat contractant. No es contempla el pagament avançat de cap part ni de la totalitat del preu del contracte.

## Clàusula 8. Justificació del procediment de contractació

L'encomana de l'espectacle *La Gira Dial*, de l'empresa Sociedad Española de Radiodifusión, SLU, amb CIF B28016970, es considera que es tracta d'un contracte artístic d'acord amb la legislació contractual vigent i només pot realitzar-lo l'empresa Sociedad Española de Radiodifusión, SLU pels motius següents:

- És l'empresa que té l'exclusivitat de l'espectacle *La Gira Dial*.
- L'espectacle musical proposat té la qualitat artística reconeguda per tal de que sigui un espectacle pensat pel gaudi de tota la ciutadania i adreçat a tots el públics.
- L'activitat serà gratuïta, organitzada per Reactivació Badalona, fet que fomentarà la participació de la ciutadania.
- El concert es realitzarà el 26 de juny de 2026.

Per tot l'exposat considerem que l'empresa Sociedad Española de Radiodifusión, SLU, és l'únic que pot desenvolupar aquesta actuació, donada l'exclusivitat contractual.