



**AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA**

AJUNTAMENT D'ESPARREGUERA

Servei per a la representació del concert jove de la Festa Major d'Esparreguera 2026.

Informe de necessitats i Plec de Prescripcions Tècniques

Expedient núm. 1407-2516/2026

CSV: f85c95f6-20d7-4720-9beb-a8042a1020a2
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça <https://tramits.esparreguera.cat/Ciutadania/ValidarDocuments.aspx>

Índex de continguts



1. Antecedents	3
2. Objecte del contracte	3
3. Justificació de la necessitat	4
4. Pressupost base de licitació	4
5. Durada del contracte	5
6. Justificació del procediment escollit	5
7. Requisits del contractista	5
8. Criteris per tenir en compte en la negociació	6
9. Serveis a realitzar	6
10. Obligacions de l'adjudicatari	7
11. Obligacions de l'adjudicador	7
12. Condicions especials d'execució	7
13. Modificació del contracte	8
14. Subrogació	8
15. Subcontractació	8
16. Lloc de prestació del servei	8
17. Assegurances	8
18. Responsable del contracte	8

1. Antecedents

No existeix un contracte anterior per la mateixa finalitat i el present contracte no està previst en el Pla de Contractació. Aquest contracte no està subvencionat i no té afectació en el programari municipal.

2. Objecte del contracte

Aquest contracte té per objecte la interpretació del concert adreçat al públic jove en el context de la Festa Major d'Esparreguera 2026, per part del grup musical Doctor Prats.

Per tant, es tracta d'un contracte privat de serveis.

Tot i existir altres alternatives musicals per cobrir la programació cultural de la Festa Major, s'escull aquesta proposta atenent a criteris artístics i de qualitat en el benentès que aconsegueix les finalitats que persegueix aquesta festivitat. La contractació de Doctor Prats respon a la voluntat d'oferir un concert de música actual amb un alt poder de convocatòria i amb garanties de qualitat artística i tècnica, adequat per a esdeveniments culturals i festius amb una elevada participació ciutadana.

L'objecte a que es refereix aquest informe consisteix en la interpretació d'un concert a càrrec del grup musical Doctor Prats, una formació musical catalana amb una trajectòria consolidada dins l'escena musical festiva i popular. El seu estil combina principalment pop, ska, reggae i música electrònica, amb una proposta escènica dinàmica i participativa que destaca per la seva capacitat de connectar amb el públic.

La banda ha actuat en nombrosos festivals i festes majors d'arreu del territori, convertint-se en una de les propostes habituals en programacions culturals i festives. El seu repertori inclou temes propis àmpliament coneguts pel públic, caracteritzats per ritmes enèrgics, lletres properes i una posada en escena orientada a generar un ambient festiu i intergeneracional.

Malgrat les previsions contingudes en l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (d'ara endavant, LCSP), es consideren motius vàlids, a l'efecte de justificar la no divisió en lots de l'objecte del contracte:

1. El fet que la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte en dificulta l'execució correcta des del punt de vista tècnic. La prestació objecte del contracte té caràcter unitari i indivisible, ja que integra de manera inherent tant l'actuació artística com els requeriments tècnics, logístics i de producció associats, els quals són definits i controlats pel propi artista o el seu representant. La divisió en lots resultaria contrària a la naturalesa del contracte, atès que impossibilitaria la correcta execució de la

prestació, en fragmentar una unitat funcional que requereix una coordinació única i directa amb el titular dels drets d'explotació artística.

L'objecte del contracte correspon al següent codi CPV: 92312120-8 (Serveis prestats per grups musicals).

L'Ajuntament d'Esparreguera no compta amb els mitjans suficients per a la producció dels concerts, tal com es justifica a l'informe d'insuficiència de mitjans.

3. Justificació de la necessitat

La naturalesa i extensió de les necessitats que es pretenen cobrir mitjançant el contracte projectat així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, es concreten en la necessitat d'oferir una proposta musical adreçada al públic jove en el marc de la programació de la Festa Major d'Esparreguera 2026.

Amb aquest servei es donarà compliment a la competència municipal descrita en el paràgraf M de l'article 25.2 de la Llei 7/1985, Reguladora de les Bases del Règim Local (LRBRL), que fa referència a la promoció de la cultura i els equipaments culturals. Aquesta competència no es correspon amb serveis de caràcter obligatori segons l'article 26.1 de la mateixa LRBRL.

4. Pressupost base de licitació

La despesa i el preu del servei que per aquest Ajuntament representa la contractació de referència, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 210 338 22699, és de 24.200,00€ (vint-i-quatre mil dos-cents euros), IVA inclòs, d'acord amb el següent desglossament:

Exercici	Aplicació pressupostària	Període	Base imposable	IVA 21%	TOTAL
2026	210 338 22699	12 de juliol de 2026	20.000,00 €	4.200,00 €	24.200,00 €
TOTAL			20.000,00 €	4.200,00 €	24.200,00 €

El preu base de licitació és adequat als preus generals de mercat (d'acord amb els articles 100 i 102 LCSP). El preu del contracte s'ha determinat en base a l'aplicació d'honoraris professionals segons tarifa. El sistema de determinació del preu del contracte és a tant alçat.

Els costos directes són aquells que sense cap mena de dubte es poden assignar a l'execució del contracte. Es divideixen en costos de personal i costos del productes a subministrar, si s'escau. Els costos indirectes són aquells necessaris per a l'execució del contracte però que no es poden assignar de forma unívoca al mateix. El benefici industrial és el percentatge que l'empresari es marca com a guany.

5. Durada del contracte

L'actuació objecte del contracte tindrà lloc el dia 12 de juliol de 2026. Tot i això, la vigència del contracte serà de sis mesos per si amb motiu d'alguna causa sobrevinguda l'actuació s'hagués de reprogramar. El contracte no és susceptible de pròrroga.

Aquesta durada es concreta tenint en compte la naturalesa de les prestacions, les característiques del seu finançament i la necessitats de sotmetre'n la realització periòdicament a concurrència (art. 29 LCSP).

6. Justificació del procediment de licitació escollit

La contractació es tramitarà mitjançant procediment negociat sense publicitat donat que l'entitat amb la que es vol subscriure el present contracte ofereix una representació artística única de la qual es deriven drets de propietat intel·lectual.

Aquest supòsit es troba inclòs en l'article 168.a.2 LCSP, en tant que l'objecte del contracte correspon a una actuació artística única.

7. Requisits del contractista

En relació a la solvència econòmica financera, d'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP, el volum anual de negoci referit al millor exercici dins dels tres últims exercicis disponibles en funció de la data de constitució o d'inici de l'empresari i de presentació de les ofertes ha de tenir un valor igual o superior a 30.000,00 €.

El compliment d'aquest requisit s'acreditarà mitjançant la inscripció del volum anual de negoci al Registre Electrònic d'Empreses Licitadors a Catalunya (RELI) o al Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades (ROLECE) o, si no fos possible, mitjançant l'aportació dels comptes anuals del licitador corresponents a l'últim exercici tancat i dipositats al Registre Mercantil o oficial que correspongui, sempre que hagi vençut el termini de presentació i estiguin dipositats; si no ho estiguessin, caldrà presentar-los acompanyats de la certificació de la seva aprovació per part de l'òrgan d'administració competent.

Els empresaris individuals no inscrits al Registre Mercantil hauran de presentar els seus llibres de comptabilitat i comptes o llibres de registre fiscal (ingressos/despeses/ impostos) que permetin deduir el volum de negoci.

Pel que fa a la solvència tècnica professional, els licitadors hauran d'acreditar com a mínim haver realitzat durant l'últim any un servei de característiques anàlogues i d'import igual o superior al que és objecte del contracte, mitjançant una relació dels principals serveis en l'àmbit de l'objecte del contracte o en àmbits connexes, amb indicació del seu objecte, de l'import total, la data i l'entitat contractant, pública o privada.

8. Criteris per tenir en compte en la negociació

Es valoraran en la negociació aquells aspectes que permetin una millor prestació del servei, per al conjunt dels lots, tals com:

- a) Suport en la difusió en el marc de la comunicació de la gira del grup musical contractat.
- b) Facilitar elements gràfics per a la publicitat dels concerts.

9. Serveis a realitzar

- a) El servei consta de la representació del següent concert:

12/07/2026 - 23.45 h	Concert a càrrec del grup musical Doctor Prats
----------------------	--

- b) L'entitat contractarà tots els membres necessaris per a la realització dels concerts, i en serà íntegrament responsable.
- c) En cas que el concert s'hagi de suspendre per força major o cas fortuït, ambdues parts quedaran exemptes de les seves obligacions podent concertar, de mutu acord, una nova data per a la realització de l'actuació, respectant les mateixes condicions del present contracte.

S'entendrà com a força major o cas fortuït la malaltia o accident de l'artista, que s'haurà de comunicar i acreditar amb la màxima antelació possible, i aquells casos mencionats per la llei. No s'entendrà com força major o cas fortuït les condicions climatològiques adverses, consideració que quedarà coberta per l'assegurança de cancel·lació d'esdeveniments per contingències meteorològiques que subscriurà l'Ajuntament d'Esparreguera.

10. Obligacions de l'adjudicatari

Seràn responsabilitat de l'adjudicatari les següents obligacions:

- a) Acomplir el que s'estipuli en els fulls de ruta corresponents. Realitzar el muntatge i les proves tècniques amb diligència per tal d'acomplir amb l'horari que es pacti i iniciar els concerts amb puntualitat. Un cop finalitzat, iniciar immediatament el desmuntatge.
- b) Acomplir amb els compromisos que sorgeixin en la promoció dels concerts (principalment entrevistes en mitjans de comunicació).
- c) El contractista serà responsable de les prestacions i serveis realitzats, així com de les conseqüències que es dedueixin per a l'Administració o per tercers de les omissions, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte.

- d) Els danys i perjudicis que es causin a tercers com a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució del contracte seran indemnitzats per l'Administració en cas que siguin conseqüència immediata i directa d'una ordre seva. En cas contrari, i sempre i quan aquests danys i perjudicis no siguin imputables als propis afectats o a tercers persones que els causin, el contractista estarà obligat a indemnitzar els danys i perjudicis causats.

11.Obligacions de l'adjudicador

Seràn responsabilitat de l'Ajuntament les següents obligacions:

- a) L'obtenció de tots els permisos necessaris per a la realització del concert.
- b) Posar a disposició de l'artista el recinte per al desenvolupament del concert i a proporcionar la seguretat adequada per a l'actuació.
- c) Posar a disposició dels artistes els *riders* tècnics i d'hospitalitat acordats.

12.Condicions especials d'execució

Les condicions especials d'execució del contracte seran les que tot seguit s'indiquen:

L'empresa adjudicatària, en cas de necessitat de nova contractació de personal per a l'execució del contracte, ha de reservar almenys un dels llocs de treball de nova contractació adscrits a l'execució del contracte, a jornada completa o parcial, i que estiguin incloses en algun dels col·lectius següents:

- a) Joves d'entre 16 i 29 anys.
- b) Persones aturades de llarga durada més grans de 45 anys.

13.Modificació del contracte

No es preveu la modificació del contracte.

14.Subrogació

No és procedent.

15.Subcontractació

El contractista podrà concertar amb tercers la realització parcial de la prestació objecte del contracte, mitjançant la comunicació prèvia i per escrit a l'Ajuntament i de conformitat amb el que disposa el Plec de Clàusules Administratives Particulars i els requisits assenyalats a l'article 215 LCSP.

16.Lloc de prestació del servei

El servei es prestarà a l'aparcament de les Hortes d'Esparreguera, on s'ubicarà l'escenari principal de Festa Major.

17.Assegurances

El contractista s'obliga a disposar d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per un import mínim de 150.000 €.

18.Responsable del contracte

La persona responsable del contracte és la Sra. Maite Esteve, Tècnica del Servei de Cultura. Aquest servei haurà de constar com a destinatari de les factures que expedeixi el contractista durant l'execució del contracte.

Esparreguera, a la data de signatura electrònica.

Maite Esteve Carafí
Tècnica de Cultura