



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS DEL CONTRACTE PRIVAT DE SERVEI ARTÍSTIC DEL GRUP BUHOS

1. Objecte

Aquest Plec de prescripcions tècniques particulars (d'ara endavant, PPTP) té per objecte establir les condicions tècniques del contracte de servei artístic del Grup BUHOS el qual es realitzarà el 29 d'agost de 2026 per les festes de Santa Rosalia.

2. CONDICIONS DEL CONCERT

2.1. Lloc

El muntatge i desmuntatge de l'escenari i el concert es durà a terme a l'espai de la Sínia de la Vila de Torredembarra.

Si és necessari, es pot canviar la ubicació de l'esdeveniment en funció de les causes meteorològiques en el moment de la celebració d'aquest contracte sense que aquestes variacions puguin ser considerades incompliment del contracte i en el mateix sentit es pot acordar la modificació de la data de l'esdeveniment dins l'any en curs en el moment de la cancel·lació.

2.2. Duració

El concert es durà a terme el dia 29 d'agost de 2026, a les 22 hores i tindrà una durada de 75 minuts aproximadament, sense interrupció.

Qualsevol variació de la data, hora, programa, local i en general, de qualsevol altre aspecte contemplat en aquest document s'haurà de fer de comú acord dels signants d'aquest contracte.

2.3 Càrrega i descàrrega

L'Ajuntament es responsabilitza de proveir:

Un accés per als vehicles de l'artista i tècnics que permeti descarregar i carregar el material i es responsabilitzarà de la seva seguretat.

2 persones aptes físicament per efectuar els treballs de càrrega i descàrrega del material tècnic de l'artista.

Els 2 hands han d'estar dedicats només a aquesta funció, NO personal de l'empresa de so, NO producció. Han d'estar disponibles per la càrrega, descàrrega, i ajuda en el muntatge i desmuntatge de l'escenografia de l'artista.





Ajuntament de Torredembarra

2.4. Escenari

L'Ajuntament es compromet a posar a disposició del grup BUHOS pel dia de l'actuació un escenari amb rampa de 2 m. d'ample mínim per la seva actuació amb unes mides mínimes de 12 metres de boca per 10 metres de fondària útils, amb un ala lateral de 4x4 per a la taula de monitors, a una alçada sobre el nivell del sol de 1,80 a 2,00 metres i amb una distància mínima del sol de l'escenari al sostre de 8,00 metres.

L'escenari estarà protegit amb un anti-avalanxa a 2 metres de distància.

Qualsevol element publicitari a l'escenari o les seves proximitats ha de comptar amb l'aprovació de l'artista.

Durant l'actuació no hi podrà haver a l'escenari ningú que no estigui autoritzat pel road manager, tret de l'empresa de so/llum/backline i regidoria.

2.5. Backstage

La zona de Backstage estarà estrictament reservada per als artistes i tècnic, no es podrà utilitzar com a espai per a compromisos socials o com a zona VIP.

El recinte del backstage estarà tancat i vigilat pel personal de seguretat i l'accés estarà restringit a la gent degudament acreditada, amb l'accés directe a l'escenari, sense interacció amb el públic.

Hi haurà un lavabo d'ús exclusiu per als artistes, els tècnics i l'equip de producció.

Hi haurà un espai a prop de l'escenari per l'estacionament de vehicles de l'artista i amb el nombre de places que requereixin i es responsabilitzarà de la seva seguretat.

Queda terminantment prohibit l'accés d'altres persones, incloent fotògrafs i videògrafs, a l'escenari.

2.6. Vestidors

L'Ajuntament de Torredembarra posarà a disposició del grup dos camerinos independents per l'equip base de l'artista.

Aquest espai i el seu contingut estarà preparat en el moment de l'arribada del grup al recinte per les proves de so.





Ajuntament de Torredembarra

L'accés del vestuari a l'escenari ha de ser directe i sense necessitat de passar entre el públic.

2.7. Seguretat

L'Ajuntament de Torredembarra tindrà previst l'equip de seguretat i ordre suficient per protegir l'escenari i els instruments instal·lats en ell, els vestidors i el seu contingut, l'equip de llum i so i la integritat física de les persones de l'equip tècnic, músics, públic i treballadors de l'organització en general.

Així mateix, l'Ajuntament disposarà de mesures de control, seguretat en el recinte, d'ambulància i dispositiu sanitari.

2.8. Gestió de permisos

L'Ajuntament de Torredembarra es responsabilitza de l'obtenció dels permisos legals derivats de l'organització de l'acte, com de la gestió amb Societat General d'Autors i Editors (SGAE) i de la publicitat i difusió de l'esdeveniment.

En cas que es vulguin enregistrar el concert o fotografiar, etc, s'haurà d'autoritzar per l'empresa adjudicatària.

2.9. Equip tècnic i sonorització

Bymedio Submarino International SL, s'encarregarà de sonoritzar i il·luminar l'actuació del grup BUHOS amb els equips de so i de llum respectant el rider complert de llum i so del grup i que sigui vigent en el moment del concert.

Caldrà que els tècnics del grup donin la seva conformitat i acceptació del contra-rider, en el cas que es doni, per donar validesa amb aquest contracte.

2.10. Hospitalitat

Hospitalitat a càrrec de Centaño Espectacles.

2.11. Utilització del nom i la imatge del Grup BUHOS

L'Ajuntament de Torredembarra tindrà dret a utilitzar el nom i la imatge del grup BUHOS exclusivament amb fotografies autoritzades per el representant del grup, ÈXITS ESPECTACLES S.L. L'única finalitat de la utilització del nom i la imatge és la promoció i publicitat de les actuacions previstes. Per qualsevol tipus de gravació d'àudio o vídeo del concert farà falta el





Ajuntament de Torredembarra

consentiment del grup BUHOS i el seu representant, ÈXITS ESPECTACLES S.L.

2.12. Venta de samarretes, discs i merchandising en general

L'ajuntament habilitarà un espai per la carpa de merchandising de l'artista, BUHOS, amb un punt de llum.

2.13. SUSPENSIÓ

Si el concert se suspèn per causes alienes a l'artista (incloses causes metrològiques), aquest té dret a cobrar el 100% de l'import si ja ha iniciat el seu desplaçament al lloc del concert.

En el cas de suspensió del concert de forma unilateral per part de l'ajuntament, l'artista rebrà el 50% del catxet pactat en aquest contracte sempre que es faci amb més de 48 hores d'antelació. En cas que la suspensió es comuniqui amb menys de 48 hores abans de l'actuació l'artista rebrà el 100% del seu catxet.

Si per causes d'excepcionalitat i estat d'alarma s'hagues de suspendre el concert, l'ajuntament es compromet a buscar una nova data per l'artista, aquest mateix any o per l'any vinent, per tal d'aplaçar el concert, sota les mateixes condicions i catxet d'aquest contracte, per tal de no perdre l'actuació.

En el cas que, un cop iniciada l'actuació, l'equip tècnic i humà de l'artista es posi en perill a causa de pluja, talls de subministrament elèctric o tempesta elèctrica, etc., l'artista tindrà el dret de finalitzar immediatament la seva actuació i rebre el 100% del catxet acordat. Aquesta decisió recaurà exclusivament en l'artista i haurà de ser comunicada de manera immediata a l'ajuntament o a la persona designada per aquest.

L'incompliment de les condicions pactades donen dret a l'artista a no actuar, a ser indemnitzat per l'ajuntament i a prendre les mesures legals oportunes.

3. INTERLOCUTOR.

Per tal de garantir el bon funcionament del servei, l'empresa adjudicatària ha de comptar amb una persona responsable per coordinar i supervisar l'activitat de les persones que prestin el servei.

Aquesta persona ha d'estar localitzable a qualsevol hora el dia del concert i ha de ser la interlocutora amb les persones encarregades del seguiment, coordinació i execució ordinària del contracte de l'Ajuntament sobre totes les incidències derivades d'aquest (instruccions particulars, instruccions en cas d'emergències, presentació d'informes, etc.).





Ajuntament de Torredembarra

El contractista ha de disposar d'una adreça de correu electrònic, i d'una línia telefònica de fàcil accés, que ha d'estar operatiu en cas de necessitat de localització per emergències, que indicarà a l'Ajuntament un cop formalitzat el contracte.

4. FORÇA MAJOR

Si les obligacions assumides per ambdues parts en virtut d'aquest contracte fossin impossibles de complir o sofrissin un retard per causes de força major, s'entendrà que l'adjudicatari i l'Ajuntament estan lliures del compliment de les obligacions que marca el present PPTP durant el període de temps durant el qual subsistia la força major.

S'entendrà com a supòsit de força major: incendis, catàstrofes naturals, actes vandàlics o de terrorisme, vaga dels serveis públics, vaga del personal i en general totes aquelles causes sobrevingudes que no es puguin evitar.

La part que al·legui la força major haurà de justificar-la convenientment a l'altra part.

S'incoarà d'ofici o a instància de part el procediment corresponent de conformitat amb la Llei vigent aplicable.

5. EXECUCIÓ DEFECTUOSA

En el cas de compliment defectuós de la prestació objecte del contracte es requerirà la realització de les prestacions contractades i l'esmena dels defectes observats amb la possible aplicació de penalitats a l'adjudicatari tal com s'especifica a la clàusula de penalitats del Plec de clàusules administratives particulars (PCAP) de la present licitació.

6. OBLIGACIONS DE L'ADJUDICATARI

ÈXITS ESPECTACLES S.L, està obligat a complir les següents obligacions:

- Nomenar una persona responsable davant de l'Ajuntament, que portarà el control i comunicarà qualsevol incidència en relació amb l'execució del contracte artístic.
- Donar compliment a tota la normativa legalment establerta en matèria de treball, seguretat social, prevenció de riscos laborals i coordinació d'activitats empresarials. Concretament, l'adjudicatari està obligat a complir les condicions salarials dels treballs conforme al conveni col·lectiu sectorial aplicable.
- Disposar del personal necessari i idoni per a la prestació dels serveis contractats, essent l'únic responsable d'aquest i, per tant, de la seva





Ajuntament de Torredembarra

exclusiva competència llur modificació, substitució o alteració segons les necessitats.

- Iniciar la prestació en la data assenyalada com d'inici de vigència del contracte.
- Tenir contractada una pòlissa o assegurança de Responsabilitat Civil que cobreixi possibles danys i perjudicis causats amb motiu de l'execució del contracte.
- Indemnitzar tots els danys i perjudicis que es causin a tercers a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució del contracte.
- Pagar al grup BUHOS el preu pactat per l'execució del contracte.
- Gestionar l'equip humà i material per a dur a terme el concert.
- Traslladar els artistes del grup BUHOS
- Complir amb la durada mínima de 75 minuts de concert.

El present PPTP s'incorpora a l'expedient de contractació de conformitat amb els articles 116 i 124 de la LCSP i l'article 68 del Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament general de la Llei de Contractes de les administracions públiques (que resulta aplicable en tot el que no sigui contrari amb la LCSP).

Torredembarra, amb data de signatura electrònica.

Ana Maria Navarro Ruiz
Auxiliar de gestió de la Regidoria de Festes

