

## ÀREA DE CONCERTACIÓ I ASSISTÈNCIA MUNICIPAL

Arquitectura Municipal  
Exp. projecte: 2016-9742  
Exp. contr.:2026-4458

### MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESSITAT DE CONTRACTAR

#### 1. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE LA CONTRACTACIÓ

L'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona és un centre educatiu d'art destinat a impartir estudis reglats (Cicles Formatius de Grau Superior) i no reglats (cursos monogràfics no oficials), així com cursos de formació i especialització.

Aquesta oferta formativa, amb el pas dels anys, ha anat en augment igual que el nombre d'alumnes.

A l'edifici s'han anat duent a terme tasques de reforma i manteniment a mesura que han anat sorgint les necessitats, però es tracta d'una construcció que data de l'any 1975, que pateix les patologies pròpies que es donen pel pas del temps. En aquest sentit, s'han detectat esquerdes a les torres circulars situades a tres de les cantonades de l'edifici del centre, i que cal reparar.

#### 2.- OBJECTE DEL CONTRACTE:

L'objecte del contracte és l'execució de les obres previstes en el text refós del projecte de reparació d'esquerdes existents a les torres de l'Escola d'Art i Disseny de Tarragona.

Tractament de dades de caràcter personal (ref. Reglament LOPD 1720/2007):

Sí › NO › X

Aquest contracte no incideix en cap ODS de la Diputació de Tarragona.

Codi CPV divisió: 45000000-7 Treballs de construcció.

Codi CPV grup: 45200000-9 Treballs de construcció completa o parcial i obres d'enginyeria civil.

#### 3. DIVISIÓ EN LOTS

Aquest projecte no preveu la divisió en lots de l'objecte del contracte (obra), d'acord amb l'article 99 de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic, pels següents motius:

La realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultarà la correcta execució del mateix des del punt de vista tècnic.

En el cas que els lots provinquin d'una divisió "vertical", de l'actuació objecte del contracte, en superfícies o zones, apareixerà la dificultat d'executar de manera constructiva continua, homogènia i correcta les partides d'obra comunes.

En el cas que els lots provinquin d'una divisió "horitzontal", de l'actuació del contracte, en capítols o partides d'obra, apareixerà la dificultat d'executar les mateixes de manera autònoma i correcta, en estar constructivament molt relacionades entre elles.

#### 4. PRESSUPOST

Tipus de Pressupost:  
Pressupost base de licitació: 514.030,50€  
IVA 21%: 107.946,41€  
Pressupost total: 621.976,91€

El pressupost es troba detallat i desglossat en el projecte d'obra.

Les ofertes que superin el preu base de licitació indicat al Plec de prescripcions tècniques seran excloses de la licitació.

Els preus d'aquest projecte s'han obtingut de les bases de preus de referència de l'Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya (ITEC) que té en compte el mercat i els convenis laborals del sector.

Les despeses directes i indirectes, les despeses generals i el benefici industrial s'han desglossat en el Resum del Pressupost d'aquest projecte.

Totes les mans d'obra del projecte es preveuen sense distinció de gènere.

Les categories professionals s'han desglossat en el capítol de Preus Unitaris del Pressupost d'aquest projecte.

#### 5. FORMA DE PAGAMENT

Certificacions mensuals i presentació de factures.

El lliurament de la factura s'haurà de realitzar electrònicament, indicant el codi DIR3 que es facilitarà a l'empresa adjudicatària.

#### 6. VALOR ESTIMAT

Pressupost base licitació (IVA exclòs): 514.030,50€  
Import de les pròrrogues: cap  
Import de les modificacions previstes (IVA exclòs): 19.000 €  
VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE: 533.030,50€.

#### 7. LLOC, TERMINI D'EXECUCIÓ I CONDICIONS ESPECIALS

Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona

L'edifici està situat a la Ctra. De Valls, s/n zona educacional 43007 Tarragona.

Tenint en compte que el centre on s'actua és un centre educatiu, s'executaran les feines interiors de les torres mentre el centre està tancat, a les vacances d'estiu escolar i podent-se finalitzar els tasques exteriors mentre el centre estigui en actiu, amb un termini màxim de quatre mesos i mig.

La part de les obres que puguin afectar el normal desenvolupament de l'activitat a l'interior de l'edifici com poden ser talls de subministrament de les instal·lacions o activitats d'alt nivell

## ÀREA DE CONCERTACIÓ I ASSISTÈNCIA MUNICIPAL

acústic, s'hauran de realitzar en cap de setmana per no interrompre els serveis que fan aquestes, ni el correcte funcionament durant l'horari lectiu.

En el cas d'haver de realitzar algun tall o obra d'alt nivell acústic que pugui afectar-les l'ús normal de l'edifici, sempre s'haurà de compatibilitzar amb possibles actes que es puguin dur a terme, acordant el dia i l'horari dels treballs amb la direcció facultativa amb set dies laborals d'antelació.

No hi haurà increment o compensació econòmica, ni per execució fora de l'horari laboral, ni per nocturnitat, ni per festiu, ni encara que es donessin els conceptes anteriors alhora.

El contractista haurà de subscriure i mantenir vigent durant tota la durada de l'obra una assegurança de responsabilitat civil d'acord amb la seva activitat, per respondre per danys i/o perjudicis a tercers, d'un import mínim de 500.000 €.

### 8. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

#### A) Judici de valor

No n'hi ha.

#### B) Automàtics

##### **Criteri 1. Econòmic (fins a 80 punts):**

Es puntuarà l'import de l'oferta econòmica presentada pel licitador, aplicant la fórmula següent:

$$P_v = \left[ 1 - \left( \frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left( \frac{1}{VP} \right) \right] \times P$$

*Essent:*

*P<sub>v</sub> = Puntuació de l'oferta a valorar*

*O<sub>v</sub> = Oferta a valorar*

*O<sub>m</sub> = Oferta millor*

*IL: Import de licitació.*

*P = Punts del criteri*

*VP = Valor de ponderació.*

On VP=1

La fórmula escollida per valorar l'oferta econòmica és la proposada per la Direcció General de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya en la seva directiu 1/2020 d'aplicació de fórmules de valoració i puntuació de les proposicions econòmica i tècnica.

## ÀREA DE CONCERTACIÓ I ASSISTÈNCIA MUNICIPAL

Amb l'aplicació d'aquesta fórmula resulta una valoració proporcional i gradual segons la diferència respecte a l'oferta amb la millor baixa, permetent una valoració justa i equilibrada, que evita que petites diferències de baixa impliquin una gran diferència en la puntuació.

La seva aplicació atorga puntuacions a la totalitat de les ofertes presentades, de manera que la màxima puntuació és per l'oferta amb el percentatge de baixa més elevat i la resta de manera proporcional en funció del percentatge de baixa ofertat.

### **Criteri 2. Ampliació del termini de garantia (fins a 10 punts):**

El termini de garantia establert per a aquesta obra és de 24 mesos des de l'acta de recepció.

El licitador pot presentar ampliació de garantia addicional fins a 24 mesos (48 en total).

L'ampliació del termini haurà de ser en terminis de 6 mesos (no es valorarà cap altra opció que no sigui ampliació en terminis de 6 mesos).

Es valorarà d'acord amb el següent barem:

No ampliació de garantia: només s'assumeix els **24 mesos** establerts per aquest plec: **0 punts**.

Ampliació de garantia en **6 mesos addicionals**, el que fa un total de 30 mesos: **2,5 punts**

Ampliació de garantia en **12 mesos addicionals**, el que fa un total de 36 mesos: **5,0 punts**

Ampliació de garantia en **18 mesos addicionals**, el que fa un total de 42 mesos: **7,5 punts**

Ampliació de garantia en **24 mesos addicionals**, el que fa un total de 48 mesos: **10,0 punts**

L'ampliació del termini de garantia es configura com un criteri d'adjudicació orientat a fomentar la qualitat, la durabilitat i la fiabilitat de les obres executades. En actuacions d'aquest tipus, la correcta evolució dels treballs al llarg del temps és un indicador essencial de la solidesa de les solucions constructives i de la bona execució material.

Mitjançant aquest criteri es pretén valorar aquell licitador que acrediti un compromís addicional amb el comportament futur de l'obra, ampliant el període durant el qual assumeix la responsabilitat sobre possibles defectes o disfuncions. Aquesta ampliació suposa una garantia addicional per a l'Administració, que disposa d'un marge temporal més ampli per verificar el manteniment de les prestacions, la resposta dels materials i el correcte funcionament dels elements executats.

### **Criteri 3. Experiència addicional del personal adscrit al contracte (fins a 10 punts):**

Per cada obra addicional respecte de les exigides a l'apartat 9, relatiu a l'adscripció obligatòria de mitjans personals, s'atorgaran 1 punt per obra, fins a un màxim de 6 punts en el cas de l'arquitecte tècnic i de 4 punts en el cas de l'encarregat d'obra.

Aquesta experiència haurà d'acreditar-se mitjançant la presentació de certificats de bona execució, així com d'una declaració responsable de l'empresa que confirmi la prestació efectiva dels serveis en les obres aportades.

La incorporació del criteri relatiu a l'experiència addicional del personal adscrit al contracte es fonamenta en l'article 145.2 de la LCSP, que permet establir criteris d'adjudicació vinculats a la qualitat de l'oferta, sempre que estiguin relacionats amb l'objecte del contracte i permetin identificar l'oferta que proporcioni una millor relació qualitat-preu.

## ÀREA DE CONCERTACIÓ I ASSISTÈNCIA MUNICIPAL

En aquest contracte, la correcta execució de les obres de reparació d'esquerdes amb incidència estructural en un edifici en ús requereix un alt grau d'especialització tècnica. Per aquest motiu, l'experiència professional del personal clau —arquitecte tècnic i encarregat d'obra— esdevé un factor determinant per assegurar:

- una adequada planificació,
- una correcta execució material,
- una coordinació eficaç dels treballs,
- i una reducció del risc d'incidències durant l'obra.

El criteri valora l'experiència addicional mitjançant obres similars a les exigides a l'apartat 10 d'adscripció obligatòria de mitjans, atenent el principi de proporcionalitat. Aquest sistema persegueix, premiar els licitadors amb major especialització en obres de característiques semblants, garantir més fiabilitat en la direcció i execució dels treballs i aportar un plus de qualitat en el desenvolupament de l'obra, especialment rellevant en un centre educatiu en funcionament.

La puntuació màxima atribuïda (10 punts), juntament amb la limitació del nombre d'obres valorables, assegura que el criteri no genera discriminació indeguda ni afavoreix la concurrència de manera arbitrària, ajustant-se al que disposa l'article 145.5 LCSP.

### **Criteris per determinar que una oferta es pot considerar anormalment baixa o desproporcionada**

En aquest procediment es podrà considerar que una oferta econòmica es anormal o desproporcionada en els supòsits següents:

Si concorre una empresa licitadora, es considera que l'oferta és anormal si compleix els dos criteris següents:

- Que l'oferta econòmica sigui un 25% més baixa que el pressupost de licitació.
- Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu sigui superior al 80% de la puntuació total.

Si concorren dues empreses licitadores, es considera oferta anormal la que compleixi el criteri següent:

- Que la puntuació total que li correspongui en la suma de punts de tots els criteris d'adjudicació sigui superior en més d'un 20% a la puntuació total més baixa.

Si concorren tres o més empreses licitadores, es considera oferta anormal la que compleixi un dels dos criteris següents:

- Quan no hi ha cap puntuació per sota del 90% de la mitjana aritmètica de totes les puntuacions: Que la puntuació de la oferta sigui superior en més d'un 10% a la mitjana aritmètica de totes les puntuacions.
- Quan hi ha puntuacions per sota del 90% de la mitjana aritmètica de totes les puntuacions: Que, un cop excloses les puntuacions inferiors al 90% de la mitjana aritmètica de totes les puntuacions, la puntuació de la oferta sigui superior en més d'un 10% a la mitjana aritmètica de les puntuacions que no han estat excloses.

## ÀREA DE CONCERTACIÓ I ASSISTÈNCIA MUNICIPAL

### 9. CRITERIS DE SOLVÈNCIA:

D'acord amb l'article 11 del Reglament General de la Llei de Contractes de les administracions públiques, modificat pel punt Ú de l'Article únic del Reial decret 773/2015, en el contracte de l'obra prevista en aquest projecte, en tenir un valor estimat del contracte (sense IVA) igual o superiora 500.000 euros, serà requisit indispensable que l'empresari es trobi classificat com a contractista d'obres de les administracions públiques, en els següents grup:

-Grup C Edificació, Subgrup 2. Estructures de fàbrica o formigó. Categoria 2.

### 10. ADSCRIPCIÓ OBLIGATÒRIA DE MITJANS PERSONALS:

- Arquitecte tècnic amb una experiència professional acreditada mínima de deu (10) anys, que pugui justificar la seva participació en un mínim de tres (3) obres de característiques similars durant els darrers sis (6) anys. Aquesta experiència haurà d'acreditar-se mitjançant la presentació de certificats de bona execució, així com d'una declaració responsable de l'empresa que confirmi la prestació efectiva dels serveis en les obres aportades.

- Encarregat d'obra amb una experiència professional acreditada mínima de deu (10) anys, que pugui justificar la seva participació en un mínim de tres (3) obres de característiques similars durant els darrers sis (6) anys. Aquesta experiència haurà d'acreditar-se mitjançant la presentació de certificats de bona execució, així com d'una declaració responsable de l'empresa que confirmi la prestació efectiva dels serveis en les obres aportades.

En aquest contracte, l'objecte consisteix en la reparació d'esquerdes estructurals en un edifici docent en ús, actuació que implica una elevada exigència tècnica, tant en fase d'execució com en la coordinació dels treballs. Per aquest motiu, es considera imprescindible que el contractista disposi de personal tècnic qualificat i amb experiència prèvia en obres de característiques similars, garantint així:

- una correcta interpretació i aplicació de les solucions constructives,
- la supervisió adequada dels treballs,
- el compliment dels requisits de seguretat, qualitat i funcionalitat,
- la minimització d'impactes en un centre educatiu en funcionament.

L'exigència d'adscriure un arquitecte tècnic i un encarregat d'obra, tots dos amb un mínim de 10 anys d'experiència i participació acreditada en almenys tres obres similars durant els darrers sis anys, és un requisit proporcionat, necessari i directament vinculat a l'objecte del contracte.

Aquesta adscripció obligatòria assegura que l'empresa licitadora pugui mantenir, des del primer moment i durant tota l'execució del contracte, un equip tècnic amb la capacitat real de dirigir i coordinar els treballs amb solvència i eficiència, aportant un valor afegit indispensable en actuacions d'aquesta natura.

### 11. PENALITATS

Les establertes a la llei de contractes.



## 12. MODIFICACIONS

Previsibles: Segons l'article 204 de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic, el projecte es podrà modificar sempre que s'hagi detallat l'abast, els límits i les condicions de les modificacions als plecs de forma clara, precisa i inequívoca, de manera que la concurrència de les circumstàncies que donen lloc a les modificacions puguin verificar-se de forma objectiva. A més a més, s'ha d'expressar als plecs el percentatge del preu del contracte a què pot afectar com a màxim la modificació, computant-se l'import com a valor estimat.

Es preveu aquest tipus de modificació del projecte tècnic:

«Aquest projecte contempla una sèrie d'unitats que podrien ser susceptibles de modificacions al moment de l'execució de les obres, i que es descriuen a continuació:

1 – L'aparició de defectes ocults no detectats en les inspeccions de diagnosi prèvies realitzades

S'estima que l'increment del Pressupost d'Execució per a Contracta, (sense IVA) que suposarien aquestes modificacions seria com a màxim de 19.000€.

## 13. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

**Elisabeth Sala Bretón**

## 14. DIRECCIÓ FACULTATIVA

Director/a de l'obra: **Elisabeth Sala Bretón**

Director/a de l'execució material: **Elisabeth Sala Bretón**

Coordinador/a de seguretat i salut: **Elisabeth Sala Bretón**