



AJUNTAMENT D'ESPOLLA

Assumpte: Notificació de l'informe tècnic dels Serveis Territorials del Departament de Cultura a Girona (exp. DG-0022-25)

En data 22 de maig de 2025, l'AJUNTAMENT D'ESPOLLA va sol·licitar un informe tècnic referent a l'actuació de la **Adequació de l'Espai Cultural de La Fraternal** sense demanar expressament un informe de la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural, segons allò exposat a l'informe tècnic municipal, i segons allò que determina el planejament urbanístic municipal, per aquest motiu les tècniques d'aquests Serveis Territorials han analitzat el projecte i han emès el següent informe no vinculant:

Antecedents

Antecedents

En data 11/03/24, es va informar l'expedient 370/23- Instal·lació solar fotovoltaica d'autoconsum col·lectiu al local social La Fraternal.

Anàlisi de la documentació

L'Ajuntament d' Espolla tramita aquest expedient que té per objecte l'adequació de l'espai cultural "la fraternal".

Com a documentació tècnica per informar es presenta el document titulat: PROJECTE PER A L'ADEQUACIÓ DE L'ESPAI CULTURAL "LA FRATERNAL" D'ESPOLLA A LA NORMATIVA D'ACCESSIBILITAT, INCENDIS I EFICIÈNCIA ENERGÈTICA. Hi consta memòria descriptiva, constructiva, amidaments i pressupost, fotografies i documentació gràfica. Signat en data 16/01/2025 per Jordi Bertran Jordà, arquitecte.

L'àmbit d'intervenció del projecte se situa en l'interior i entorn de l'espai cultural "La Fraternal".

Les dades urbanístiques exposades al document són:

Classificació: Sòl Urbà

Qualificació: Sistema d'equipaments comunitaris (clau E1, sòcio-cultural)

Planejament: POUM d'Espolla

Protecció: Precatàleg Bé d'interès cultural amb núm. A14 "Fraternal",

Els antecedents exposats al document són:

"L'ajuntament d'Espolla ens ha encarregat la redacció del projecte per a l'adequació de l'espai cultural "La Fraternal" d'Espolla a la normativa d'accessibilitat, incendis i eficiència energètica, en el marc de les subvenció atorgada pel Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya."



L'estat actual detallat al document és:

“Es tracta d'un edifici entre mitgeres de planta irregular, constituït per dos cossos adossats amb les cobertes de dues vessants i distribuïts en una sola planta, tot i que el cos de més alçada presenta un pis superior. Les façanes d'ambdós cossos presenten les obertures d'arc de mig punt amb l'emmarcament arrebossat, unides a l'alçada de la línia d'impostes per una senzilla motllura. El cos de més alçada presenta, al pis, una obertura ovalada emmarcada per dues finestres de triple arcada. La façana està rematada per un frontó de formes geomètriques, al centre del qual s'obre un oval cec. L'altre cos està rematat per una barana d'obra amb cornisa motllurada i presenta unes escales exteriors per accedir a la porta d'accés. A l'interior s'observen dues parts diferenciades, el bar i l'espai cultural, comunicats mitjançant obertures de punt rodó. La sala de l'espai cultural presenta una terrassa al nivell del pis sostinguda per revoltos i amb barana de ferro treballada. La construcció, bastida amb pedra i maons units amb argamassa, està arrebossada i pintada.”

Actualment la coberta de la l'espai cultural és inclinada, i està composta per encavallades i biguetes metàl·liques. Aquest sistema es recolza als pilars d'obra de fàbrica. La coberta de la zona de bar, és plana, de tipus catalana, transitable solament per a manteniment

Els forjats, estan compostats per biguetes metàl·liques i revoltos fets de rajola ceràmica, a excepció del forjat de l'escenari, que està construït amb biguetes de formigó armat i cassetons ceràmics. Les escales són amb volta de rajola ceràmica. Les parets de càrrega són de pedra i en algunes parts de maó massís. L'acabat superior de la coberta inclinada és de panell sandvitx de color vermell. La coberta plana, està acabada amb rajola ceràmica. Les façanes que donen a carrer estan arremolinades i pintades de color blanc trencat, amb un sòcol i detalls en verd. La mitgera, és de paret de pedra vista. Els paviments, són la majora amb terratzo, a excepció de la llotja que és de formigó i una petita part (zona superior escales) amb rajola ceràmica natural.”

Descripció de la intervenció proposada:

“L'objecte del projecte és determinar les obres a executar per tal d'adequar l'espai cultural de “La Fraternal” d'Espolla a la normativa actual d'accessibilitat, incendis i eficiència energètica. Les obres consistiran en l'adequació de la planta baixa i planta primera de l'espai cultural de “La Fraternal”, així com l'escenari i la planta semisoterrani.

Altrament, també es preveu intervenir en la zona del bar, per tal de poder disposar d'un accés directe des de l'espai cultural als lavabos i donar accessibilitat a l'escenari, tot obtenint una peça de magatzem.”

Des de l'entrada exterior, es tindrà accés a dues escales que condueixen a un distribuïdor de planta pis, també exterior, que dona entrada a la zona llotges.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Serveis Territorials a Girona

Des de l'entrada també es tindrà accés a la planta baixa de la sala polivalent, amb dos armaris a sota les escales d'accés a la planta superior. La sala polivalent està connectada al bar a través de dos passos.

Es preveu la construcció d'un accés directe als serveis higiènics a través de dos passos. En el pas que hi ha més a prop de la sala polivalent, s'hi construirà una escala d'accés a l'escenari i una plataforma elevadora per a l'accés a l'escenari per a persones amb mobilitat reduïda. Des de l'escenari es té accés a la planta soterrani a través d'una escala, que condueix a dos magatzems.

A l'escenari i a la planta soterrani també s'hi pot accedir des d'un distribuïdor existent, que connecta amb l'escala de sortida al carrer Relliquer.

S'ha aprofitat per poder disposar d'un segon magatzem pel bar amb la redistribució dels espais, que han disminuït la superfície de la zona de bar. Les altres peces no s'han modificat.

La proposta de les intervencions que es volen fer en l'edifici, passen per a la seva reforma interior, per tal de poder utilitzar l'espai de bar i la sala polivalent independentment.

Per això s'han creat uns nous espais de transició per tal de que els serveis higiènics es pugin utilitzar per la sala polivalent o pel bar, independentment.

També s'ha millorat l'accessibilitat a la sala polivalent i a l'escenari, tot projectant l'ampliació de la rampa exterior, la construcció d'una escala d'accés a l'escenari i una plataforma elevadora vertical d'accés també a l'escenari.

Tant el bar com la sala polivalent disposaran d'entrada accessible per a persones amb mobilitat reduïda. Altrament, s'han hagut de modificar les escales d'accés a les llotges, per tal de que aquestes siguin adequades, tot convertint l'entrada de la planta baixa i l'espai d'accés a les llotges com a espai exterior. Amb tot, s'ha aprofitat per fer dos grans armaris d'emmagatzematge sota les escales d'accés a la planta pis.

Es proposa també la modernització de totes les instal·lacions de la sala i s'ha es preveu l'adequació de l'edifici a la normativa contra-incendis, d'accessibilitat i de seguretat d'utilització."

El pressupost (PEM) de les obres és de 221.505,40 €.

L'informe tècnic municipal, signat en data 22/02/2025, conclou:

"L'edificació on s'actua, conegut com Societat La Fraternal d'Espolla, és de disponibilitat municipal, i es disposa de les servituds i serveis necessaris per tal d'executar les obres amb total normalitat.

Com que l'edifici es troba classificat urbanísticament com a precatàleg Bé d'interès cultural amb núm. A14 "Fraternal", motiu pel qual caldrà informe favorable del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, de conformitat amb l'article 136.2.b) de les normes urbanístiques del POUM d'Espolla."

Fonaments de dret

1. Llei 9/93, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català. DOGC 1807, d'11.10.1993
2. Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya. DOGC 3594, de 13.03.2002



Valoració de l'expedient i consideracions

Analitzada la proposta presentada es fan les següents consideracions:

En l'àmbit **arquitectònic**, es proposa adequar l'espai cultural de "La Fraternal" d'Espolla a la normativa vigent d'accessibilitat, protecció contra incendis i eficiència energètica. Aquesta edificació forma part del precatàleg de Béns d'Interès Cultural amb el núm. A14 "Fraternal".

Les obres consistiran en l'adequació de la planta baixa i la planta primera de l'espai cultural, així com de l'escenari i la planta semisoterrani. Així mateix, també es preveu intervenir en la zona del bar, amb l'objectiu de disposar d'un accés directe des de l'espai cultural als lavabos i garantir l'accessibilitat a l'escenari, tot obtenint una peça de magatzem.

Pel que fa a la construcció de la rampa exterior d'accés a la sala polivalent, cal indicar que genera un embut urbà molt pronunciat, i urbanísticament no sembla la solució més adient. Tanmateix, es tracta d'una problemàtica de difícil resolució. Per tant, es valora positivament, ja que es manté la façana i els seus valors patrimonials. Pel que fa a la barana, es recomana que sigui el més transparent possible, amb barrots de tipus tradicional.

Quant a la instal·lació de maquinària de climatització a la coberta, en cas que sigui visible des de la via pública o des de les edificacions veïnes, es recomana envoltar-la amb una pantalla per tal que quedi amagada i cromàticament integrada amb l'entorn.

La resta d'intervencions interiors, com ara els revestiments fonoabsorbents i les noves reixes de ventilació, es recomana que estiguin el màxim integrades cromàticament amb l'edifici existent.

En l'àmbit **arqueològic**, aquesta actuació no suposa cap afectació.

Per tot això, s'informa FAVORABLEMENT l'adequació de l'Espai Cultural de La Fraternal amb la **recomanació** de fer la barana de l'escala exterior el més transparent possible i amb barrots tipus tradicional, i que la maquinària de climatització de coberta, en cas de ser visible des de la via pública, s'envolti amb una pantalla per tal que quedi amagada i cromàticament integrada amb l'entorn.

Signat, en la data que consta en la signatura electrònica,

Maria Isabel Bernal Guirao
Directora territorial