

Contracte:	
Referència:	2026/2460
Procediment:	P1 Previ de necessitats
Objecte:	
Activitats ciutadanes	

INFORME TÈCNIC RELATIU A LA NECESSITAT DE CONTRACTAR LA PRESTACIÓ DEL SERVEI DE COORDINACIÓ I PRODUCCIÓ GLOBAL DELS ACTES UNITARIS DE PROMOCIÓ CULTURAL ALS BARRIS DE SANT ADRIÀ DE BESÒS 2026

Als efectes de la seva incorporació com a documentació preparatòria del contracte, se sol·licita la contractació de la prestació del servei que seguidament es descriu, amb la justificació de la seva necessitat i la referència a diverses qüestions a regular en els plecs de condicions que regiran la licitació:

1.- NECESSITAT I OBJECTE DEL CONTRACTE

La necessitat de l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs a la que es pretén donar satisfacció mitjançant la contractació de les prestacions corresponents és impulsar, organitzar i dur a terme diverses activitats lúdiques i culturals obertes a la ciutadania amb l'objecte de diversificar les accions de promoció cultural per a tots els barris del municipi. Degut a les barreres que tenim al municipi, tant naturals (el riu) com artificials (les rondes i l'autopista), la comunitat veïnal presenta reticències per a traslladar-se d'un barri a un altre, i, a través de les associacions de veïns, ens sol·liciten poder realitzar activitats culturals als seus espais.

La necessitat a cobrir és la realització de la producció i execució de diverses activitats de promoció cultural als set barris de Sant Adrià, en diferents moments de l'any, des del 4 de juny i fins el 23 de setembre de 2026, realitzant totes les tasques necessàries per a la seva celebració.

De conformitat amb el que estableix l'article 116 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, es fa constar que aquesta Administració no disposa dels mitjans materials, tècnics ni humans suficients per assumir directament la producció i execució integral de l'activitat, atesa la necessitat de comptar amb equipaments específics, personal tècnic especialitzat, serveis artístics i d'animació, infraestructures temporals i capacitat de coordinació operativa que excedeixen les funcions ordinàries i els recursos disponibles del personal municipal.

Així mateix, l'execució directa amb mitjans propis no resulta viable ni eficient, ja que suposaria una afectació significativa de recursos municipals a tasques de caràcter puntual i intensiu, incompatibles amb el desenvolupament habitual de les funcions del personal al servei de l'Ajuntament.

Per tot l'anterior, es considera necessari recórrer a la contractació externa d'aquest servei, que s'emmarca dins del Vocabulari Comú de Contractes Públics (CPV):

79952100-3 "Serveis d'organització d'esdeveniments culturals"

2.- LOTS DEL CONTRACTE



Document signat electrònicament. Podeu consultar la seva autenticitat mitjançant el codi de verificació 16343747676355104531 a <https://seu.sant-adria.net/validacio>

Pàg 1 / 6

D'acord amb el que estableix l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, **no es considera procedent la divisió de l'objecte del contracte en lots.**

La promoció cultural als barris s'ha concebut com una **acció global i unitària**, que integra de manera indissociable tasques de planificació, coordinació, producció tècnica, execució d'activitats, subministrament d'infraestructures, serveis artístics i tancament de l'esdeveniment. La realització separada d'aquestes prestacions dificultaria de manera significativa la correcta execució del contracte des del punt de vista tècnic i organitzatiu.

Les diferents prestacions que conformen l'objecte del contracte **no són susceptibles d'execució ni aprofitament autònom**, atès que el resultat final exigeix una coordinació operativa contínua, una coherència organitzativa i una responsabilitat única sobre el conjunt de l'esdeveniment, que només poden garantir-se mitjançant una gestió unificada per part d'una única empresa adjudicatària.

En conseqüència, la divisió en lots **comprometria la qualitat, la coherència i l'eficiència de l'execució**, incrementaria els riscos de descoordinació i dificultaria el control tècnic del contracte, motius pels quals es considera degudament justificada la no divisió de l'objecte contractual en lots.

3.- SOLVÈNCIA TÈCNICA / CLASSIFICACIÓ D'EMPRESES

En base a l'article 159.6.b), s'eximeix als licitadors de l'acreditació de la solvència tècnica.

4.- ASSEGURANÇA DE RESPONSABILITAT CIVIL

En base a l'article 197 LCSP, l'execució del contracte es realitzarà a risc i ventura del contractista, sense perjudici dels casos de força major per als contractes d'obres establerts a l'article 239 LCSP. En aquest sentit, és necessari que l'adjudicatari tingui una assegurança de responsabilitat civil per un import mínim de 300.000,00 €

5.- MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

S'estableix la possibilitat de modificar aquest contracte quan concorrin alguna de les circumstàncies següents:

a) Canvi de dates o horaris d'execució de les activitats, motivat per causes meteorològiques, de seguretat, o per necessitats d'organització municipal.

b) Canvi d'ubicació d'alguna activitat per motius logístics o de disponibilitat d'espais públics.

c) Adaptacions tècniques menors necessàries per garantir la correcta execució de les activitats i les condicions de seguretat: ajustos en so, il·luminació o materials, i/o necessitats d'ampliar infraestructures, com ara ampliar el nombre de dies de disposició dels generadors, o la potència en watts de qualsevol dels equips de so requerits.

d) Augment en la cobertura d'actes sempre que no s'alteri la naturalesa del contracte ni la seva finalitat.

En tot cas la modificació no podrà superar al 20% del preu inicial del contracte i no podrà suposar l'establiment de nous preus unitaris no previstos en el contracte.



6.- SUBCONTRACTACIÓ

Es permet la subcontractació en aquest contracte.

7.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

En base a l'article 202 LCSP, és obligatori l'establiment, com a mínim, d'una de les condicions especials d'execució de les enumerades en aquest article i per aquest motiu, s'estableix la següent condició especial d'execució:

- Garantir el compliment dels convenis col·lectius sectorials i territorials aplicables.

L'empresa adjudicatària presentarà una declaració jurada segons la qual compleix el conveni col·lectiu d'aplicació, especialment pel que fa a les condicions salarials.

8.- CONTRACTE RESERVAT

En base a la disposició addicional quarta de la LCSP, aquest contracte NO es reserva del dret a participar en el procediment d'adjudicació a Centres Especials d'Ocupació d'iniciativa social i a empreses d'inserció regulades.

9.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els criteris 100% automàtics d'adjudicació són els següents:

A) OFERTA ECONÒMICA (fins a 49 punts)

Baixa percentual sobre el pressupost base de licitació.

A l'oferta més econòmica es donarà la puntuació màxima en punts. La resta de les ofertes es puntuaran en relació proporcional al percentatge d'increment o desviació sobre la proposició més econòmica, d'acord amb la següent fórmula:

Puntuació: $(PL-PO) \times 49$

(PL-POE)

PL = Pressupost base de licitació

PO = Preu ofert pel licitador

POE = Preu ofert més baix

Te consideració de 0 punts el preu de la licitació P_L .

Les puntuacions es calcularan en proporció amb la recta que uneix aquests dos punts.

Les ofertes podran superar els preus unitaris establerts, essent el màxim del preu total l'establert al plec.

B) CRITERIS AUTOMÀTICS DE QUALITAT (fins a 51 punts)



Document signat electrònicament. Podeu consultar la seva autenticitat mitjançant el codi de verificació 16343747676355104531 a <https://seu.sant-adria.net/validacio>

Pàg 3 / 6

La qualitat de les ofertes s'avaluarà mitjançant criteris automàtics, mesurables i objectivables, destinats a valorar les millores proposades respecte de les condicions mínimes exigides al Plec de Característiques Tècniques (PCT).

b1) Per augmentar el número de sobres de colors de la festa Holi: (fins a 20 punts)

La Festa Holi, també denominada festa dels colors, és una activitat on es reparteixen sobres de pols de diferents colors amb l'objectiu de que els participants s'embrutin amb aquests pols, fent una batalla de colors divertida. L'activitat es contracta incloent-hi 500 sobres. Augmentant el número de sobres que es facin servir, s'augmentarà la qualitat de l'activitat.

- o Augmentar en 50 sobres: 5 punts
- o Augmentar en 100 sobres: 10 punts
- o Augmentar en 150 sobres: 20 punts

b2) Incorporació d'un element de dinamització a la (fins a 20 punts)

Es valorarà la incorporació, com a millora, d'un mestre de cerimònies, speaker o professional equivalent, encarregat de dinamitzar i amenitzar l'activitat, el primer dia de les activitats de promoció cultural de cada barri, amb la finalitat de millorar la participació de l'acte.

La puntuació s'atorgarà de la següent manera:

- Incorporació del servei a un barri (indicar nom del barri): 5 punts
- Incorporació del servei a tres dels barris (indicar nom dels barris): 10 punts
- Incorporació del servei a tots els barris: 20 punts

Una resposta diferent a les opcions exposades puntuarà per sota dels barems proposats. Exemple: si la resposta és dos barris, la puntuació serà 5 punts, si la resposta és quatre barris, la puntuació serà 10 punts, etc.

b3) Ampliació de la composició del grup de tabalada: (fins a 11 punts)

Es valorarà, com a millora, l'augment del nombre de músics actuant del grup de tabalada respecte de la composició mínima exigida al Plec de Prescripcions Tècniques (5 músics). Aquest augment s'entén per a totes les actuacions de tabalades sol·licitades al plec (4 en total).

La puntuació s'atorgarà segons el nombre total de músics addicionals oferts:

- Increment d'1 músic: 3 punts
- Increment de 2 músics: 6 punts
- Increment de 3 o més músics: 11 punts

A l'efecte de puntuació, únicament es tindran en compte **músics actuant**, no computant-se personal de suport, producció, representació o similars. La composició del grup haurà de quedar clarament especificada a l'oferta, indicant quin instrument tocarà cadascun dels components de la composició mínima requerida (els 5 músics), així com quin instrument tocarà cadascun dels músics addicionals oferts. En cas de que no quedi especificada a l'oferta la composició del grup, la puntuació atorgada serà de 0 punts, encara que s'hagi ofert increment de músics.

10.- CRITERIS DE DESEMPAT



S'aplicaran els criteris de desempat que determina l'art. 147.2 de la LCSP.

11.- OFERTES ANORMALMENT BAIXES

En base a l'article 149 LCSP, es consideraran ofertes normalment baixes quan:

1. L'oferta sigui inferior al pressupost base de licitació en més del 25%, si només es presenta un licitador.

2. Una oferta sigui inferior en més del 20% a l'altra oferta, si es presenten dos licitadors.

3. Les ofertes inferiors en més del 10% a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades, si es presenten tres licitadors. No obstant, s'exclourà per al càlcul d'aquesta mitjana l'oferta de quantia més elevada quan sigui superior en més del 10% a aquesta mitjana. En qualsevol cas, es considerarà desproporcionada la baixa superior al 25%.

4. Les ofertes que siguin inferiors en més del 10% a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades, si es presenten quatre o més licitadors. No obstant, si entre elles existeixen ofertes que siguin superior a aquesta mitjana en més del 10%, es procedirà al càlcul d'una nova mitjana només amb les ofertes que no es trobin en el supòsit indicat. En tot cas, si el nombre de les restants ofertes és inferior a tres, la nova mitjana es calcularà sobre les tres ofertes de menor quantia.

12.- TERMINI DE GARANTIA

Vist que es tracta d'un contracte de tracte successiu i de resultat però que els seus efectes s'esgoten en el moment de finalitzar les prestacions que conformen el seu objecte, i que per tant aquest contracte no pot tenir cap efecte ni conseqüència a posteriori, no es preveu cap termini de garantia específica del contracte.

13.- GARANTIA DEFINITIVA

En base a l'article 159.6.f) no es requereix la constitució de garantia definitiva, per tant, no s'estableix cap termini.

14.- NECESSITAT DE PRESTACIONS DE SERVEIS EN DEPENDÈNCIES MUNICIPALS

Es justifica que la prestació d'aquest servei requerirà de la presència del personal de l'empresa adjudicatària en les dependències municipals situades a l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs (pl. de la Vila, 12) perquè és necessari disposar d'espais destinats a l'organització i gestió de les activitats sota la supervisió del Departament de Cultura. Per tal d'identificar-los com a treballadors contractats per l'adjudicatari que presta els serveis a l'Ajuntament, portaran una targeta identificativa amb el logo de l'empresa.

La persona designada com a interlocutora amb el personal de l'empresa prestadora del servei serà el responsable del contracte.

15.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE



Document signat electrònicament. Podeu consultar la seva autenticitat mitjançant el codi de verificació 16343747676355104531 a <https://seu.sant-adria.net/validacio>

Pàg 5 / 6

Es designa com a responsable del contracte (art. 62.1 LCSP) el tècnic redactor del plec de condicions tècniques que regeix la licitació o, en la seva absència, un altre tècnic del servei.

16.- CLÀUSULA SOCIAL D'OBLIGACIÓ DE CONTRACTAR PERSONES AMB DISCAPACITAT PER TAL D'EXECUTAR EL CONTRACTE

En atenció al que disposa l'art. 129.1 de la LCSP, no s'estableix l'obligació de contractar a persones amb discapacitat per tal que participin en l'execució del contracte.

17.- CONFIDENCIALITAT DE LES DADES DE L'OFERTA

En el cas d'aquest contracte no hi ha cap part que es pugui considerar confidencial.

18.- TRACTAMENT DE DADES

En aquesta licitació no es preveu tractament de dades personals

La qual cosa s'informa als efectes oportuns.

Sant Adrià de Besòs, signat i datat electrònicament.

El tècnic de Cultura.

DAVID LINARES RAMOS
Data: 16/04/2026 14:33:36



Document signat electrònicament. Podeu consultar la seva autenticitat mitjançant el codi de verificació 16343747676355104531 a <https://seu.sant-adria.net/validacio>

Pàg 6 / 6