



INFORME JUSTIFICATIU PER LA REALITZACIÓ D'UN EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ

*DADES DE LA CONTRACTACIÓ

Unitat Promotora : Infraestructures i Mtt.

Tipus de contracte: Serveis

Número d'expedient: TNC-2026-81

Procediments:
OBERT HARMONITZAT

Títol: **CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE MANTENIMENT PREVENTIU I CORRECTIU DEL SISTEMA DE MAQUINÀRIA ESCÈNICA DE LA SALA GRAN DEL TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA**

Valor estimat del contracte (sense IVA): 783.281,02 €

El contracte s'estructura en tres blocs funcionals i econòmics diferenciats:

- Bloc 1 — Serveis ordinaris: manteniment preventiu, normatiu i actuacions associades a la parada tècnica anual.
- Bloc 2 — Servei suport remot 24/365.
- Bloc 3 — Serveis extraordinaris: actuacions correctives no programades i millores.

1. ANUALITATS DEL CONTRACTE

Concepte	2026	2027	2028	2029	Total contracte
Serveis ordinaris	65.797,50 €	67.771,43 €	69.804,57 €	71.898,71 €	275.272,21 €
Suport remot	12.500,00 €	30.900,00 €	31.827,00 €	32.781,81 €	108.008,81 €
Serveis extraordinaris	100.000,00 €	100.000,00 €	100.000,00 €	100.000,00 €	400.000,00 €
Total anual	178.297,50 €	198.671,43 €	201.631,57 €	204.680,52 €	783.281,02 €
IVA	37.442,48 €	41.721,00 €	42.342,63 €	42.982,91 €	164.489,02 €
IVA inclòs	215.739,98 €	240.392,43 €	243.974,20 €	247.663,43 €	947.770,04 €

2. DESGLOSSAMENT ECÒNOMIC DEL CONTRACTE

SERVEIS ORDINARIS

Concepte	Import
Costos directes	
Personal	231.321,18 €
Despeses generals (13%)	30.071,75 €
Benefici industrial (6%)	13.879,27 €
TOTAL: 275.272,20 €	

SUPORT REMOT Servei tècnic especialitzat de suport remot continuat al sistema d'automatització escènica.
TOTAL: 108.008,81 €

SERVEIS EXTRAORDINARIS*

Concepte	Import
Costos directes	
Personal	235.294,12 €
Materials	100.840,32 €
Despeses generals (13%)	43.697,48 €
Benefici industrial (6%)	20.168,08 €
TOTAL: 400.000,00 €	

*Atesa la naturalesa crítica del sistema de maquinària escènica es preveu una bossa econòmica per actuacions correctives no programades

3. JUSTIFICACIÓ ECONOMICA

El pressupost del contracte s'ha determinat a partir d'una estimació realista dels costos necessaris per garantir la prestació del servei, tenint en compte:

- els preus habituals del mercat per a serveis especialitzats en maquinària escènica,
- el nivell d'especialització tècnica requerit,
- la necessitat de personal qualificat i suport tècnic continuat,
- la naturalesa crítica dels sistemes objecte del contracte.

Els serveis extraordinaris tenen caràcter estimatiu, atès que depenen de possibles incidències o necessitats operatives no previsibles, i es facturaran únicament en funció de les actuacions efectivament executades.

4. ACTUALITZACIÓ DE PREUS

El valor estimat incorpora una actualització anual del **3% (IPC)** aplicada exclusivament als serveis recurrents:

- serveis ordinaris
- suport remot

Els serveis extraordinaris no estan subjectes a revisió de preus, mantenint-se constants durant tota la vigència del contracte.

5. RESUM ECONÒMIC

- PBL (IVA exclòs): 783.281,02 €
- IVA: 164.489,01 €
- PBL (IVA inclòs): 947.770,03 €

Distribució:

- Serveis ordinaris: 275.272,20 €
- Suport remot: 108.008,81 €
- Serveis extraordinaris: 400.000,00 €

Conceptes	Contracte anualitat 2026 IVA exclòs	Import IVA	Contracte anualitat 2027 IVA exclòs	Import IVA	Contracte anualitat 2028 IVA exclòs	Import IVA	Contracte anualitat 2029 IVA exclòs	Import IVA
Serveis ordinaris (mtt.preventiu/normatiu/parada tècnica)	65.797,50 €	13.817,48 €	67.771,43 €	14.232,00 €	69.804,57 €	14.658,96 €	71.898,71 €	15.098,73 €
Suport remot 24/365 (*)	12.500,00 €	2.625,00 €	30.900,00 €	6.489,00 €	31.827,00 €	6.683,67 €	32.781,81 €	6.884,18 €
Serveis extraordinaris (correctiu no programat / milloratiu)	100.000,00 €	21.000,00 €	100.000,00 €	21.000,00 €	100.000,00 €	21.000,00 €	100.000,00 €	21.000,00 €
Totals	178.297,50 €	37.442,48 €	198.671,43 €	41.721,00 €	201.631,57 €	42.342,63 €	204.680,52 €	42.982,91 €
Preu Base de Licitació	783.281,02 €							
Preu base de Licitació	947.770,04 €							
Per anualitats	2026		2027		2028		2029	
IVA inclòs	215.739,98 €		240.392,43 €		243.974,20 €		247.663,43 €	
VEC	783.281,02 €							

(*)Per a l'exercici 2026, el servei de Suport remot s'ha de considerar operatiu durant cinc mesos: juliol, setembre, octubre, novembre i desembre.

Pressupost de licitació (sense IVA): 783.281,02

IVA aplicable: 164.489,02 €

Total Preu Base de licitació (IVA inclòs): 947.770,04 €

PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA Núm:
110140103 – MANTENIMENT EQUIPS ESCÈNICS

IMPORTS, LOTS I DATES

IMPORT: Es pot marcar més d'una opció :

- PREU FET** . La valoració de l'oferta econòmica dels serveis es realitzarà pel preu total ofert pels serveis ordinaris i pels de Suport remot , ja que es tenen en consideració el conjunt d'actuacions i que totes elles integren l'objecte del contracte.
- PREUS UNITARIS** (preu /hora...)
- PREU variable** (honoraris, tarifes, cànon...)

DIVISIÓ EN LOTS

SI (Especificar quins):

NO, per la naturalesa o objecte del contracte no procedeix la divisió en lots. Informe Director d'Infraestructures i Manteniment de data 24 de març de 2026

NO perquè dificulta l'execució correcta des del punt de vista tècnic;

NO perquè genera risc en implicar la necessitat de coordinar l'execució de les diferents prestacions

NO es disposen de recursos propis al TNC per realitzar l'objecte del contracte. Informe Director d'Infraestructures i Manteniment de data 24 de març de 2026

Termini d'execució: 42 mesos a comptar des de la signatura del contracte, en tot cas, des de l'1 de juliol de 2026 fins el 31 de desembre de 2029, si la signatura del contracte és de data posterior.

Durant la vigència del contracte es preveuen **4 parades tècniques anuals de manteniment**, corresponents als anys **2026, 2027, 2028, 2029**.

Aquestes parades constitueixen el moment principal d'execució de les operacions de manteniment preventiu del sistema de maquinària escènica, ja que permeten intervenir sobre el sistema de maquinària escènica de la sala gran sense interferir amb la programació escènica.

Pròrroga/gues: **SI**, (Especificar termini i condicions):

NO

OBJECTE (descripció detallada)

L'objecte del present contracte és la prestació del Servei de manteniment preventiu, correctiu i suport tècnic del sistema de maquinària escènica de la Sala Gran del Teatre Nacional de Catalunya (TNC), amb la finalitat de garantir el correcte funcionament, la seguretat dels sistemes i la disponibilitat operativa dels equips. Mitjançant la realització d'actuacions de **manteniment preventiu, suport tècnic especialitzat i intervencions correctives o de millora**, es pretén prevenir avaries, detectar incidències de manera anticipada i assegurar que els sistemes es mantinguin en condicions adequades de funcionament, seguretat i rendiment.

Aquestes actuacions tenen com a finalitat **preservar la integritat dels equips, garantir la seguretat de les instal·lacions i assegurar la continuïtat operativa dels sistemes escènics durant la programació del teatre**.

Nota important: Està prevista per al juliol i agost de 2026 una actualització integral del sistema de control, que inclourà la substitució completa de la consola de control existent, dels armaris de potència, dels armaris de control i de la infraestructura de cablejat, amb l'objectiu de millorar el rendiment, la seguretat i la flexibilitat operativa del sistema de maquinària escènica.

JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT A SATISFER

Els sistemes de maquinària escènica constitueixen una infraestructura crítica per al funcionament de la Sala Gran, integrant equips mecànics, elèctrics i sistemes d'automatització d'alta complexitat.

El TNC no disposa de recursos tècnics ni humans suficients per assumir internament aquest manteniment especialitzat, fet que fa necessària la contractació externa del servei per garantir:

- la seguretat dels equips i instal·lacions,
- la continuïtat de l'activitat escènica,
- la correcta conservació dels sistemes.

LLOC DE LLIURAMENT/PRESTACIÓ DEL SERVEI

- BARCELONA
 ALTRES:

MODIFICACIONS CONTRACTUALS:

El contracte pot admetre modificacions durant la seva execució?

- No perquè la naturalesa del servei implica:

- variabilitat inherent als requeriments tècnics de cada muntatge,
- dependència de la programació artística, que pot variar,
- necessitats operatives que només es concreten un cop es dissenya l'espectacle,
- incertesa sobre eventuais canvis en escenografia, càrregues de treball o requeriments de seguretat.

Aquestes circumstàncies no permeten descriure anticipadament l'abast, condicions o imports d'una eventual modificació, fet que fa impossible complir el requisit de previsibilitat i definició prèvia que exigeix la LCSP.

CONTINGUT I ESTRUCTURA DE L'OFERTA QUE HAN DE PRESENTAR ELS LICITADORS

(Forma en què els licitadors han de presentar l'oferta: màxim de pàgines, fotos, demostracions, maquetes, etc..)

CONTINGUT DE LA MEMÒRIA TÈCNICA

Les empreses licitadores hauran de presentar una memòria tècnica que descrigui de manera detallada l'organització del servei i la metodologia de treball proposada per a la prestació del servei de manteniment de la maquinària escènica del Teatre Nacional de Catalunya. Tindrà una extensió màxima de **10 pàgines numerades, a Arial 9.**

La memòria tècnica haurà d'incloure, com a mínim, els següents apartats:

1. Índex del contingut

2. Proposta metodològica i organització del servei

Cal descriure el model organitzatiu del servei, la metodologia de treball i els procediments que s'utilitzaran per garantir la correcta execució del contracte.

S'haurà d'incloure:

- Organització del servei i estructura de l'equip assignat al contracte.
- Funcions i responsabilitats dels diferents perfils professionals.
- Planificació general del servei.
- Sistemes de coordinació amb el Departament d'Infraestructures i Manteniment.
- Sistemes de control i seguiment del servei (informes, GMAO, registres d'actuació, etc.).
- Procediments d'actuació en manteniment preventiu i correctiu.
- Procediments d'actuació durant assajos, funcions i muntatges.
- Protocols de comunicació i gestió d'incidències.

La proposta haurà d'estar específicament adaptada als sistemes de maquinària escènica del teatre i a les necessitats operatives del TNC.

3. Pla de manteniment preventiu

Els licitadors hauran de presentar un pla de manteniment preventiu específic per als equips inclosos en el contracte.

Aquest pla haurà d'incloure:

- Inventari dels equips objecte del contracte.
- Descripció de les operacions de manteniment preventiu.
- Periodicitat de les actuacions.

- Planificació anual del manteniment preventiu.
- Descripció de les operacions de revisió, ajust, verificació i substitució d'elements de desgast.
- Procediments de revisió dels sistemes de seguretat.
- Documentació i registres que es generaran després de cada actuació.

El pla haurà d'estar adaptat a la tipologia d'equips de maquinària escènica i no s'acceptaran plans genèrics no adaptats als equips del teatre.

4. Servei d'atenció d'averies i urgències

Cal descriure el sistema d'atenció d'averies i incidències, així com l'organització del servei d'urgències.

S'haurà d'indicar:

- Procediment de recepció d'incidències.
- Temps de resposta.
- Disponibilitat del servei (horaris i cobertura).
- Organització dels equips d'intervenció.
- Procediment d'actuació en cas d'avaría durant funcions o assajos.
- Procediment d'actuació en cas d'emergència.
- Mitjans tècnics i humans disponibles per a intervencions urgents.

5. Sistema de suport tècnic

Cal descriure el sistema de suport tècnic ofert durant la vigència del contracte.

S'haurà d'incloure:

- Suport tècnic remot.
- Assistència tècnica per diagnòsi d'averies.
- Assessorament tècnic en millores o modificacions de les instal·lacions.
- Suport en la planificació de la parada tècnica anual.
- Suport tècnic en inspeccions reglamentàries o auditories.
- Elaboració d'informes tècnics.

La memòria tècnica haurà de tenir un nivell de detall suficient per permetre valorar la qualitat tècnica de la proposta i la seva adequació a les necessitats del Teatre Nacional de Catalunya. No es valoraran positivament les descripcions genèriques o estàndard que no estiguin específicament adaptades als equips i a l'operativa del teatre.

CRITERIS PER ACREDITAR LA SOLVÈNCIA

SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA:

La solvència econòmica i financera de l'empresari es pot acreditar **per un o diversos dels mitjans següents:**

Declaració sobre el volum global de negocis i, si s'escau, sobre el volum de negocis en l'àmbit d'activitats corresponent a l'objecte del contracte, referit com a màxim als tres últims exercicis disponibles en funció de la data de creació o d'inici de les activitats de l'empresari, en la mesura que es disposi de les referències del volum de negocis. **L'any de major volum** de negocis dels tres últims conclusos haurà de ser com a mínim de **335.691,00 €**

En el cas que la data de creació o d'inici de les activitats de l'operador econòmic sigui inferior a un any el requeriment podrà ser proporcional

Si, per una raó justificada, l'empresari no està en condicions de presentar les referències sol·licitades, se l'ha d'autoritzar a acreditar la seva solvència econòmica i financera per mitjà de qualsevol altre document que l'òrgan de contractació consideri apropiat.

Justificant de l'existència d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals.

S'ha de tenir subscripta una pòlissa per un import mínim de **1.000.000 euros** que cobreixi tots els riscos professionals pels treballs realitzats al TNC objecte del contracte, així com els danys causats a tercers que li siguin imputables, durant tot el període de vigència del contracte.

SOLVÈNCIA TÈCNICA I PROFESSIONAL

Una relació dels principals serveis o treballs realitzats els últims tres anys que inclogui import, dates i el destinatari, públic o privat, d'aquests. Els serveis o treballs efectuats s'han d'acreditar mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, si manca aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari; si s'escau, aquests certificats han de ser comunicats directament a l'òrgan de contractació per l'autoritat competent.

L'import anual que l'empresari haurà d'acreditar com executat durant l'any de major execució del període citat és de **156.656,00 euros**, en serveis d'igual o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte.

Coneixement de sistemes d'automatització escènica: dins dels principals serveis indicats en el paràgraf anterior ha de constar quins serveis acrediten el coneixement i experiència en sistemes d'automatització escènica equivalents o compatibles amb la tecnologia existent al TNC.

Les titulacions acadèmiques i professionals de l'empresari i del personal directiu de l'empresa i, en particular, del personal responsable de l'execució del contracte.

Indicació de la part del contracte que l'empresari té eventualment el propòsit de subcontractar.

CONDICIONS D'ADSCRIPCIÓ DE MITJANS PERSONALS AL CONTRACTE

NO.

SI. Establir quines:

- l'obligació d'adscriure a l'execució del contracte a les persones amb les següents especificacions:

- a. Un enginyer tècnic amb coneixements suficients i una experiència mínima de 5 anys en la prestació d'aquest tipus de servei, que actuarà com a interlocutor tècnic ordinari davant el TNC. S'haurà d'aportar la documentació acreditativa de que l'enginyer tècnic disposa de la titulació acadèmica corresponent. Serà responsable de la implantació i gestió del servei de manteniment objecte d'aquesta licitació i **serà disponible en horari laboral dilluns a divendres**.
- b. Tres operaris amb coneixements suficients per a la realització de les tasques de manteniment preventiu i correctiu del sistema de maquinària escènica, amb una experiència mínima de 2 anys i d'acord amb aquest perfil i formació mínima:
 - Perfil: Tècnic categoria Oficial 1a, estudis FP Grau mig, especialitat electrònic -mecànic.
 - Formació acreditada o experiència mínima de 2 anys relacionada amb equips d'elevació i treballs verticals
- c. Un operari amb coneixements suficients per operar el sistema de maquinària, amb una experiència mínima de 2 anys. Aquest operari que serà l'encarregat d'operar amb la consola de control haurà de tenir com a mínim, el nivell d'operador del sistema computeritzat de maquinària escènica.
- d. Dos operaris necessaris amb coneixements suficients per la realització de les tasques de manteniment preventiu i correctiu del sistema dels telons tallafocs, amb una experiència mínima de 2 anys
 - Perfil: Tècnic categoria Oficial 1a, estudis FP Grau mig, especialitat hidràulica
 - Formació acreditada o experiència mínima de 2 anys relacionada amb equips d'elevació.

L'acreditació de l'experiència s'haurà de realitzar mitjançant els Currículum vitae del personal designat per l'empresa. Els Currículums s'hauran de presentar de manera anonimitzada.

TERMINI DE GARANTIA DEL CONTRACTE

SI, en aquest cas indicar termini:

NO, per la naturalesa del contracte

CRITERIS DE VALORACIÓ (en ordre de major a menor puntuació)

A) CRITERIS AVALUABLES EN BASE A FÓRMULES AUTOMÀTIQUES..... FINS A 51 punts

A.1.) Oferta econòmica.....fins a 51 punts

A.1.1. Preu serveis ordinaris (manteniment preventiu, normatiu, parada tècnica).....fins a 35 punts

Fórmula:

$$P_v = \left[1 - \left(\frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left(\frac{1}{VP} \right) \right] \times P$$

On: P_v = Puntuació de l'oferta a Valorar; P = Punts criteri econòmic; O_m = Oferta Millor; O_v = Oferta a Valorar; IL = Import de Licitació; VP = Valor de Ponderació (el VP és = 1,35), d'acord amb la Directriu 1/2020 d'aplicació de fórmules de valoració i puntuació de les proposicions econòmica i tècnica, en tractar-se d'un contracte amb mà d'obra intensiva i el pes específic del criteri preu suposa el 51% de la puntuació total.

A.1.2. Preu suport remot.....fins a 16 punts

Fórmula:

$$P_v = \left[1 - \left(\frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left(\frac{1}{VP} \right) \right] \times P$$

On: P_v = Puntuació de l'oferta a Valorar; P = Punts criteri econòmic; O_m = Oferta Millor; O_v = Oferta a Valorar; IL = Import de Licitació; VP = Valor de Ponderació (el VP és = 1,16) d'acord amb la Directriu 1/2020 d'aplicació de fórmules de valoració i puntuació de les proposicions econòmica i tècnica, en tractar-se d'un contracte amb mà d'obra intensiva i el pes específic del criteri preu suposa el 51% de la puntuació total.

B) CRITERIS AVALUABLES EN BASE A JUDICIS DE VALOR.....FINS A 49 punts

Valoració: Es valorarà la memòria tècnica atenent a la claredat expositiva i concreció de les propostes, així com a l'adequació a les necessitats definides pel TNC. Les puntuacions s'atorgaran d'acord amb les especificacions següents:

B.1 Proposta metodològica i organització del servei (fins a 20 punts)

Es valorarà la proposta metodològica presentada pel licitador per a la prestació del servei de manteniment del sistema de maquinària escènica, així com el model d'organització del servei proposat per garantir la correcta execució del contracte.

En particular, es valorarà:

- La descripció del model organitzatiu del servei i la seva adaptació a l'estructura i funcionament del Teatre Nacional de Catalunya.
- La metodologia proposada per a la planificació, execució i seguiment de les tasques de manteniment preventiu i correctiu.
- La definició dels procediments de treball, protocols d'actuació i sistemes de coordinació amb el Departament d'Infraestructures i Manteniment.
- La proposta de sistemes de control, seguiment i registre de les actuacions de manteniment (informes, registres d'actuació, planificació, etc.).
- L'organització general del servei per garantir la disponibilitat operativa dels sistemes durant assajos, funcions i muntatges escènics.
- La capacitat d'adaptació del servei a la programació escènica i a les necessitats operatives del teatre.

- La coherència global de la proposta i el seu nivell de detall tècnic.

Es valorarà especialment que la proposta sigui concreta, estructurada, operativa i adaptada als equips i sistemes existents, evitant descripcions genèriques no aplicables a un sistema de maquinària escènica.

B.2 . Pla de manteniment preventiu i planificació de la parada tècnica (fins a 10 punts)

Es valorarà el pla de manteniment preventiu proposat pel licitador i la planificació detallada dels treballs a realitzar durant les parades tècniques anuals, atenent a la seva coherència, nivell de detall i adequació als equips objecte del contracte.

En particular, es valorarà:

- La identificació dels equips i sistemes objecte de manteniment.
- La definició i periodicitat de les operacions de manteniment preventiu.
- La planificació temporal dels treballs durant la parada tècnica.
- La previsió de recursos humans i tècnics necessaris.
- Les mesures proposades per reduir avaries i millorar la fiabilitat del sistema.
- La proposta de documentació i informes de manteniment.

Es valorarà especialment que el pla sigui detallat, realista i adaptat a la complexitat del sistema de maquinària escènica i a la programació del teatre.

B.3. Servei d'atenció d'avaries i urgències (fins a 10 punts)

Es valorarà la proposta d'organització del servei d'urgència per a la resolució d'avaries o incidències que puguin afectar el funcionament del sistema de maquinària escènica.

En particular, es valorarà:

- Els temps de resposta proposats.
- La disponibilitat de personal tècnic especialitzat.
- Els procediments d'actuació en cas d'avaría.
- La disponibilitat de mitjans tècnics i recanvis.
- L'organització del servei per garantir intervencions urgents durant funcions, assajos o muntatges.

Es valorarà especialment la capacitat de garantir la continuïtat operativa dels sistemes escènics i la reducció del temps d'aturada.

B.4. Servei de suport remot (fins a 9 punts)

Es valorarà la proposta de servei de suport remot al sistema d'automatització escènica.

En particular, es valorarà:

- La disponibilitat del servei.
- Els procediments de diagnòsi i assistència remota.
- Les mesures de seguretat informàtica.
- La gestió de còpies de seguretat del sistema.
- El suport en incidències de software i control.
- El suport en actualitzacions i millores del sistema.

Es valorarà que el servei de suport remot permeti reduir els temps de resposta, millorar la diagnòsi d'incidències i garantir la seguretat i continuïtat del sistema de control.

Per a la valoració dels criteris subjectes a judici de valor, la mesa de contractació analitzarà la documentació tècnica presentada pels licitadors i assignarà la puntuació corresponent d'acord amb el nivell de qualitat, detall, coherència i adequació de la proposta respecte de les necessitats del Teatre Nacional de Catalunya.

La puntuació de cada criteri s'atorgarà d'acord amb la següent escala qualitativa:

Valoració	Descripció
Excel·lent	Proposta molt completa, detallada i perfectament adaptada al servei objecte del contracte, amb alt nivell de definició tècnica i organitzativa.
Molt bona	Proposta completa i ben definida, adaptada al servei, amb bon nivell de detall tècnic.
Bona	Proposta correcta i adequada, però amb un nivell de detall o definició tècnica millorable.
Correcta	Proposta acceptable, però genèrica o amb manca de definició en alguns aspectes rellevants del servei.
Insuficient	Proposta poc desenvolupada, amb mancances importants o amb una definició tècnica insuficient.

No presentada

No es presenta la informació requerida per a la valoració del criteri.

La puntuació assignada a cada criteri es calcularà aplicant el percentatge corresponent sobre la puntuació màxima del criteri, d'acord amb la taula següent:

Valoració	Percentatge	Puntuació
Excel·lent	100%	Puntuació màxima
Molt bona	80%	80% de la puntuació màxima
Bona	60%	60% de la puntuació màxima
Correcta	40%	40% de la puntuació màxima
Insuficient	20%	20% de la puntuació màxima
No presentada	0%	0 punts

Fórmula aplicable: La fórmula que s'aplicarà per calcular la puntuació serà la següent:

$$P_{op} = P \times \frac{VT_{op}}{VT_{mv}}$$

P_{op} = Puntuació de l'Oferta a Puntuar

P = Puntuació del criteri

VT_{op} = Valoració Tècnica de l'Oferta que es Puntua

VT_{mv} = Valoració Tècnica de l'oferta Millor Valorada

RÈGIM DE PAGAMENTS

PAGAMENT ÚNIC:

PAGAMENT FRACCIONAT: indicar terminis:

- Parada tècnica anual - Manteniment preventiu i normatiu** es facturarà anualment al mes de setembre un cop finalitzades les tasques de la parada tècnica.
- Servei de suport remot** es facturarà trimestralment des de la signatura del contracte.
- Manteniment correctiu i milloratiu** es facturarà mensualment en funció dels treballs que s'hagin dut a terme, aprovats prèviament pel Director d'Infraestructures i manteniment.

El cost dels treballs es facturarà a la següent manera:

Cost manteniment correctiu / milloratiu

A petició del Departament d'Infraestructures i manteniment (I+M), el contractista portarà a terme els treballs de manteniment correctiu especialitzat / milloratiu. Prèviament, el contractista presentarà un pressupost dels treballs que haurà de ser acceptat pel departament d'I+M. El TNC reserva el dret de demanar pressupostos a altres empreses del sector per tal d'assegurar que els pressupostos presentats per l'empresa adjudicatària estiguin ajustats al valor del mercat. Un cop revisat i aprovat l'albarà per part del departament d'infraestructures i manteniment, es podrà procedir a la presentació de la factura corresponent. Els pagaments es realitzaran en funció de les feines concretes que es vagin realitzant al llarg de la vigència del contracte.

Control de preus de mercat

Els preus aplicables als serveis extraordinaris, incloent mà d'obra especialitzada, materials i recanvis, hauran d'estar alineats amb els preus habituals de mercat per a serveis equivalents en el sector de la maquinària escènica i sistemes d'automatització.

El Teatre Nacional de Catalunya es reserva el dret de:

- sol·licitar pressupostos comparatius a altres empreses especialitzades del sector;

- requerir justificació tècnica o econòmica dels imports proposats;
 - limitar o ajustar els imports proposats quan aquests no es considerin adequats als preus de mercat.
- En cas de discrepància significativa, el TNC podrà encarregar els treballs corresponents a tercers especialitzats.

ALTRES DADES D'INTERÈS (es pot marcar una o més, o totes)

- PROPIETAT INTEL·LECTUAL:
- DEURE DE GUARDAR SECRET
- CLÀUSULES DE CONFIDENCIALITAT
- CLÀUSULES DE PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

SUBCONTRACTACIÓ DEL CONTRACTE:

El contracte pot ser subcontractat amb tercers?

- SI: El serveis susceptibles de subcontractació son els següents:
 - Servei de assistència telefònica i suport remot informàtic
 - El servei d'un operari amb coneixements suficients per operar amb la consola de control del sistema de maquinària, amb una experiència mínima de 2 anys.

CESSIÓ DEL CONTRACTE:

El contracte pot ser cedit a tercers? NO

El responsable de la unitat promotora,

Paul Bredin
Director d'Infraestructures i manteniment
Barcelona, 14 d'abril de 2026